Clive Cussler

SAHARA

Mulțumiri

Cu adîncă apreciere lui Hal Stuber, doctor în chimia mediului, de la James P. Walsli Associates, Boulder, Colorado, pentru că a sortat deşeurile toxice şi m-a ajutat să rămîn între limite acceptabile.

2 aprilie 1865 Richmond, Virginia

Părea să plutească prin ceața serii ca o jivină amenințătoare ridicată din mîlul primordial. Silueta ei scundă se zărea neagră .şi primejdioasă pe fundalul copacilor de pe țărm. Se zăreau umbrele fantomatice ale unor bărbați mişcîndu-se pe punte sub lumina galbenă a felinarelor, iar picăturile de apă alunecau în josul bordurilor ei cenuşii, prelingîndu-se în apele leneşe ale rîului James.

Nava Texas trăgea nerăbdătoare de parîma de ancorare, ca un ogar gata să fie eliberat din lesă pentru vînătoare. Obloane solide din fier acopereau gurile tunurilor, iar cuirasa groasă de cincisprezece centimetri de pe cazemată nu avea nici o zgîrietură. Doar drapelul alb cu roşu din vîrful catargului, în spatele coşului, atîrnînd moale în aerul umed, arăta că este un vas de luptă al Marinei militare a Statelor Confederative.

Oamenilor de pe uscat li se părea pătrățoasă şi urîtă, dar marinarii îi observau imediat forța şi grația. Era dură şi aducătoare de moarte, ultima din acest model ciudat pornit spre distrugere după un scurt, dar memorabil moment de glorie.

Comandantul Mason Tombs, aflat pe puntea din față, trase o eşarfă albastră din buzunar şi îşi şterse transpirația care începuse să i se prelingă pe sub gulerul uniformei. încărcarea mergea încet, prea încet. Texas avea nevoie de fiecare clipă de întuneric ca să reuşească să ajungă în larg. îşi privi nelinişitit echipajul care căra blestemînd lăzi de lemn pe pasarelă, coborîndu-le apoi în magazia de sub punte. Lăzile păreau neobişnuit de grele pentru ceea ce conțineau - documentele oficiale ale guvernului aflat la putere de patru ani. Erau aduse cu căruțe trase de catîri ce opreau lîngă doc, păzite de supraviețuitorii epuizați de lupte ai unei companii de infanterie din Georgia.

Tombs îşi întoarse privirea, îngrijorat, spre Richmond, aflat la doar trei kilometri spre nord. Grant reuşise să spargă apărarea încăpățînată a Petersburgului organizată de Lee, iar acum armata decimata a Sudului se retrăgea spre Appomattox, abandonînd capitala confederată în mîinile forțelor unioniste în înaintare. Procesul de evacuare era în plină desfăşurare şi confuzia domnea în oraşul ale cărui străzi fuseseră lăsate pradă jafurilor şi terorii. Pămîntul era cutremurat de explozii, şi flăcări luminau noaptea de la depozitele .şi arsenalele pline cu muniție ce erau incendiate.

Tombs era un bărbat ambițios şi energic, unul dintre cei mai buni ofițeri din marina confederată. Era scund, cu trăsături inimoase, păr şi sprîncene şatene, barbă deasă roşcată şi o expresie inflexibilă în ochii negri ca măslina.

Comandant al unor canoniere mici în bătăliile de la New Orleans şi Memphis, ofițer de artilerie la bordul blindatului de luptă Arkansas şi ofițer secund pe temutul vas de atac Florida, Tombs se dovedise un om periculos pentru cauza unionistă. Preluase comanda navei Texas doar la o lună după ce se terminase construcția ei pe şantierul naval Rocketts din Richmond, după ce ceruse şi supraveghease efectuarea unui număr de modificări pentru pregătirea unei călătorii aproape imposibile în josul rîului, pe lîngă o mie de tunuri unioniste.

îşi îndreptă din nou atenția spre încărcare şi văzu cum ultima căruță se desprinse de doc şi dispăru în noapte. Scoase ceasul din buzunar, îi săltă capacul şi îl ridică spre un felinar ce atîrna pe un stîlp de pe doc.

Era opt şi douăzeci. Ceva mai mult de opt ore pînă în zori. Nu era destul timp pentru a parcurge ultimele douăzeci de mile printre furcile caudine, sub mantia întunericului.

O trăsură deschisă, trasă de doi cai pătați, opri lîngă doc. Birjarul rămase țeapăn pe capră, iar cei doi pasageri priviră cum ultimele lăzi erau coborîte prin trapă. Bărbatul mai solid, în haine civile, stătea gîrbovit în timp ce un altul, care purta uniforma ofițerilor de marină, îl privi atent pe Tombs şi îi făcu semn cu mîna.

Tombs coborî pasarela spre doc, se apropie de trăsură şi salută regulamentar.

- E o onoare să vă văd, domnule amiral, domnule secretar. Nu credeam că veți avea timp să veniți să vă luați rămas-bun.

Amiralul Raphael Semmes, celebru pentru faptele sale de vitejie de pe vremea cînd era căpitan al navei corsar Alabama, acum comandant al escadronului de blindate de pe rîul James, dădu din cap şi zîmbi pe sub mustața dată cu ceară şi pe deasupra barbişonului mic de sub buza inferioară.

- Nici măcar un regiment de yankei nu m-ar fi putut opri să vin să vă conduc.

Stephen Mallory, secretar al marinei militare a Statelor Confederate, îi întinse mîna:

- Prea multe depind de tine ca să nu ne facem timp să venim să îți urăm noroc.

- Am o navă solidă şi un echipaj curajos, zise Tombs cu încredere. Vom reuşii.

Zîmbetul lui Semmes se stinse şi ochii i se întunecară:

- Dacă vezi că e imposibil să treci de ei, va trebui să arzi şi să scufunzi nava în partea cea mai adîncă a rîului, pentru ca Uniunea să nu pună niciodată mîna pe arhivele noastre.

- Explozibilul e pregătit, îl asigură Tombs pe Semmes. Fundul navei va fi aruncat în aer, lăzile cu greutăți vor cădea pe fundul rîului şi nava o să mai înainteze o bucată bună pînă să se scufunde.

Mallory dădu din cap aprobator:

- E un plan bun.

Cei doi bărbați din trăsură schimbară priviri pline de subînțelesuri. O clipă se lăsă o tăcere stînjenitoare, apoi Semmes spuse:

- îmi pare rău să-ți mai pun o povară pe umeri în ultima clipă, dar vei avea în grijă un pasager.

- Un pasager? repetă Tombs, încruntat. Sper că nu e cineva care ține la viață.

- Nu are de ales, mormăi Mallory.

- Unde e? întrebă Tombs aruncînd o privire pe doc. Suntem gata de plecare.

- O să ajungă imediat, îi răspunse Semmes.

- Pot să întreb cine e el

- O să-l recunoşti destul de uşor. Şi roagă-te ca şi inamicul să îl identifice dacă va fi nevoie să îl arăți.

- Nu înțeleg.

Mallory zîmbi pentru prima oară:

- Ai să înțelegi, băiete, ai să înțelegi.

- Mai am o informație care s-ar putea să-ți folosească, zise Semmes, schimbînd subiectul. Spionii mei îmi raportează că fostul nostru cuirasat cu pinten, Atlanta, capturat anul trecut de vase monitor aparținînd yankeilor, a fost pus din nou în serviciu şi patrulează rîul mai sus de Newport Newss.

Tombs se lumină:

- Da, înțeleg. Cum Texas are cam aceeaşi formă şi dimensiune, ar putea fi confundată cu Atlanta în întuneric.

Semmes aprobă din cap şi îi întinse un steag împăturit:

- Stelele şi dungile. Vei avea nevoie de steag pentru mascaradă. Tombs luă drapelul Uniunii şi îl băgă sub braț:

- O să-l înalț pe catarg înainte să ajungem la amplasamentele artileriei unioniste de la Trents Reach.

- Atunci, mult noroc, spuse Semmes. îmi pare rău că nu putem sta pînă plecați, dar secretarul trebuie să prindă un tren, iar eu trebuie să mă întorc la flotă şi să-i supraveghez retragerea înainte de sosirea yankeilor.

Secretarul marinei militare a Confederației îi strînse încă o dată mîna lui Tombs:

- Vasul de blocadă Fox vă aşteaptă lîngă Bermude ca să vă reîncarce buncărele cu cărbune pentru următoarea etapă a călătoriei. Mult noroc, căpitane. Salvarea Confederației e în mîinile tale.

Înainte ca Tombs să mai spună ceva, Mallory îi ordonă birjarului să pornească. Tombs ridică mîna într-un ultim salut şi rămase acolo, neştiind ce să înțeleagă din ultimele cuvinte ale secretarului. Salvarea Confederației? Nu avea nici un sens. Războiul era pierdut. Cu Shemian înaintînd la nord de cele două Caroline .şi cu Grant măturînd Virginia ca un val uriaş, Lee avea să fie prins între cele două forțe unioniste şi constrîns să se predea în cîteva zile. Jefferson Davis va deveni, din preşedinte al Statelor Confederate, un fugar de rînd.

Şi, în cîteva ore, Texas putea foarte bine să devină ultima navă a marinei confederate care avea să piară la datorie.

Unde era salvarea în cazul în care Texas reuşea să îşi îndeplinească misiunea? Tombs nu avea nici cea mai vagă idee. I se ordonase să transporte

arhivele guvernamentale într-un port neutru, la alegerea lui, şi să rămînă ascuns pînă ce avea să fie contactat prin curier. Cum putea scoaterea din țară cu succes a documentelor oficiale să împiedice înfrîngerea certă a Sudului?

Gîndurile îi fură întrerupte de ofițerul său secund, locotenentul Ezra Craven:

- încărcătura a fost transportată la bord şi depozitată, domnule, îl anunță Craven. Să dau ordin să se dezlege parîmele?

Tombs se întoarse spre el:

- Nu încă. Trebuie să luăm un pasager.

Craven, un scoțian solid şi repezit, vorbi cu o combinație ciudată de accent irlandez şi sudist:

- Ar fi cazul să se grăbească.

- E OHare, mecanicul-şef, gata de plecare?

- Motoarele sunt pornite la presiune maximă.

- Şi artileriştii?

- Toți sunt la posturi.

- Ne vom face cît mai puțin simțită prezența pînă întîlnim flota fe- derală. Nu ne putem permite să pierdem oameni sau vreun tun din cauza unui obuz rătăcit.

- Oamenilor n-o să le surîdă ideea de a întoarce celălalt obraz.

- Spune-le că aşa au şanse să trăiască mai mult...

Ambii bărbați se întoarseră brusc şi priviră spre mal cînd auziră zgomotul unor copite care se apropiau. Cîteva secunde mai tîrziu, un ofițer confederat ieşi călare din întuneric şi ajunse pe doc:

- E vreunul dintre dumneavoastră comandantul Tombs? întrebă el cu o voce obosită.

- Eu sunt Tombs, spuse căpitanul făcînd un pas înainte. Călărețul coborî de pe cal şi salută. Era plin de praf şi părea epuizat:

- Vă salut, domnule. Sunt căpitanul Neville Brown, însărcinat cu escortarea prizonierului dumneavoastră.

- Prizonier! repetă Tombs. Mi s-a spus că e pasager.

- Tratați-l cum doriți, ridică Brown din umeri cu indiferență.

- Unde e? întrebă Tombs pentru a doua oară în noaptea aceea.

- Ajunge imediat. Am venit înaintea grupului ca să vă avertizez, să nu vă alarmați.

- E nebun? mormăi Craven. De ce să ne alarmăm?

Primi răspunsul la întrebare cînd o trăsură închisă intră hurducăind pe doc, înconjurată de un detaşament de călăreți îmbrăcați în uniforma albastră a cavaleriei unioniste.

Tombs era pe punctul să strige echipajului său să scoată tunurile şi să respingă inamicul, dar căpitanul Brown îl opri:

- Liniştiți-vă, domnule comandant. Sunt băieți buni, sudişti. Nu puteam trece de liniile unioniste decît în uniformă de yankei.

Doi bărbați descălecară, deschiseră uşa trăsurii şi îl ajutară pe pasager să coboare. Un bărbat foarte înalt şi slab, cu o barbă teribil de cunoscută, păşii obosit pe scîndurile docului. Purta cătuşe prinse cu lanțuri de înche- ieturile mîinilor şi de glezne. Studie nava blindată vreme de o clipă, cu o privire serioasă, apoi se întoarse şi dădu din cap spre Tombs şi Craven:

- Bună seara, domnilor, spuse el cu o voce uşor pițigăiată. Să pre- supun că mă voi bucura de ospitalitatea marinei confederate?

Tombs amuțise. Stătea nemişcat lîngă Craven, amînndoi uluiți.

- Dumnezeule, murmură Craven în cele din urmă. Dacă vă pre- faceți, sunteți un actor bun, domnule.

- Nu, replică prizonierul. Vă asigur că sunt chiar eu.

- Cum e posibil? întrebă Tombs luat total pe nepregătite. Brown încălecă la loc:

- Nu avem timp de explicații. Trebuie să traversez podul Richmond împreună cu oamenii mei înainte să fie aruncat în aer. Acum dumneavoastră răspundeți de el.

- Şi ce să fac cu el? vru să ştie Tombs.

- Țineți-l închis la bord pînă primiți ordin să fie eliberat. Asta e tot ce mi s-a spus să vă transmit.

- E o nebunie!

- Ca şi războiul, domnule comandant, îi aruncă Brown peste umăr dînd pinteni calului şi îndepărtîndu-se, urmat de micul său detaşament deghizat în uniformele Cavaleriei unioniste.

Nu mai era timp de alte întreruperi care să întîrzie călătoria navei Texas spre iad. Tombs se întoarse spre Craven:

- Domnule locotenent, conduceți-l pe „pasagerul nostru în cabina mea şi spuneți-i lui OHare să trimită un mecanic să-i scoată cătuşele. Nu am de gînd să mor la comanda unui vas care transportă sclavi.

Bărbatul cu barbă îi zîmbi:

- Vă mulțumesc, domnule comandant. Vă sunt recunoscător pentru amabilitate.

- Nu e cazul să-mi mulțumiți, replică Tombs, mohorît. Pînă la răsăritul soarelui vom face cu toții cunoştință cu diavolul.

Foarte încet la început, apoi din ce în ce mai repede, Texas pormi pe rîu în jos, ajutată de curentul de două noduri. Nu se simțea nici o adiere şi, cu excepția bîzîitului motoarelor, rîul era tăcut. în lumina palidă a lunii în primul pătrar, aluneca pe apele negre ca o fantasmă, mai mult simțită decît văzută, aproape o iluzie.

Părea să nu aibă nici consistență, nici formă. Doar mişcarea o dădea de gol, conturul spectral plutind de-a lungul țărmului neclintit. Proiectat pentru o singură misiune şi o singură călătorie, constructorii reuşiseră un vas uimitor, o maşină de război desăvîrşită pusă pe apă de confederație în cei patru ani de război.

Avea elice dublă şi două motoare, cincizeci şi opt de metri în lun- gime, doisprezece metri în lățime şi putea pluti în ape de numai trei metri adîncime. Laturile înalte de patru metri ale cazematei erau încli- nate spre interior la treizeci de grade şi acoperite cu tablă groasă de cincisprezece centimetri, dublată de treizeci de centimetri de bumbac comprimat cu cincizeci de centimetri de lemn de stejar şi pin. Cuirasa continua sub linia de plutire formînd un cot ondulat ce se prelungea de la carenă.

Texas nu avea decît patru tunuri, dar muşcătura lor era feroce. Două tunuri Blakely ghintuite, cu obuze de cincizeci de kilograme erau aşezate la prova şi la pupa, pe pivoți, ceea ce le permitea să tragă salve de bord, în timp ce

celelalte două, cu obuze de treizeci şi două de kilo- grame şi avînd calibrul de douăzeci şi trei de centimetri, acopereau babordul şi tribordul.

Spre deosebire de alte blindate de pe care fuseseră înlăturate maşinile cu abur, motoarele ei erau mari, puternice şi noi-nouțe. Cazanele masive erau aşezate sub linia de plutire, iar elicele de doi metri o propulsau în ape calme cu paisprezece noduri, echivalentul nau- tic a şaisprezece mile pe oră - viteză imensă, neegalată de nici un alt cuirasat din ambele armate.

Tombs era mîndru de nava sa, dar şi trist ştiind că viața ei putea fi foarte scurtă. însă era hotărît ca ei doi să scrie un epitaf adecvat gloriei în asfințit a Statelor Confederate.

Urcă o scară de pe puntea artileriei şi intră în timonerie, o încăpere mică în partea din față a cazematei, avînd forma unei piramide cu vîrful retezat. Privi prin fantele de observație în întunericul de afară, apoi dădu din cap spre tăcutul pilot secund, Leigh Hunt.

- Vom merge cu viteză maximă tot timpul pînă ajungem la mare, domnule Hunt. Va trebui să fii foarte atent să nu eşuăm pe uscat. Hunt, pilot pe rîul James, ştiindu-i toate meandrele şi bancurile de nisip ca pe propriile buzunare, privi drept înainte şi îşi înălță bărbia:

- Lumina slabă a lunii îmi e de ajuns să văd ce se întîmplă pe rîu.

- Artileriştii yankei se vor folosi şi ei de ea.

- E adevărat, dar bordurile noastre cenuşii de-abia se zăresc în întuneric. Nu le va fi uşor să ne detecteze.

- Să sperăm că aşa va fi, oftă Tombs.

Ieşi printr-o trapă din spate pe acoperişul cazematei. Texas tocmai ajunsese la Drewrys Bluff şi trecea ca o furtună printre canonierele ancorate din flota de pe rîul James a amiralului Semmes. Echipajele de pe blindatele ei surori, Virginia II, Fredericksburg şi Richmond, care se pregăteau cu inima grea să îşi arunce vasele în aer, izbucniră brusc în urale cînd Texas trecu pe lîngă ei. Un nor de fum negru ieşea din coşul ei întunecînd stelele. Steagul de luptă confederat plana țeapăn în vînt, o imagine mişcătoare ce nu avea să mai fie văzută niciodată.

Tombs îşi scoase pălăria şi o ridică deasupra capului. Era finalul visului ce avea să se transforme curînd într-un coşmar al amărăciunii şi înfrîngerii. Dar acesta era un moment înălțător şi trebuia savurat. Texas era pe cale să devină legendă.

Apoi, la fel de repede cum apăruse, dispăru după un cot al rîului, urma lăsată pe apă fiind singurul semn că trecuse pe acolo.

Ceva mai sus de Trents Reach, unde armata federală construise un baraj dintr-o parte în alta a rîului şi săpase cîteva amplasamente pentru artilerie, Tombs ordonă ca steagul Statelor Unite să fie ridicat pe catarg.

în interiorul cazematei, puntea artileriei era pregătită de acțiune. Majoritatea oamenilor se dezbrăcaseră pînă la talie şi stăteau lîngă tunuri cu batiste legate pe frunte. Ofițerii îşi scoseseră hainele şi, rămaşi în flanelele de corp trase peste bretele, străbăteau tăcuți puntea cu paşi mari. Medicul navei împărțise bandaje şi îi învățase pe oameni cum să le folosească.

Pe toată puntea fuseseră aşezate găleți cu apă pentru stins focul şi nisip care să absoarbă sîngele. Pistoale şi pumnale scurte erau pregătite pentru respingerea celor care ar fi încercat să urce la bord, iar puştile erau încărcate şi

cu baionetele fixate. Trapele spre magaziile de sub puntea artileriei erau deschise şi troliile şi scripeții aşteptau să ridice obuzele şi praful de puşcă.

împinsă de curent, Texas mergea cu şaisprezece noduri cînd atinse cu botul pilonul plutitor al barajului. Trecu mai departe fără nici o zgîrietură pe pintenul de fier fixat pe botul ei.

O santinelă unionistă vigilentă văzu nava şi trase un foc cu mus- cheta spre ea.

- Nu trage, pentru Dumnezeu, opreşte focul! strigă Tombs de pe acoperişul cazematei.

- Ce vas sunteți? îl întrebă o voce de pe țărm.

- Atlanta, idiotule! Nu îți mai recunoşti propriile nave?

- Cînd ați venit în amonte?

- Acum o oră. Avem ordin să patrulăm pînă la baraj şi înapoi la City Point.

Cacealmaua ținu. Santinelele Uniunii de pe țărm părură satisfăcute. Texas merse înainte fără nici un alt incident. Tombs respiră adînc, uşurat.

Se aşteptase ca o ploaie de obuze să se abată asupra navei sale. Acest pericol fiind depăşit pentru moment, se mai temea doar că un ofițer suspicios ar putea telegrafia un mesaj de avertisment în susul şi în josul rîului.

La cincisprezece mile de baraj, norocul începu să îl părăsească.

O siluetă joasă şi amenințătoare răsări din întuneric.

Nava monitor unionistă Onondaga, cu două turele acoperite cu o cuirasă de douăzeci şi şapte de centimetri şi de treisprezece centimetri pe carenă, avînd la bord două tunuri puternice Dahlgren cu țeava netedă şi calibru de 38 de centimetri şi alte două tunuri Parrott cu obuze de şaptezeci şi cinci de kilograme, era ancorată lîngă țărmul vestic, cu pupa în aval. încărca cărbune dintr-un şlep acostat la tribord.

Texas reuşise aproape să o depăşească, cînd un aspirant aflat în vîrful turelei din față o zări şi dădu alarma.

Echipajul se opri din încărcat cărbune şi privi blindatul care plutea cu viteză în noapte. Comandantul John Austin ezită cîteva clipe, nevenindu-i să creadă că un blindat rebel fusese lăsat să ajungă atît de departe în josul rîului. Acele cîteva momente îl costară. Pînă să-i strige echipajului să scoată tunurile, Texas trecuse mai departe.

1 Portul de aprovizionare al armatei unioniste a generalului Grant pe rîul James (n.a.). - Monitor-u] original a fost doar prima navă din clasa ei. încă .şaizeci, de diferite modele, au mai fost construite pînă în 1903 (n.a.).

7

- Opriți-vă! strigă Austin. Altfel deschidem focul!

- Suntem Atlanta! îi strigă Tombs încercînd să ducă şarada pînă la capăt.

Dar Austin nu se lăsă păcălit, nici măcar atunci cînd văzu steagul unionist pe catargul intrusei. Dădu ordin să se tragă.

Turela din față intră în acțiune prea tîrziu. Texas ieşise deja din raza sa de foc. Dar cele două tunuri Dahlgren scuipară foc şi fum.

Avînd Texas-ul chiar în raza de foc, tunarii unionişti nu puteau rata ținta şi nici nu o făcură. Obuzele loviră bordurile Texas-ului ca nişte lovituri de baros şi zdrobiră capătul de la pupa al cazematei, împrăştiind aşchii de lemn şi fier care doborîră şapte oameni.

Aproape în acelaşi timp, Tombs strigă un ordin prin trapa deschisă de pe acoperiş. Obloanele tunurilor fură coborîte şi Texas trase cu toate cele trei tunuri de flanc în turela vasului Onondaga. Unul dintre obuzele de cincizeci de kilograme tras de un Blakely trecu prin orificiul tunului şi explodă lîngă un Dahlgren provocînd un adevărat carnagiu în turelă. Nouă oameni fură ucişi şi alţi unsprezece răniţi grav.

înainte ca ambele nave să apuce să îşi reîncarce tunurile, blindatul rebel se topi în noapte, trecînd după următorul cot al rîului. Turela din faţă de pe Onondaga mai trase orbeşte un foc de despărţire, dar obuzele căzură în apă şuierînd, fără să atingă pupa Texas-ului.

Disperat, comandantul Austin ordonă echipajului său să ridice ancora şi să întoarcă vasul la 180 de grade. Era un gest zadarnic. Viteza maxima a monitorului de-abia trecea de şapte noduri. Nu avea nici o şansă să prindă din urmă nava rebelă.

Calm, Tombs îl chemă pe locotenentul Craven.

- Domnule Craven, nu ne vom mai ascunde sub un steag inamic. Ridicaţi, vă rog, culorile Confederaţiei şi închideţi gurile tunurilor.

Un aspirant urcă fericit pe catarg şi dezlegă frînghiile, coborînd stelele şi dungile şi urcînd stelele şi barele diagonale pe fundalul alb cu roşu.

Craven veni lîngă Tombs pe acoperişul cazematei:

- Acum s-a aflat, spuse el. Nu ne va fi moale pînă o să ajungem la mare. Putem face faţă bateriilor de pe ţărm. Artileria lor de cîmp nu ne poate face mai mult de o zgîrietură pe cuirasă.

Tombs privea îngrijorat rîul negru ce i se întindea în faţă:

- Tunurile flotei federale, care ne aşteaptă la gura rîului, reprezintă cel mai mare pericol.

Nici nu apucă să termine, cînd de pe ţărm izbucni un foc de baraj.

- A început, spuse Craven pe un ton filozofic, grăbindu-se să se întoarcă la postul său de pe puntea artileriei.

Tombs rămase în spatele timoneriei să ghideze mişcările navei împotriva navelor federale ce ar fi putut bloca rîul.

Obuze trase de baterii nevăzute şi gloanţe de muschetă ale ţintaşilor de elită se abătură ca o grindină asupra Texas-ului. Deşi oamenii blestemau şi îşi muşcau buzele, Tombs nu deschise gurile tunurilor. Nu vedea nici un motiv să îşi pună în pericol echipajul şi să risipească praf de puşcă şi obuze preţioase pe un inamic nevăzut.

Texas îndură atacul încă două ore întregi. Motoarele îi mergeau lin şi înainta cu un nod sau două mai repede decît fusese proiectată. Apă- rură canoniere din lemn, traseră în flanc şi încercară să se ţină după ea, dar Texas le ignoră ca pe nişte insecte şi trecu mai departe.

Dintr-o dată, apăru silueta familiară aAtlantei, ancorată de-a curmezişul rîului. Santinelele recunoscură monstrul rebel ce se apropia şi tunurile de la tribord începură să tragă.

- Ştiau că venim, şopti Tombs.

- S-o ocolesc, domnule căpitan? întrebă ofiţerul secund Hunt de la cîrmă, dînd dovadă de un calm remarcabil.

- Nu, domnule Hunt, răspunse Tombs. Intraţi cu pintenul în ea un pic mai sus de pupa.

- O lovesc dintr-o parte şi o dau la o parte din drum, zise Hunt înțelegînd. Foarte bine, domnule.

Hunt răsuci cîrma şi îndreptă botul navei drept spre pupa A tlantei. Două obuze trase de tunurile cu calibru de 20 de centimetri ale fostei nave confederate loviră cazemata Texas-ului, fisurînd armătura, împin- gînd înăuntru căptuşeala de lemn cu aproape treizeci de centimetri şi rănind trei oameni.

Texas înainta rapid şi îşi îngropa trei metri din prova metalică solidă în carena A tlantei, apoi trecu prin puntea acesteia, îi rupse lanțul ancorei de la pupa şi o învîrti pe loc într-un arc de nouăzeci de grade, scufun- dîndu-i puntea. Apa începu să intre prin orificiile tunurilor şi începu să se scufunde rapid, Texas-ul trecînd pur şi simplu peste ea.

Chila Atlantei atinse fundul rîului şi se rostogoli într-o parte, elicele Texas-ului trecînd doar la cîțiva centimetri de carena ei. Majoritatea echipajului de pe Atlanta reuşise să iasă prin gurile de tun şi prin trape înainte să se scufunde, dar cel puțin douăzeci de oameni se duseră la fund o dată cu vasul.

Tombs şi nava sa merseră cu viteză mai departe, încercînd cu dis- perare să evadeze în ape libere. Texas-ul continua să facă față focului constant şi canonierelor unioniste care îl urmăreau. Forțele federale aflate de-a lungul rîului înroşiră liniile de telegraf transmițînd veşti despre înaintarea blindatului şi valul de haos şi disperare crescu printre bateriile de la țărm şi pe vasele care trebuiau să o intercepteze şi să o scufunde.

Gloanțele şi obuzele loveau încontinuu cuirasa Texas-ului, cutremu- rînd-o de la prora la pupa. Un obuz de cincizeci de kilograme tras de un Dahlgren amplasat pe un mal înalt, la Fortul Hudson, lovi timone- ria, amețindu-l pe Hunt şi lăsîndu-l însîngerat din cauza fragmentelor ce intrară-n fantele de observație. Dar nu se mişcă de la cîrmă păstrînd drept cursul navei pe mijlocul canalului.

Cerul începea să se lumineze spre răsărit cînd Texas ieşi ca vîntul de pe rîu la Newport News şi intră în estuarul lat şi în apele mai adînci de la Hampton Roads, scenă bătăliei dintre Monitor şi Menimack cu trei ani în urmă.

Părea că toată flota unionistă îi aştepta aliniată. De pe acoperişul cazematei, Tombs nu vedea decît o pădure de catarge şi coşuri. Fre- gate bine înarmate şi goelete de război în stînga, monitoare şi cano- niere în dreapta. Iar în spate, canalul îngust dintre puterea masivă de foc a Fortăreței Monroe şi a Fortului Wool, blocat de New Ironsides, un vas formidabil, cu carena cuirasată şi care avea la bord optsprezece tunuri solide.

Tombs ordonă în sfîrşit ca gurile să fie deschise şi țevile tunurilor scoase. Se terminase cu rezistența pasivă. Marina federală avea să îi simtă acum muşcătura furioasă. Izbucnind în ovații, membrii echipa- jului scoaseră tunurile şi le îndreptară spre țintă, le încărcară, traseră piedicile şi căpitanii de tun îşi ocupară pozițiile cu saulele de siguranță.

Craven străbătu calm nava zîmbind şi glumind cu oamenii, încu- rajîndu-i şi dîndu-le sfaturi. Tombs coborî şi ținu un scurt discurs, plin de glume la adresa inamicului şi de optimism cu privire la bătaia pe care bravii băieți sudişti aveau să le-o dea laşilor de yankei. Apoi, cu luneta sub braț, se întoarse la postul său din spatele timoneriei.

Tunarii unionişti avuseseră destul timp să se pregătească. Le fu- seseră trimise semnale codificate să tragă imediat ce Texas intra în raza lor de acțiune.

Uitîndu-se prin luneta, lui Tombs i se părea că inamicul umple întregul orizont. O tăcere rău prevestitoare plutea pe apă în timp ce lupii îşi aşteptau prada să cadă în ceea ce părea a fi o capcană mortală.

Contraamiralul David Porter, bărbos şi îndesat, cu şapca plată de marinar îndesată bine pe cap, stătea pe o ladă de unde putea supra- veghea puntea artileriei navei sale amiral, fregata de lemn Brooklyn, şi studia fumul care ieşea din coşul blindatului rebel ce se apropia în lumina zorilor.

- Uite-o că se apropie, zise căpitanul James Alden, comandantul navei amiral a lui Porter. Vine drept spre noi ca un diavol.

- O navă curajoasă şi nobilă îndreptîndu-se spre mormînt, murmură Porter privind-o prin ochean. E o privelişte pe care nu o vom mai vedea niciodată.

- Aproape că o avem în bătaia tunului, anunță Alden.

- Nu e nevoie să risipim nici un obuz, domnule Alden. Spune-le tunarilor să aştepte şi să tragă cu folos.

La bordul Texas-ului, Tombs i se adresă pilotului său secund, care stătea brav la cîrmă ignorînd sîngele ce îi curgea din tîmpla stîngă:

- Hunt, treci cît poți de aproape pe lîngă linia de fregate, astfel încît blindatele să ezite să tragă ca să nu-şi lovească propriile nave.

Primul vas din cele două linii era Brooklyn. Tombs aşteptă să o aibă în bătaie şi dădu ordin să se tragă. Tunul Blakely de la prova deschise focul cu un obuz cu fitil de cincizeci de kilograme, ce şuieră deasupra apei şi lovi nava unionistă sfărîmîndu-i parapetul din față, explodînd lîngă un tun Parrott uriaş şi ucigînd toți oamenii pe o rază de trei metri.

Saugus, monitorul cu o singură turelă, deschise şi el focul cu cele două Dahlgren-uri cu calibru de 38 de centimetri, în timp ce Texas se apropia amenințătoare. Ambele obuze alunecară pe suprafața apei ca nişte pietre, înălțînd o perdea uriaşă de stropi. Apoi celelalte monitoare, Chickasaw - de-abia întoarsă din Mobil Bay unde ajutase la înfrîngerea puternicului blindat confederat Tennessee - Manhattan, Saugus şi Nahaitt, toate îşi rotiră turelele, coborîră obloanele şi trimiseră un şuvoi cutremurător de obuze ce loviră cazemata navei Texas. Li se alătură şi restul flotei, făcînd să clocotească apa din jurul blindatului confederat.

- Nu putem lovi monitoarele! îi strigă Tombs lui Craven prin trapa deschisă. Răspundeți la focul lor doar cu tunul de flanc de la tribord. Rotiți pe pivoți tunurile de la prora şi de la pupa şi trageți în fregate!

Craven îndeplini ordinele comandantului său şi Texas replică peste cîteva secunde, obuzele sale explodînd lîngă carena de stejar a navei Brooklyn. Un obuz pătrunse în sala motoarelor omorînd opt oameni şi rănind încă o duzină. încă unul mătură echipajul care se grăbea să coboare țeava netedă a unui tun cu obuze de şaisprezece kilograme. Iar un al treilea căzu pe puntea aglomerată, creînd şi mai mult haos şi sînge.

Toate tunurile de pe Texas scuipau un foc distrugător. Tunarii rebeli încărcau şi trăgeau cu o precizie mortală. Nu aveau timp de pierdut cu țintitul. Nu puteau rata nici o lovitură. Vasele yankeilor erau peste tot.

La Hampton Roads aerul răsuna de tunetul ghiulelelor, al şrap- nelelor, al percutoarelor solide, al mitraliilor şi chiar al gloanțelor de muschetă trase de marinarii unionişti cățărați sus, pe vergi. Un fum dens învălui repede nava

Texas, împiedicîndu-i pe tunarii unionişti să ţintească cum trebuie. Trăgeau la lumina exploziilor de la gura armelor şi ascultau zgomotul făcut de obuzele care loveau cuirasa navei confe- derate şi ricoşau prin fum.

Lui Tombs i se păru că nimerise într-un vulcan în erupţie. Texas lăsă în urmă nava Brooklyn trimiţîndu-i un obuz de despărţire de la tunul de la pupa, ce trecu atît de aproape de amiralul Porter, că îl făcu să îşi piardă răsuflarea. II înnebunea uşurinţa cu care blindatul rebel abătea loviturile de flanc pe care i le trimitea Brooklyn.

- Semnalizează flotei să o încercuiască şi să o abordeze cu pintenii! îi ordonă căpitanului Alden.

Alden se conformă, dar ştia că sunt puţine şanse. Toţi ofiţerii erau uluiţi de viteza incredibilă a blindatului.

- Merge prea repede ca vreun vas de-al nostru s-o poată lovi în plin, spuse el sumbru.

- Vreau să văd nava asta scufundată! se răsti Porter.

- Dacă printr-un miracol reuşeşte să treacă de noi, nu are nici o şansă să treacă de forturi şi de New Ironsides, îşi încurajă Alden superiorul.

De parcă ar fi vrut să îi confirme spusele, monitoarele deschiseră focul în momentul în care Texas reuşii să treacă de Brooklyn şi de următoarea fregată din linie, Colorado.

Asupra navei Texas se dezlănţui un adevărat infern. Tunarii uni- onişti ţinteau cu mai multă precizie. Două obuze solide căzură lîngă tunul de la tribord cu o explozie teribilă. Cazemata se umplu de fum şi aproape o sută de centimetri de fier, lemn şi bumbac fură împinşi mai mult de un metru înăuntru. Un alt obuz făcu un crater masiv la baza coşului, urmat de un altul care lovi exact în acelaşi loc, străpungînd blindajul deja zdrobit şi explodînd pe puntea artileriei cu efect teribil, ucigînd şase oameni, rănind unsprezece şi dînd foc bumbacului şi lînii zdrenţuite.

- Pe toţi dracii! urlă Craven rămas singur în mijlocul unui morman de cadavre, cu părul pîrlit, hainele sfîşiate şi braţul stîng rupt. Luaţi fur- tunul din sala motoarelor şi stingeţi naibii focul!

Mecanicul-şef OHare îşi scoase capul prin trapa sălii motoarelor. Avea faţa neagră de praf de cărbune, brăzdată de şiroaie de sudoare.

- Cît de rău stăm? întrebă el cu o voce surprinzător de calmă.

- Mai bine să nu ştii, ţipă Craven. Ai grijă de motoare.

- Nu e o treabă uşoară. Oamenii mei cad de pe picioare din cauza căldurii. E mai fierbinte aici decît în iad.

- Consideră-l un exerciţiu bun pentru cînd vom ajunge cu toţii acolo, replică Craven.

Un alt obuz lovi cazemata cu o explozie uriaşă, asurzitoare, care zgudui nava din temelii. Nu fusese o singură explozie, ci două, simul- tane. Partea din faţă a cazematei fu despicată ca de un topor uriaş. Bucăţi mari de fier şi lemn fură împrăştiate în jur, doborînd echipajul tunului Blakely din faţă.

Un alt obuz străpunse blindajul şi explodă în infirmeria navei omo- rîndu-i pe medici şi pe jumătate din răniţii care aşteptau îngrijiri. Pun- tea artileriei arăta acum ca un abator. Cîndva imaculată, era acum înnegrită de praf de puşcă şi înroşită de sînge. Goana pe apele inamice o fărîmiţase. Bărcile îi fuseseră luate de ape, împreună cu ambele catarge, iar coşul de fum era plin de

găuri. întreaga cazemată, de la prora la pupa, devenise o grămadă grotescă de fiare răsucite. Trei din conductele de abur fuseseră retezate şi viteza îi scăzuse cu o treime.

Dar era departe de a fi învinsă. Motoarele mergeau şi cele trei tunuri semănau mai departe haos în flota unionistă. Următoarea ei lovitură de flanc străpunse bordul vechii fregate cu abur Po whatan şi făcu să îi explodeze unul dintre cazane, devastînd sala maşinilor şi cauzînd cea mai mare pierdere de vieţi de pe un vas unionist din acea zi.

Tombs fusese şi el destul de grav rănit. O schijă de şrapnel îl lovise în pulpă şi un glonţ îi găurise umărul stîng. Totuşi, rămăsese expus ne- buneşte în cabina pilotului, de unde îi striga instrucţiuni secundului Hunt. Reuşiseră aproape să treacă de zona măcelului.

Aruncă o privire spre vasul New Ironsides aşezat de-a curmezişul canalului, cu tunurile de flanc încărcate şi îndreptate asupra lor. Studie tunurile din Fortăreaţa Monroe şi pe cele din Fortul Wool, cu ţevile scoase şi aţintite şi îşi dădu seama, cu inima grea, că nu aveau să reuşească niciodată să treacă dincolo. Nava Texas nu mai putea suporta alte lovituri, care ar fi făcut-o să devină complet neajutorată, iar moni- toarele yankeilor aflate pe urmele ei i-ar fi dat lovitura de graţie.

Apoi se gîndi la echipajul lui, oameni pentru care viaţa nu mai conta şi cărora nu le mai păsa de nimic decît să încarce tunurile, să tragă şi să alimenteze motoarele cu abur. Cei care mai erau încă în viaţă se între- cuseră pe sine, ignorîndu-şi morţii şi făcîndu-şi datoria.

Nu mai trăgea nimeni acum şi se lăsase o tăcere înspăimîntătoare. Tombs îşi îndreptă luneta spre partea de sus a vasului New Ironsides. Văzu un bărbat, ce părea a fi căpitanul, aplecat peste balustrada blin- dată, privindu-l şi el prin lunetă.

în clipa următoare observă bancul de ceaţă ce se rostogolea în direcţia lor dinspre gura Golfului Chesapeake, în spatele forturilor. Dacă, printr-un miracol, ar fi reuşit să ajungă la el şi să intre sub man- tia lui cenuşie, ar fi scăpat de haita de lupi a lui Porter. Tombs îşi aminti şi cuvintele lui Mallory: să scoată pasagerul la vedere.

- Domnule Craven, eşti acolo? strigă el prin trapa deschisă. Ofiţerul secund apăru şi se uită în sus prin trapă cu o faţă ca de sta- fie, acoperit cu praf de puşcă, sînge şi cu pielea arsă.

- Sunt aici, domnule, deşi mi-aş dori să fiu în altă parte.

- Scoate pasagerul din cabina mea şi adu-l aici, pe cazemată. Şi pregăteşte un steag alb.

Craven dădu din cap, înţelegînd:

- Am înţeles, domnule.

Tunul de flanc rămas cu obuze de treizeci şi două de kilograme şi tunul Blakely din faţă încetaseră focul, flota unionistă rămînînd în urmă şi nemaiavînd o ţintă bună.

Tombs avea să mizeze totul pe o ultimă carte. De-abia se mai ţinea pe picioare şi avea dureri mari din cauza rănilor, dar ochii săi negri ardeau la fel de strălucitori ca întotdeauna. Se rugă ca şi comandanţii forturilor să aibă ocheanele aţintite asupra Texas-ului, cum îl avea căpitanul vasului New Ironsides.

- Cîrmeşte printre prora blindatului şi Fortul Wool, îi ordonă lui Hunt.

- Cum spuneți, domnule, zise Hunt.

Tombs se întoarse spre prizonierul care urca încet scara spre aco- perişul cazematei sfărîmate, urmat de Craven care ținea în mînă o față de masă albă, luată din popota ofițerilor, prinsă pe o coadă de mătură.

Bărbatul părea mai bătrîn decît era în realitate. Era tras la față şi avea o paloare mortală. Anii de tensiune îl uzaseră şi îl epuizaseră. Ochii duşi în fundul capului erau plini de compasiune cînd se uită la uniforma plină de sînge a lui Tombs.

- Ați fost rănit grav, domnule comandant. Ar trebui să mergeți jos, să vă vadă doctorul.

Tombs clătină din cap:

- Nu e timp de aşa ceva. Mergeți, vă rog, pe acoperişul timoneriei şi rămîneți acolo, la vedere.

Prizonierul dădu din cap:

- vă înțeleg planul.

Tombs se uită din nou spre blindat şi spre fortărețe şi văzu o flacără scurtă, urmată de un val de fum negru şi de țiuitul unui proiectil tras de pe meterezele Fortăreței Monroe. Un val uriaş de apă se ridică înspu- mat, apoi căzu la loc.

Tombs îl împinse cu umărul fără menajamente pe bărbatul înalt spre acoperişul timoneriei:

- Grăbiți-vă, am ajuns în bătaia focului lor.

Pe urmă îi smulse lui Craven steagul alb şi începu să îl fluture fre- netic cu mîna nevătămată.

La bordul vasului NewIronsides, căpitanul Joshua Wafkins privi fix prin luneta sa lungă:

- Au scos steagul alb, spuse el, surprins.

Ofițerul secund, comandantul John Crosby, aprobă din cap uitîn- du-se şi el prin binoclu:

- Al naibii de ciudat să se predea după bătaia pe care i-au dat-o flotei.

Dintr-o dată, Watkins îşi luă luneta de la ochi uluit, se uită să vadă dacă lentila nu are pete şi, negăsind nici una, o fixă din nou asupra blin- datului rebel, marcat de loviturile pe care le primise.

- Cine naiba...

Căpitanul se opri să îşi regleze obiectivul:

- Doamne, Dumnezeule, murmură el, şocat. Cine ți se pare că e pe timonerie?

Nu era uşor să zdruncini calmul de oțel al lui Crosby, dar de data asta fața i se albi.

- Pare să fie... Dar e imposibil!

Tunurile Fortului Wool deschiseseră focul ridicînd trîmbe de apă în jurul Texas-ului şi ascunzînd-o aproape vederii. Dar nava îşi continua drumul cu o perseverență magnifică.

Watkins îl privea fascinat pe bărbatul înalt şi slab de pe acoperişul timoneriei. Apoi pe față i se aşternu o expresie de oroare:

- Dumnezeule, el e! Coborî luneta şi se întoarse spre Crosby: Sem- nalizează spre forturi să oprească focul. Grăbeşte-te, omule!

Tunurile Fortăreței Monroe le urmaseră pe cele din Fortul Wool trimițînd un val de obuze spre Texas. Majoritatea trecură pe deasupra, dar două explodară lîngă coşul de fum, făcînd găuri mari în pereții cir- culari. Artileriştii îşi reîncărcau tunurile disperați, fiecare sperînd că va da lovitura finală.

Texas era la două sute de metri distanță cînd comandanții forturilor văzură semnalul lui Watkins şi tunurile amuțiră unul cîte unul. Watkins şi Crosby alergară la prova vasului New Ironsides la timp ca să îi vadă clar pe cei doi bărbați în uniforme pătate de sînge ale marinei militare confederate şi pe bărbatul bărbos în haine civile boțite care se uita fix spre ei, iar apoi îi salută obosit, dar cu solemnitate.

Rămaseră împietriți, ştiind foarte bine că ceea ce vedeau avea să le rămînă întipărit în minte pentru totdeauna. Şi, în ciuda disputei fur- tunoase ce avea să se stîrmească mai tîrziu în jurul lor, ei, împreună cu sutele de oameni de pe vas şi cu cei aliniați lîngă zidurile forturilor, nu aveau să fie clintiți niciodată în convingerea lor absolută asupra iden- tității celui pe care îl văzuseră stînd pe însîngeratul vas confederat în dinineața aceea.

Aproape o mie de oameni priviră cu venerație şi fără să poată face nimic cum Texas trecu pe lîngă ei, cu trîmbe de fum ieşind prin orificiile tunurilor acum tăcute, cu steagul prins de un stîlp fîlfîind sfîşiat în vînt. Nu se mai auzi nici un sunet şi nici o împuşcătură pînă cînd intră în bancul de ceață şi pieri pentru totdeauna.

***

10 octombrie 1931 Sud-vestul Saharei

Kitty Mannock avea senzația ciudată că zbura spre nicăieri. Nu mai exista absolut nici o îndoială că se rătăcise. Timp de două ore, ea şi avionul ei micuț fuseseră aruncați de colo-colo pe cer de o furtună pu- ternică de nisip care blocase orice vizibilitate asupra deşertului de dedesubt. Singură pe cerul pustiu, se lupta cu nişte năluciri stranii ce păreau să apară din norii cafenii din jur.

Kitty îşi dădu capul pe spate şi se uită prin partea de sus a par- brizului. Soarele portocaliu nu se mai vedea deloc. Pe urmă, probabil pentru a zecea oară în tot atîtea minute, coborî geamul şi aruncă o privire peste marginea carlingii, dar nu văzu nimic, decît un nor vast rotindu-se ca un vîrtej. Altimetrul indica patru sute cincizeci şi şapte de metri, era destul de sus ca să zboare în siguranță peste orice obstacole, cu excepția celor mai proeminente platouri nisipoase de pe Adrar des Iforas, o prelungire a lanțului muntos Ahaggar din Deşertul Sahara.

Avea încredere în aparatele ei că nu vor lăsa avionul să se prăbu- şească. De patru ori de cînd intrase în furtuna orbitoare observase o scădere a altitudinii şi o modificare de direcție, semne sigure că înce- puse să coboare în cercuri spre sol. Cu simțurile în alertă, reuşise să redreseze avionul de fiecare

dată, virînd pînă ce acul busolei arăta din nou un curs spre sud de 180 de grade.

Kitty încercase să zboare deasupra şoselei transsahariene, dar o pierduse imediat ce intrase în furtuna de nisip ce apăruse fără veste dinspre sud-est. Neputînd vedea nimic la sol, nu îşi dădea seama cît zburase în derivă şi cît de mult o făcuse vîntul să devieze de la curs. Viră spre vest, schimbînd direcția, într-o încercare inutilă de a ocoli furtuna.

Avionul Fairchild al lui Kitty Mannock Nu putea decît să meargă înainte prin oceanul ostil de nisip. Era bucata de drum de care se temea cel mai mult. Calculă că mai avea de zburat încă patru sute de mile pînă la Niamey, capitala Nigeriei. Acolo avea să facă plinul, apoi să îşi continue lungul drum pînă la Cape Town, Africa de Sud, sperînd să stabilească astfel un nou record.

Brațele şi picioarele începeau să îi amorțească. Bîzîitul şi vibrația motorului începeau să o calce pe nervi. Era în aer de aproape douăzeci şi şapte de ore, de cînd decolase de pe aerodromul din Croydon, o sub- urbie a Londrei. Zburase din frigul şi umezeala Angliei în arşița uscată a Saharei.

în trei ore avea să se lase întunericul. Furtuna îi scăzuse viteza la nouăzeci de mile pe oră, cu treizeci de mile mai puțin decît cele o sută douăzeci pe care le putea atinge vechiul şi solidul ei avion Fairchild FC-2W, un monoplan cu aripa pe fuzelaj, cu carlingă închisă şi cabină, propulsat de un motor radial Pratt Whitney Wasp cu 410 cai putere.

Avionul avea patru locuri pentru pasageri şi fusese cîndva pro- prietatea Liniilor Aeriene Pan American-Grace, transportînd poşta pe ruta Lima - Santiago. Cînd fusese scos din serviciu în favoarea unui model mai nou cu şase locuri pentru pasageri, Kitty îl cumpărase şi instalase rezervoare de benzină în plus în compartimentul pentru pasageri. Apoi se pusese pe treabă pentru a stabili un record de cursă lungă de la Rio de Janeiro la Madrid la sfîrşitul anului 1930, fiind prima femeie care zburase deasupra părții de sud a Oceanului Atlantic.

Mai trecu o oră în care se luptă să țină avionul pe cursul stabilit, împotriva vîntului năucitor. Nisipul fin se strecura în cabină şi îi intra în ochi şi în nas. Se frecă la ochi, dar asta îi făcu şi mai rău. Şi, ceea ce era şi mai grav, nu mai vedea bine. Dacă orbea şi nu mai putea citi aparatele, totul avea să fie pierdut.

Luă un bidon mic cu apă de sub scaun, îi scoase dopul şi îşi dădu cu apă pe față. Se simți mai înviorată şi clipi din ochi cu furie. Dîre ude de nisip i se prelinseră pe obraji, uscîndu-se în cîteva secunde din cauza arşiței. începu să vadă mai bine, dar ochii o înțepau de parcă avea ace înăuntru.

Dintr-o dată simți ceva, o fracțiune de secundă ce păruse să stea pe loc sau poate un moment de tăcere în şuieratul vîntului şi bîzîitul mo- torului. Se aplecă şi studie aparatele. Nici un cadran nu arăta ceva anormal. Controlă ventilurile de combustibil. Toate valvele erau în poziție corectă. În final, puse totul pe seama confuziei.

Apoi ticăitul infinitezimal reveni. Se încordă, cu urechea la pîndă. Alternarea de normal şi anormal se distingea mai bine acum. Simți un gol în stomac recunoscînd rateurile la aprinderea bujiilor într-unul din cilindrii motorului. Pe urmă, bujiile începură să se oprească una cîte una. Motorul începu să tuşească şi acul altimetrului o luă încet înapoi.

În cîteva clipe, motorul se opri şi elicea rămase nemişcată. Tăcerea bruscă a ţevii de eşapament o şocă. Nu se mai auzea decît geamătul vîntului. Kitty nu mai avea nici o îndoială. Ştia exact de ce se oprise motorul. Barajul constant de nisip îi înfundase carburatorul.

Primul val de surpriză şi teamă trecu repede şi Kitty îşi trecu în revistă posibilităţile limitate. Dacă reuşea să aterizeze cu succes, putea aştepta să treacă furtuna şi, probabil, să facă reparaţii. Avionul se opri şi împinse maneta în faţă ca să înceapă coborîrea spre deşert. Nu avea să fie prima ei aterizare pe muchie de cuţit. Avea cel puţin şapte la activ, dintre care două prăbuşiri, dar scăpase din toate doar cu cîteva tăieturi şi zgîrieturi. Însă nu încercase niciodată o aterizare cu motorul mort, într-o furtună de nisip. Strînse puternic maneta cu o mînă, iar cu cealaltă îşi puse o pereche de ochelari de protecţie, apoi coborî geamul şi scoase capul afară.

Cobora în picaj, orbeşte, încercînd cu disperare să îşi imagineze ce o aştepta jos. Era sigură că cea mai mare parte a deşertului era plană, dar ştia că există vîlcele ascunse şi dune înalte de nisip ce puteau zdrobi avionul Fairchild, cu pilot cu tot. Lui Kitty i se păru că îmbătrînise cu cinci ani pînă cînd jos apăru terenul sterp, doar la nouă metri sub trenul ei de aterizare.

Terenul era nisipos, dar părea destul de stabil şi, lucrul cel mai bun, arăta destul de neted. îndreptă maneta şi ateriză. Cauciucurile mari ale avionului atinseră solul, săltară de două ori, de trei ori, apoi se ros- togoliră fără efort pe nisip şi viteza de zbor scăzu. Roata din spate încetini şi ea şi Kitty tocmai se pregătea să tragă un strigăt de bucurie cînd pămîntul păru că i se prăbuşeşte în faţa ochilor.

Avionul ajunsese la marginea unui mal abrupt şi se rostogoli ca o piatră în albia adîncă, îngustă şi secată de jos. Roţile scîrţîiră în nisip şi trenul de aterizare se prăbuşi. Din cauza vitezei, se zdrobi de peretele albiei cu un bubuit. Elicea se făcu praf şi motorul fu împins înapoi, rupîndu-i lui Kitty o gleznă şi răsucindu-i genunchiul. Fu aruncată în faţă. Curelele de siguranţă ar fi trebuit să o ţină pe loc, dar uitase să fixeze centurile şi bustul îi fu aruncat înainte. Se lovi cu capul de cadrul parbrizului şi se prăbuşi în întuneric.

Vestea despre dispariţia lui Kitty Mannock făcu ocolul lumii la cîteva ore după ce se anunţă că nu ajunsese la Nianiey să facă plinul. O operaţiune de căutare şi salvare la scară mare era imposibilă. Nu puteau să facă mare lucru. Partea din deşert unde dispăruse era în cea mai mare parte nelocuită şi neumblată. Nu exista nici un avion pe o rază de o mie cinci sute de kilometri. În 1931 nu existau în deşert suficienţi oameni şi echipament.

în dinineaţa următoare se organiză o căutare de către o mică unitate mecanizată a Legiunii Străine franceze staţionată în ceea ce era atunci Sudanul Francez, în oaza de la Takaldebey. Presupunînd că se prăbuşise undeva, de-a lungul şoselei transsahariene, porniră spre nord, iar cîţiva oameni cu două automobile de la o companie comercială franceză de la Tessalit o luară spre sud.

Cele două echipe de căutare se întîlniră pe şosea două zile mai tîrziu, fără să fi găsit avionul prăbuşit şi fără să fi zărit flăcări în noapte. Se împrăştiară pe o rază de treizeci de kilometri, de fiecare parte a şose- lei şi încercară din nou. După zece zile în care nu dăduseră de nici o urmă a femeii-pilot dispărute, comandantul detaşamentului Legiunii nu era deloc optimist. Nimeni nu poate supravieţui atît de mult fără mîn- care şi fără apă în deşertul

pîrjolit de soare, raportă el. Kitty era mai mult ca sigur moartă din cauza temperaturilor extreme.

în toate oraşele importante se ţinură servicii comemorative pentru una dintre cele mai iubite femei-aviator. Considerată una dintre cele mai bune femei-pilot, împreună cu Amelia Earhart şi Amy Johnson, Kitty fu plînsă de o lume întreagă care asistase cu sufletul la gură la isprăvile ei pline de curaj. Fusese o femeie frumoasă, cu ochi albaştri, adînci şi păr negru, lung pînă la talie, fiica unui crescător bogat de oi de lîngă Canberra, Australia. După ce terminase liceul, începuse să ia lecţii de zbor. în mod surprinzător, mama şi tatăl ei îi încurajaseră pasiunea pentru zbor şi îi cumpăraseră la mîna a doua un biplan Avro Avian cu carlinga deschisă şi motor Cirrus de 80 de cai putere.

Şase luni mai tîrziu, cu toate că o imploraseră să nu plece de acasă, zburase din insulă în insulă traversînd Pacificul pînă în Hawaii, ateri- zînd în uralele unei mulţimi uriaşe care îi aşteptase cu nerăbdare sosirea. Cu faţa arsă de soare, în cămaşă şi pantaloni scurţi kaki, pătaţi de ulei, Kitty le zîmbise obosită şi îşi fluturase mîna, uluită de primirea neaştep- tată. Continuase să cucerească inimile a milioane de oameni şi numele ei era pomenit în toate casele pentru zborurile ei de-a lungul şi de-a latul oceanelor şi continentelor, pentru că bătea toate recordurile.

Acest zbor trebuia să fie ultimul pe distanţă lungă înainte de a se mărita cu iubitul ei din copilărie, proprietarul unei firme din Australia. Ajunsese o maestră a zborului, aşa că vraja se mai destrămase, acum aştepta cu nerăbdare să se aşeze la casa ei şi să aibă copii. Mai desco- perise şi un alt lucru, binecunoscut tuturor piloţilor din zilele de pio- nierat ale aviaţiei: piloţii erau acoperiţi de glorie, dar erau prea puţine slujbe plătite pentru ei.

Fusese pe punctul de a anula zborul, dar apoi perseverase cu încă-păţînare pentru a-l realiza. Acum lumea aviatică aştepta vestea salvării ei, dar speranţele păleau cu fiecare zi ce trecea.

Kitty rămase în stare de inconştienţă pînă a doua zi dimineaţă, în zori. Soarele începuse să pîrjolească deşertul, cînd reuşii ea să se trezească din leşin şi să dea cu ochii de butucul sfărîmat al elicei. Vedea ca prin ceaţă, încercă să scuture din cap ca să şi-l limpezească, dar i se tăie respiraţia din cauza durerii care o străpunse ca un cuţit. îşi pipăi încet fruntea. Nu avea nici o rană, dar dădu de un cucui mare la baza părului. Se pipăi, să vadă dacă are şi alte răni şi îşi dădu seama că are o gleznă ruptă, care se umflase în ghetele de zbor, şi un genunchi luxat.

îşi scoase centura de siguranţă, deschise uşa cabinei şi coborî încet din avion. Şchiopătă cîţiva paşi, se lăsă uşor în nisip şi evaluă situaţia.

Din fericire, nu izbucnise un incendiu, dar credinciosul ei Fairchild nu avea să mai zboare niciodată. Motorul, cu trei dintre cilin- dri sparţi din cauza impactului cu peretele rîpei, era răsucit în sus într-un unghi imposibil. Aripile erau, în mod straniu, intacte, ca şi restul aparatului de zbor, dar trenul de aterizare fusese aplatizat şi roţile erau răsucite în sus.

Nici o şansă să facă reparaţii şi să îşi continue drumul. Acum tre- buia să determine unde se afla. Nu avea nici cea mai vagă idee unde se prăbuşise. îşi dădu seama că nimerise în ceea ce australienii numesc billabong - albia secată a unui curs de apă ce se umple periodic. Numai că nisipul din aceasta nu mai văzuse, probabil, apa de vreo sută de ani. Furtuna de nisip se potolise, dar

pereții micului defileu în care se afla aveau peste şase metri înălțime şi nu putea vedea ce era sus. Şi era mai bine că nu vedea. Peisajul de sus era fără culoare, dezolant şi de o urîțenie de nedescris.

I se făcu, brusc, sete şi îşi aminti de bidon. Sări într-un picior înapoi pînă la cabină, se întinse şi îl trase de sub scaun. Avea capacitatea de nici doi litri şi era plin doar pe jumătate. Kitty îşi dădu seama că nu îi va ajunge mai mult de două-trei zile şi nu îndrăzni să bea mai mult de cîteva înghițituri.

Hotărî că trebuie să încerce să ajungă în vreun sat aşezat de-a lun- gul şoselei. Era sinucidere curată să rămînă lîngă avion. Fairchildul nu putea fi zărit decît dacă trecea vreun avion direct pe deasupra. Neți- nîndu-se prea bine pe picioare, se întinse la umbra avionului şi se lăsă în voia sorții.

Avea să descopere în curînd incredibila variație a temperaturii în Sahara. în timpul zilei ajungea la patruzeci şi nouă de grade, scăzînd pînă la patru grade noaptea. Frigul care se lăsa noaptea era la fel de greu de suportat ca şi căldura din timpul zilei. După douăsprezece ore de arşiță, îşi săpă o groapă în nisip şi se cuibări în ea. Se strînse ghem tremurînd şi dormi agitată pînă în zori.

A doua zi dimineață, devreme, înainte ca soarele să înceapă să ardă, se simți destul de în puteri ca să înceapă să se pregătească de drum, abandonînd avionul. îşi făcu o cîrjă dintr-o bară desprinsă din aripă şi o umbrelă improvizată din prelata aripii. Folosindu-se de un sett mic de unelte, desprinse busola din tabloul de bord. în ciuda rănilor, era hotărîtă să ajungă la şosea. Simțea că nu are altă alternativă.

Simțindu-se mai bine acum, că îşi făcuse un plan, Kitty îşi luă jur- nalul de bord şi începu să scrie prima pagină din ceea ce avea să fie povestea perseverenței şi a încercărilor ei eroice de a supraviețui în cele mai grele condiții ce se pot imagina. începu cu descrierea accidentului şi a drumului pe care intenționa să îl facă spre sud, prin albia secată, pînă ce avea să găsească un loc pe unde să urce mai uşor pe mal. Odată ajunsă sus, plănuia să o ia spre est, pînă ajungea la şosea sau pînă dădea de un trib de nomazi. Apoi rupse pagina şi o fixă de tabloul de bord, astfel încît o eventuală echipă de salvare să ştie încotro o luase în cazul, puțin probabil, că găseau avionul.

Căldura deveni repede de nesuportat. Situația era înrăutățită de pereții albiei, care reflectau şi intensificau razele soarelui, ca un cre- matoriu în aer liber. Respira cu dificultate şi se lupta cu o dorință teri- bilă de a-şi bea dintr-o dată toată apa prețioasă.

Mai avea încă ceva de făcut înainte de a porni la drum. Desfăcu şiretul ghetei cu glezna fracturată şi o scoase încet. Durerea o făcu să geamă şi aşteptă puțin pînă să o lege cu eşarfa ei de zbor din mătase. Pe urmă, cu busola şi bidonul prinse de curea, umbrela deschisă şi ținînd strîns cîrja sub braț, pormi la drum sub asaltul soarelui din deşert, şchiopătînd cu curaj pe nisipul albiei străvechi.

Căutarea lui Kitty Mannock continuă cu întreruperi de-a lungul anilor, dar nimeni nu dădu vreodată de ea sau de avionul ei. Nu găsiră nici o urmă. Nici o caravană de cămile nu dădu peste vreun schelet în deşert care să poarte costumul de zbor demodat din anii treizeci, nici un nomad nu descoperi rămăşițele avionului. Dispariția în neant a lui Kitty rămase unul dintre marile mistere ale aviației.

Diverse zvonuri despre ceea ce se alesese de Kitty apăruseră şi se împrăştiaseră de-a lungul anilor. Unii pretindeau că supraviețuise, dar că suferea de amnezie şi trăia sub un alt nume în America de Sud, iar mulți credeau că fusese capturată şi făcută sclavă de un trib de tuaregi. Doar zborul în necunoscut al Ameliei Earhart mai dăduse naştere la atîtea speculații.

Deşertul îşi păstră bine secretul. Nisipurile deveniră mormîntul lui Kitty Mannock. Zborul său în neant avea să rămînă o enigmă încă o jumătate de secol.

PARTEA I

FRENEZIA

1
5 mai 1996
Oaza Asselar, Mali, Africa

După ce mergi prin deşert zile sau săptămîni întregi, fără să vezi nici un animal şi fără să întîlneşti nici o ființă umană, civilizația, indiferent cît de măruntă sau primitivă, devine o surpriză uluitoare. Pentru cei unsprezece oameni din cele cinci maşini Land Rover, plus cinci ghizi, vederea unei aşezări omeneşti fu o mare uşurare. Transpirați şi murdari, obosiți după o săptămînă de mers prin pustietate, aventuroşii turişti aflați în expediția de douăsprezece zile Safari de-a lungul Deşertului Sahara organizată de Backworld Explorations erau extrem de fericiți să vadă alți oameni şi să dea de apă pentru baie.

Zăriră satul Asselar din Mali, izolat în regiunea aridă din centrul Saharei. Casele de pămînt erau strînse în jurul unei fîntîni, în fundul secat a ceea ce trebuie să fi fost o matcă străveche de rîu. La margine, erau împrăştiate ruinele a peste o sută de case şi în spatele lor se aflau malurile joase, coborîte sub cîmpia aluvionară. De la distanță, satul era aproape imposibil de observat, din cauza construcțiilor bătute de vreme ce păreau că se contopesc cu peisajul auster şi lipsit de orice culoare.

- Am ajuns, le spuse maiorul Ian Fairweather, conducătorul safa- riului, turiştilor obosiți şi prăfuiți care ieşeau din maşini şi se strîngeau în jurul lui. E greu de crezut că Asselar a fost cîndva o răscruce cul- turală a vestului Africii. Timp de cinci secole, a fost un important punct de aprovizionare cu apă pentru marile caravane comerciale şi pentru cele cu sclavi care treceau pe aici, spre nord şi spre est.

- De ce a intrat în declin? întrebă o canadiană frumoasă, în tricou cu spatele gol şi pantaloni scurți. - O serie de războaie cu maurii şi francezii, abolirea sclaviei, dar, în principal, din cauza faptului că rutele comerciale s-au mutat spre sud şi vest, spre țărmurile marine. Lovitura mortală a venit acum circa patruzeci de ani, cînd fîntînile au început să sece. Singura fîntînă care mai aprovizionează satul a fost săpată la cincizeci de metri adîncime.

- Nu e tocmai un paradis metropolitan, mormăi un bărbat solid cu un puternic accent spaniol.

Maiorul Fairweather se strădui să zîmbească. Era un bărbat înalt, fost ofițer în marina regală britanică. Pufăia tot timpul dintr-o țigară cu filtrul lung şi vorbea rar, pronunțînd distinct fiecare cuvînt.

- În Asselar nu mai locuiesc acum decît vreo cîteva familii de tuaregi care au renunțat la viața de nomazi. Trăiesc, în principal, de pe urma unor turme mici de capre, cultivă bucăți de teren nisipos iri- gate cu apă cărată din fîntîna din centrul satului şi adună o mînă de pietre prețioase din deşert, le şlefuiesc şi le duc cu cămilele în oraşul Gao, unde le vînd ca suveniruri.

Un avocat londonez, îmbrăcat impecabil în costum de safari kaki şi cască, arătă cu bastonul de abanos spre sat:

- Mie mi se pare abandonat. Îmi amintesc că în broşură spuneați că grupul nostru va fi „vrăjit de muzica romantică a deşertului şi de dansurile băştinaşilor la lumina focurilor de tabără din Asselar.

- Sunt sigur că omul nostru, care a venit înainte, a aranjat totul ast- fel încît să vă simțiți şi să vă distrați bine, îl asigură Fairweather pe un ton plin de încredere. Privi o clipă spre soarele care apunea în spatele satului: Se va lăsa întunericul în curînd. Ar fi bine să intrăm în sat.

- Există vreun hotel? întrebă canadiana. Fairweather îşi reprimă o privire agasată:

- Nu, doamnă Lansing, ne vom pune corturile în ruinele de lîngă sat. Toți turiştii gemură la unison. Speraseră să doarmă în camere cu

paturi moi şi toalete private. Un lux de care în Asselar probabil că nu se auzise încă.

Grupul urcă din nou în maşinile care porniră pe o potecă bătătorită, prin valea rîului, pînă ajunseră pe drumul principal ce străbătea satul. Pe măsură ce se apropiau, era tot mai greu să îşi imagineze un trecut plin de glorie. Străzile erau doar nişte cărări înguste, acoperite cu nisip. Satul părea mort şi emana un sentiment de înfrîngere. Nu se vedea nici o lumină şi nu se auzea nici un lătrat de cîine. Nu zăriră nici un semn de viață în casele de pămînt, de parcă locuitorii acestora îşi strînseseră lucrurile şi dispăruseră în deşert.

Fairweather începu să se îngrijoreze. Ceva nu era în regulă. Omul pe care îl trimisese înainte în recunoaştere nu se vedea pe nicăieri. O clipă, zări un animal mare în pragul unei uşi. Dar acesta dispăru atît de repede, încît îşi spuse că nu fusese decît o umbră aruncată de Land Rover-urile în mişcare.

Gaşca lui veselă de turişti avea să mormăie în seara aceasta, se gîndi. Şi asta numai din vina agenților de publicitate care exagerau cu mult farmecul deşertului. „Ocazia de a lua parte la o expediție unică în viață de-a lungul nisipurilor nomade ale Saharei, recita el în gînd. Era gata să parieze salariul pe un an că autorul reclamei nu se aventurase niciodată dincolo de coasta Doverului.

Se aflau la optzeci de kilometri de şoseaua transsaharianăşi la vreo două sute patruzeci de oraşul Gao de pe rîul Niger. Expediția avea destulă mîncare, apă şi combustibil pentru restul călătoriei, aşa că Fair- weather se gîndi să ocolească Asselarul dacă se ivea vreo problemă neprevăzută. Siguranța turiştilor firmei Backworld Explorations era pe primul loc şi, în douăzeci şi opt de ani, nu pierduseră nici unul, cu excepția instalatorului american ieşit la pensie care sîcîise o cămilă şi primise drept răsplată pentru prostia sa o copită în cap.

începu să se întrebe de ce nu vedea nici o capră şi nici o cămilă. Pe străzile acoperite de nisip nu se zărea nici o urmă, ci doar semne ciudate de gheare şi adînciturі rotunde ce mergeau în paralel, ca cele lăsate de doi buşteni tîrîţi prin praf. Micuţele case tribale, construite din piatră şi acoperite cu pămînt roşiatic, păreau mai părăginite decît ultima oară cînd trecuse pe acolo cu un safari, cu nu mai mult de două luni în urmă.

Hotărît, ceva nu era în ordine. Chiar dacă, din cine ştie ce motiv locuitorii abandonaseră locul, omul pe care îl trimisese înainte ar fi trebuit să fie aici să îi întîmpine. Ibn Hajib nu îl dezamăgise nicio- dată în toţi anii în care umblaseră prin Sahara împreună. Hotărî să îşi lase turiştii să se odihnească şi să se spele la fîntînă, iar apoi să îşi ri- dice corturile puţin mai departe, în deşert. Trebuia să fie cu ochii în patru, gîndi el scoţîndu-şi vechea puşcă-mitralieră Pachett dintr-un compartiment dintre scaune şi punîndu-şi-o între genunchi. Pe gura ţevii fixase un amortizor Invicta, ceea ce făcea arma să semene cu o ţeavă prelungă, din care ieşea în afară un încărcător curbat.

- S-a întîmplat ceva. întrebă doamna Lansing, care mergea, împre-ună cu soţul ei, în Land Rover-ul lui Fairweather.

- E doar o precauţie ca să îi sperii pe cerşetori, minţi Fairweather. Opri maşina şi merse înapoi, avertizîndu-i pe şoferi să fie cu ochii

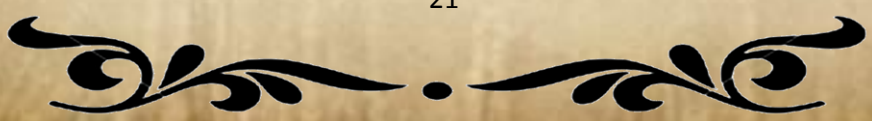
în patru. Apoi se întoarse la Rover şi pormi mai departe spre centrul orăşelului, străbătînd străzile înguste şi pline de nisip care nu erau aşezate în vreo ordine anume. În cele din urmă, opri sub un curmal sin- guratic din mijlocul unei pieţe mari, lîngă flntîna circulară din piatră ce avea circa patru metri în diametru.

Studie solul nisipos din jurul fîntînii la lumina ultimelor raze de soare ale zilei. Era înconjurat de aceleaşi urme ciudate pe care le văzuse pe străzi. Se uită în fîntînă. De-abia dacă văzu o reflecţie slabă în adîncuri. îşi aminti că apa avea un conţinut crescut de minerale, ceea ce îi dădea un gust metalic şi o culoare verzuie, lăptoasă. Cu toate acestea, potolise setea multor suflete, oameni şi animale, de-a lungul secolelor. Dacă era şi sănătoasă pentru stomacul neiniţiat al turiştilor săi, nu îl mai interesa. Le spusese doar să se spele de tran- spiraţie şi de praf, nu să o şi bea.

Le ceru şoferilor să stea de pază şi le arătă turiştilor cum să ridice găleata din piele de porc cu ajutorul unui scripete străvechi de care era legată o sfoară roasă. Imaginea exotică a muzicii deşertului şi a dansu- lui la lumina pîlpîitoare a focului de tabără fu dată repede uitării şi toţi începură să rîdă şi să se stropească cu apă, ca nişte copii la o stropitoare de pe pajişte, într-o după-amiază fierbinte de vară. Bărbaţii se dez- brăcară pînă la talie şi îşi dădură cu apă pe pielea goală, iar pe femei le interesă mai mult să se spele pe cap.

Scena comică era luminată în mod straniu de farurile Land Ro- ver-urilor, ce aruncau umbre mişcătoare pe zidurile tăcute ale orăşe- lului, ca nişte proiectoare de film. Şoferii priveau şi rîdeau, iar Fairweather merse în josul străzii şi intră într-o casă ce se învecina cu o moschee. Zidurile erau vechi şi dărăpănate. Intrarea dădea într-un tunel scurt, boltit, şi apoi într-o curte plină cu atîtea gunoaie şi moloz, că nu îi fu uşor să sară peste ele.

Intră în camera principală a casei şi lumină cu lanterna în jur. Pereţii erau de un alb prăfuit, tavanul, înalt şi stîlpii, la vedere fixaţi peste o rogojină, asemănător cu acele ladlla viga de pe tavanele din Santa Fe, în sud-vestul



Americii. în ziduri erau o mulțime de nişe pentru păstrarea articolelor de gospodărie, dar acum toate erau goale şi lucrurile erau împrăştiate şi sparte pe podea, împreună cu mobila aruncată în toate părțile.

Pentru că nu părea să lipsească nimic, Fairweather se gîndi că nişte vandali devastaseră casa după ce ocupanții fugiseră, lăsînd în urmă tot ce aveau. Apoi văzu o grămadă de oase într-un colț al camerei. îşi dădu seama că sunt de om şi se înspăimîntă din ce în ce mai tare.

Lumina slaba a lanternei dădea naştere la tot felul de umbre care jucau feste ochiului. Putea să jure că văzuse un animal mare trecînd repede prin fața unei ferestre ce dădea spre curte. îndepărtă siguranța armei Patchett, nu atît de frică, cît dintr-un al şaselea simț care îl aver- tiză în privința pericolului ce pîndea pe străduțele întunecate.

Se auzi un fîşîit din spatele unei uşi închise ce dădea într-o mică terasă. Fairweather se apropie de uşă fără să facă zgomot, păşind încet pe lîngă talmeş-balmeşul din cameră. Dacă se ascundea cineva acolo, acum amuțise. Fairweather ridică lanterna în fața lui cu o mînă şi cu cealaltă prinse strîns puşca-mitralieră, cu țeava îndreptată înainte. Apoi dădu un picior uşii care ieşi din balamale şi căzu pe podea înălțînd un nor de praf.

Fără îndoială că era cineva acolo sau era ceva? Negru şi sălbatic, ca un demon scăpat din iad, arăta ca o ființă subumană, legănîndu-se pe mîini şi genunchi şi privind fix în raza de lumină cu ochii roşii ca nişte cărbuni aprinşi.

Fairweather se dădu instinctiv un pas înapoi. Creatura se ridică pe genunchi şi sări spre el. Fairweather apăsă calm trăgaciul, rezemîndu-şi patul armei de muşchii încordați ai stomacului. Prin gura puştii ieşi un şuvoi rapid de gloanțe de 9 milimetri cu vîrful rotund, pocnind înăbuşit ca floricelele de porumb.

Arătarea hidoasă scoase un sunet oribil ca un rîgîit şi se prăbuşi, cu pieptul găurit. Fairweather se aplecă deasupra formei mototolite şi o lumină cu lanterna. Trupul era murdar şi complet gol. Ochii sălbatici, care rămăseseră deschişi, erau de un roşu aprins acolo unde ar fi trebuit să fie albi. Fața părea să aparțină unui băiat în vîrstă de nu mai mult de cincisprezece ani.

Un val de groază îl copleşi lăsîndu-l paralizat pentru cîteva clipe. Ştia acum de unde veneau urmele ciudate din nisip. Probabil că exista o întreagă colonie ce se tîra prin sat. Se întoarse brusc şi o luă la fugă spre piață. Dar era prea tîrziu, mult prea tîrziu.

Un puhoi de creaturi ieşi urlînd din întuneric şi se aruncă asupra turiştilor care stăteau lîngă fîntînă fără să bănuiască nimic. Şoferii fură înghițiți şi ei în vîltoarea clocotitoare, înainte să apuce să strige sau să opună cea mai mică rezistență. Hoarda sălbatică se repezi în mîini şi genunchi ca şacalii, doborîndu-i pe turiştii neînarmați şi înfigîndu-şi dinții în carnea lor.

Coşmarul oribil, luminat de farurile Land Rover-urilor, deveni o babilonie frenetică de trupuri zvîrcolinde, țipetele de teroare ale turiştilor intrați în panică amestecîndu-se cu urletele de moarte ale atacatorilor. Doamna Lansing țipă cuprinsă de groază şi dispăru într-o mulțime încîlcită de trupuri. Soțul ei încercă să se cațere pe capota uneia dintre maşini, dar fu tras pe jos şi mutilat ca un gîndac de o ceată de furnici.

Nesăratul londonez răsuci vîrful bastonului dînd la iveală o spadă scurtă pe care începu să o rotească cu violență în jur ținînd temporar la distanță

mulțimea de arătări. Însă acestea păreau să nu se teamă de nimic şi se aruncară imediat asupra lui.

Zona de lîngă fîntînă era plină de trupuri care zvîcneau spasmodic. Spaniolul gras, şiroind de sînge de la mai multe muşcături, sări în fîntînă ca să scape, dar patru monştri înnebuniți săriră după el.

Fairweather se apropie în fugă, se lăsă pe vine şi trase în atacatori, avînd grijă să nu nimerească vreunul din oamenii săi. Arătările, neau- zind împuşcăturile din arma cu amortizor, le ignorară prea înnebuniți sau prea indiferenți ca să observe că mai mulți de-ai lor se prăbuşeau seceraţi lîngă ei.

Fairweather omorîse vreo treizeci de criminali cînd i se termină ultimul glonț. Rămase pe loc nemaiputînd să facă nimic, nevăzut şi neobservat pînă cînd toți şoferii şi turiştii fură ucişi şi măcelul încetini, oprindu-se într-un tîrziu. Nu putea să îşi creadă ochilor: piața se trans- formase într-o morga.

- Doamne, Dumnezeule, şopti el cu vocea înecată, privind cu oroa- re cum sălbaticii se aruncă asupra cadavrelor cu o frenezie de canibali şi încep să rupă cu dinții carnea victimelor lor.

Continuă să privească cu o fascinație morbidă care se transformă încet în furie neagră în fața tragediei ce se desfăşura în fața lui. Era prins în acest coşmar şi nu putea decît să se uite plin de groază.

Criminalii care nu-i sfîşiau pe bieții turişti, începuseră deja să dis- trugă Land Rover-urile. Aruncau cu pietre în geam şi îşi revărsau cru- zimea de nepotolit asupra a tot ceea ce le era necunoscut.

Fairweather se dădu cîțiva paşi înapoi în întuneric, distrus la gîndul că era de vină pentru moartea şoferilor săi şi a turiştilor. Nu reuşise să le ofere siguranță şi îi condusese fără să ştie la un dezastru sîngeros. îşi blestema neputința de a-i salva şi laşitatea de a nu fi murit împreună cu ei.

Cu un imens efort de voință, îşi întoarse privirea dinspre piață şi o luă la fugă pe străzile înguste, printre ruinele de la marginea oraşului şi prin deşert. Trebuia să se salveze ca să îi avertizeze şi pe alți călători de masacrul ce îi aştepta în Asselar. Următorul oraş spre sud era prea departe ca să ajungă acolo fără apă, aşa că o luă pe şosea spre est, sperînd să treacă vreo maşină sau vreo patrulă guvernamentală înainte să moară răpus de arşiță.

Se orientă după Steaua Polară şi porni să străbată deşertul cu pas rapid, ştiind că şansele lui de supraviețuire sunt aproape nule. Nu se uită înapoi nici măcar o dată, dar vedea totul clar cu ochii minții şi în urechi îi răsunau țipetele îngrozite ale celor care muriseră.

2
10 mai 1996
Alexandria, Egipt

Nisipul alb al plajei pustii ardea sub picioarele desculțe ale Evei Rojas, intrîndu-i printre degete. Rămase pe loc privind lung spre Marea Mediterană. în depărtare apa, de un albastru de cobalt, căpăta o nuanță de smarald pe măsură ce devenea mai puțin adîncă şi apoi era din ce în ce mai albastră acolo unde valurile spălau nisipul albicios.

Eva plecase din Alexandria cu o maşină închiriată şi străbătuse o sută zece kilometri spre vest, apoi oprise pe plaja pustie aflată nu departe de oraşul El Alamein, unde se dăduse o mare bătălie în tim- pul celui de-al doilea război mondial. Parcase dincolo de autostrada de coastă, îşi luase geanta de voiaj şi trecuse de dunele joase pînă la țărm.

Purta un costum de baie roşu dintr-o singură bucată, care i se mula pe trup ca o a doua piele. Brațele şi umerii îi erau acoperiți cu o cămaşă asortată. Era plină de grație, cu trupul ferm şi picioarele zvelte şi bron- zate. Părul roşcat-auriu era împletit într-o coadă ce îi ajungea aproape pînă la talie şi strălucea în razele soarelui ca arama lustruită. Ochii albaştri îi luminau fața cu piele netedă şi pometi înalți. Avea treizeci şi opt de ani, dar arăta de treizeci. Poate că nu avea să ajungă niciodată pe coperta revistei Vogue, dar era frumoasă şi avea o vitalitate vibrantă pe care bărbații, chiar şi cei mult mai tineri, o găseau foarte atrăgătoare.

Plaja părea pustie. Rămase pe loc întorcînd capul şi privind în susul şi în josul plajei ca o căprioară vigilentă. Nu se vedea decît un jeep Cherokee, vopsit turcoaz şi avînd pe uşă literele NUMA, parcat cam la o sută de metri mai sus, pe şosea. Trecuse pe lîngă el cînd venise. Proprietarul jeepului nu se vedea nicăieri.

Soarele dimineții încălzise deja nisipul şi îl simți fierbinte, cînd se îndreptă, desculță, spre apă. Se opri la cîțiva metri de marginea apei şi întinse un prosop de plajă. Se uită la ceas, apoi îl scoase şi îl puse în geantă. Era zece fără zece. îşi dădu cu o loțiune de plajă, apoi se întinse pe spate suspinînd şi lăsîndu-se în voia soarelui african.

încă mai suferea din cauza schimbării de fus orar după zborul lung de la San Francisco la Cairo. Se mai adăugau şi cele patru zile de nesfîrşite şedințe de urgență cu doctori şi colegi biologi în care dezbătuseră straniile maladii nervoase descoperite recent în toată partea de sud a Deşertului Sahara. Luase o pauză de la conferințele epuizante şi nu voia decît să se odihnească în singurătate cîteva ore înainte să plece în deşert în misiunea de cercetare. Simți cu plăcere briza mării răcorindu-i pielea, închise ochii şi adormi imediat.

Cînd se trezi, Eva se uită din nou la ceas. Era unsprezece şi douăzeci. Dormise o oră şi jumătate. Loțiunea de plajă îi protejase pielea, care căpătase o nuanță palidă de roz. Se întoarse pe burtă şi privi în jur. Doi bărbați în cămăşi cu mîneci scurte şi pantaloni scurți kaki veneau încet în direcția ei pe marginea apei. Se opriră brusc cînd îşi dădură seama că i-a văzut şi se întoarseră prefăcîndu-se că se uită la o navă ce plutea în depărtare. Se aflau încă la cel puțin vreo două sute de metri de ea şi nu le mai dădu atenție.

Brusc, ceva îi atrase interesul în apă, la distanță de țărm. Un cap cu păr negru ieşi la suprafață. Eva îşi puse mîna deasupra ochilor, să vadă mai bine. Un bărbat cu mască şi papuci de scufundător înota sin- gur dincolo de brizanți. Părea să pescuiască cu sulița. Privi cum dispăru şi rămase sub apă atît de mult, încît fu sigură că avea să se înece. Dar ieşi din nou la suprafață şi îşi continuă vînătoarea. După cîteva minute, începu să înoate spre mal, trecînd ca un expert prin va- luri şi plutind spre zone cu apă mai puțin adîncă, unde se ridică în picioare.

Ținea un harpon ciudat ce avea în capete un cîrlig lung şi o mănuşă chirurgicală. în cealaltă mînă ținea cîțiva peşti, nici unul cîntărind mai puțin de

un kilogram şi jumătate, prinşi pe un inel de oțel atîrnat de o curea şi trecut prin urechile peştilor.

Era foarte bronzat, dar fața lui colțuroasă nu avea trăsături arabe. Părul negru ca tăciunele era lipit de cap de la apa sărată şi soarele făcea să strălucească picăturile de apă agățate de părul încîlcit de pe piept. Era înalt, solid, cu umerii lați şi mergea cu o grație greu de imaginat pentru majoritatea bărbaților. Bănui că avea în jur de patruzeci de ani.

Trecînd pe lîngă Eva, bărbatul o măsură de sus pînă jos. Era destul de aproape ca să îi vadă ochii de un verde opalin, cu albul ce înconjura irisul distingîndu-se clar. Se uită la ea cu atîta candoare, încît ea păru vrăjită. O parte din ea se temea că se va opri să spună ceva, iar cealaltă parte dorea să o facă, dar el îi zîmbi minunat arătîndu-şi dinții albi, dădu din cap şi trecu mai departe spre şosea.

îl privi pînă dispăru în spatele dunelor, înspre zona unde văzuse jeepul cu NUMA scris pe uşă. „Ce e cu mine, gîndi ea, puteam măcar să îi zîmbesc şi eu. Apoi şi-l scoase din minte, gîndindu-se că ar fi fost oricum o pierdere de timp pentru că, probabil, nu vorbea engleza. Totuşi în ochii ei apăru o lumină care nu mai fusese acolo de mult timp. „Ce ciudat, îşi spuse ea, să te simți tînără şi entuziasmată de un bărbat ciudat care s-a uitat la tine o clipă şi pe care nu ai să îl mai întîlneşti niciodată.

Simți nevoia să intre în apă să se răcorească, dar cei doi bărbați care se plimbau pe plajă se apropiaseră şi mergeau între ea şi valuri, aşa că decise să aştepte pînă treceau. Nu aveau trăsăturile fine ale egiptenilor, ci nasul teşit, pielea foarte închisă la culoare şi părul creț al celor ce trăiau în marginea de sud a Saharei.

Se opriră şi aruncară o privire furişă în susul şi în josul plajei, probabil pentru a douazecea oară. Pe urmă, fără veste, se repeziră asupra ei:

- Lăsați-mă în pace! țipă ea, instinctiv.

încercă cu disperare să se lupte, dar unul dintre ei, un bărbat cu ochi vicleni, mustață neagră groasă şi față de şobolan, o prinse de păr şi o răsuci pe spate. Un fior rece de teamă o copleşi cînd celălalt bărbat, zîmbind sadic cu dinții îngălbeniți de tutun, se lăsă în genunchi şi se aşeză peste coapsele ei. Cel cu față de şobolan se aşeza călare pe pieptul ei, apăsîndu-i brațele cu picioarele şi îngropînd-o adînc în nisip. Era țintuită la pămînt, total neajutorată, neputînd să îşi mişte decît degetele şi labele picioarelor.

Ciudat, în ochii lor nu se vedea nici un fel de dorință. Nici unul din- tre ei nu făcu vreo încercare să îi smulgă costumul de baie. Nu păreau să aibă de gînd să o violeze. Eva scoase iar un țipăt strident. Dar nu îi răspunse decît zgomotul valurilor. Nu mai era nici țipenie de om pe plajă.

Pe urmă mîinile bărbatului cu față de şobolan îi acoperiră nasul şi gura şi începu să o sufoce calm şi hotărît. Greutatea lui pe coastele ei o făcea oricum să respire cu greutate, iar acum nici un pic de aer nu îi mai ajungea în plămîni.

Ca hipnotizată şi copleşită de spaimă, îşi dădu seama că voiau să o omoare. încercă să țipe din nou, dar nu ieşi decît un sunet înăbuşit. Nu simțea nici un fel de durere, doar panica oarbă şi o amorțeală surprinzătoare.

încerca, disperată, să scape de mîinile care îi apăsau fața, dar brațele îi erau prinse ca într-o menghină. Plămînii ei cereau aer. Privirea începu să i se întunece. Se luptă să nu îşi piardă cunoştința, dar simți că alunecă. îl văzu pe

bărbatul care stătea pe coapsele ei privind-o peste umărul ucigaşului şi îşi dădu seama că fața lui întinsă într-un rînjet avea să fie ultima imagine pe care o va vedea.

Eva închise ochii, apropiindu-se de marginea neantului. îi trecu prin minte că nu era decît un coşmar ce avea să dispară cînd va

deschide ochii. Trebuia să îşi ridice pleoapele şi să arunce o ultimă privire realității.

Chiar era un coşmar, gîndi ea aproape cu veselie. Bărbatul cu dinții pătați nu mai rînjea. O bară subțire din metal îi ieşea din ambele tîmple, ca o săgeată de ultimul tip, care poate să-ți străpungă craniul. Fața atacatorului păru să se prăbuşească şi căzu pe spate peste picioarele ei, cu brațele deschise larg ca şi cum fusese crucificat.

Cel cu fața de şobolan era atît de hotărît să o omoare, că nu observă ceea ce i se întîmplase prietenului său. Apoi, pentru o secundă sau două încremeni, cînd două mîini mari apărură şi îi prinseră bărbia şi creştetul capului. Eva simți cum presiunea de pe nasul şi buzele ei dispare, în timp ce asasinul îşi ridica brațele şi trăgea furios de mîinile care îi prinseseră capul. Acest nou eveniment, şi el total neaşteptat, nu făcu decît să îi mărească Evei şocul şi senzația de irealitate.

înainte să leşine, auzi un zgomot scrîşnit, ca atunci cînd muşti dintr-un cub de gheață şi zări pentru o secundă ochii ucigaşului, larg deschişi, bulbucați, privind fix fără să vadă din capul care fusese răsucit cu 360 de grade.

3

Cînd se trezi, Eva simți pe față razele fierbinți ale soarelui şi auzi zgomotul valurilor ce se spărgeau pe țărmul african. Deschise ochii clipind des şi i se păru cea mai frumoasă privelişte pe care o văzuse vreodată. Gemu şi se mişcă privind cu ochii micşorați plaja orbitoare, panorama scăldată în lumina soarelui, de o mare frumusețe. Se ridică brusc cu ochii măriți de frică, amintindu-şi atacul. Dar ucigaşii dispăruseră. Oare existaseră cu adevărat? începu să se întrebe dacă nu avusese, cumva, halucinații.

- Bine că ți-ai revenit, auzi o voce de bărbat. M-am temut că ai intrat în comă. Eva se întoarse şi privi fața zîmbitoare a pescarului care stătea în genunchi, lîngă ea:

- Unde sunt cei care au încercat să mă omoare întrebă ea, speriată.

- Au plecat o dată cu mareea, răspunse străinul cu o veselie de gheață.

- Cu mareea?

- Am fost învățat să nu las gunoaie pe plajă. I-am tîrît la distanță de țărm şi ultima oară cînd i-am văzut pluteau spre Grecia.

Rămase cu ochii la el, scuturată de un fior rece:

- I-ai omorît.

- Nu erau persoane drăguțe.

- I-ai omorît, repetă ea amorțită.

Era galbenă la față şi arăta de parcă era gata să vomite:

- Eşti un criminal, ca şi ei.

El îşi dădu seama că era încă în stare de şoc şi nu judecă prea clar. Ochii ei erau plini de repulsie. Dădu din umeri şi zise:

- Ai fii preferat să stau deoparte?

Teama şi repulsia dispărură încet din ochii ei. Ii luă un minut să îşi dea seama că străinul o salvase de la o moarte violentă:

- Nu, iartă-mă, te rog. Mă port prosteşte. Mi-ai salvat viaţa şi nu ştiu nici măcar cum te cheamă.

- Dirk Pitt.

- Eu sunt Eva Rojas.

Se simţi ciudat de fîstîcită cînd el îi zîmbi cu căldură şi îi strînse mîna uşor. Văzu doar îngrijorare în ochii lui şi teama o părăsi:

- Eşti american.

- Da, lucrez pentru NUMA1. Facem un studiu arheologic pe fluviul Nil.

- Credeam că ai plecat înainte să fiu atacată.

- Aproape, dar prietenii tăi m-au făcut curios. Mi s-a părut ciudat că şi-au parcat maşina la un kilometru distanţă şi apoi au venit pe plajă direct spre tine. Aşa că am stat să văd ce au de gînd.

- Norocul meu că eşti un om suspicios.

NUMA (National Underwater and Marine Agency) - Agenţia Naţională pentru Studii Subacvatice şi Marine.

- Ai idee de ce au încercat să te omoare? întrebă Pitt.

- Probabil că erau bandiţi care ucid şi jefuiesc turiştii. El clătină din cap:

- Nu jaful îi interesa. Nu erau înarmaţi. Cel care a vrut să te sufoce şi-a folosit mîinile, nu o bandă sau o cîrpă. Şi n-au încercat să te violeze. Nu erau asasini profesionişti, altfel am fi amîndoi morţi. Foarte ciudat! Pariez salariul pe o lună că au fost plătiţi de cineva care îţi doreşte moartea. Te-au urmărit în locul ăsta retras ca să te omoare şi apoi să îţi toarne apă sărată pe nas şi pe gît. După aceea te-ar fi aruncat în apă ca să pară că te-ai înecat. Asta ar explica de ce au încercat să te sufoce.

- Nu îmi vine să cred toate astea, spuse ea, ezitînd. Nu are nici un sens. Sunt doar o biochimistă, specializată în efectele materialelor toxice asupra oamenilor. Nu am duşmani. De ce Dumnezeu să vrea cineva să mă omoare?

- Nu mă pot aventura să ghicesc, dat fiind că abia te-am cunoscut. Eva îşi masă uşor buzele învineţite:

- E o nebunie.

- De cît timp eşti în Egipt?

- Doar de cîteva zile.

- Trebuie să fii făcut tu ceva care a înfuriat al naibii de tare pe cineva.

- În nici un caz pe vreun nord-african, zise ea stînd în cumpănă. Am venit aici să îi ajut.

El privea nisipul dus pe gînduri:

- Aşadar nu eşti în vacanţă.

- Munca mea m-a adus aici, spuse Eva. Zvonuri despre anomalii fizice ciudate şi perturbări psihice printre nomazii din sudul Saharei au ajuns la urechile Organizaţiei Mondiale a Sănătăţii. Eu sunt membră a unei echipe internaţionale de oameni de ştiinţă trimişi aici să facă investigaţii.

- N-ar fi un motiv de crimă, admise Pitt.

- Cu atît mai ciudat. Eu şi colegii mei ne aflăm aici ca să salvăm vieţi. Nu reprezentăm nici o ameninţare pentru nimeni.

- Crezi că epidemia din deşert e cauzată de toxine?

- Nu ştim încă nimic sigur. Nu avem date suficiente ca să tragem o concluzie. La prima vedere, cauza pare să fie o boală contagioasă, dar sursa acesteia e un mister. Nu există nici o fabrică de chimicale sau vreun depozit de deşeuri periculoase pe o rază de sute de kilometri de zonele în care s-au raportat simptomele.

- Cît de răspîndită e problema.

- Peste opt mii de cazuri au izbucnit în Mali şi Niger în ultimele zece zile.

Pitt ridică din sprîncene:

- Un număr incredibil pentru o perioadă atît de scurtă. De unde ştiţi că epidemia nu e cauzată de o bacterie sau de un virus?

- Cum am zis, sursa e un mister.

- Ciudat că presa n-a scris nimic.

- Organizaţia Mondiala a Sănătăţii a insistat să nu se publice nimic pînă nu se determină cauza. Bănuiesc că au făcut-o ca să prevină ştirile de senzaţie şi panica.

Pitt aruncă din cînd în cînd o privire în jur. Observă mişcare în spatele dunelor joase de la marginea şoselei.

- Ce planuri ai?

- Plec cu echipa mîine dimineaţă, să începem cercetările pe teren.

- Sper că ştii că în Mali poate izbucni în orice clipă un război civil sîngeros.

Ea dădu din umeri cu indiferenţă:

- Guvernul a fost de acord să le asigure cercetătorilor o pază puternică tot timpul, spuse ea, apoi se opri şi îl privi lung. De ce îmi pui toate întrebările astea Parcă ai fi agent secret.

Pitt izbucni în rîs:

- Sunt doar un inginer marin care nu îi suportă pe cei care vor să ucidă femei frumoase.

- Poate că m-au confundat cu altcineva? zise ea cu speranţă. Pitt o măsură de sus pînă jos, apoi o privi în ochi:

- Nu ştiu de ce, dar nu cred că a fost aşa...

Se ridică brusc privind fix spre dune. Muşchii i se încordară. O apucă pe Eva de încheietura mîinii şi o ridică în picioare.

- E timpul să mergem, zise el luînd-o la fugă şi trăgînd-o după el.

- Ce faci? Vru, ea să ştie clătinîndu-se în spatele lui.

Pitt nu îi răspunse. Mişcarea din spatele dunelor se transformase într-un fir de fum ce se îngroşa din ce în ce mai tare. îşi dădu seama imediat că un alt ucigaş sau poate mai mulţi, dăduseră foc maşinii închiriate a Evei ca să îi ţină pe loc pînă primeau ajutoare.

Acum vedea şi flăcările. Dacă şi-ar fi luat sulița...? Nu! Nu se amă- gea singur. Sulița nu putea să ţină piept unei arme de foc. Singura lui speranţă era că nici acest asasin nu era înarmat şi că nu văzuse jeepul lui.

Avea dreptate în prima privinţă, dar se înşela în cea de-a doua. După ce urcară pe ultima dună, văzu un bărbat cu pielea închisă la culoare care ţinea în mînă un ziar împăturit ca o torţă. Intrusul încerca să spargă parbrizul ca să poată incendia interiorul jeepului. Nu era îmbrăcat ca ceilalţi. Purta un turban mov complicat, înfăşurat în aşa fel încît nu i se vedeau decît ochii. Corpul îi era

acoperit de un fel de caftan larg, ce îi flutura în jurul gleznelor. Nu îl observă pe Pitt apropiindu-se cu Eva după el.

Pitt se opri şi îi şopti Evei la ureche:

- Dac o dau în bară, fugi în şosea şi opreşte prima maşină care trece, zise el, apoi țipă: Stai pe loc!

Luat prin surprindere, bărbatul se învîrti pe loc şi îi privi amenințător. Imediat, Pitt îşi coborî capul şi atacă. Bărbatul aruncă în față ziarul aprins, dar capul lui Pitt îl lovise deja în piept, spărgîndu-i sternul şi rupînduii coastele. în acelaşi timp, Pitt îl lovi cu pumnul în vintre.

Amenințarea din ochii bărbatului fu înlocuită de şoc. Icni şi i se tăie respirația. Atacul sălbatic al lui Pitt îl aruncă în spate.

Ziarul aprins zbură în spatele Lui Pitt şi ateriză pe nisip. în ochii bărbatului apăru o expresie de durere şi teroare. Fața i se învineți şi se prăbuşi. Pitt îngenunche repede şi îl căută prin buzunare. Nu avea nimic, nici arme, nici acte. Nici măcar mărunțiş sau un pieptene.

- Cine te-a trimis, amice? întrebă Pitt luîndu-l de gît şi scuturîndu-l, cum scutură dobermanul un şobolan.

Reacția nu fu cea la care se aştepta Pitt. Deşi avea dureri groaznice, bărbatul îi aruncă o privire sinistră - o privire, gîndi Pitt, ca a cuiva care rîde la urmă. Apoi bărbatul cu pielea întunecată rînjii, arătîndu-şi un şir de dinți albi din care lipsea unul. Deschise puțin gura, apoi şi-o încleştă. Pitt îşi dădu seama prea tîrziu că muşcase o pastilă de cianură învelită în cauciuc. Fusese ascunsă în gură ca dinte fals. îi apărură spume la gură. Pastila otrăvitoare era foarte puternică şi moartea surveni rapid. Pitt şi Eva priviră neputincioşi cum se stingea. Ochii îi rămaseră deschişi, goi şi reci ca gheața.

- E...? Evei i se frînse vocea, apoi încercă din nou: E mort

- Cred că se poate spune că şi-a dat duhul, zise Pitt fără să arate nici un semn de remuşcare.

Eva se sprijini de brațul Lui. Avea mîinile reci şi tremura din cauza şocului. Ochii îi erau plini de groază. Nu mai văzuse pe nimeni murind pînă atunci. îi veni să vomite, dar reuşi să îşi controleze stomacul.

- De ce s-a sinucis murmură ea. Ce motiv a avut

- Să îi protejeze pe cei care au legătură cu atentatul eşuat la viața ta, îi răspunse Pitt.

- A fost în stare să îşi ia viața ca să nu dea pe nimeni de gol întrebă ea, nevenindu-i să creadă.

- Un fanatic loial şefului său, zise Pitt încet. Bănuiesc că, dacă nu lua cianura singur, ar fi fost ajutat.

Eva clătină din cap:

- E o nebunie. Vorbeşti deja de o conspirație!

- Priveşte realitatea în față: cineva şi-a dat multă silință să te elimine. O privi fix. Arăta ca o fetiță pierdută într-un magazin universal: Ai un duşman care nu te vrea în Africa. Dacă vrei să trăieşti, îți sugerez să iei următorul avion spre Statele Unite.

Ea păru descumpănită:

- Nu pot să fac asta, cîtă vreme există oameni care mor.

- Te laşi greu convinsă, zise el.

- Pune-te în locul meu.

- Mai bine mă pun în locul colegilor tăi. Probabil că şi ei sunt pe lista neagră. Ar fi cazul să ne întoarcem la Cairo şi să-i avertizăm. Dacă toate astea au vreo legătură cu cercetarea voastră, şi viețile lor sunt în pericol.

Eva se uita în jos, la omul mort:

- Ce intenționezi să faci cu el? Pitt dădu din umeri:

- îl arunc în mare, ca şi pe prietenii lui. Un zîmbet diabolic i se întinse pe fața colțuroasă. Mi-ar plăcea la nebunie să văd fața şefului

lor cînd va afla că asasinii lui au dispărut fără urmă, iar tu te mişti liber ca şi cum nimic nu s-ar fi întîmplat

4

Funcționarii de la biroul din Cairo al companiei Backworld Expeditions îşi dădură seama că ceva nu era în ordine cînd grupul de safari nu sosi în legendarul oraş Tombouctou conform programului. Douăzeci şi patru de ore mai tîrziu, piloții de pe avionul închiriat să îi transporte pe turişti în Marrakech, Maroc, făcură un zbor de recunoaştere spre nord, dar nu văzură nici urme de maşini.

Temerile sporiră după ce trecură încă trei zile şi maiorul Fairweather nu dădu nici un semn de viață. Fura alertate autoritățile guvernamentale din Mali care cooperară fără rezerve, trimițînd patrule aeriene şi terestre pe ruta urmată de safari prin deşert.

Se instală panica după ce malienii nu găsiră nici oamenii şi nici Land Rover-urile după o căutare intensă ce dură patru zile. Un elicopter al armatei zbură pe deasupra Asselarului şi raportă că nu văzuse nimic decît un orăşel mort şi abandonat.

în a şaptea zi, o echipă franceză care făcea prospecțiuni petroliere mergînd spre sud pe şoseaua transsahariană îl descoperi pe maiorul Ian Fairweather. Cerul de deasupra cîmpiei plate şi pline de pietre era des- chis şi pustiu. Soarele ardea nisipul atît de tare, încît valurile de căldură tremurau şi dansau. Geologii francezi rămaseră uluiți cînd le apăru brusc în față o umbră distorsionată de mirajul valului de arşiță. O clipă, imaginea păru să plutească, apoi să se mărească căpătînd proporții groteşti în aerul fierbinte.

Apropiindu-se, distinseră o siluetă care îşi flutura mîinile nebuneşte şi mergea împleticindu-se spre ei. Apoi se opri, se clătină şi căzu pe nisip cu fața în jos. Şoferul şocat al camionetei Renault frînă prea tîrziu

şi fu nevoit să vireze pe lîngă bărbatul căzut, înainte să oprească, stîrnind un nor de nisip.

Fairweather era mai mult mort decît viu. Era extrem de deshidratat şi pe corp i se formase un strat de cristale albe de sare din cauza transpirației, îşi recăpăta cunoştința după ce francezii îi turnară încet apă pe limba umflată. Patru ore mai tîrziu, lichidele din corp ajunseră la nivelul normal, după ce băuse aproape şase litri de apă, şi Fairweather reuşii să le povestească cu un glas răguşit cum scăpase din masacrul de la Asselar.

Singurului francez din echipa de prospecțiuni care înțelegea engleza, povestea i se păru o invenție de bețiv, dar glasul Lui Fairweather avea totodată o notă de convingere imperioasă. După o scurtă discuție, îl urcară cu grijă pe

Fairweather în spatele camionetei şi o luară spre oraşul Gao de pe rîul Niger. Au ajuns chiar înainte de lăsarea întunericului şi s-au dus direct la spital.

După ce îl văzură pe Fairweather aşezat în pat, cu un doctor şi o asistentă alături, francezii se gîndiră că cel mai bine era să îl informeze pe comandantul forţelor de securitate locale din Mali. Li se ceru să scrie o declaraţie amănunţită şi în timpul ăsta colonelul aflat la comanda sediului din Gao îi puse la curent pe superiorii săi din capi- tala Bamako.

Spre marea surpriză şi indignare a francezilor, fură toţi reţinuţi şi aruncaţi în închisoare. Dimineaţă, sosi o echipă din Bamako şi îi interogă pe fiecare despre felul în care îl găsiseră pe Fairweather. Cererile lor de a lua legătura cu consulatul francez fură ignorate. Cînd geologii petrolişti refuzară să coopereze, interogatoriul luă o turnură urîtă.

Francezii nu erau primii care intrau în clădirea securităţii pentru a nu mai fi văzuţi niciodată. Cînd cei de la sediul companiei petroliere din Marsilia nu primiră nici o veste de la echipa lor de prospecţiuni, se îngrijorară şi cerură să fie căutaţi. Forţele de securitate din Mali răscoliră din nou deşertul cu ostentaţie, dar pretinseră că nu găsiseră nimic, decît camioneta Renault, abandonată, a companiei.

Numele geologilor francezi şi ale turiştilor dispăruţi de la Backworld Expeditions fură, pur şi simplu, adăugate listei de persoane care dispăruseră şi pieriseră în imensitatea deşertului SAHARA.

Doctorul Haroun Madani stătea pe treptele spitalului din Gao, sub porticul din cărămidă acoperit, în partea de sus a zidurilor, cu desene misterioase. Privi neliniştit în josul străzii prăfuite ce despărţea un şir de case coloniale vechi şi prăpădite de celălalt şir de case din pămînt cu un singur etaj. Bătea un vînt dinspre nord abătînd un val de nisip asupra oraşului, cîndva capitala a trei mari imperii, iar acum doar o relicvă în declin a perioadei coloniale franceze.

Din minaretele înălţate deasupra moscheii venea chemarea la rugăciunea de seară. Credincioşii nu mai erau chemaţi la rugăciune de un muezin care urca treptele înguste pînă în minaret şi striga pe un ton de jelanie din balcon. Acum muezinul stătea pe pămînt şi îşi înalţă rugă- ciunea către Allah şi Profetul Mahomed de la microfon şi prin boxe.

Puţin mai departe de moschee, luna în al treilea pătrar îşi reflecta razele în rîul Niger. Lat, pitoresc, cu apele curgînd calm şi liniştit. Nigerul e doar o umbră palidă a ceea ce a fost. Vijelios şi adînc cîndva, decade întregi de secetă i-au micşorat cursul, pe care navighează acum vase mici numite pinasc. Apele lui ajungeau odinioară la baza moscheii. Acum curgeau leneşe la aproape două străzi distanţă.

Poporul malian e un amestec de descendenţi cu pielea mai deschisă la culoare ai francezilor şi berberilor, ai arabilor şi maurilor din deşert cu pielea cafenie şi ai africanilor negri. Doctorul Madani era negru ca tăciunele. Trăsăturile feţei erau de negroid, cu ochii de smoală adînciţi în orbite şi nasul mare, turtit. Era un bărbat solid care se apropia de cincizeci de ani, burtos şi cu fălci pătrate.

Strămoşii lui fuseseră sclavi în Mandingo, aduşi în nord de marocanii care cuceriseră ţara în 1591. Cînd era copil, părinţii lui cultivau pămînturile fertile de la sud de Niger. Fusese crescut de un maior din Legiunea Străină

franceză, educat şi trimis să studieze medicina la Paris. Cum de se întîmplase asta, nu i se spusese niciodată.

Doctorul înțepeni cînd văzu farurile galbene ale unui automobil vechi, unic prin locurile acelea. Maşina de un purpuriu intens parcurse fără zgomot strada denivelată, făcînd notă discordantă cu casele deprimante şi sărăcăcioase din pămînt. Maşina break Avions Voisin din 1936 avea o aură de eleganță demnă. Modelul caroseriei era o combinație ciudată de aerodinamică de dinaintea celui de-al doilea război mondial, de artă cubistă şi de artă modernă în stilul lui Frank Lloyd Wright. Motorul cu şase cilindri şi fără supape era silențios şi puternic. Un exemplu de standarde inginereşti inflexibile, el aparținuse cîndva generalului guvernator, pe vremea cînd Mali era teritoriu al Africii de Vest franceze.

Madani ştia maşina. Aproape toți oamenii din Mali ştiau maşina şi pe proprietarul ei şi se dădeau la o parte speriați cînd o vedeau venind. Doctorul observă că maşina era urmată de o ambulanță militară şi se temu că vor fi probleme. Făcu un pas înainte şi deschise uşa din spate, în timp ce şoferul opri maşina fără nici un zgomot.

Un ofițer cu grad înalt se ridică de pe locul din spate întinzîndu-şi trupul zvelt, îmbrăcat într-o uniforma ce îi venea perfect, cu dungi impecabile. Spre deosebire de alți comandanți africani care îşi prindeau pe uniforma un număr impresionant de decorații, generalul Zateb Kazim avea doar o panglica verde cu auriu pe pieptul hainei militare. În jurul capului purta o versiune abreviată a litlnim-um, vălul mov-închis al tuaregilor. Fața lui avea nuanța cafenie şi trăsăturile sculpturale ale maurilor, iar ochii erau ca nişte punctulețe de topaz într-un ocean de alb. Ar fi putut trece drept arătos, dacă nu ar fi fost nasul. În loc să fie drept şi neted, se răsucea strîmb deasupra unei mustăți rare care se prelungea pe obraji.

Generalul Zateb Kazim arăta ca un tîlhar inofensiv dintr-un vechi desen animat de Warner Brothers. Nu exista o altă descriere mai bună.

Plin de el, îşi scutură pompos un fir imaginar de praf de pe uniformă. Dădu uşor din cap spre doctorul Madani:

- E pregătit să fie transportat? întrebă pe un ton măsurat.

- Domnul Fairweather şi-a revenit complet, îi răspunse Madani, şi se află sub sedative, cum ați ordonat.

- Nu a văzut şi nu a vorbit cu nimeni de cînd a fost adus de francezi?

- Doar eu şi o asistentă din tribul Tukulor, care vorbeşte doar dialectul fulah, ne-am ocupat de el. Nu a văzut pe altcineva. V-am îndeplinit instrucțiunile şi l-am dus într-o rezervă, departe de saloane. Fişa Lui de internare a fost distrusă.

Kazim părea mulțumit:

- Mulțumesc, domnule doctor. Apreciez cooperarea dumitale.

- Pot să vă întreb unde îl duceți? Kazim scoase un zîmbet macabru: La Tebezza.

- Nu se poate! murmura. Madani cu glas dogit. În minele de aur ale închisorii din Tebezza? Doar trădătorii politici şi criminalii sunt condamnați să moară acolo. Omul ăsta e cetățean străin. Ce a făcut ca să merite o moarte lentă în mine.

- Nu contează.

- Ce crima a comis?

Kazim se uită la el de sus pînă jos de parcă ar fi fost o insectă enervantă:

- Nu întreba, zise el pe un ton rece.

Un gînd îngrozitor îi veni doctorului în minte:

- Şi francezii care l-au găsit şi l-au adus aici?

- Aceeaşi soartă.

- Nici unul nu va rezista mai mult de cîteva săptămîni în mine.

- Mai bine decît să-i executăm pe loc, strînse Kazim din umeri. Lasă-i să muncească puțin cît timp le-a mai rămas din viețile lor mizerabile .şi să se facă folositori. Aurul e bun pentru economia noastră.

- Sunteți un om foarte înțelept, domnule general, spuse Madani, cuvintele servile aducînd-ui parcă, venin în gură.

Kazim era judecător, juriu şi călău, iar acesta era un fapt binecunoscut în Mali.

- Mă bucur că eşti de acord, domnule doctor, spuse el uitîndu-se la el de parcă era un puşcăriaş pe banca acuzării. În interesul securității țării noastre, îți sugerez să uiți că domnul Fairweather a trecut pe aici.

Madani consimți din cap:

- Cum doriți.

- Fie ca nici un rău să nu se abată asupra familiei şi casei tale. Mesajul lui Kazim ajunse clar la doctor. înțelesul formulei de salut

a nomazilor era evident. Madani avea o familie numeroasă. Cîtă vreme îşi ținea gura, aveau să trăiască în pace. Nu voia să se gîndească ce s-ar fi întîmplat în caz contrar.

Cîteva minute mai tîrziu, Fairweather, inconştient, fu scos pe targă din spital de doi gardieni ai lui Kazim şi urcat în ambulanță. Generalul îl salută în grabă pe Madani şi urca în Avions Voisin.

După ce dispărură în noapte cele două vehicule, o teamă cumplită îngheță venele doctorului Madani .şi acesta se întrebă la ce tragedie teribilă participase fără să vrea. Apoi se rugă să nu afle niciodată.

5

într-un apartament cu pereții acoperiți de picturi murale din hotelul Nile Hilton, doctorul Frank Hopper stătea pe o canapea de piele ascultînd atent. Aşezat în fotoliu de cealaltă parte a măsuței de cafea, Ismail Yerli pufăia dus pe gînduri dintr-o pipă din spumă de mare cu cupa sculptată în forma unui cap de sultan cu turban.

Chiar cu zgomotul obişnuit al traficului aglomerat din Cairo strecurîndu-se prin ferestrele închise dinspre balcon, Eva nu putea accepta coşmarul întîlnirii cu moartea de pe plajă. Subconştientul ei începuse deja să voaleze amintirea. Vocea doctorului Hopper o forța să se întoarcă în prezent, în camera de conferințe:

- Nu ai nici o îndoială că oamenii aceia au încercat să te ucidă?

- Absolut nici una, răspunse Eva.

- Ai spus că păreau africani negri, zise Ismail Yerli. Eva clătină din cap:

- Nu am spus negri, ci doar ca pielea lor era întunecată la culoare. Trăsăturile lor erau mai precise şi mai definite, ca o încrucişare dintre un arab

şi un indian din Indiile de Est. Cel care mi-a dat foc maşinii purta o tunică largă şi un turban complicat. Nu i-am văzut decît ochii negri ca smoala şi nasul ca de vultur.

- Turbanul era din bumbac şi înfăşurat de mai multe ori în jurul capului şi al bărbiei? întrebă Yerli.

Eva dădu din cap:

- Pînza din care era făcut părea extraordinar de lungă.

- Ce culoare era?

- Un mov-închis. - Indigo?

- Da, răspunse Eva, indigo era.

Ismail Yerli ramase pe gînduri cîteva momente. Era coordonatorul şi expertul în logistică al echipei Organizației Mondiale a Sănătății. Subțire şi vînos, extrem de eficient şi cu o pasiune aproape patologică pentru detalii, era un îndrumător inteligent, cu foarte multă pricepere politică. Casa lui se afla în portul la marea Mediterana, Antalya, din Turcia. în vene îi curgea sînge kurd, fiind născut şi crescut în îndepărtata regiune Cappadocia din Asia Mică. Musulman nu prea convins, nu mai intrase într-o moschee de ani de zile. Ca majoritatea turcilor, avea o coamă masivă de păr negru, aspru, sprîncene groase ce se uneau deasupra nasului şi o mustață uriaşă. Etala o bună dispoziție ce nu obosea niciodată. Avea un zîmbet permanent pe buze, ce ascundea, de fapt, un temperament extrem de serios.

- Tuaregi, spuse el în cele din urmă.

Vorbise atît de încet, încît Hopper trebui să se dea mai aproape.

- Cine? întrebă el.

Yerli îl privi peste măsuță pe liderul canadian al echipei medicale. Hopper era un om tăcut, care vorbea puțin şi asculta mult. Era, reflecția turcului, total diferit de el. Hopper era solid, vesel, roşu la față şi bărbos. Ca să arate ca un viking, ca Eric cel Roşu, nu îi mai trebuiau decît un topor şi un coif conic cu coarne. Inventiv, riguros, relaxat, el era considerat de specialiştii în contaminare din toată lumea ca unul dintre cei mai buni toxicologi.

- Tuaregi, repeta Yerli. Au fost cîndva puternicii războinici nomazi ai deşertului şi au cîştigat bătălii măreție împotriva armatelor franceze şi maure. Şi au mai fost, poate, cei mai mari bandiți romantici. Acum nu mai fac astfel de incursiuni. Astăzi cresc capre şi cerşesc în oraşele de la marginea Saharei ca să supraviețuiască. Spre deosebire de arabii musulmani, bărbații poartă valul care, desfăşurat, măsoară peste un metru în lungime.

- Dar de ce ar vrea un trib de nomazi din deşert să o omoare pe Eva? întrebă Hopper. Nu văd nici un motiv.

Yerli clătină uşor din cap: - S-ar părea că unul dintre ei, cel puțin, nu vrea ca ea;şi - trebuie să cîntărim foarte serios această posibilitate ; restul echipei medicale să investigheze toxi infecții le izbucnite în sud-vestul deşertului.

- În stadiul în care ne aflăm cu proiectul, zise Hopper, nici măcar nu ştim dacă de vină este contaminarea. Maladia misterioasă ar putea fi de natură virală sau bacteriană.

Eva dădu din cap aprobator:

- Asta a sugerat şi Pitt.

- Cine întrebă Hopper pentru a doua oară.

- Dirk Pitt, omul care mi-a salvat viața. A zis că cineva nu mă vrea în Africa. E de părere că tu şi ceilalți ați putea fi pe lista neagră.

Yerli ridică mîinile în aer:

- Incredibil, individul crede ca avem de-a face cu mafia siciliană.

- Ai avut mare noroc ca a fost pe aproape, spuse Hopper.

Yerli scoase un nor de fum albastru şi rămase privindu-I dus pe gînduri.

- Cam prea oportun ca singurul om de pe plajă pe o rază de mulți kilometri să aibă curajul să dea piept cu un trio de asasini. Aproape un miracol sau... zise el făcînd o pauză lungă... o prezență aranjată dinainte.

Eva făcu ochii mari şi îl privi sceptică:

- Dacă te gîndeşti ca a fost o înscenare, las-o baltă, Ismail. L-am văzut cu ochii mei cum i-a omorît pe cei trei. Poți să mă crezi că n-a fost nici o înscenare.

- Ai mai vorbit cu el de cînd te-a adus la hotel? o întrebă Hopper.

- Mi-a lăsat un mesaj la recepție ca să mă invite să iau masa cu el în seara asta.

- Şi încă mai crezi că nu e decît un bun samaritean aflat în trecere pe acolo, insistă Yerli.

Eva îl ignoră şi se uită la Hopper:

- Pitt mi-a zis că a venit în Egipt ca să facă un studiu arheologic pe rîul Nil pentru NUMA. Nu am nici un motiv să îi pun cuvîntul la îndoială.

Hopper se întoarse spre Yerli:

- Asta e uşor de verificat, nu Yerli dădu din cap:

- O să sun un prieten biolog marin la NUMA. - Dar rămîne întrebarea, de ce? mormăi Hopper absent. Yerli dădu din umeri:

- Dacă atacul asupra Evei a fost o conspirație, ar putea foarte bine să facă parte dintr-un plan de a ne înfricoşa şi de a ne forța să anulăm misiunea.

- Da, dar avem cinci echipe diferite de cercetare a cîte şase membri, care se îndreaptă toate spre sudul deşertului. Vor acoperi şase țări, de la Sudan la Mauritania. Nimeni nu i-a forțat să ne primească. Guvernele lor au cerut ajutorul Națiunilor Unite în găsirea unui tratament pentru ciudata maladie ce le bîntuie țările. S în tem oaspeți veniți la invitația lor, nu duşmani nedoriți.

Yerli îl privi fix pe Hopper:

- Uiți ceva, Frank. A existat un guvern care nu ne-a dorit. Hopper dădu din cap întunecîndu-se:

- Ai dreptate. Am uitat de preşedintele Tahir din Mali . Nu s-a arătat prea încîntat să ne primească în țara lui.

- Mai degrabă generalul Kazim, spuse Yerli. Tahir e un preşedinte-marionetă. Zateb Kazim e adevărata forță din umbră a guvernului din Mali.

- Ce are împotriva unor biologi inofensivi care nu încearcă decît să salveze vieți? întrebă Eva.

Yerli îşi ridică palmele în sus:

- S-ar putea să nu aflăm niciodată.

- Pare o coincidență bizară, zise Hopper cu glas scăzut, că o mulțime de oameni, în special europeni, au dispărut cu regularitate în marea pustietate din nordul Maliului în ultimul an.

- Cum ar fi turiştii din acel safari, despre care scriu toate ziarele, zise Eva.

- Soarta lor e încă un mister, adăugă Yerli încet.

- Nu prea îmi vine să cred că e vreo legătură între tragedia aceea şi atacul asupra Evei, spuse Hopper.

- Dar dacă presupunem că generalul Kazim se află în spatele atacu- lui asupra Evei, e logic că spionii lui au făcut săpături şi au aflat că e membră a echipei de studii biologice care urmează să plece în Mali. Dispunînd de această informație, a ordonat asasinarea ei, ca un avertisment, pentru ca noi să nu ne apropiem de teritoriul lui. Eva izbucni în rîs:

- Cu imaginația ta bogată, Ismail, ar trebui să te duci la Hollywood, să scrii scenarii.

Yerli îşi încruntă sprîncenele groase:

- Cred că trebuie să fim prudenți şi să ținem în Cairo echipa ce urmează să plece în Mali pînă descîlcim toată treaba asta.

- Exagerezi, îi zise Hopper. Tu ce părere ai, Eva? Anulăm misiunea sau mergem mai departe?

- Eu sunt dispusă să risc, răspunse Eva. Dar nu pot vorbi în numele celorlalți membri ai echipei.

Hopper privi în podea dînd din cap:

- Atunci vom cere voluntari. Nu voi anula misiunea din Mali cîtă vreme sute, poate mii de oameni mor acolo din cauze inexplicabile. Voi conduce chiar eu echipa.

- Nu, Frank! exclama Eva. Dacă se întîmplă ceva rău? Eşti prea valoros ca să te pierdem.

- E datoria noastră să raportăm totul poliției. Nu puteți pleca aşa, insistă Yerli.

- Fii serios, Ismail, zise Hopper impacientat. Dacă ne ducem la poliția locală, or să ne țină pe loc şi or să întîrzie întreaga misiune. Ne-am lupta cu birocrația o lună întreagă. Nu am de gînd să mă arunc în ghearele birocrației din Orientul Mijlociu.

- Oamenii mei ar putea să ne ajute să trecem de birocrație, stărui Yerli.

- Nu, zise Hopper hotărît. Vreau ca toate echipele să ia avionul spre locațiile desemnate, conform programului.

- Atunci plecăm mîine dimineață, zise Eva. Hopper dădu din cap aprobator:

- Fără întîrzieri şi fără amînări. Plecăm mîine dimineață la prima oră.

- Le pui viețile în pericol, murmură Yerli.

- Nu şi dacă îmi iau măsuri de asigurare. Yerli îl privi fără să înțeleagă:

- De asigurare?

- Mă refer la o conferință de presă. înainte să plecăm, îi voi chema pe toți corespondenții străini şi serviciile de presă din Cairo şi le voi explica proiectul nostru, punînd accent pe Mali. Bineînțeles că voi menționa şi pericolele potențiale. După asta, dată fiind publicitatea internațională ce va înconjura prezența noastră în țara lui, generalul Kazim se va gîndi de două ori înainte să pună în pericol viețile unor oameni de ştiință aflați într-o misiune de caritate despre care ştie toată lumea. Yerli oftă din greu:

- Sper că aşa va fi, pentru binele vostru. Sper din toată inima că aşa va fi.

Eva veni şi se aşeză lîngă el:

- Totul va fi bine, îl asigura ea pe ton scăzut. Nu ni se va întîmpla nimic.

- Nu am nici o şansă să vă conving să vă răzgîndiţi? Veţi pleca oricum?

- Mii de oameni vor muri dacă nu ne ducem, zise Hopper cu fermitate

Yerli îi privi trist, apoi îşi înclină capul acceptînd situaţia, palid dintr-o dată:

- Fie ca Allah să vă protejeze, pentru că altfel veţi muri sigur.

Pitt aştepta în holul hotelului Nile Hilton cînd Eva ieşi din lift. Era îmbrăcat într-un costum de poplin cafeniu, cu sacou la un singur rînd de nasturi şi pantaloni cu cute. Cămaşa era bleu, iar cravata lată albastru-închis era din mătase, cu desene negre şi aurii.

Stătea nepăsător cu mîinile la spate şi capul lăsat uşor pe un umăr, studiind o egipteancă tînără şi frumoasă, cu părul negru ca smoala, îmbrăcată într-o rochie mulată, aurie cu paiete. Trecea strălucitoare prin hol, la braţul unui bărbat care avea de trei ori vîrsta ei. Vorbea foarte repede şi îşi mişca fundul generos înainte şi înapoi ca un pepene pe post de pendul.

Nimic din expresia lui Pitt nu sugera dorinţă. Privea spectacolul cu o curiozitate detaşată. Eva veni în spatele lui şi îi prinse cotul.

- îţi place? îl întrebă zîmbind.

Pitt se întoarse şi o privi cu cei mai verzi ochi pe care ea îi văzuse vreodată, îi arunca un zîmbet de-abia schiţat pe care Eva îl găsi irezistibil.

- E într-adevăr o apariţie ieşită din comun.

- E genul tău?

- Nu, eu prefer femeile tăcute şi inteligente.

Vocea lui era profundă şi mîngîietoare, gîndi ea. împrăştia un vag miros de colonie, nu dintre cele pătrunzătoare lansate de companiile franţuzeşti de parfumuri pentru anumite case de modă, ci o aromă mult mai masculină.

- Se poate.

Se înroşi la faţă şi îşi coborî ochii fără să vrea.

- Plec cu avionul mîine dimineaţă în zori, aşa că trebuie să mă culc devreme.

Doamne, e îngrozitor, îşi spuse ea. Mă port ca o şcolăriţă care se întîlneşte cu partenerul ei pentru balul de absolvire.

- Mare păcat! Plănuisem să petrecem toată noaptea împreună şi să îţi arăt toate locurile de pierzanie din Cairo. Cele exotice, nefrecventate de turişti.

- Vorbeşti serios? Pitt izbucni în rîs:

- Nu chiar. De fapt, mă gîndisem să luăm masa aici în hotel şi să nu ieşim în oraş. Prietenii tăi s-ar putea să-şi fii băgat în cap să încerce din nou ceva.

Ea privi în jur prin holul aglomerat:

- Hotelul e plin. Am avea noroc dacă am găsi o masă.

- Am făcut rezervare, zise Pitt luînd-o de mînă şi conducînd-o în liftul ce urma să îi ducă la restaurantul luxos de la ultimul etaj al hotelului.

Ca tuturor femeilor, Evei îi plăceau bărbaţii cu iniţiativă. îi plăcu şi felul cum o ţinu de mînă, uşor dar ferm, tot drumul spre restaurant.

Ospătarul-şef îi conduse la o masă de lîngă fereastra, de unde aveau o vedere splendidă a oraşului Cairo şi a Nilului. Un univers de lumini sclipea în ceaţa serii. Podurile peste rîu erau pline de maşini care claxonau şi apoi dădeau năvală pe străzi, amestecîndu-se cu căruţele ce transportau marfă şi trăsurile turiştilor.

- Dacă nu cumva vrei un cocteil înainte, zise Pitt, îți sugerez să bem doar vin.

Eva consimți din cap şi îi zîmbi mulțumită:

- Nu am nimic împotrivă. Alege tu şi felurile de mîncare.

- îmi plac sufletele aventuroase, zîmbi el studiind o clipă lista de vinuri. Vom încerca o sticlă de Grenaclis Village.

- Foarte bună alegere, zise chelnerul. E unul dintre cele mai bune vinuri seci locale.

Pitt comandă apoi ca aperitiv vinete cu sos din semințe de susan, o specialitate pe bază de iaurt numita lebun zabadi, o tavă cu murături şi un coş cu pîine albă integrală.

După ce vinul fu adus şi turnat, Pitt ridică paharul:

- Să aveți o expediție de teren în siguranță şi plină de succes. Şi să găsiți toate răspunsurile.

- La fel şi pentru studiul tău, zise ea şi ciocniră paharele, apoi în ochii ei apăru o expresie ciudată. Ce cauți tu de fapt?

- Vechi vase naufragiate. Unul în special. Un vas pentru ceremonii funerare.

- Sună fascinant. Cunosc persoana?

- Un faraon din Vechiul Regat pe nume Menkura sau Mycerinus, dacă preferi denumirea grecească. A domnit în timpul celei de.a Patra Dinastii şi a construit cea mai mică dintre cele trei piramide de la Giza.

- N-a fost înmormîntat în piramida lui?

- în 1830, un colonel din armata britanică a găsit un cadavru în sarcofagul din camera funerara, dar analiza rămăşițelor a scos la iveală faptul că aparțineau perioadei greceşti sau romane.

Aperitivele fură aduse şi ei le priviră cu poftă. înmuiară felii de vinete prăjite în sosul din susan şi le gustară cu murături. Chelnerul rămase în aşteptare şi Pitt comandă felul principal.

- Ce te face să crezi că Menkura se află în rîu? întrebă Eva. - Inscripțiile hieroglifice de pe o piatră descoperită recent într-o veche carieră de piatră de lîngă Cairo arată că vasul lui funerar a luat foc şi s-a scufundat în rîu, între străvechea capitala Memphis şi piramida lui mortuara de la Giza. Piatra mai indică şi ca adevăratul sarcofag, în care se afla mumia lui şi o mare cantitate de aur, nu a fost niciodată recuperat.

Sosi şi iaurtul, gros şi cremos. Eva îl privi ezitînd.

- Gustă, o îndemnă Pitt. Acest lebtin zahudi o să te facă nu numai să nu-ți mai placă iaurtul american, dar îți va regla şi digestia.

- Te încheagă la stomac, vrei să spui.

îşi plimba lingura prin iaurt şi gustă puțin. Impresionată, începu să mănînce lingură după lingură.

- Şi ce se întîmplă dacă găseşti vasul? Aurul îți rămîne ție?

- Nu prea, răspunse Pitt. în momentul în care instrumentele noastre de detecție descoperă ceva promițător, marcăm locul şi îi chemăm pe arheologii de la Organizația Egipteană pentru Antichități. După ce obțin fondurile necesare, oamenii lor încep excavarile sau, în cazul ăsta, dragările în căutare de relicve.

- Dar vasul nu se află pe fundul fluviului? întrebă Eva. Pitt clătina din cap:

- Aluviunile ultimelor patruzeci şi cinci de secole au acoperit şi îngropat toate rămăşiţele.

- Cît de adînc crezi că e îngropat?

- Nu pot să spun cu precizie. înscrisurile istorice şi arheologice egiptene arată că principalul canal de pe porţiunea de fluviu unde facem cercetările s-a mutat cu aproximativ o sută de metri spre est din anul 2400 î.Hr. Dacă se afla pe uscat lîngă un mal, poate fi oriunde de la trei la zece metri sub nisip şi pămînt.

- Mă bucur că te-am ascultat, iaurtul ăsta e bun.

Apăru chelnerul ducînd cu dexteritate o tavă mare de argint pe care se aflau farfurii ovale. Li se aduseră frigărui condimentate de miel la grătar şi raci fripţi pe jar care se serveau împreună cu spanac fiert şi pilaf de vită asezonat cu stafide şi nuci. După ce se consultă cu chelnerul foarte atent şi chiar un pic prezumţios, Pitt comandă cîteva sosuri aromate pentru antreuri. - Deci ce fel de maladii ciudate vei investiga în deşert? întrebă Pitt, după ce bunătăţile aburinde le fură puse în farfurii.

- Informaţiile venite din Mali şi Nigeria sunt prea sumare ca să putem trage vreo concluzie. Există zvonuri că există simptome clasice de toxiinfecţie. Defecte congenitale, convulsii, atacuri, comă şi deces. Mai există şi rapoarte despre tulburări psihice şi comportamente bizare. Mielul ăsta e foarte gustos.

- încearcă şi sosurile. Cel de zmeură fermentată merge foarte bine cu mielul.

- Din ce-o fi cel verde.

- Nu ştiu sigur. E dulce şi iute la gust. înmoaie racii în el.

- Delicios, zise Eva. Totul e minunat. în afară de spanac. Are un miros foarte puternic.

- E numit moulukeyeh. Trebuie să îi prinzi gustul. Dar să ne întoarcem la toxiinfecţii... ce fel de comportamente bizare?

- Oameni care îşi smulg părul, se dau cu capul de pereţi, îşi bagă mîinile în foc. Aleargă dezbrăcaţi în patru labe ca animalele şi îşi mănîncă morţii de parcă s-ar fi transformat brusc în canibali. E bun pilaful ăsta. Cum e numit?

- Kluiltu.

- Mi-ar plăcea să iau reţeta de la bucătar.

- Cred că se poate aranja, zise Pitt. Am auzit bine? Cei contaminaţi se hrănesc cu carne de om?

- Reacţiile lor depind mult de cultura din care se trag, zise Eva mîncînd cu poftă din khalta. Oamenii din ţările lumii a treia, de exemplu, sunt mult mai obişnuiţi cu masacrarea animalelor decît cei din Europa şi din Statele Unite. E adevărat că trecem din cînd în cînd pe lîngă un animal mort pe şosea, dar ei văd tot timpul animale jupuite de piele atîrnînd în pieţe sau îşi privesc taţii cum măcelăresc capre sau oi. Copiii sunt învăţaţi de mici să prindă şi să ucidă iepuri, veverite sau păsări, apoi le jupoaie şi le scot măruntaiele ca să le frigă la grătar. Cruzimea primitivă şi vederea sîngelui şi a intestinelor sunt fapte de fiecare zi pentru cei săraci. Trebuie să ucidă ca să supravieţuiască. Iar cînd cantităţi foarte mici de toxine mortale sunt digerate şi absorbite în sînge timp îndelungat, organele încep să li se deterioreze - creierul, inima şi ficatul, intestinele, chiar şi codu genetic. Simţurile le amorţesc şi devin schizofrenici. Are loc dezintegrarea codurilor şi a standardelor morale. Nu mai funcţionează ca

nişte fiinţe umane normale. Pentru ei, să ucidă şi să omoare o rudă pare brusc la fel de normal ca sucirea gîtului unui pui şi pregătirea lui pentru masa de seară. îmi place la nebunie sosul ăsta condimentat.

- E foarte bun.

- în special cu khaitu. Noi, cei din lumea civilizată, cumpărăm de la supermarket carnea gata feliată. Nu vedem cum vitelor li se sfărîmă capul cu ciocanul electric sau cum li se taie gîtul oilor şi porcilor. Noi pierdem toată distracţia. Aşa că suntem mai predispuşi la teamă, anxietate şi depresie. Mai sunt unii care încep să tragă în stînga şi în dreapta şi îşi omoară vecinii într-o criză de furie, dar nu ajungem niciodată să mîncăm pe cineva.

- Ce tip de toxină exotică ar putea cauza astfel de probleme o întrebă Pitt.

Eva îşi goli paharul şi aşteptă pînă cînd chelnerul îi turnă altul.

- Nu e neapărată nevoie să fie exotică. Chiar şi o infecţie obişnuită ca aceea cu plumb ne poate determina să facem lucruri stranii. Mai determină de asemenea spargerea vaselor capilare şi înroşirea globului ocular.

- Ai loc şi pentru desert?

- Totul e atît de bun, că o să fac Loc.

- Cafea sau ceai?

- Cafea americană.

Pitt îi făcu semn chelnerului, care se repezi spre ei ca un schior atacînd zăpadă proaspătă.

- Un Um AH pentru doamna şi două cafele. Una americană şi una egipteană.

- Ce e Um AH? întrebă Eva.

- O prăjitură cu lapte şi acoperită cu muguri de ananas, care se serveşte caldă. Calmează stomacul după o masă grea.

- Pare foarte potrivit.

Pitt se rezemă de spătarul scaunului cu o expresie preocupată pe faţa colţuroasă.

- Spuneai că ai avion mîine. încă mai intenţionezi să te duci în Mali? - încă mai joci rolul protectorului?

- Călătoria prin deşert e o treabă periculoasă. Căldura nu va fi singurul tău duşman. E cineva acolo care vrea să te omoare, pe tine şi pe colegii tăi.

- Iar cavalerul meu în armură strălucitoare nu va fi acolo să mă salveze, zise ea cu o notă de sarcasm. Nu mă sperii. Pot să-mi port de grijă.

Pitt o privi lung şi ea îi observă tristeţea din ochi:

- Nu eşti singura femeie care a zis asta şi a sfîrşit la morga.

într-o sală de bal dintr-o altă parte a hotelului, doctorul Frank Hopper tocmai încheia conferinţa de presă. Totul ieşise foarte bine. O mică armată de corespondenţi reprezentînd ziare din tot Orientul Mijlociu şi patru servicii internaţionale de presă îl asaltau cu întrebări sub lumina puternică a camerelor televiziunii locale egiptene.

- Cît de mult s-a extins poluarea mediului, domnule doctor Hopper întrebă o femeie de la Reuters.

- Nu vom şti pînă cînd echipele noastre nu vor ajunge pe teren să studieze răspîndirea contaminării.

Un bărbat cu un reportofon flutură din mînă:

- Ştiţi care este sursa contaminării? Hopper clătina din cap:

- în momentul de față, nu avem idee de unde vine.

- Există vreo posibilitate să fie din cauza proiectului francez de detoxificare solară din Mali?

Hopper se îndreptă spre o hartă a părții de sud a Saharei aşezată pe un suport mare şi luă un băț. Arătă spre regiunea pustie de deşert din partea de nord a Maliului.

- Proiectul francez este localizat aici, la Fort Foureau, la peste două sute de kilometri de cea mai apropiata arie de contaminare. Prea departe ca să reprezinte o sursă directă.

Se ridică un corespondent german de la Der Spiegel:

- Poluarea n-ar putea fi purtată de vînt? Hopper clătină din cap:

- Imposibil.

- Cum puteți fi atît de sigur? - în timpul stadiilor de proiectare şi construcție, eu şi colegii mei de la Organizația Mondiala a Sănătății am fost consultați în fiecare fază de inginerii de la Massarde Entreprises de Solaire Energie. Toate deşeurile periculoase sunt distruse prin intermediu] energiei solare şi transformate în vapori inofensivi. Tot procesul e monitorizat constant. Nu rămîn nici un fel de emisii toxice care să fie purtate de vînt şi să infecteze oamenii la sute de kilometri distanță.

Un reporter de la televiziunea egipteană îi împinse în față un microfon:

- Beneficiați de cooperarea țărilor din deşert la care intenționați să participați?

- Majoritatea ne aşteaptă cu brațele deschise, răspunse Hopper.

- Ați menționat mai devreme că preşedintele Tahir al Maliului nu s-a arătat prea dornic să permită cercetătorilor dumneavoastră să intre în țară.

- E adevărat, dar sper că se va răzgîndi cînd vom ajunge la fața locului şi îi vom demonstra intențiile noastre umanitare.

- Aşadar nu credeți că vă puneți viețile în pericol amestecîndu-vă în treburile guvernului condus de preşedintele Tahir?

Vocea lui Hopper începu să dea semne de mînie:

- Adevăratul pericol este felul de a gîndi al consilierilor săi. Ignoră boala ca şi cum n-ar exista, dacă nu o recunosc oficial.

- Dar credeți că e bine ca echipa dumneavoastră să străbată Maliul fără pază? întrebă corespondenta de la Reuters.

Hopper zîmbi cu viclenie. întrebările se îndreptau în direcția sperată de el.

- Dacă se întîmplă vreo tragedie, contez pe dumneavoastră, doamnelor şi domnilor ziarişti, să investigați şi să îi demascați în fața întregii lumi pe cei vinovați.

După cină, Pitt o conduse pe Eva pînă în fața camerei de hotel. Ea îşi căuta nervoasă cheia, nesigură pe ea. Avea un motiv perfect să îl invite înăuntru, îşi spuse. îi era datoare şi îl dorea. Dar era o femeie de modă veche şi nu putea să sară în pat cu toții bărbații care îi ieşeau în cale, chiar dacă acesta îi salvase viața.

Pitt observă roşeața uşoară care îi acoperise gîtul şi urca spre față. O privi în ochi. Erau la fel de albaştri precum cerul de deasupra mărilor Sudului. O luă pe după umeri şi o trase spre el cu blîndețe. Ea se încordă puțin, dar nu se împotrivi.

- Amînă-ți plecarea. Ea îşi feri privirea:
- Nu pot.
- S-ar putea să nu ne mai vedem.
- Sunt legată de munca mea.
- Şi cînd ai să termini?
- Am să mă întorc acasă, la familia mea în Pacific Grove, California.
- O zonă.foarte frumoasă. Am participat de mai multe ori cu o maşină clasică la Concours dElegance de pe Pebble Beach.
- E minunat acolo în iunie, zise ea cu vocea tremurătoare. El zîmbi:
- Atunci rămîne să ne vedem în Golful Monterey.

Parcă s-ar fi împrietenit în timpul unui voiaj pe ocean, un scurt interludiu care sădise samînța unei atracții reciproce. O sărută uşor şi se dădu înapoi.

- Ai mare grijă de tine. Nu vreau să te pierd. Se întoarse şi porni spre lift.

7

De secole şi secole, egiptenii şi vegetația lor se luptă să îşi mențină teritoriul cîştigat între apele albastre-cenuşii ale Nilului şi nisipurile galbene-maronii ale Saharei. Străbătînd o suprafață de 6500 de kilometri de la izvorul său din Africa Centrală şi pînă la Mediterana, Nilul este singurul fluviu din lume care curge spre nord. Străvechi, prezent dintotdeauna şi viu, Nilul e la fel de străin în peisajul arid nord-african, cum ar fi şi în atmosfera încinsă de pe planeta Venus. Sezonul de arşiță sosise de-a lungul apelor sale. Căldura venea în valuri şi se aşeza deasupra apei ca o pătură înăbuşitoare trasă dinspre vastul deşert, ce se întindea la vest. Soarele apunea la orizont, încins ca jăraticul, aducînd o uşoară briză ce părea ieşită din gura unui furnal.

Seninătatea trecutului se întîlni cu tehnologia prezentului, cînd o felucă latină cu vele, condusă de patru băieți tineri, trecu pe lîngă un vas suplu de cercetare, încărcat cu echipament electronic de ultima oră. Nepărînd deloc deranjați de căldură, băieții rîdeau şi făceau semne cu mîinile spre vasul de culoare turcoaz ce se îndrepta în direcție opusă în josul rîului.

Pitt ridică ochii de pe ecranul video de înaltă rezoluție al camerei subacvatice şi le răspunse la salut printr-un hublou mare. Cuptorul de afară nu îl supăra deloc. Vasul de cercetare era dotat cu aer condiționat şi el stătea confortabil în fața aparatelor de detecție computerizate sorbind dintr-un pahar ceai cu gheață. Privi feluca doar cîteva clipe, aproape invidios pe băieții care se agitau pe puntea îngustă întinzînd vela ca să prindă adierea ce sufla în susul rîului.

Apoi se întoarse din nou spre monitor, pe ecranul căruia începuseră să apară mai multe linii neregulate, în culori vii, semnalînd o anomalie. Senzorul vertical al scannerului subacvatic înregistra un contact în adîncuri, sub aluviunile de pe fundul rîului. La început doar un punct micuț, dar, pe măsură ce imaginea era mărită automat, apăru încet conturul unui vas străvechi.

- Apare ținta, raportă Pitt. Marcheaz-o cu numărul nouăzeci şi patru.

Al Giordino introduse un cod pe pupitrul de comandă. Imediat se ivi configurația rîului împreună cu punctele de reper artificiale şi cu trăsăturile

naturale de dincolo de țărm. Un alt cod şi sistemul satelit de localizare cu laser indică cu mare acuratețe poziția exacta a imaginii în relație cu împrejurimile.

- Numărul nouăzeci şi patru a fost introdus şi înregistrat, anunță Giordino.

Scund, brunet şi compact ca un butoi de ciment, Albert Giordino avea ochi căprui pătrunzători, ce priveau fix de sub o coamă sălbatică de păr negru creț. Cu o barbă lungă şi un sac de jucării, îşi spunea el adesea Al Giordino ar fi putut juca rolul unui Moş Crăciun etrusc mai tinerel. Teribil de rapid pentru cît era de musculos, se putea lupta ca un tigru, dar se zbătea într-o agonie teribilă dacă era forțat să stea de vorbă cu femeile. Giordino şi Pitt se cunoşteau din liceu, jucaseră fotbal la Academia de Aviație şi luptaseră în Vietnam în ultimele zile ale războiului. La un moment dat, la cererea amiralului James Sandecker, directorul general al NUMA, fuseseră transferați la agenție temporar, dar împliniseră nouă ani de cînd lucrau aici.

Nici unul nu îşi amintea de cîte ori îşi salvaseră viața unul altuia sau, cel puțin, preveniseră o situație foarte jenantă cauzată de obicei de vreo năzbîtie nebunească. Escapadele lor de deasupra şi de dedesubtul mării deveniseră legendare, aducîndu-le o faimă de care s-ar fi putut lipsi.

Pitt se aplecă şi îşi concentra atenția asupra unui ecran izometric digital. Computerul roti imaginea tridimensională, etalînd nava îngropată în cele mai fine detalii. Imaginea şi dimensiunile acesteia erau înregistrate şi comunicate unui procesor de date, unde erau comparate cu informațiile cunoscute despre bărcile Egiptului antic de pe Nil. în cîteva secunde, computerul analiza profilul şi dădu verdictul. Datele despre construcția vasului apărură în partea de jos a ecranului.

- Se pare ca avem aici un cargobot din Dinastia a Şasea, citi Pitt. A fost construit cîndva între anii 2000 şi 2200 î.Hr.

- în ce stare e? întrebă Giordino.

- Destul de bună. Ca şi celelalte pe care le-am găsit, s-a păstrat bine sub mîl. Carena şi chila sunt intacte şi pot să disting catargul prăbuşit pe punte. La ce adîncime e?

Giordino studie ecranul de localizare:

- E sub doi metri de apă şi opt metri de mîl.

- Ceva metalic

- Detectorul cu protoni n-a identificat nimic.

- Nu e de mirare, dacă ne gîndim că fierul nu a fost cunoscut în Egipt pînă în secolul al Xll-lea î.Hr. Ce spune scanarea neferoasă?

Giordino răsuci un buton pe pupitrul de comandă:

- Nu cine ştie ce. Cîteva piese din bronz. Probabil că e o epavă abandonată.

Pitt studie imaginea vasului care se scufundase în rîu acum aproape patruzeci de secole.

- Fascinant cum forma vaselor a rămas practic neschimbată de trei mii de ani. - Ține de arta lor. Pitt se uită la el:

- Artă?

- N-ai observat niciodată că stilul lor de artă a rămas neschimbat de la Dinastia întîi pînă la cea de-a Treizecea? întrebă Giordino dîndu-şi importanță. Chiar şi pozițiile corpului rămîn statice. Ce naiba, în tot timpul ăla n-au aflat că

pot să reprezinte ochiul uman din profil de- senîndu-l pe jumătate? Dacă vorbim de tradiții, egiptenii au fost maeştri în aşa ceva.

- De cînd ai devenit expert în egiptologie? Giordino ridică din umeri cu o privire atotcunoscătoare:

- M-am informat pe ici şi colo.

Pitt nu se lăsa păcălit. Giordino avea o percepție ascuțită a detaliilor. Nu îi scapă nimic, dovada observația sa despre arta egipteană care trecea neobservată de nouăzeci şi nouă la sută dintre turişti şi nu era menționată în nici un ghid.

Giordino îşi termină berea şi îşi trecu sticla rece peste frunte, îndrepta un deget spre epavă în timp ce vasul lor trecea mai departe şi imaginea începea să dispară de pe ecran.

- Greu de crezut că am găsit nouăzeci şi patru de epave după ce am cercetat doar două mile de rîu. Chiar şi cîte trei, grămadă unele peste altele.

- Nu e aşa de greu, dacă te gîndeşti de cîte mii de ani se navighează pe Nil, zise Pitt. Vase aparținînd tuturor civilizațiilor aveau noroc dacă rezistau douăzeci de ani fără să piară în furtuni, incendii sau coliziuni. Cele care au supraviețuit s-au degradat de cele mai multe ori din cauza neglijenței. între deltă şi Khartoum, Nilul are mai multe vase scufundate pe kilometru pătrat decît în oricare altă parte pe pămînt. Din fericire pentru arheologii, epavele au fost acoperite cu mîl şi s-au păstrat. Ar mai putea rezista foarte bine încă patru mii de ani înainte să fie excavate.

- Nici o urmă de încărcătură, zise Giordino uitîndu-se peste umărul lui Pitt spre vasul care dispărea. Cum ai zis şi tu, probabil că nu le-a mai fost folositoare şi proprietarii au lăsat-o să se deterioreze pînă s-a scufundat.

Pilotul bărcii de cercetare, Gary Marx ținea un ochi ațintit pe sonda ultrasunet, iar celălalt spre rîu. Blond, înalt, cu ochi albaştri limpezi, nu avea pe el decît pantaloni scurți, sandale şi o pălărie de paie de fermier, întoarse puțin capul şi vorbi din colțul gurii:

- Cu ăsta încheiem cursa în josul curentului, Dirk.

- Bine, răspunse Pitt. întoarce şi ține cît poți de aproape de țărm.

- Aproape că atingem fundul şi acum, zise Marx nepăsător. Dacă ne apropiem mai mult, va trebui să remorcăm vasul cu tractorul.

- Să nu ne isterizăm, zise Pitt sec. întoarce, mergi cît mai aproape de mal şi ai grijă să nu distrugem senzorul.

Marx întoarse expert vasul spre canalul principal şi îl aduse paralel cu țărmul la o distanță de nu mai mult de cinci sau şase metri. Imediat, senzorii detectară altă epavă. Computerul stabili că era vasul personal al unui nobil din Regatul Mijlociu, undeva între 2040 şi 1786 Î.Hr.

Carena era mai îngustă decît cea a vaselor de transport şi pe puntea de la pupa se afla o cabină. Observară rămăşițele unei balustrade mergînd în jurul punții. Vîrfurile stîlpilor de sprijin păreau să fie sculptați în formă de capete de leu. La babord avea o gaură mare, ceea ce sugera că se scufundase după ce se lovise de o altă navă.

Mai descoperiră şi înregistrară încă opt nave antice sub mîl înainte ca senzorii să facă marea descoperire.

Pitt se îndreptă brusc de spate concentrîndu-se asupra imaginii de pe monitor, mult mai mare decît cele anterioare.

- Avem un vas regal! strigă el.

- îi marchez poziția, răspunse Giordino. Eşti sigur că scrie faraon pe el?

- Se vede clar. Uită-te şi tu.

Giordino studie imaginea care se mărea din ce în ce mai mult. Nici urmă de catarg. E atît de mare, încît nu poate fi decît a unui cap încoronat.

Carena era lungă, îngustîndu-se uşor spre capete. Etrava de la pupa era sculptată în formă de cap de şoim, reprezentîndu-l pe zeul egiptean Horus, dar partea din față a prorei lipsea. Imaginea mărită afişată de computer arăta că laturile carenei erau decorate cu peste o mie de hieroglife cioplite. Mai există o cabină regală, şi ea ornamentată. Din carenă încă mai ieşea ce rămăsese din rame. Cîrma masivă semăna cu o vîslă uriaşă de canoe şi era fixată de o latură a pupei. Însă atracția cea mai mare o reprezenta forma dreptunghiulară aşezată pe o platformă în centrul navei. Şi pe aceasta erau săpate sculpturi.

Amîndoi bărbații îşi țineau respirația în timp ce computerul lucra mai departe. Apoi apăru profilul pe ecran.

- Un sarcofag de piatră, izbucni Giordino cu un entuziasm necaracteristic. Avem un sarcofag.

Se grăbi spre pupitrul de comandă şi verifică afişajele.

- Scanarea neferoasă indică mari cantități de metal în zona cabinei şi a sarcofagului.

- Aurul faraonului Menkura, şopti Pitt.

- Ce data avem?

- 2600 î.Hr. Data şi configurația se potrivesc la fix, zise Pitt zîmbind larg. Iar analiza computerului arată că există lemn carbonizat în partea din față, indicînd faptul că prora a ars.

- înseamnă că am găsit vasul de înmormîntare al lui Menkura.

- Aşa zic şi eu, spuse Pitt cu o expresie euforică.

Marx ancoră vasul de cercetare direct deasupra locului unde se afla epava. în următoarele şase ore, Pitt şi Giordino supuseră vasul funerar unei serii de teste şi scanări electronice, acumulînd o mulțime de date pentru autoritățile egiptene despre starea şi poziția ei.

- Doamne, cît aş vrea să pot introduce o cameră în cabină şi în sarcofag!

Giordino deschise încă o bere, dar era atît de entuziasmat, că uită să bea din ea.

- Coşciugele din interiorul sarcofagului s-ar putea să fie intacte, zise Pitt. Dar probabil că umezeala a putrezit mumia. Cît despre vestigii... cine poate spune? Ar putea egala comorile lui Tutankhamon.

- Menkura a fost un nabab mult mai mare decît regele Tutankhamon. Probabil că şi-a luat destule cu el pentru viața de apoi.

- Noi n-o să vedem nimic, zise Pitt întinzîndu-şi brațele spre tavanul cabinei. O să fim morți de mult pînă cînd egiptenii o să găsească fondurile ca să dezgroape şi să ducă epava la muzeul din Cairo.

- Avem vizitatori, îi alertă Marx. Un vas de patrulare egiptean se apropie din josul rîului.

- Zvonurile circulă repede pe aici, zise Giordino uimit. Cine le-o fi vîndut pontul?

- E o patrulă de rutină, zise Pitt. Vor trece pe lîngă noi prin mijlocul canalului.

- Vin drept spre noi, îi avertiză Marx.

- Patrulă de rutină, n-am ce spune, mormăi Giordino. Pitt se ridică şi scoase un dosar dintr-un dulap.

- Le place să-şi bage nasul peste tot şi vor să ne verifice. Mă duc să îi întîmpin pe punte cu aprobările de la biroul de antichităţi.

Ieşi din cabină în arşiţa de afară şi se opri pe puntea de la pupa. Spuma făcută de prora navei de patrulare se potoli, iar zumzăitul metalic al motoarelor diesel se estompă şi vasul cenuşiu închis se opri la mai puţin de un metru distanţă.

Pitt se prinse de balustradă cînd curentul zgîlţîi vasul de cercetare. Privi calm cum doi marinari, purtînd uniforma marinei egiptene, se aplecară peste bord ţinînd vasul pe loc cu cîngi. Îl zări pe căpitan în timonerie şi fu uşor surprins văzînd că acesta îl saluta prieteneşte cu mîna, dar nu face nici o încercare să vina la bord. Surpriza lui crescu şi mai mult cînd un omuleţ slăbănog sări peste bord şi ateriză pe punte la picioarele lui. Se uită la el uluit:

- Rudi! De unde naiba ai apărut?

Rudi Gunn, directorul-adjunct al NUMA, îi zîmbi larg şi îi strînse mîna cu entuziasm:

- Din Washington. Am aterizat pe aeroportul din Cairo cu mai puţin de o oră în urmă.

- Ce te aduce pe Nil?

- Amiralul Sandecker m-a trimis să vă scot pe tine şi pe Al din proiect. Un avion al NUMA ne aşteaptă în portul Harcourt. Ne întîlnim cu amiralul acolo.

- Unde e portul Harcourt? întrebă Pitt fără nici un interes.

- în Nigeria, în delta rîului Niger.

- Ce e cu graba asta? Puteai să ne anunţi prin satelit. De ce te-ai deranjat să vii în persoană?

Gunn dădu din mîini:

- N-aş putea să spun. Amiralul nu mi-a spus motivul urgenţei. Dacă Rudi Gunn nu ştia ce cloceşte Sandecker, nimeni nu ştia.

Era un bărbat subţire, cu umeri şi şolduri înguste. Extrem de competent, un maestru al logisticii, Gunn absolvise Academia de marină din Annapolis şi fusese comandant în marina militară. Venit să lucreze la NUMA în aceeaşi perioadă cu Pitt şi Giordino, Gunn privea lumea prin ochelarii groşi cu rame de baga, iar buzele lui erau tot timpul schimonosite într-un zîmbet caustic. Giordino îl asemăna cu un agent al fiscului pe cale să se repeadă asupra următoarei victime.

- Ţi-ai ales momentul ideal, zise Pitt. Vino înăuntru. Vreau să-ţi arăt ceva.

Giordino stătea cu spatele la cabină cînd intrară Pitt şi Gunn:

- Ce voiau indivizii ăia? întrebă el iritat.

- Să te vadă mort, răspunse Gunn rîzînd.

Giordino se răsuci şi îl recunoscu surprins pe bărbatul micuţ:

- Pentru numele lui Dumnezeu! exclama el, apoi se ridică şi îi strînse mîna lui Gunn. Ce cauţi aici?

- Am venit să vă transfer la un alt proiect.

- Ţi-ai ales momentul ideal.

- Exact asta i-am spus şi eu, rînjii Pitt.

- Bună ziua, domnule Gunn, îl salută Gary Marx băgîndu-şi capul în cabină. Ne bucurăm să va avem la bord.

- Bună, Gary.

- Sunt şi eu transferat Gunn clătină din cap:

- Nu, tu trebuie să rămîi aici. Dick White şi Stan Shaw vor sosi mîine să îi înlocuiască pe Dirk şi pe Al.

- E o pierdere de timp, zise Marx. Suntem aproape să punem punct. Gunn se uită o clipă întrebător la Pitt, apoi înţelese şi făcu ochii mari:

- Vasul funerar al faraonului, murmură el. L-aţi găsit?

- Am avut noroc, admise Pitt. Şi încă în a doua zi de căutare.

- Unde? izbucni Gunn.

- Stai pe el, ca să zic aşa. Zace la nouă metri sub chila noastră.

Pitt îi arătă modelul izometric digital al epavei pe monitorul computerului. Orele petrecute pentru perfecţionarea imaginii color dăduseră roade şi puteau vedea acum în amănunt fiecare metru pătrat al navei vechi de secole.

- Incredibil, şopti Gunn cu venerație.

- Am mai înregistrat şi localizat alte peste o sută de epave, datînd între anii 2800 şi 1000 î.Hr., zise Giordino.

- Vă felicit pe toţi trei, le spuse Gunn cu căldură. Aţi reuşit un lucru extraordinar. Demn de cărţile de istorie. Guvernul egiptean o să vă acopere cu medalii.

- Şi amiralul? întrebă Giordino scurt. El ce are pentru noi?

Gunn îşi luă ochii de pe monitor şi se întoarse spre ei cu fața dintr-odată extrem de serioasă:

- O treabă infectă, presupun.

- Nu a făcut nici o aluzie? insistă Pitt.

- Nimic clar, zise Gunn uitîndu-se în tavan. Cînd l-am întrebat ce e cu urgența asta, mi-a recitat versuri. Nu îmi amintesc cuvintele exact. Ceva despre umbra unui vas şi ape roşii fermecate.

Pitt recită:

îşi rîdea de marea vrăjmaşă Ca promoroaca de aprilie;

Dar în locul unde umbra uriaşă a vasului se întindea, Apa fermecată ardea împietrită şi roşie.

- E o strofă din Poemul bătrînului marinar, de Samuel Taylor Coleridge.

Gunn îl privi pe Pitt cu înnoit respect:

- Nu ştiam că te pricepi la poezie. Pitt începu să rîdă:

- Am memorat cîteva versuri, asta e tot.

- Mă întreb ce e în mintea diabolica a lui Sandecker, zise Giordino. Nu îi stă în fire să se exprime criptic.

- Nu, întări Pitt trepidînd de nelinişte. Nu îi stă deloc în fire.

8

Pilotul elicopterului aparținînd Massarde Enterprises zbura la nord-est de capitala Bamako. Timp de două ore şi jumătate, vasta pustietate se întinse dedesubt ca un peisaj dintr-o miniatură lipit pe un pergament. După două ore,

observă că razele soarelui se reflectau în nişte şine de oţel din depărtare. Viră şi merse de-a lungul căii ferate, care părea să nu ducă nicăieri.

Calea ferată, terminată doar cu o lună în urmă, se sfîrşea în dreptul unei structuri imense pentru detoxificarea solară a deşeurilor din inima deşertului malian. Fusese denumită Fortul Foureau, după numele unui fort al Legiunii Străine abandonat de mult, aflat la cîţiva kilometri distanţă. De la locul proiectului, calea ferată mergea o mie şase sute de kilometri aproape în linie dreaptă, dincolo de graniţa Mauritaniei, terminîndu-se la portul Cape Tafarit de la Oceanul Atlantic.

Generalul Kazim privi din interiorul luxos al elicopterului care zbura deasupra unui tren lung format din containere sigilate pentru deşeuri periculoase, trase de două locomotive diesel. Trenul se întorcea în Mauritania după ce îşi golise încărcătura mortală.

Zîmbi cu şiretenie, îşi întoarse privirea de la vagoane şi dădu din cap către steward care îi umplu din nou paharul cu şampanie şi îi oferi o tavă cu antreuri.

Francezilor, reflecta Kazim, nu le lipsesc niciodată şampania, trufele şi pateul. îi considera o rasă izolată care nu încercase decît cu jumătate de inimă să construiască şi să menţină un imperiu. Ce suspin colectiv de uşurare trebuie să fi scos cetăţenii, gîndi el, cînd fuseseră forţaţi să renunţe la avanposturile pe care le deţineau în Africa şi în Orientul îndepărtat. în adîncul sufletului, îl înfuria faptul că francezii nu dispăruseră total din Mali. Deşi jugul colonial le fusese smuls în 1960, francezii îşi menţinuseră influenţa şi supravegheau atent economia ţării, exercitînd un control puternic asupra unor sectoare ca mineritul, transportul şi energia. Mulţi oameni de afaceri francezi investeau masiv în întreprinderi din Mali. Dar nici unul nu îşi înfipsese lopata de investitor atît de adînc în nisipurile Saharei ca Yves Massarde.

Cîndva un as al comerţului exterior francez, Massarde strînsese o avere frumuşică pe lîngă, folosindu-şi contactele şi influenţa ca să preia şi să ridice corporaţii vest-africane în suferinţă. Fiind un negociator dur şi abil, metodele lui erau necruţătoare şi se zvonea că nu se dădea îlături să folosească tactici de intimidare pentru a încheia o afacere. Averea lui era estimată între două şi trei miliarde de dolari, iar proiectul de eliminare a deşeurilor periculoase din Fortul Foureau în Sahara era bijuteria imperiului său.

Elicopterul ajunse deasupra amplului complex şi pilotul se învîrti puţin în aer pentru a-i oferi lui Kazim o imagine completă a perimetrului de detoxificare solară, împreună cu cîmpurile sale vaste de oglinzi parabolice ce colectau energia solară şi o trimiteau unor receptori de focalizare, creînd un număr incredibil de şaizeci de mii de sori cu temperaturi de pînă la 5000 de grade Celsius. Energia fotonică supraîncălzită era direcţionată apoi către reactori fotochimici care distrugeau moleculele chimicalelor periculoase.

Generalul mai văzuse totul de cîteva ori şi îl interesa mai mult să muşte iar dintr-un pateu de gîscă cu trufe. Tocmai îşi termina cel de-al şaselea pahar de şampanie Veuve Clicquot, cînd elicopterul ateriză uşor pe rampa din faţa birourilor tehnice.

Kazim coborî şi îl salută pe Felix Verenne, asistentul personal al lui Massarde, care aştepta în soare. Lui Kazim îi crescu inima de bucurie cînd îl văzu pe francez suferind de căldură.

- Felix, ce drăguț din partea ta să mă întîmpini, spuse el în franceză cu dinții strălucindu-i sub mustață.

- Ați călătorit bine? îl întrebă Verenne vorbindu-i de sus.

- Pateul nu a fost la înălțimea standardelor bucătarului vostru. Slab, chel şi trecut de patruzeci de ani, Verenne se forță să zîmbească învingîndu-şi dezgustul față de Kazim.

- O să vă fie pe plac la întoarcere.

- Ce face Monsieur Massarde?

- Vă aşteaptă în birourile lui.

Verenne porni înainte pe o alee acoperită cu copertină şi intră într-o clădire neagră din sticlă solară cu colțurile rotunjite. înăuntru, traversară un hol din marmură pustiu, doar cu un singur paznic şi intrară în lift. Ieşiră într-un hol cu lambriuri din lemn de tec, ce ducea într-un spațiu mare unde se afla biroul şi locuința lui Massarde. Verenne îl conduse pe Kazim într-un birou micuț, dar luxos şi îl invită cu un gest să se aşeze pe o canapea din piele Roche Bobois:

- Luați loc, vă rog. Domnul Massarde va veni...

- Sunt aici, Felix, se auzi o voce din pragul celeilalte uşi. Massarde intră în birou şi îl îmbrățişa pe Kazim:

- Zateb, prietene, ce amabil din partea ta că ai venit.

Yves Massarde avea ochi albaştri, sprîncene negre şi păr roşcat. Nasul îi era subțire şi fălcile pătrate. Era slab şi avea şolduri înguste, în schimb burta îi era proeminentă. Nimic nu era în anttonie la el. Dar cei care îl întîlneau nu rămîneau în minte cu imaginea fizicului său. îşi aminteau doar de intensitatea emanată din interiorul ființei lui, ca un fel de energie statică.

îi aruncă o privire cu înțeles lui Verenne, care dădu din cap şi ieşi în tăcere, închizînd uşa în urma lui.

- Zateb, agenții mei din Cairo mă informează că oamenii tăi au eşuat în misiunea lor de intimidare a Organizației Mondiale a Sănătății, ca să nu mai vină în Mali.

- O împrejurare.regretabilă, zise Kazim ridicînd din umeri cu indiferență. Motivele sunt neclare.

Massarde îl privi fix:

- Conform surselor mele, asasinii tăi au dispărut fără urmă în timpul încercării eşuate de a o ucide pe doctorița Eva Rojas.

- Au fost pedepsiți pentru ineficiența lor.

- I-ai executat?

- Nu tolerez eşecul, minți Kazim.

Faptul că oamenii lui nu reuşiseră să o ucidă pe Eva şi ciudata lor dispariție îl nedumeriseră. Frustrat, ordonase ca ofițerul ce pusese la cale crima să fie omorît, acuzîndu-l pe el şi pe ceilalți că nu îi respectaseră ordinele.

Massarde nu ajunsese unde se afla fără să fie un bun cunoscător al naturii umane. îl cunoştea destul de bine pe Kazim ca să îl suspecteze că voia să îl ducă de nas.

- Dacă avem duşmani, ar fi o greşeală gravă să îi ignorăm.

- Nu a fost nimic, zise Kazim nedînd importanță subiectului. Secretul nostru e în siguranță.

- Cum poți să spui asta cînd o echipă ONU de experți în contaminare urmează să aterizeze la Gao într-o oră? E o problemă ce trebuie luată în serios, Zateb. Dacă vin să facă cercetări aici...

- Nu vor găsi decît nisip şi arşiță, îl întrerupse Kazim. Ştii foarte bine că sursa maladiei misterioase de lîngă Niger nu poate veni de aici. Nu văd cum proiectul tău poate fi responsabil pentru poluarea a sute de kilometri la est şi sud de locul acesta.

- E adevărat, zise Massarde dus pe gînduri. Sistemele noastre de monitorizare arată că deşeurile pe care le ardem de dragul aparenței se încadrează în limitele stricte stabilite prin standardele internaționale.

- Atunci ce motiv avem să ne îngrijorăm? întrebă Kazim ridicînd din umeri.

- Nici unul cîtă vreme suntem acoperiți.

- Lasă echipa de cercetare a Națiunilor Unite în seama mea.

- Să nu le stai în cale, îl avertiză Massarde repede.

- Deşertul ştie cum să scape de intruşi.

- Dacă îi omori, pui în mare pericol Maliul şi Massarde Enterprises. Şeful lor, doctorul Hopper, a ținut o conferință de presă în Cairo şi a ținut să accentueze lipsa de cooperare a guvernului tău. A declarat oficial că echipa lui ar putea fi în pericol aici. împrăştie-le oasele prin deşert, prietene, şi ne vom trezi cu o armată de reporteri şi anchetatori ai Națiunilor Unite.

- Nu ai avut nici o obiecție cînd a fost vorba să o eliminăm pe doctorița Rojas.

- Da, dar atacul nu urma să se petreacă în curtea noastră şi nu ne putea suspecta nimeni.

- Şi nu te-a deranjat nici cînd jumătate din inginerii tăi şi soțiile lor au plecat pentru un picnic la dune şi s-au volatilizat.

- înlăturarea lor era necesară pentru a proteja a doua fază aoperațiunii.

- Ai avut noroc ca am reuşit să acopăr totul şi să evit orice vîlvă în presa din Paris şi anchete la fața locului conduse de agenți guvernamentali francezi.

- Te-ai descurcat foarte bine, oftă Massarde. Nu m-aş putea descurca fără neprețuitele tale talente.

Ca majoritatea oamenilor deşertului, Kazim nu putea trăi fără complimente la adresa geniului său. Massarde îl ura pe general, însă operațiunea sa clandestină nu putea exista fără el. Era un contract încheiat cu diavolul, de către doi oameni diabolici, iar Massarde era cel mai cîştigat. Trebuia să îl suporte pe rahatul de cămilă, cum îl numea pe Kazim pe la spate. La urma urmelor, cei cincizeci de mii de dolari americani pe care îi dădea acestuia pe lună erau o nimica toată pe lîngă cele două milioane pe zi care îi intrau lui Massarde în buzunar de pe urma proiectului de distrugere a deşeurilor.

Kazim se îndreptă spre barul bine garnisit şi îşi turnă un coniac.

- Cum sugerezi să procedăm cu doctorul Hopper şi oamenii lui?

- Tu eşti expertul în astfel de chestiuni, zise Massarde cu un farmec unsuros. Las problema în mîinile tale capabile.

Kazim ridică mîndru dintr-o sprinceană:

- Elementar, prietene. Voi elimina pur şi simplu problema pe care au venit să o rezolve.

Massarde păru curios:

- Cum vei reuşii să faci asta?

- Am început deja, răspunse Kazim. Mi-am trimis brigada personală să adune, să împuşte şi să îngroape toate persoanele contaminate.

- Îți extermini propriul popor? întrebă Massarde pe un ton ironic.

- îmi fac doar datoria patriotică de a eradica o plagă națională, răspunse Kazim nepăsător.

- Metodele tale sunt cam extreme, remarcă Massarde cu fața încrețită de îngrijorare. Te previn, Kazim, nu provoca scandal. Dacă lumea descoperă accidental ce facem de fapt aici, vom fi spînzurați amîndoi de un tribunal internațional.

- Nu au cum să o facă fără probe şi martori.

- Cum rămîne cu diavolii aia care i-au masacrat pe turişti la Asselar? îi faci şi pe ei să dispară?

Kazim zîmbi rece:

- Nu, s-au ucis şi mîncat între ei. Dar mai sunt şi alte oraşe care suferă de aceeaşi maladie. Dacă doctorul Hopper şi echipa lui devin prea enervanți, poate că o să aranjez să asiste personal la un masacru.

Massarde nu avea nevoie de alte explicații. Citise raportul secret al lui Kazim despre măcelul de la Asselar. Şi-i imagină cu uşurință pe nomazii înnebuniți de boală înghițindu-i pur şi simplu pe cercetătorii Națiunilor Unite, exact cum făcuseră şi cu turiştii din safari.

- E cea mai eficientă metodă de a elimina o amenințare, îi spuse lui Kazim. Te scuteşte de cheltuielile cu înmormîntarea.

- De acord.

- Dar dacă supraviețuieşte vreunul sau doi şi încearcă să se întoarcă la Cairo?

Kazim dădu din umeri şi buzele subțiri şi lipsite de sînge i se întinseră într-un surîs diabolic. Indiferent de felul în care îşi găsesc sfîrşitul, oasele lor nu vor părăsii deşertul.

9

Cu zece mii de ani în urmă, văile seci, albiile rîurilor Republicii Mali erau pline cu apă, iar cîmpiile sterpe erau acoperite cu păduri luxuriante. Platourile fertile şi munții au adăpostit primii oameni cu mult înainte să prospere în epoca de piatră şi să devină păstori. în următorii şapte mii de ani, triburi numeroase au început să vîneze antilope, elefanți şi bivoli africani şi să îşi mîne turmele de cornute de la o păşune la alta.

Cu timpul, păşunatul în exces şi împuținarea ploilor au secat Sahara şi au transformat-o în deşertul sterp de astăzi, în continuă expansiune, muşcînd din restul pămînturilor cu vegetație tropicală ale continentului african. Marile triburi au abandonat treptat regiunea, lăsînd pămîntul pustiu şi aproape lipsit de apă celor cîteva grupuri de nomazi care au rămas în zonă.

Prin faptul ca au descoperit rezistența incredibilă a cămilei, romanii au fost primii cuceritori ai deşertului, folosind-o ca să transporte sclavi, aur, fildeş şi mii de animale sălbatice destinate arenelor sîngeroase ale Romei. Opt sute de ani, caravanele lor au străbătut pustiul de la Mediterană la malurile Nigerului. Iar cînd gloria Romei a început să pălească, tot cămila a deschis hotarele

Saharei invadatorilor berberi cu pielea deschisă la culoare, urmați apoi de arabi şi de mauri.

Mali reprezintă ultimul vestigiu al unor puternice imperii de mult dispărute ce au stăpînit Africa neagră. La începutul Evului Mediu, regatul Ghanei a extins rutele caravanelor pînă la rîul Niger, Algeria şi Maroc. Ghana a fost distrusă dinspre sud de populația mandingo, care a înălțat un imperiu şi mai mare numit Malinke, de unde vine numele; Mali. S-a ajuns la o mare prosperitate, iar oraşele Gao şi Tombouctou au devenit respectate centre comerciale islamice de educație şi cultură.

S-au răspîndit legende despre incredibilele bogății purtate de caravane şi faima imperiului a crescut în tot Orientul Mijlociu. Dar peste două sute de ani, imperiul a intrat în declin cînd nomazii tuaregi şi fulani au năvălit dinspre nord. Populația Songhai venind dinspre est a preluat treptat controlul şi a stăpînit pînă cînd sultanii marocani le-au respins armatele către Niger şi au devastat țara în 1591. în momentul în care francezii şi-au stabilit coloniile în sud, la începutul secolului al XlX-lea, vechile imperii de pe teritoriul Maliului erau lăsate uitării.

La începutul secolului al XX-lea, teritoriile franceze din Africa de Vest erau statornicite sub numele de Sudanul Francez. în 1960, Mali şi-a declarat independența, şi-a scris constituția şi a format un guvern. Primul preşedinte al națiunii a fost înlăturat de un grup de ofițeri militari conduşi de locotenentul Moussa Traore. în 1992, după un număr de lovituri de stat eşuate, preşedintele (acum general) Traore a fost înlăturat de la putere de Zateb Kazim, maior pe vremea aceea.

Dîndu-şi seama în curînd că nu putea obține ajutoare sau împrumuturi externe ca dictator militar, Kazim s-a dat la o parte şi l-a instalat pe actualul preşedinte Tahir ca şef de stat numai cu numele. Manipulator viclean, Kazim a preluat puterea legislativă împreună cu apropiații săi şi a păstrat distanța față de Uniunea Sovietică şi de Statele Unite, menținînd legături strînse cu Franța.

Preluase în curînd controlul asupra comerțului intern şi internațional, ticsindu-şi conturile secrete împrăştiate în bănci din toată lumea. Se implicase în proiecte de construcții şi, cu toate că instituise controale vamale stricte, profita din plin, pe lîngă, activitățile de contrabandă de Banii pe care îi primea de la oamenii de afaceri francezi pentru cooperare, cum era şi asocierea cu Yves Massarde, îl făcuseră multimilionar. Mulțumită corupției absolute a lui Kazim şi a lăcomiei funcționarilor lui de stat, nu era de mirare că Mali era una dintre cele mai sărace națiuni din lume.

Avionul Boeing 737 al Națiunilor Unite se înclină atît de aproape de pămînt, încît Eva avu impresia că aripa lui va reteza casele de pămînt şi de lemn. Apoi pilotul redresă aparatul în apropierea aeroportului primitiv din legendarul oraş Tombouctou şi atinse pista cu o bufnitură fermă. Privind pe fereastră, Evei îi era greu să îşi imagineze că oraşul mizer fusese cîndva un mare centru comercial în care se întîlneau caravane din Ghana, Malinke şi Songhai şi că fusese locuit de sute de mii de oameni. înălțat de nomazii tuaregi ca tabără sezonieră în anul 1100 d. Hr., devenise unul dintre cele mai mari centre comerciale din vestul Africii.

îi era greu să îşi închipuie un trecut glorios. Chiar şi cele trei moschei străvechi rămase în picioare mai ofereau puține dovezi ale grandorii apuse.

Oraşul părea mort şi abandonat, cu străzi înguste şi strîmbe ce se încolăceau părînd să nu ducă nicăieri. Bruma de vigoare rămasă nu-i folosea la nimic.

Hopper nu pierdu timpul. Sării din cabină înainte ca bîzîitul motoarelor să se oprească. Un ofițer, purtînd turbanul indigo al gărzilor personale ale lui Kazim, veni spre ei şi îi salută în engleză, cu un pronunțat accent francez:

- Sunteți doctorul Hopper, presupun.

- Iar dumneata trebuie să fii domnul Stanley, replică Hopper cu obişnuitul său umor sec.

Nu primi nici un zîmbet drept răspuns. Ofițerul malian îi aruncă o privire duşmănoasă şi bănuitoare.

- Sunt căpitanul Mohammed Batutta. vă rog să veniți cu mine în terminalul aeroportului.

Hopper aruncă o privire spre terminal. Era un fel de baracă metalică, cu ferestre.

- Foarte bine, dacă altfel nu se poate, zise el rece refuzînd să se încline în semn de respect.

O luară direct spre terminal şi intrară într-un birou în care era o căldură de cuptor, dotat doar cu o masă şchioapă şi cu două scaune. La masă stătea un ofițer superior în grad lui Batutta şi care părea să treacă printr-o fază de mare depresie. îl studie o clipă pe Hopper fără să îşi ascundă disprețul:

- Sunt colonelul Nouhoum Manşa. îmi arătați, vă rog, paşaportul dumneavoastră?

Hopper venise pregătit şi îi întinse cele şase paşapoarte ale membrilor echipei sale. Manşa le răsfoi fără nici un interes, uitîndu-se doar la naționalitate.

- De ce ați venit în Mali întrebă el într-un tîrziu.

Hopper călătorise prin toată lumea şi era învățat să se dispenseze de formalități ridicole:

- Cred că ştiți care este scopul vizitei noastre.

- Răspundeți la întrebare.

- Suntem membri ai Organizației Mondiale a Sănătății a Națiunilor Unite şi am venit să studiem boala toxică despre care ni s-a comunicat că s-a răspîndit în rîndurile poporului dumneavoastră.

- Poporul meu nu suferă de o astfel de boală, zise colonelul cu fermitate.

- Atunci nu veți avea nimic împotrivă să luăm probe de apă şi de aer din oraşele situate de-a lungul Nigerului.

- Nu ne plac străinii care vin să caute neajunsuri în țara noastră. Hopper nu avea de gînd să dea înapoi în fața unei exercitări stupide a autorității:

- Am venit aici să salvăm vieți. Credeam că generalul Kazim a înțeles lucrul ăsta.

Manşa se încordă. Faptul că Hopper îl pomenise pe Kazim şi nu pe preşedintele Tahir îl lua prin surprindere.

- Generalul Kazim... v-a autorizat vizita

- De ce nu îl sunați ca să vă convingeți?

Era o cacealma, dar Hopper nu avea nimic de pierdut. Colonelul Manşa se ridică şi porni spre uşă.

- Aşteptați aici, ordonă el scurt.

- Spuneţii, vă rog, generalului, zise Hopper, că ţările învecinate au invitat oamenii de ştiinţă din Naţiunile Unite să îi ajute să depisteze sursa contaminării şi, dacă refuză să-mi lase echipa să intre în Mali, îşi va pierde orice credibilitate în ochii întregii lumi.

Manşa nu răspunse nimic şi ieşi din camera înăbuşitoare. în timp ce aşteptau, Hopper îi aruncă lui Batutta o privire de intimidare. Batutta îl privi în ochi cîteva momente, apoi îşi întoarse privirea şi începu să se plimbe prin cameră.

După vreo cinci minute, Manşa se întoarse şi se aşeză la masă. Fără să spună o vorbă, ştampilă paşapoartele şi i le întinse lui Hopper.

- Vi s-a acordat permisiunea să intraţi în Mali şi să vă efectuaţi cercetările. Dar să nu uitaţi, domnule doctor, că sunteţi oaspeţi aici. Nimic mai mult. Dacă faceţi declaraţii supărătoare sau luaţi parte la acţiuni în detrimentul securităţii noastre, veţi fi scoşi din ţară.

- Mulţumesc, domnule colonel. Mulţumiţi-i şi generalului Kazim pentru bunăvoinţă.

- Căpitanul Batutta şi zece din oamenii lui vă vor asigura protecţia.

- Sunt onorat să mi se acorde gardă de corp.

- îmi veţi raporta mie direct rezultatul cercetărilor. Sper că veţi coopera pe deplin.

- Cum să vă raportez din pustietate

- Căpitanul va avea tot echipamentul de comunicare necesar.

- Cred că ne vom înţelege bine, îi zise Hopper lui Batutta privindu-l de sus, apoi se întoarse spre Manşa. Voi avea nevoie de o maşină pentru echipă şi de două camioane pentru echipamentul de laborator.

Faţa colonelului Manşa se înroşii:

- Am să aranjez să primiţi vehicule militare.

Hopper îşi dădea bine seama că era important ca ultimul cuvînt să îl aibă colonelul pentru a-şi putea păstra autoritatea neştirbită.

- Vă mulţumesc, domnule colonel Manşa. Sunteţi un om generos şi demn de stimă. Generalul Kazim trebuie să fie foarte mîndru să aibă alături un adevărat luptător al deşertului cum sunteţi dumneavoastră.

Manşa se lăsă pe spate cu o expresie de triumf şi satisfacţie în ochi:

- Da, generalul şi-a exprimat deseori recunoştinţa pentru loialitatea şi serviciile mele.

întrevederea se încheiase şi Hopper se întoarse la avion ca să supravegheze descărcarea echipamentului. Manşa privi totul de la fereastra terminalului cu un surîs vag pe buze.

- Să le limitez investigaţia la zonele care nu sunt secrete. Întrebă Batutta.

Manşa clătină încet din cap fără să se întoarcă:

- Nu, lasă-i să se ducă unde vor.

- Şi dacă doctorul Hopper descoperă semne de boală toxică.

- Nu contează. Eu controlez comunicaţiile cu exteriorul şi voi avea grijă ca rapoartele Lui să transmită lumii că în ţara noastră nu există nici o maladie şi nici deşeuri periculoase.

- Dar cînd se vor întoarce la sediul Naţiunilor Unite...

- Vor spune ce au descoperit cu adevărat? termină Manşa în locul lui. Da, bineînţeles.

Se întoarse pe călcîi cu o expresie amenințătoare:

- Dar nu şi dacă avionul lor va avea un accident tragic în drum spre casă.

Pitt aţipi de cîteva ori în avionul care îi ducea din Egipt în Nigeria. Se trezi doar cînd Rudi Gunn veni pe culoar ţinînd strîns cu ambele mîini trei căni de cafea. Pitt luă o cană şi se uită la Gunn cu resemnare şi cu o expresie lipsită de orice entuziasm.

- Unde în Port Harcourt ne întîlnim cu amiralul? îl întrebă fără să îi pese prea mult.

- Nu chiar în Port Harcourt, se eschivă Gunn.

- Dacă nu acolo, atunci unde?

- Ne aşteaptă la bordul unuia dintre vasele noastre de cercetare, la două sute de kilometri de coastă.

Pitt se uita la Gunn cu faţa unui ogar privind o vulpe încolţită:

- Faci pe secretosul, Rudi.

- Vrea şi Al o cafea?

Pitt aruncă o privire spre Giordino care sforăia fără nici o grijă.

- Păstreaz-o pentru mai tîrziu. Nu l-ai putea trezi nici cu tunul. Gunn se aşeză pe un scaun de cealaltă parte a culoarului:

- Nu pot să îţi spun ce pune la cale amiralul Sandecker, pentru că habar n-am. Bănuiesc că e ceva în legătură cu studiile făcute de biologii marini de la NUMA pe recifele de corali din toată lumea.

- Am aflat de studiu, zise Pitt, dar rezultatele au venit după ce eu şi Giordino am plecat spre Egipt.

Pitt ştia că Gunn avea să îi spună totul pînă la urmă. Ei doi erau amici, în ciuda diferenţelor din stilul lor de viaţă. Gunn era un intelectual cu diplome în chimie, finanţe şi oceanografie. S-ar fi simţit ca peştele în apă în subsolul unei biblioteci, îngropat în cărţi, scriind rapoarte şi punînd la cale proiecte de cercetare.

Lui Pitt, pe de altă parte, îi plăcea să lucreze cu mîinile, de exemplu să meşterească la automobilele vechi, clasice, din colecţia sa din Washington. Aventura era drogul lui. Se simţea în paradis cînd pilota un avion vechi sau cînd făcea scufundări în căutare de epave istorice. Pitt era inginer şi îi plăcea la nebunie să se ocupe de treburi pe care alţii le găseau imposibile. Spre deosebire de Gunn, putea fi găsit rareori în biroul său de la sediul NUMA, preferînd să răscolească adîncurile misterioase ale mării.

- Recifele sunt în pericol de dispariţie cu o viteză nemaiîntîlnită, îi răspunse Gunn. E subiectul la ordinea zilei printre biologii marini.

- În care părţi ale oceanelor se manifestă tendinţa asta? Gunn privi fix în ceaşca de cafea:

- Peste tot. Din Caraibe pînă în Florida Keys şi Trinidad, din Pacific pînă în Hawaii şi Indonezia, Marea Roşie şi coastele Africii.

- Toate cu aceeaşi viteză de erodare? Gunn clătină din cap:

- Nu, variază în funcţie de loc. Situaţia cea mai rea pare să fie de-a lungul coastei africane de vest.

- Ştiam că nu e neobişnuit că recifele de corali să treacă prin cicluri în care îşi încetează reproducerea şi mor, pentru că apoi să se însănătoşească. Corect, dădu Gunn din cap. Cînd condiţiile revin la normal, recifele îşi revin şi

ele. Dar nu s-a mai văzut pînă acum o deteriorare atît de întinsă şi într-o rată atît de alarmantă.

- Are cineva idee care e cauza?

- Doi factori. Unul, vinovatul obişnuit, este apa caldă. Creşterile periodice ale temperaturii apei, provocate în general de modificările curenților marini, îi fac pe micuții polipi ai coralilor să regurgiteze sau să vomite, dacă vrei, algele cu care se hrănesc. - Polipii fiind tuburile mici care clădesc recifele cu rămăşițele scheletelor lor.

- Foarte bine.

- Cam asta ar fi tot ce ştiu despre corali, admise Pitt. Lupta pentru supraviețuire a polipilor coralilor nu prea ajunge la ştirile de seară.

- Păcat, zise Gunn. Mai ales dacă ne gîndim că schimbările prin care trec coralii pot fi un barometru foarte precis al viitoarelor tendințe ale mării şi ale condițiilor meteorologice.

- Bine, deci polipii scuipă algele, îl îndemna Pitt să continue. Apoi ce se întîmplă?

- Pentru că algele hrănesc polipul şi îi dau culorile vii, zise Gunn, lipsa acestora îl lasă alb şi lipsit de viață, un fenomen cunoscut sub numele de decolorare.

- Care are loc foarte rar cînd apa e rece. Gunn îl privi fix:

- De ce mă mai obosesc să îți spun ceva, dacă ştii tot?

- Aştept să ajungi la partea interesantă.

- Lasă-mă să-mi beau cafeaua pînă nu se răceşte.

Se aşternu tăcerea. Gunn nu avea prea mare chef de cafea, dar continuă să soarbă din cană pînă cînd Pitt îşi pierdu răbdarea:

- Bine, zise Pitt. Recifele de corali mor în toată lumea. Care e al doilea factor care le provoacă extincția?

Gunn amesteca încet cafeaua cu o lingură de plastic.

- O noua amenințare, una critică, este abundența bruscă de alge groase verzi şi iarba de mare care acoperă recifele ca o plagă scăpată de sub control.

- Stai puțin! Vrei să spui că mor coralii de foame pentru că vomită algele, deşi au o grămadă la dispoziție?

- Apa caldă dă cu o mînă şi ia cu alta. Distruge recifele ajutînd la proliferarea algelor care împiedică substanțele hrănitoare şi lumina soarelui să ajungă la corali. Un fel de înăbuşire.

Pitt îşi trecu o mînă prin părul negru:

- Poate că situația se va redresa după ce apa se răceşte.

- Nu s-a întîmplat aşa în emisfera de sud, zise Gunn. Şi nu se prevede nici o scădere de temperatură a apei pentru următoarea decadă.

- Crezi că e un fenomen natural sau o urmare a efectului de seră?

- E o posibilitate, împreună cu obişnuitele indicii de poluare. - Dar nu ai nici o probă solidă?

- Nici eu, nici restul cercetătorilor de la NUMA nu deținem toate răspunsurile.

- N-am mai auzit ca un pasionat al eprubetelor să nu aibă o teorie proprie, rînjii Pitt.

Gunn zîmbi .şi el: - Nu m-am privit niciodată în lumina asta.

- Sau în termenii ăştia.

- îți place să iei oamenii peste picior, nu-i aşa?

- Doar pe savanții plini de ei.

- Ei bine, începu Gunn, nu sunt chiar regele Solomon, dar pentru că ai vrut să ştii, am să-ți spun care e teoria mea. Proliferarea algelor, după cum poate să-ți spună şi un copil, are loc după ani şi ani în care se aruncă în ocean apa menajeră netratată, gunoaie .şi chimicale toxice, ajungîndu-se la un punct de saturație. Echilibrul chimic delicat al mării se pierde pentru totdeauna. Apele se încălzesc şi vom plăti cu toții scump, mai ales nepoții noştri.

Pitt nu îl văzuse niciodată vorbind cu atîta solemnitate.

- Aşadar e de rău.

- Cred că am depăşit punctul de unde nu mai există întoarcere.

- Nu crezi că situația se poate schimba.

- Nu, zise Gunn cu tristețe. Efectele dezastruoase ale apelor uzate au fost ignorate prea mult.

Pitt îl privi lung, uşor surprins că al doilea om din NUMA era pradă propriilor gînduri amare. Gunn îi pictase un tablou cumplit, dar Pitt nu îi împărtăşea pesimismul. Oceanele erau bolnave, dar nu în ultimul stadiu.

- Revino-ți, Rudi, îi zise Pitt vesel. Oricare ar fi misiunea pe care ne-o pregăteşte amiralul, nu cred că se aşteaptă ca noi să salvăn mările lumii.

Gunn se uită la el zîmbind palid:

- Nu încerc niciodată să ghicesc ce are în cap amiralul.

Dacă vreunul dintre ei ar fi ştiut sau ar fi bănuit măcar cît de tare se înşelau, l-ar fi amenințat pe pilot cu mutilarea dacă nu întorcea imediat avionul şi nu îi ducea înapoi la Cairo.

Petrecură foarte puțin timp la sol pe aeroportul unei companii petroliere de lîngă Portul Harcourt. în cîteva minute, se aflau din nou în aer, într-un elicopter, deasupra Golfului Guineea. Patruzeci de minute mai tîrziu, aparatul de zbor se afla deasupra navei de cercetare Sounder aparținînd organizației NUMA, pe care Pitt şi Giordino o cunoşteau bine pentru că supravegheaseră trei proiecte de studiu la bordul ei. Construcția ei costase optzeci de milioane de dolari şi vasul de o sută douăzeci de metri era dotat cu cel mai sofisticat echipament seismic, sonar şi batimetric din lume.

Pilotul ocoli macaraua uriaşă de la pupa navei şi coborî pe rampa de aterizare aflată tot la pupa uriaşului vas. Pitt coborî primul pe punte, urmat de Gunn. Giordino, mişcîndu-se ca un zombi, încheia plutonul căscînd la fiecare pas. Cîțiva membri ai echipajului şi cercetători, vechi prieteni de-ai lor, îi întîmpinară şi se salutară în timp ce elicele elicopterului se opriră.

Pitt cunoştea nava şi urcă o scară spre o trapă ce ducea într-unul din laboratoarele marine de pe Sounder. Trecu pe lîngă mesele încărcate cu aparatură şi substanțe chimice şi intră într-o cameră de conferințe. Pentru o navă de cercetare şi de lucru, încăperea era plăcut mobilată ca o sală de consiliu, cu o tablă lungă din mahon şi scaune confortabile din piele.

Un bărbat de culoare stătea în fața unui ecran mare de proiecție, cu spatele la Pitt. Părea absorbit total de diagrama de pe ecran. Avea cel puțin douăzeci de ani mai mult decît Pitt şi era mult mai înalt. Pitt ghicii că avea puțin peste doi metri şi se mişca cu o grație ce îl dădea de gol ca fost jucător de baschet.

Însă atenția lui Pitt şi a celor doi prieteni ai lui nu fu atrasă nici de graficul colorat de pe ecran, nici de înălțimea străinului, ci de figura celuilalt bărbat din sala de conferințe - scund, îngrijit şi totuşi impunînd respect - care se rezema nepăsător cu o mînă de masă, iar în cealaltă ținea un trabuc neaprins. Fața îngustă, ochii reci şi dominanți, părul roşu, acum încărunțit, şi barba frumos tunsă îl făceau să semene cu un amiral în retragere, ceea ce de altfel tunica albastră cu ancorele aurii brodate pe buzunarul de la piept sugera că este.

Amiralul James Sandecker, forța conducătoare din spatele NUMA, îşi îndreptă spatele, surîse cu zîmbetul său de baracudă şi păşii spre ei cu mîna întinsă:

- Dirk! Al! exclama el surprins parcă de venirea lor neaşteptată. Felicitări pentru descoperirea vasului funerar al faraonului! Frumoasă treabă! Bravo!

Îl observă pe Gunn şi dădu uşor din cap spre el:

- Rudi, văd că i-ai adus fără probleme.

- Ca pe nişte miei la tăiere, zise Gunn cu un zîmbet întunecat. Pitt îi aruncă lui Gunn o privire apăsată, apoi se întoarse spre

Sandecker.

- Ne-ai adus aici de pe Nil în mare grabă. De ce? Sandecker îşi compuse o expresie îndurerată:

- Nici bună ziua, nici mă bucur să te văd. Nici un fel de salut pentru bietul şi bătrînul vostru şef care a trebuit să renunțe la cina cu o bogătaşă superbă din Washington şi să zboare 6 000 de kilometri doar ca să vă felicite pentru reuşita voastră.

- De ce, oare, amabilitatea ta dubioasă mă umple de nelinişte? Giordino se lăsă într-un scaun, îmbufnat:

- Dacă ne-an descurcat atît de bine, ce-ar fi să ne dai o mărire grasă de salariu, o primă şi să ne laşi să plecăm acasă într-o vacanță plătită de două săptămîni?

- Răsplata va veni mai tîrziu, zise Sandecker cu răbdare. După ce veți face o croazieră de plăcere în susul rîului Niger.

- Niger? mormăi Giordino, posac. Sper că nu căutam iar epave.

- Nici o epavă.

- Cînd? întrebă Pitt.

- Plecați mîine dimineață, în zori.

- Ce vrei să facem, mai exact?

Sandecker se întoarse spre bărbatul înalt din fața ecranului de proiecție:

- Să luăm lucrurile pe rînd. Dați-mi voie să vi-l prezint pe doctorul Darcy Chapman, toxicolog-şef la Laboratorul de Ştiințe Marine Goodwin din Laguna Beach.

- Domnilor, spuse Chapman cu o voce groasă ce venea parcă dintr-o fîntînă. îmi face mare plăcere să vă cunosc. Generalul Sandecker mi-a vorbit mult despre aventurile prin care ați trecut împreună. Sunt cu adevărat impresionat.

- Ai jucat în echipa Denver Nuggets, murmura Gunn dîndu-se pe spate ca să îl privească în ochi.

- Pînă m-au lăsat genunchii, spuse Chapman printre dinți. Pe urmă m-am întors la şcoală să îmi dau doctoratul în chimia mediului.

Pitt şi Gunn dădură mîna cu el. Giordino făcu doar cu mîna obosit, de pe scaun. Sandecker ridică receptorul unui telefon şi comandă micul dejun la bucătărie.

- Haide să ne facem comozi, zise el vioi. Avem multe de discutat pînă în zori.

-Ai într-adevăr o treabă murdară pentru noi, zise Pitt încet.

- Bineînțeles că e o treabă murdară, replică Sandecker practic.

Dădu din cap spre doctorul Chapman care apăsă un buton al telecomenzii. Pe ecran apăru o hartă colorată înfățișînd cursul şerpuitor al unui rîu.

- Rîul Niger. Al treilea ca lungime în Africa, după Nil şi Congo. în mod ciudat, îşi are izvoarele în Guineea, doar la trei sute de kilometri de mare. Dar curge la nord şi apoi la sud pe o distanță de patru mii două sute de kilometri şi se varsă în Atlantic, formînd o deltă pe coasta Nigeriei. Undeva de-a lungul cursului său... undeva, o otravă extrem de toxică pătrunde în apele sale şi e purtată în ocean. Acolo, creează nişte transformări catastrofale care sunt... ei bine, incalculabile şi pot avea ca efect sfîrşitul întregii lumi.

Pitt se holbă la Sandecker, nefiind sigur că auzise bine.

- Sfîrşitul lumii, domnule amiral? Am auzit bine?

- Nu vorbesc aiurea, replică Sandecker. Oceanul Atlantic moare la țărmul vestic al Africii, iar plaga se răspîndeşte din cauza unui factor contaminant necunoscut. O reacție în lanț se dezvoltă rapid, avînd potențialul de a distruge absolut toate speciile de viață marină.

- Asta ar putea duce la o modificare ireversibila a climatului Terrei, zise Gunn.

- Şi asta e doar începutul, remarcă Sandecker. Rezultatul final va fi extincția tuturor formelor de viață, iar asta ne include şi pe noi.

- Nu cumva exagerezi situația..., murmură Gunn acuzator.

- Exagerez situația! îl întrerupse Sandecker acid. Exact cuvintele pe care mi le-au aruncat în față cretinii din Congres cînd am început să trag clopotul de alarmă şi să îi implor să ne susțină ca să izolăm şi să rezolvăm problema. îi interesează mai mult să se agațe de putere şi să promită luna de pe cer ca să fie realeşi. M-am săturat pînă în gît de audierile lor nesfîrşite şi stupide, de laşitatea lor cînd vine vorba să susțină chestiuni impopulare şi de felul în care cheltuiesc banii națiunii aducînd-o la sapă de lemn. Sistemul bipartit a devenit o cloacă a fraudelor şi a promisiunilor criminale. Ca şi în cazul comunismului, marele experiment al democrației se veştejeşte în corupție. Cui naiba să-i pese că oceanul moare? La naiba, mie îmi pasă. Sunt dispus să-mi dau şi viața ca să salvez lumea.

Ochii lui Sandecker străluceau de furie şi îşi strînse buzele cu vehemență. Pitt fu uluit de reacția lui. Nu îi stătea deloc în fire.

- Se aruncă deşeuri periculoase în aproape toate rîurile din lume, zise Pitt cu glas scăzut aducînd discuția la subiect. Ce e atît de extraordinar în poluarea Nigerului?

- Faptul că duce la crearea fenomenului cunoscut sub numele de „apa roşie, care se întinde cu viteză la o scară înfricoşătoare.

- Apa fermecata ardea împietrită şi roşie, cita Pitt.

Sandecker îi aruncă o privire lui Gunn, apoi se concentra asupra lui Pitt:

- Ai înțeles mesajul.

- Dar nu şi ce înseamnă, admise Pitt.

- Sunteți cu toții scufundători, zise Chapman, aşa că ştiți probabil că apa roşie este produsă de creaturi microscopice numite dinoflagelate, microorganisme care conțin un pigment roşu care dă apei o culoare roşie-maronie cînd proliferează şi plutesc în masă.

Apăsă din nou un buton al telecomenzii şi continuă să vorbească, în timp ce pe ecran apăru imaginea unui microorganism ciudat.

- S-a vorbit de apele roşii din cele mai îndepărtate timpuri. Se spune că Moi se a transformat apele Nilului în sînge. Homer şi Cicero au vorbit şi ei despre o pată roşie în mare, la fel şi Darwin în timpul călătoriei înBeugle. În timpurile moderne, astfel de incidente se petrec în întreaga lume. Cel mai recent a avut loc pe țărmul vestic al Mexicului, după ce apa a devenit vîscoasă şi nocivă. Fluxul roşu rezultat a cauzat moartea a miliarde de peşti, crustacee şi broaşte țestoase. Chiar şi scoicile au fost distruse. Plaja a fost închisă pe o rază de peste trei sute de kilometri şi sute de localnici şi turişti au murit pentru că au mîncat peşte contaminat de specia de dinoflagelate toxice.

- Am făcut scufundări în ape roşii, zise Pitt, şi nu am pățit nimic.

- Din fericire, ai înotat printr-una din speciile inofensive, îi explica Chapman. Există o specie mutantă descoperită recent, care produce cele mai periculoase toxine biologice pe care le-am întîlnit vreodată. Toate formele de viață marină ce intră cît de puțin în contact cu acesta sunt distruse. Cîteva grame din această toxină, ingerate de om chiar şi prin mîncare sunt letale. - Atît de puternică e? Chapman dădu din cap:

- Atît de puternică.

- Şi, ca şi cum toxina nu era destul de rea, adaugă Sandecker, oribilele creaturi se devoră unele pe altele într-o orgie de canibalism marin ce scade dramatic cantitatea de oxigen din apă şi sufocă toți peştii şi algele care au reuşit să supraviețuiască.

- Iar răul de-abia începe, continuă Chapman. Şaptezeci la sută din cantitatea de oxigen a Pămîntului e furnizat de diatomee, plantele minuscule, cum ar fi algele, ce trăiesc în mare. Restul vine de la vegetația de pe uscat. Nu e nevoie să vă explic pe larg cum diatomeele din apă sau copacii din junglă produc oxigen prin fotosinteză. Ați învățat despre asta în şcoala primară. Toxicitatea sufocantă a dinoflagelatelor, care se strîng şi formează apa roşie ucide diatomeele. în lipsa diatomeelor, nu mai există oxigen. Tragedia e că luăm oxigenul de bun, fără să ne gîndim niciodată că cel mai mic dezechilibru în cantitatea produsă de plante şi ceea ce ardem prin bioxidul de carbon poate însemna ultima noastră suflare.

- Există vreo şansă să se autodevore şi să dispară?

Chapman clatină din cap:

- îşi recuperează pierderile într-un ritm de zece naşteri la un deces.

- Fluxurile de apă roşie nu se dispersează pînă la urmă? întrebă Gunn. Sau nu pier complet cînd intră în contact cu alți curenți de apă, mai rece?

Sandecker clătina din cap:

- Din nefericire, nu ne confruntăm cu condiții normale. Microorganismele mutante par imune la schimbările de temperatura ale apei.

- Adică nu e nici o şansă ca fluxul roşu să dispară?

- Nu de unul singur, răspunse Chapman. Ca nişte trilioane de clone ale lui Frankenstein, dinoflagelatele se reproduc într-un ritm astronomic, în loc să fie cîteva mii la un galon de apă, s-au înmulțit la aproape un miliard pe galon. O astfel de creştere n-a mai fost înregistrată pînă acum. în clipa de față, sunt de nestăvilit.

- Unde se presupune că îşi are originea fluxul roşu mutant? întreba Pitt.

- Factorul instigator din spatele acestei noi specii de dinoflagelate atît de prolifice este necunoscut. Credem că rîul Niger aduce în ocean un anume contaminant ce provoacă mutația dinoflagelatelor, cărora le prieşte apa de mare şi le măreşte ciclul de reproducere.

- Ca un sportiv care ia steroizi, remarca Giordino sec.

- Sau afrodiziace, rînjii Gunn.

- Sau medicamente pentru fertilitate, aruncă Pitt.

- Dacă fluxul roşu nu e oprit şi se extinde în toate oceanele, acoperindu-le suprafața ca o pătură uriaşă de dinoflagelate toxice, explică Chapman, producția de oxigen se va reduce pînă la un nivel prea scăzut pentru ca viața să mai fie posibilă.

- Ne-ai expus un scenariu sumbru, domnule doctor Chapman.

- Mai degrabă o poveste de groază, zise Pitt încet.

- Nu pot fi distruse cu substanțe chimice? întrebă Giordino.

- Un pesticid? zise Chapman. E posibil să înrăutățească situația. Cel mai bine e să smulgem răul din rădăcină.

- Există vreo limită de timp pentru acest dezastru? îl întrebă Pitt pe Chapman.

- Dacă fluxul contaminant nu poate fi oprit în următoarele patru luni, va fi prea tîrziu. Pînă atunci, se va întinde pe o suprafață prea mare ca să mai poată fi controlată. Pot avea de asemenea şi o viață independentă, fiind capabile să se hrănească autodevorîndu-se şi transmițînd progeniturilor toxina otrăvitoare luată din Niger, spuse el. Se opri apoi, să apese un buton pe telecomandă, şi pe ecran apăru un grafic colorat. Analiza computerului arată că milioane de oameni vor începe să moară prin sufocare lentă în opt luni, cel mult zece. Copiii mici, cu plămînii încă nedezvoltați, vor muri primii, nemaiputînd nici să plîngă din lipsă de aer, iar pielea li se va învineți şi vor intra în comă ireversibilă. Nu va fi o privelişte frumoasă pentru cei cîțiva care vor muri ultimii. Giordino părea neîncrezător:

- E greu de conceput că lumea întreagă va muri din lipsă de oxigen.

Pitt se ridică şi se apropie de ecran studiind cifrele reci ce indicau timpul care îi mai rămăsese omenirii. Apoi se întoarse şi se uită la Sandecker:

- Pe scurt, vrei ca eu, Al şi Rudi să pornim cu un vas de cercetare în susul rîului şi să analizăm probe de apă pînă dăm de sursa contaminării care formează apa roşie. Apoi, să găsim o soluție de rezolvare a problemei.

Sandecker aproba din cap:

- între timp, noi vom încerca să găsim o substanță care să neutralizeze apele roşii.

Pitt se duse să studieze harta rîului Niger atîrnată pe un perete.

- Şi dacă nu găsim originea în Nigeria?

- Continuați să mergeți în susul rîului pînă o găsiți.

- Prin centrul Nigeriei, spre nord-vest unde rîul separă țările Benin şi Niger, apoi în Mali.

- Dacă se va dovedi necesar, da, zise Sandecker.

- Care e situația politică în aceste țări? întrebă Pitt.

- Trebuie să recunosc că e uşor instabilă.

- Ce numeşti tu „uşor instabilă? întrebă Pitt sceptic.

- Nigeria, îşi începu Sandecker expunerea, țara cu cea mai mare populație din Africa - o sută douăzeci de milioane - este în toiul răzmeriței. Noul guvern democratic a fost înlăturat de armată luna trecută, a opta răsturnare în numai douăzeci de ani, ca să nu mai punem la socoteală nenumăratele lovituri eşuate. Țara e sfîşiată de obişnuitele războaie etnice şi de ura dintre musulmani şi creştini. Opoziția asasinează funcționarii guvernamentali care sunt acuzați de corupție şi proasta administrare.

- Pare un loc vesel, mormăi Giordino. De-abia aştept să miros praful de puşcă.

Sandecker îl ignoră.

- Republica Benin se află sub o dictatură foarte strictă. Preşedintele Ahmed Tougouri a instaurat un regim de teroare. De cealaltă parte a rîului, în Niger, şeful statului e susținut de Mohamar al Kaddafi al Libiei, care vrea să pună mîna pe minele de uraniu ale țării. Țara e că o bombă gata să explodeze. Gherile rebele - peste tot. Vă sugerez să rămîneți în centrul rîului cînd treceți pe acolo.

- Şi Mali? întrebă Pitt.

- Preşedintele Tahir e o persoană decentă, dar e legat de generalul Zateb Kazim aflat în fruntea unui consiliu militar suprem format din trei membri, care secătuieşte țara. Kazim e un individ extrem de scîrbos, un dictator care acționează din spatele unui guvern onest de fațadă. Pitt şi Giordino îşi zîmbiră cinic şi clătinară din cap.

- Aveți vreo problemă? întrebă Sandecker.

- „O croazieră de plăcere în susul rîului Niger, repetă Pitt cuvintele amiralului. Nu aveam decît de parcurs, plini de bună dispoziție, o mie de kilometri în susul unui rîu care mişună de rebeli ascunşi la țărm gata de atac, de vase de patrulare înarmate, greu de evitat, şi unde e destul de greu să opreşti ca să faci plinul fără să fii arestat şi executat ca spion străin. Toate astea în timp ce adunăm, ca din întîmplare, probe chimice de apă. Nici o problemă, domnule amiral, absolut nici o problemă, numai că e sinucidere curată.

- Da, zise Sandecker imperturbabil, aşa pare, dar cu puțin noroc veți scăpa din asta fără nici un fel de inconvenient.

- să văd cum mi se zboară creierii mi se pare mai mult decît un simplu inconvenient.

- V-ați gîndit să folosiți informații obținute din satelit? Întrebă Gunn.

- Nu oferă nivelul necesar de precizie, răspunse Chapman.

- Nici dintr-un avion care să zboare foarte jos? încercă Giordino. Chapman clătină din cap: Aceeaşi chestie. Nu merge să tîrăşti senzori prin apă la viteze supersonice. Ştiu foarte bine, pentru că am participat la un experiment care a încercat lucrul ăsta.

- Există aici, la bord, laboratoare de înaltă clasă, zise Pitt. De ce nu mergeți în deltă ca să stabiliți măcar tipul, clasa şi nivelul contaminării?

- Am încercat, replică Chapman, dar o canonieră nigeriană ne-a pus pe fugă înainte să ajungem la o sută de kilometri de gura rîului. Prea departe pentru o analiză precisă.

- Proiectul nu poate fi dus pînă la capăt decît de un vas mic bine echipat, zise Sandecker. Unul care să poată trece prin vîrtejuri şi ape puțin adînci. Nu există altă modalitate.

- A încercat Departamentul de Stat să convingă guvernele acestor țări să lase o echipă de cercetare să studieze rîul cu scopul de a salva miliarde de vieți? întrebă Gunn.

- Au fost abordați direct. Nigerienii şi malienii au refuzat fără să stea pe gînduri. Au venit respectați oameni de ştiință în Africa de Vest să le explice situația. Liderii africani nu au crezut nimic, chiar le-au rîs în față. Nu poți să-i învinueşti. Mentalitatea lor nu e chiar monumentală. Nu pot gîndii la o scară atît de mare.

- Nu a crescut rata mortalității în țările lor din cauza celor care au băut din rîul contaminat? întrebă Gunn.

- Nu foarte mult, clătină Sandecker din cap. în rîul Niger nu plutesc numai chimicale. Oraşele şi satele de pe maluri aruncă şi deşeuri menajere în apă. Localnicii ştiu că nu trebuie să bea din rîu.

Pitt cîntări implicațiile şi nu fu încîntat deloc.

- Aşadar crezi că o operațiune sub acoperire e singura şansă de a depista sursa contaminării?

- Da, zise Sandecker cu hotărîre.

- Sper că ai un plan care să ne ajute să depăşim obstacolele.

- Bineînțeles că am un plan.

- Putem să ştim şi noi cum va trebui să procedăm ca să găsim sursa contaminării şi să rămînem şi în viață în acelaşi timp? întrebă Gunn pe ton scăzut.

- Nu e nici un secret, zise Sandecker exasperat. Sosirea voastră va fi anunțată ca vacanță de lucru a trei oameni de afaceri francezi bogați care vor să investească în Africa de Vest.

Gunn păru şocat, iar Giordino, uluit. Fața lui Pitt se umbri de furie.

- Deci ăsta e planul tău, zise Pitt.

- Da, şi e foarte bun, se răsti Sandecker.

- E o nebunie. Eu nu mă duc nicăieri.

- Nici eu, pufni Giordino. Arăt a francez cît Al Capone.

- Nici eu, adaugă Gunn.

- În mod sigur nu într-un vas de cercetare lent şi neînarmat, declară Pitt ferm.

Sandecker păru că nu observă răscoala celor trei.

- Asta îmi aminteşte că am uitat să vă spun partea cea mai interesantă. Vasul. Cînd îl veți vedea, vă garantez că o să vă răzgîndiți.

Dacă Pitt visase să atingă performanțe înalte, să dispună de stil, confort şi destulă putere de foc ca să scufunde flota a şasea americană, le găsi pe toate în nava promisă de Sandecker. O singură privire la liniile ei zvelte .şi rafinate, la mărimea motoarelor şi la incredibilul armament ascuns, şi Pitt fu cîştigat.

O capodoperă a echilibrului aerodinamic între fibra de sticlă şi oțelul inoxidabil;. era numită Calliope, după muza poemelor epice. Proiectată de

inginerii de la NUMA .şi construită în mare secret, într-un şantier naval dintr-o mlaştină a Louisianei, avea carena de optsprezece metrii cu centrul de gravitate coborît şi fundul aproape plat, putînd pluti în ape de numai 1,5 metri adîncime, fiind astfel ideală pentru canalele puțin adînci de pe cursul superior al rîului Niger. Era propulsată de trei motoare turbo diesel V-l2 care îi permiteau să atingă o viteză maximă de şaptezeci de noduri. Nimic nu fusese lăsat la voia întîmplării în construcția ei. Era unică, proiectată pentru o misiune specifică.

Pitt stătea la cîrmă bucurîndu-se de forța şi de uşurința cu care superiahtul plutea cu treizeci de noduri pe apele albastre-cenuşii ale deltei Nigerului. Ochii lui cercetau fără oprire apa şi țărmul pe lîngă care trecea în viteză, aruncînd din cînd în cînd o privire pe o diagramă şi pe numerele digitale ale sondei de adîncime. Trecuse pe lîmgă un vas de patrulare, dar membrii echipajului acestuia nu făcuseră decît să îşi fluture mîinile plini de admirație pentru iahtul ce plutea pe suprafața rîului. Un elicopter militar se învîrtise curios în cercuri pe deasupra şi un avion militar franțuzesc Mirage coborîse să vadă mai bine nava şi apoi zburase mai departe, aparent satisfăcut. Pînă acum totul mersese bine. Nu încercase nimeni să îi oprească.

Jos, în interiorul spațios, Rudi Gunn stătea în mijlocul unui laborator micuț, dar extrem de sofisticat, conceput de o echipă multidisciplinară de oameni de ştiință şi incluzînd echipament compact de ultimă oră pentru explorarea spațiului, construit de NASA. Laboratorul nu fusese aranjat doar pentru analizarea probelor de apă, ci şi pentru transmiterea prin satelit a datelor acumulate unei echipe de cercetători de la NUMA care lucrau cu baze de date computerizate pentru a identifica compuşi complecşi.

Gunn, om de ştiință pînă în măduva oaselor, uitase de orice pericol de dincolo de pereții elegantei nave. Se cufundase complet în munca lui, lăsîndu-le lui Pitt şi Giordino sarcina de a-l feri de orice întreruperi.

Motoarele şi armamentul erau departamentul lui Giordino. Ca să nu mai audă zumzetul motoarelor, îşi pusese căşti conectate la un casetofon şi îl asculta pe Harry Connick Jr. cîntînd la pian şi interpretînd vechi melodii de jazz. Stătea pe o bancă tapițată în sala motoarelor despachetînd cîteva cutii pline cu lansatoare de rachete portabile şi proiectilele lor. Rapier era o nouă armă multifuncțională concepută pentru atacarea avioanelor subsonice, a vaselor, tancurilor şi buncărelor de beton. Puteai trage cu ea de pe umăr sau de pe suportul sistemului central de tragere. Giordino monta ansamblurile şi le aşeza în lăcaşuri pentru ca proiectilele să poată fi trase prin orificiile blindate ale turelei de deasupra sălii motoarelor, ce arăta pentru toată lumea ca un luminator inofensiv. Suprastructura aparent inocentă se înălța la un metru de puntea de la pupa şi se putea învîrti într-un arc de 220 de grade. După ce montă lansatoarele şi elementele de ghidare, iar apoi inseră proiectilele în tuburile lor, Giordino începu să se concentreze asupra curățării şi încărcării unui mic arsenal de puşti automate şi pistoale. Pe urmă despachetă o ladă de grenade incendiare şi puse cu grijă patru dintre ele în încărcătorul unui lansator automat de grenade. îşi făceau cu toții treaba cu eficiență şi cu un devotament necondiționat, pentru a asigura succesul misiunii şi supraviețuirea lor. Amiralul Sandecker ii alesese pe cei mai buni. Nu ar fi găsit o echipă mai bună, care să se lupte cu imposibilul, nici dacă ar fi răscolit întreaga țară. încrederea lui în ei era aproape fanatică.

Parcurgeau kilometru după kilometru. Munții Camerunului şi dealurile Yorubei din partea de sud a rîului se înălțară ca într-o ceață aplatizată de umiditatea densă. Pădurile tropicale alternau cu cele de salcîmi şi mangrove. Sate şi oraşe mici apăreau şi dispăreau imediat în timp ce botul Caliopei tăia apa lăsînd în urmă un val de spumă în forma de V.

Pe rîu circulau tot felul de vase, de la canoe pînă la vechi feriboturi pufăitoare supraîncărcate cu pasageri care fluturau din mîini şi pînă la vase mici pentru transportat marfă, pătate de rrugină, tîrîndu-se greoaie de la un port la celălalt şi scoțînd un fum negru împrăştiat de briza slabă dinspre nord. Era o scenă paşnică, dar Pitt ştia că nu va dura. La fiecare cot al rîului îi putea aştepta o amenințare gata să îi trimită la o întîlnire cu diavolul.

în jurul prînzului, trecură pe sub imensul pod de o mie patru sute patru metri ce traversa rîul din portul şi centrul comercial Onitsha pînă în oraşul agricol Asaba. Catedrale romano-catolice stăteau de veghe pe străzile aglomerate ale Onitshei, mărginite de uzine. Docurile erau pline de nave şi barje ce transportau alimente şi alte produse în josul rîului şi importau mărfuri din susul rîului, din Delta Nigerului.

Concentrat, Pitt se strecura prin traficul de pe rîu trecînd periculos de aproape pe lîngă vasele mai mici. Zîmbi văzînd pumnii scuturați şi blestemele furioase aruncate spre Calliope, al cărei siaj zgîlțîia puternic celelalte vase. Ieşit din port, se relaxă, îşi luă mîinile de pe cîrmă şi mişca din degete. Era la cîrmă de aproape şase ore, dar nu era obosit sau amorțit- Avea un scaun la fel de confortabil ca fotoliul unui director, iar cîrma era uşoară ca volanul unui automobil de lux.

Giordino îşi făcu apariția cu o sticlă de bere Coors şi un sandviş cu ton:

- M-am gîndit să-ți aduc ceva de mîncare. N-ai mîncat de cînd am plecat.

- Mulțumesc. Nu mi-am auzit stomacul ghiorăind din cauza zgomotului motoarelor.

Pitt îşi lăsă prietenul la cîrmă făcînd semn cu capul spre botul navei:

- Ai grijă cînd treci pe lîmgă remorcherul cu cele două şlepuri. Se mişcă dintr-o parte în alta pe tot canalul.

- O să păstrez distanța la babord, zise Giordino.

- S în tem pregătiți să respingem inamicii rînjii Pitt.

- Suntem. Ți-a dat cineva vreo bătaie de cap Pitt clătină din cap:

- Un elicopter şi un avion au trecut pe deasupra, iar de la bărcile de patrulare n-am primit decît semne prietenoase. Altfel, o zi liniştită şi călduroasă pe rîu.

- Probabil că birocrații locali au crezut ce le-a îndrugat amiralul.

- să sperăm că şi cei din țările de mai sus vor fii la fel de creduli. Giordino făcu un semn cu degetul mare spre steagul francez, ce flutura la pupa:

- M-aş simți mai bine dacă am fi avut stelele şi dungile, iar în spatele nostru ar fi venit Departamentul de Stat, Ralph Nader, echipa de fotbal Denver Broncos şi o companie de soldați din infanteria marină.

- Nici vasul de luptă ovra n-ar fii fost rău.

- E rece berea Am pus o ladă în frigider acum o oră.

- Destul de rece, răspunse Pitt muşcînd din sandviş. Rudi a descoperit ceva

Giordino clătină scurt din cap:

- E pierdut într-un tărîm al chimicalelor. Am încercat să fac conversație cu el, dar m-a concediat urgent.

- Am să-i fac o vizită. Giordino căscă:

- Ai grijă, să nu-l enervezi!

Pitt rîse şi coborî scara în laboratorul lui Gunn. Micuțul cercetător studia nişte foi printate din computer, cu ochelarii împinşi pe frunte. Giordino se înşelase în privința stării lui de spirit. Era chiar bine dispus.

- Ai găsit ceva? îl întrebă Pitt.

- Rîul asta nenorocit are în el toți poluanții cunoscuți şi încă alți cîțiva pe deasupra, zise Gunn. E mult mai contaminat decît tot ce-am văzut în zilele de restrişte pe Hudson, James şi Cayuhoga.

- Pare complicat, zise Pitt şi se plimbă prin cabină studiind echipamentul sofisticat ce umplea tot spațiul de la podea pînă la tavan. Ce rol au instrumentele astea?

- De unde ai luat berea?

- Vrei şi tu una?

- Sigur.

- Giordino a băgat o ladă în frigiderul din bucătărie. Aşteaptă o clipă.

Pitt se duse în bucătărie şi se întoarse cu o sticlă de bere rece pe care i-o întinse lui Gunn. Gunn luă cîteva înghițituri şi suspină.

- Bine, acum să-ți răspund la întrebare, zise el. Există trei elemente esențiale ale cercetării noastre. Primul cere un microincubator automat. Folosesc aparatul ăsta ca să pun probe minuscule de apă în eprubetele cu apa roşie luată din larg. Microincubatorul monitorizează optic înmulțirea dinoflagelatelor. După cîteva ore, computerul îmi dă o estimare despre cît e de puternic amestecul şi despre cît e de rapidă înmulțirea creaturilor. Apoi mă joc un pic cu numerele şi aflu cît suntem de aproape de sursa problemei.

- Aşadar apa roşie nu vine din Nigeria.

- Cifrele sugerează că sursa e undeva mai sus, pe rîu.

Gunn îi arată lui Pitt două aparate pătrate, ca nişte cutii de mărimea unor televizoare mici, dar avînd uşi acolo unde trebuia să fie ecranul.

- Aceste două instrumente folosesc la identificarea periculosului ghem, cum îi spun ei, sau al combinației de gheme care ne-a adus problema asta. Primul este un cromatograf de gaz spectrometru de masă. Pe scurt, iau pur şi simplu eprubetele cu apă de rîu şi le pun înăuntru. Sistemul extrage şi analizează automat conținutul. Rezultatele sunt interpretate de computerele pe care le avem la bord.

- Ce îți spun, mai exact? întrebă Pitt.

- Definesc poluanții organici sintetici, inclusiv solvenții, pesticidele, fenilbenzenul policlorurat, bioxidele şi alți compuşi chimici. „Copilaşul ăsta sper că va detecta structura chimica a compusului ce produce mutația şi provoacă fluxul roşu.

- Dacă factorul contaminant e un metal?

- Aici intervine cuplajul inductiv plasmatic şi spectrometrul de masă, spuse Gunn arătînd spre cel de-al doilea instrument. Rolul lui e să identifice automat toate metalele şi celelalte elemente prezente în apă.

- Pare identic cu celălalt, observă Pitt.

- Funcționează pe acelaşi principiu, dar tehnologia diferă. Dar procedeul e la fel: umplu eprubetele cu apa din rîu, apăs pe buton şi verific rezultatele din doi în doi kilometri.

- Ce ți-a spus pînă acum?

Gunn se opri o clipă să se frece la ochii deja înroşiți:

- Că rîul Niger cară jumătate din metalele cunoscute, de la cupru la mercur, aur, argint şi chiar uraniu. Toate în concentrații cu mult peste nivelurile normale.

- N-o să fie uşor să cerni toată adunătura asta, murmură Pitt.

- La sfîrşit, adăugă Gunn, datele sunt transmise cercetătorilor noştri de la NUMA care îmi revăd rezultatele în laboratoarele lor şi caută să vadă dacă nu mi-a scăpat ceva.

Pitt nu îşi dădea seama cum i-ar fi putut scăpa ceva. Era clar că vechiul lui prieten era mai mult decît un savant şi un analist competent; era un om cu gîndire lucidă, clară şi cît se poate de constructivă. Avea o minte pătrunzătoare şi nu se dădea bătut niciodată.

- Ai reuşit să-ți faci vreo idee care ar putea fi compusul toxic care ne face probleme?

Gunn termină berea şi aruncă sticla într-o cutie de carton plină cu foi scoase la imprimantă.

- „Toxic e un termen relativ. În chimie nu există compuşi toxici, ci doar niveluri de toxicitate.

- Ei, bine?

- Am identificat o mulțime de contaminanți şi de compuşi naturali, metalici şi organici. Sistemele înregistrează nivelurile şocante ale unor pesticide interzise în Statele Unite, dar folosite încă pe scară largă în țările lumii a treia. Însă n-am reuşit să izolez poluanții chimici sintetici care le fac pe dinoflagelate să o ia razna. În clipa de față, nici nu ştiu ce caut. Nu pot decît să merg pe bîjbîite.

- Cu cît înaintăm mai mult, cu atît ne înfundăm mai tare, spuse Pitt îngîndurat. Speram că ai găsit ceva pînă acum. Cu cît pătrundem mai adînc în Africa, călătoria de întoarcere spre ocean va fi mai grea, în special dacă armata din zonă se hotărăşte să îşi bage nasul.

- Obişnuieşte-te cu ideea că s-ar putea să nu găsim ce căutăm, zise Gunn, iritat. Habar n-ai cîte chimicale există. Peste şapte milioane de compuşi chimici artificiali, şi, în fiecare săptămînă, numai chimiştii din Statele Unite creează peste şase mii de compuşi noi.

- Dar nu pot fi toți toxici.

- într-o oarecare măsură, majoritatea chimicalelor au proprietăți toxice. Orice e toxic, dacă e înghițit, inhalat sau injectat în doze suficiente. Chiar şi apa poate fi fatală dacă e consumata în exces. Prea multă apă elimină electroliții necesari organismului.

Pitt îl privi:

- Deci nu există nici o certitudine şi nici o garanție.

- Absolut nici una, clătină Gunn din cap. Tot ce ştiu sigur este că nu am trecut prin locul unde plaga noastră fatală se varsă în rîu. De cînd am intrat în deltă şi am trecut pe lîmgă afluenții principali ai Nigerului, rîurile Kaduna şi Benue, probele de apă le-au înnebunit pe dinoflagelate. Dar nu am nici un

indiciu cu privire la sursă. Singura veste bună e că am eliminat microorganismele bacteriene dintre cauzele posibile.

- Cum le-ai eliminat?

- Sterilizînd probele de apă de rîu. înlăturarea bacteriilor nu a încetinit absolut deloc proliferarea creaturilor.

Pitt îl bătu uşor pe umăr pe Gunn:

- Dacă cineva poate opri chestia asta, tu eşti acela, Rudi.

- O să trec totul prin sită, zise Gunn scoţîndu-şi ochelarii şi ştergîndu-le lentilele. S-ar putea ca tot ce vă rămîne să fie încă o necunoscută, dar promit că am să trec totul prin sită.

Norocul începu să îi părăsească în după-amiaza următoare, doar la o oră după ce trecuseră de graniţa nigeriană şi ajunseseră pe porţiunea din rîu ce separa Beninul de Niger. Pitt privea în tăcere peste botul Calliopei la rîul mărginit de pereţii junglei umede şi ostile. Norii cenuşii dădeau apei culoarea plumbului. în faţă, rîul se curba uşor şi părea să cheme, ca degetul osos al morţii.

Giordino era la cîrmă şi primele semne ale oboselii îi încreţiseră pielea din colţul ochilor. Pitt stătea în picioare lîmgă umărul lui privind atent un cormoran ce plutea delicat deasupra apei. Brusc, bătu din aripi şi coborî în copacii de pe ţărm.

Pitt luă un binoclu de pe pupitru şi observă botul unui vas ieşit puţin în afară de după cotul rîului.

- Localnicii se pregătesc să ne facă o vizită, anunţă el.

- îl văd, zise Giordino ridicîndu-se de pe scaun şi ferindu-şi ochii de soare cu mîna. Pardon, îi văd. Sunt două vase.

- Vin direct spre noi, cu armele pregătite şi plini de suspiciuni.

- Ce steag arborează?

- Al Beninului, răspunse Pitt. Vasul este de construcţie rusească, după cum arată.

Lăsă binoclul şi întinse o diagramă de recunoaştere a forţelor aeriene şi navale din Africa de Vest.

- Nava de atac riveran, înarmată cu două tunuri cu diametrul de 30 de milimetri, cu o viteză de tragere în jur de cinci sute de focuri pe minut.

- Nu e bine deloc, mormăi Giordino şi se uită pe harta rîului. încă patruzeci de kilometri şi ieşim de pe teritoriul Beninului şi intrăm în apele Nigerului. Cu puţin noroc şi motoarele la maximum am putea ajunge la graniţă pînă la prînz.

- Poţi să excluzi norocul din calcule. Indivizii ăştia n-or să ne lase să trecem mai departe aşa uşor. Nu pare o inspecţie de rutină, cu toate armele îndreptate spre gîtul nostru.

Giordino se uită în spate şi arătă spre cer:

- Gluma se îngroaşă. Au chemat şi un vultur.

Pitt se răsuci şi văzu un elicopter apărînd de după ultimul cot al rîului, la nu mai mult de zece metri deasupra.

- Toate îndoielile că ar putea fi o întîlnire prietenoasă tocmai s-au evaporat.

- Miroase a capcană, zise Giordino, calm.

Pitt îl alertă pe Gunn care ieşi din cabina sa electronică şi fu pus la curent cu situația.

- Mă aşteptam la asta, zise el scurt.

- Ne-au aşteptat, spuse Pitt. Nu e o întîlnire întîmplătoare. Dacă nu vor decît să ne aresteze şi să confişte nava, or să ne execute pe loc ca spioni, cînd or să vadă că suntem la fel de francezi ca Bruce Springsteen. Nu putem permite asta. Datele pe care le-am acumulat de cînd am pornit pe rîu trebuie să ajungă la Sandecker şi la Chapman. Tipii ăştia sunt puşi pe fapte mari. Nu are sens să facem pe inocenții şi să ne prefacem că vom coopera. Ori se scufundă ei ori noi.

- Aş putea doborî elicopterul şi, cu puțin noroc, vasul cel mai apropiat, zise Giordino. Dar nu pe toate trei.

- Bine, uite cum facem, spuse Pitt cu glas scăzut privind canonierele care se apropiau.

Le explică planul său, iar Giordino şi Gunn ascultară atenți. Cînd termină, îi privi şi îi întrebă:

- Aveți vreo observație?

- Oamenii de pe aici vorbesc franceza, remarcă Gunn. Cum stai cu vocabularul?

Pitt dădu din umeri: - Mă descurc.

- Atunci să mergem, spuse Giordino cu glasul ca de gheață.

„Oamenii ăştia sunt clasa întîi, gîndi Pitt. Poate că Gunn şi Giordino nu erau membri instruiți ai forțelor speciale, dar erau curajoşi, competenți şi dispuşi să lupte alături de el. Nu s-ar fi simțit mai încrezător nici la comanda unui distrugător cu rachete cu un echipaj de două sute de oameni.

- în regulă, zise el cu un zîmbet sumbru. Puneți-vă căştile şi fiți pregătiți. Baftă!

Amiralul Pietre Matabu stătea pe puntea de comandă a canonierei blindate şi privea prin binoclu iahtul ce plutea uşor în susul rîului. Avea aerul unui escroc cîntărind cu privirea o pradă uşoară. Matabu era scund, pătrățos, avea în jur de treizeci şi cinci de ani şi purta o uniformă ostentativă plină cu şireturi, de concepție proprie. Comandant al marinei militare a Beninului, grad ce îi fusese acordat de fratele lui, preşedintele Tbugouri, avea în subordine o flotă formată din patru sute de oameni, două canoniere de rîu şi trei nave de patrulare pe ocean. Experiența lui, anterioară primirii gradului de amiral, era de trei ani ca băiat de punte pe un feribot de rîu.

Comandantul navei, Behanzin Ketou, stătea cu un pas în spatele lui.

- A fost înțelept din partea dumneavoastră să veniți din capitală şi să preluați comanda, domnule amiral.

- Da, zise Matabu cu fața zîmbitoare. Fratele meu va fi încîntat cînd îi voi duce un vas de plăcere atît de frumos.

- Francezii au ajuns exact cînd ați spus dumneavoastră. Ketou era înalt, zvelt şi avea o ținută mîndră.

- Flerul dumneavoastră este cu adevărat remarcabil.

- Foarte amabil din partea lor să fie pe aceeaşi lungime de undă cu mine, zise Matabu cu mîndrie şi aroganță.

Uită să spună că agenții lui plătiți îi raportaseră din două în două ore fiecare mişcare a Calliopei de cînd intrase în delta Nigeriei. Faptul că ajunsese în apele Beninului era ca un vis devenit realitate.

- Trebuie să fie persoane importante, dacă au un vas atît de scump.

- Sunt agenți inamici.

Pe fața lui Ketou apăru o expresie de neîncredere şi scepticism:

- Atrag cam mult atenția pentru nişte agenți inamici. Matabu lasă binoclul să cadă şi se uită urît la Ketou:

- Să nu-mi pui la îndoială informațiile, comandante. Crede-mă pe cuvînt, cînd îți spun că albii ăştia fac parte dintr-o conspirație care vrea să jefuiască bogățiile naturale ale țării noastre.

- Vor fi arestați şi judecați în capitală?

- Nu, îi vei împuşca tu, după ce urci la bordul navei lor şi descoperi dovezi incriminatoare.

- Poftim?

- Am uitat să-ți spun că vei avea onoarea de a conduce echipa care va urca la bord, zise Matabu, plin de emfază.

- Nu se poate să-i executăm, protestă Ketou. Francezii vor cere o anchetă cînd vor afla că mai mulți cetățeni influenți de-ai lor au fost ucişi. Fratele dumneavoastră s-ar putea să nu aprobe...

- Le vei arunca trupurile în rîu fără să-mi mai comentezi ordinele, îl întrerupse Matabu cu răceală.

Ketou cedă: - Cum doriți, domnule amiral.

Matabu privi iar prin binoclu. Iahtul era la numai două sute de metri distanță şi începuse să încetinească .

- Pregăteşte-ți oamenii pentru abordare. Eu personal le voi ordona spionilor să oprească şi să vă primească la bord.

Ketou vorbi cu ofițerul secund, care repetă ordinele prin portavoce căpitanului celei de-a doua canoniere. Apoi Ketou îşi întoarse din nou atenția către iaht.

- Se întîmplă ceva ciudat, îi zise Lui Matabu. Nu se vede nimeni, cu excepția omului de la cîrmă.

- Celelalte gunoaie de europeni zac probabil beți în cabine. Nu bănuiesc nimic.

- Straniu, nu par speriați de noi sau de tunurile îndreptate spre ei.

- Tragi doar dacă încearcă să fugă, îl avertiză Matabu. Vreau să capturăm vasul întreg.

Ketou îşi îndreptă binoclul spre Pitt:

- Cîrmaciul ne face semn cu mîna şi zîmbeşte spre noi.

- N-o să mai zîmbească multă vreme, zise Matabu arătîndu-şi dinții amenințător. în cîteva minute, va fi mort.

- „Veniți la mine acasă, zise păianjenul celor trei muşte, şopti Pitt în timp ce îşi flutura mîna şi zîmbea cu toată gura.

- Ai zis ceva? îl întrebă Giordino din turelă. Mormăiam de unul singur.

- Nu văd nimic de la prora babord, zise Gunn aflat în poziție îpartea din fața a navei. Care e linia mea de foc

- Fii pregătit să îi dobori pe tunari la comanda mea, țintind de pe traversa noastră de la tribord.

- Unde e elicopterul? întrebă Giordino care nu vedea nimic cu pavăza turelei coborîtă.

Pitt se întoarse şi se uită în sus:

- Zboară la o sută de metri de pupa noastră şi la o înălțime de aproximativ cincizeci de metri deasupra apei.

Nu existau jumătăți de măsură în pregătirile lor. Erau convinşi cu toții că elicopterul şi canonierele nu aveau de gînd să îi lase să treacă. Amuțiră cu toții, pregătiți să lupte ca să îşi apere viața. Le dispăru orice fel de teamă pe măsură ce se apropiau de punctul de unde nu mai există întoarcere. Nici nu le trecea prin cap să piardă. Nu erau genul care cedează uşor şi întoarce şi celălalt obraz. Trei nave înarmate împotriva unuia singur, dar elementul surpriză era de partea lor.

Pitt rezemă lansatorul cu grenade incendiare într-o nişă de lîngă scaunul său. Fixă clapeta pe repaus, plimbîndu-şi ochii şi între cele două vase. Ignoră elicopterul. în faza de început, acesta avea să fie problema lui Giordino. Erau acum destul de aproape şi îii vedea bine pe ofițeri. Trase imediat concluzia că africanul gras care se plimba țanțoş pe puntea de comandă într-o uniformă ca de operetă era comandantul. Privi fără să clipească, cu o fascinație hipnotică, în ochii îngerului Morții din gurile negre ale tunurilor, îndreptate toate spre el.

Pitt nu avea de unde să cunoască identitatea ofițerului de pe punte care îl privea fix prin binoclu. Şi nici nu îi păsa. Dar îi era recunoscător pentru greşeala tactică pe care o făcuse oponentul lui, neaşezînd cele două nave în linie, în centrul rîului, blocîndu-i astfel trecerea, în timp ce ar fi putut trage cu toate tunurile în Calliope.

Calliope se strecură printre cele două canoniere oprite pe loc care erau deja trase de curent. Pitt reduse puțin viteza cît să mențină un uşor avans. Carenele canonierelor se aflau la mai puțin de cinci metri de Calliope. Din locul pilotului, Pitt îi vedea pe majoritatea membrilor echipajului stînd relaxați şi înarmați doar cu pistoale automate. Nici unul nu avea puşcă. Arătau de parcă îşi aşteptau rîndul la un concurs de tir. Pitt aruncă o privire inocentă spre Matabu:

- Bonjour!

Matabu se aplecă peste balustradă şi îi strigă în franceză să oprească şi să îi primească pe oamenii săi la bord. Pitt nu înțelese nici o vorbă. Ii strigă:

- Pouvez-vous ine reconunander un hon restaurant?

- Ce-a zis? îl întrebă Giordino pe Gunn.

- Dumnezeule! gemu Gunn. Tocmai l-a rugat pe comandant să îi recomande un restaurant bun.

Canonierele alunecau încet pe lîmgă ei, în timp ce Pitt ținea nava împotriva curentului. Matabu îi ordonă din nou să oprească şi să-i primească pe oamenii săi la bord.

Pitt înțepeni şi încercă să pară suav şi dezarmant:

- J¿unierais une boiiteille de Martin Ray Chardonnay.

- Ce-a mai zis acum? întrebă Giordino. Gunn părea total debusolat:

- Cred că a cerut o sticlă de vin de California.

- Data viitoare o să ceară cu împrumut un borcan de muştar Grey Poupon, bolborosi Giordino.

- Probabil că încearcă să tragă de timp pînă trec pe lîngă noi.

La bordul canonierei, pe fețele lui Matabu şi Ketou se citea o confuzie totală. Pitt strigă din nou, de data asta în limba sa maternă: - Nu înțeleg swahili. Puteți vorbi în engleză?

Matabu dădu cu pumnul în balustrada podului, exasperat şi din ce în ce mai furios. Nu era obişnuit cu o astfel de atitudine. îi răspunse într-o engleză stricată din care Pitt de-abia înțelese ceva:

- Sunt amiralul Pierre Matabu, comandantul marinei militare a statului Benin, anunță el bombastic. Stingeți motoarele şi opriți nava pentru inspecție. Opriți sau dau ordin de tragere.

Pitt dădu din cap furios şi dădu din mîini într-un gest de supunere.

- Da, da, nu trageți. Vă rog, nu trageți.

Locul pilotului de pe Calliope se apropia încet de pupa canonierei lui Matabu. Pitt păstra distanța între cele două nave, astfel încît doar un săritor olimpic ar fi reuşit să treacă de pe o navă pe alta. Doi membri ai echipajului aruncară parîme pe punțile de la prora şi de la pupa, dar Pitt nu făcu nici o mişcare spre ei.

- Leagă parînele, îii comandă Ketou.

- Sunt prea departe, înălță Pitt din umeri şi dădu din mînă. Stați puțin. O să na apropii.

Neaşteptînd un răspuns, trase piedica lansatorului şi roti cîrma astfel încît iahtul făcu un arc de 180 de grade ocolind pupa canonierei, apoi se îndreptă şi trase de partea cealaltă a careneii acesteia. Acum ambele vase mergeau în paralel cu boturile îndreptate în josul rîului. Pitt observă cu satisfacție că tunurile nu puteau fi coborîte destul de jos ca să tragă înspre cîrma Calliopei.

Matabu se uita spre Pitt cu ochii strălucitori şi fălcile masive întinse într-un zîmbet de triumf. Ketou nu împărtăşea starea de spirit a superiorului său. Pe fața lui se aşternuse o expresie extrem de suspicioasă.

Calm, zîmbind încă, Pitt aşteptă pînă cînd turela lui Giordino fu în linie cu sala motoarelor canonierei. Ținu cîrma cu o mînă, iar pe cealaltă o băgă sub scaun şi prinse patul lansatorului de grenade. Apoi vorbi în şoaptă în microfonul căştii:

- Elicopterul drept în față. Canonieră la tribord. Domnilor, e timpul să îi dăm drumul. Pe ei!

în timp ce Pitt vorbea, Giordino coborî pavăza turelei şi aruncă un proiectil rapier drept în rezervorul elicopterului. Gunn sării din trapa din față cu două arme automate M-l6 sub fiecare braț şi apăsînd ambele trăgace. Gurile armelor scuipară foc şi îi pulverizară pe tunarii vasului inamic de parcă erau pleavă aruncată de combinele de grîne. Pitt ridică țeava lansatorului în aer şi trase prima grenadă incendiară pestenava lui Matabu, în suprastructura celeilalte. Neputînd să vadă bine vasul, trase orbeşte, încercînd să ghicească o traiectorie care să atingă ținta. Grenada căzu în apă şi explodă cu un zgomot de tunet. Nici al doilea proiectil nu îşi atinse ținta, explodînd tot în apă.

Matabu fu luat total pe nepregătite de spectacolul ce se dezlănțui în jurul lui. I se păru că tot cerul se prăbuşea peste el. Zări cu coada ochiului elicopterul explodînd în aer cu o flacără uriaşă urmată de o ploaie de fărîme de metal şi sticlă ce căzură în rîu.

- Albii nemernici ne-au tras pe sfoară! urla Ketou înnebunit de furie că înghițise momeala.

Se repezi la balustradă şi îşi clătină pumnul spre Calliope:

- Coborîți tunurile şi trageți! țipă spre tunari.

- Prea tîrziu! urlă Matabu, cuprins de oroare.

Amiralul intră în panică, se lăsă pe vine şi îngheța acolo privindu-şi echipajul murind secerat de gloanțele lui Gunn. Se uita paralizat, fără să îi vină să creadă, la cadavrele răsucite din jurul tunurilor tăcute, toți zăcînd în poziție letală şi inundînd puntea cu sîngele lor. Nu putea să accepte că o navă clandestină, dîndu-se drept un iaht nevinovat sub un steag respectabil, avea atîta putere de foc încît să îi transforme mica lui lume tihnită într-un coşmar. Străinul de la cîrmă adoptase tactica atacului surpriză. Oamenii lui Matabu erau copleşiți de şoc şi păreau să nu îşi mai poată reveni. Se îmbulzeau ca vitele speriate de furtună, luați pe nepregătite şi înfricoşați, căzînd fără să tragă nici măcar un glonț. Matabu îşi dădu seama, cu o certitudine care îi înghețа sîngele în vine, că avea să moară; fu sigur de asta cînd turela de la pupa iahtului se deschise şi scuipă încă un proiectil drept în canonieră. Proiectilul pătrunse în carena de lemn şi lovi un generator din sala motoarelor înainte să explodeze.

Aproape în acelaşi moment, cea de-a treia grenada a lui Pitt îşi atinse ținta. în mod miraculos, grenada lovi un perete etanş şi ricoşă într-o trapă deschisă de pe cea de-a doua canonieră. Explodă într-o mare de flăcări, detonînd şi muniția, şi obuzele din magazia vasului, într-un nor de fum, se înălță un vîrtej de pereți sfărîmați, ventilatoare, bucăți de bărci de salvare şi trupuri mutilate. Nava fu distrusă într-o secundă. Unda de şoc pormi ca un uragan şi aruncă vasul lui Matabu în iaht, aruncîndu-l pe Pitt cît colo.

Proiectilul lui Giordino aruncă în aer sala motoarelor, transformînd-o într-un iad de metal şi lemn sfîrtecat. Apa năvălii înăuntru printr-o gaură masivă de pe fundul navei şi canoniera începu să se scufunde repede. întregul interior al vasului ardea şi limbi de foc ieşeau prin hublouri. Dîre groase de fum negru se răsuceau în aerul tropical şi dispăreau în pădurile de pe țărm.

Nemaiavînd alte ținte la tunuri sau pe punți, Gunn trase rundele finale spre cele două siluete de pe puntea de comandă. Două gloanțe nimeriră în pieptul lui Matabu, care se ridică în picioare şi rămase aşa cîteva momente, cu mîinile încleştate pe balustradă şi privind năucit sîngele ce îi păta uniforma sa imaculată. Apoi se prăbuşi pe punte şi rămase inert.

Cîteva secunde, pe rîu se lăsă o tăcere disperată, întreruptă doar de zgomotul făcut de combustibilul în flăcări. Apoi, fără veste, răsună un urlet în agonie ca venit din adîncurile iadului.

- Gunoaie de europeni! urla Ketou. Mi-ați ucis echipajul!

Stătea pe fundalul cerului cenuşiu, cu sîngele şiroindu-i dintr-o rană la umăr, buimăcit de dezastrul din jurul lui.

Gunn îl privi peste țevile armelor golite. Ketou îl privi şi el o secundă, apoi îşi întoarse ochii spre Pitt, care se ridica de pe punte întinzînd mîna spre cîrmă.

- Gunoaie de europeni! repeta Ketou.

- Ce e corect, e corect! țipa Pitt spre el încercînd să acopere trosnetul flăcărilor. Ai pierdut jocul. Abandonează nava. Vom veni să te luăm...

în clipa următoare, Ketou coborî în goană scara şi o luă la fugă spre pupa. Nava se înclinase mult spre babord şi bordul îi dispăruse în apă. Ketou se lupta să străbată puntea aplecată abrupt.

- Nu-l lăsa, Rudi! țipa Pitt în microfon. Se duce spre tunul de la pupa! Gunn nu zise nimic, dar îşi aruncă armele inutile, se aplecă spre

compartimentul din față şi smulse o arma automată Remington TR870. Pitt puse siguranța lansatoarelor, roti cîrma şi învîrti nava într-un cerc violent aducînd-o cu botul spre susul rîului. Elicele porniră să se rotească rapid făcînd apa să fiarbă sub pupa şi Calliope sări înainte ca un cal de curse.

Pe rîu nu mai plutea acum decît carburant şi sfărîmături. Canoniera comandantului Ketou începuse coborîrea finală către fundul rîului. Carena găurită fu invadată de apa care fîsîie în valuri de aburi. Ketou avea apa pînă la genunchi cînd ajunse la tunurile de la pupa, le îndreptă țevile spre iaht şi apăsă butonul de declanşare a focului.

-Al! urlă Pitt.

Primi drept răspuns şuieratul unui proiectil aruncat de Giordino din turelă. O dîră de flacără portocalie şi fum alb se înălță în aer spre canonieră. Dar întoarcerea bruscă a navei şi accelerarea îl făcură pe Giordino să îşi piardă ținta. Proiectilul trecu pe deasupra canonierei şi exploda în copacii de pe mal.

Gunn apăru lîngă Pitt, ochi atent şi începu să tragă foc după foc spre Ketou. Timpul păru să curgă mai încet în vreme ce gloanțele plouau peste tunuri şi peste comandantul vasului african. Erau prea departe ca să vadă ura şi frustrarea de pe fața lui neagră, lucioasă. Nu văzură nici că murise prăbuşit peste tun, mîna lui fără viață continuînd să apese grea butonul de declanşare a focului.

O explozie puternică izbucni în spatele Calliopei. Pitt viră repede spre dreapta, dar ironia luptei nu se consumase încă. Ironie, pentru că un mort reuşise să răspundă atacului cu o precizie despre care nu avea să afle niciodată. Trîmbe înspumate de apă loviră nava şi obuzele începură să zboare pe deasupra locului pilotului unde se afla antena parabolică a satelitului, antena de comunicații şi repetorul de impulsuri pentru navigație, făcîndu-le praf şi aruncîndu-le rămăşițele în rîu. Parbrizul din fața locului pilotului se făcu țăndări şi cioburile zburară în apă. Gunn se aruncă pe punte cu fața în jos, dar Pitt nu putu decît să se lase peste cîrmă şi să încerce să scoată nava din zona periculoasă. Nu auzeau explozia obuzelor din cauza zgomotului puternic făcut de motoarele turbo diesel. Insă vedeau fragmentele ce zburau în jurul lor.

Giordino îşi aruncă ultimul proiectil. Pupa canonierei dispăru brusc într-o trîmbă de fum şi foc. Vasul dispăru lăsînd în urmă bule de aer şi o pată mare de carburant. Marinarii şi flota de rîu a amiralului din Benin nu mai existau.

Pitt se forță să se întoarcă cu spatele spre rîul invadat de fragmente plutitoare şi să se uite la prietenii lui şi la propria navă. Gunn se ridică în picioare clătinîndu-se şi sîngerînd din cauza unei tăieturi de pe capul său chel. Giordino apăru din sala motoarelor arătînd ca abia ieşit de pe un teren de handbal, transpirat şi epuizat, dar gata pentru un nou joc. Arătă spre rîîu:

- O să avem probleme, țipă în urechea lui Pitt.

- Poate că nu, țipă şi Pitt. La viteza asta o să ajungem în Niger în douăzeci de minute.

- Să sperăm că nu există martori.

- Nu conta pe asta. Chiar dacă nu există supraviețuitori, cineva de pe mal trebuie să fi văzut totul.

Gunn îl prinse de mînă şi urlă:

- Imediat ce ajungem în Niger, trebuie să reduci viteza ca să putem reîncepe prospecțiunile.

- De acord, consimți Pitt.

Aruncă o privire rapidă spre antena satelit şi spre cea de comunicații. De-abia atunci observă că dispăruseră.

- Nu-l mai putem contacta pe amiral ca să-i dăm un raport complet.

- Iar laboratoarele de la NUMA nu mai pot primi datele mele, zise Gunn, trist.

- Păcat că nu-i putem spune cum croaziera de plăcere în susul rîului s-a transformat într-un coşmar sîngeros, urla Giordino.

- Suntem morți dacă nu găsim o cale să ieşim de aici, zise Pitt, mohorît.

- Aş vrea să văd fața amiralului, rînjii Giordino, cînd o să audă că i-am făcut praf nava.

- O să i-o vezi, țipă Gunn punînd mîinile pîlnie la gură în timp ce cobora scara spre cabina electronică. O să i-o vezi.

,,Ce încurcătură îngrozitoare! gîndi Pitt. Se aflau în misiune doar de o zi şi jumătate şi deja uciseseră cel puțin treizeci de oameni, doborîseră un elicopter şi scufundaseră două canoniere. „Şi toate astea în numele salvării umanității, reflecta el cu sarcasm. Oricum, nu mai există cale de întoarcere. Trebuiau să găsească agentul contaminant înainte ca forțele de securitate din Niger sau Mali să îi oprească de tot. în orice caz, viețile lor nu mai valorau nici cît o ceapă degerată în clipa de față.

Aruncă o privire spre antena radarului mic din spatele locului pilotului. Există totuşi un Dumnezeu. Antena nu pățise nimic şi încă se rotea. Ar fi fost un infern să meargă pe rîu noaptea sau prin ceață fără ea. Pierderea satelitului de navigație însemna că erau nevoiți să poziționeze intrările de contaminanți în rîu prin stabilirea de puncte de reper. Dar erau teferi şi nava înainta pe rîu cu aproape şaptezeci de noduri. Singura grijă a lui Pitt acum era să nu se lovească de vreun obiect plutitor sau de vreun buştean scufundat. La viteza cu care mergeau, orice coliziune putea distruge fundul carenei şi transforma nava într-o epavă.

Din fericire, pe rîu nu mai pluteau obstacole şi calculele lui Pitt se dovediră aproape corecte. Trecură în Republica Niger în optsprezece minute, iar pe cer şi pe apă nu mai apărură nici un fel de forțe de securitate. Patru ore mai tîrziu, acostau la docul pentru realimentare cu combustibil din capitala Nianiey. După ce îşi făcură plinul şi îndurară hărțuiala tradițională din partea funcționarilor africani de la Imigrări, li se dădu voie să îşi continue drumul.

Lăsară în urmă clădirile oraşului Niamey şi podul peste rîu numit după John F. Kennedy. Giordino li se adresă pe un ton vioi şi vesel:

- Pînă acum, e bine. Lucrurile nu se pot înrăutăți mai mult decît atît.

- Nu e bine, replică Pitt de la cîrmă. Şi lucrurile se pot înrăutăți cu mult mai mult.

Giordino se uită la el: - Ce e cu pesimismul ăsta? Oamenii de prin părțile astea nu par să aibă nimic cu noi.

- A mers prea uşor, spuse Pitt încet. Lucrurile nu merg atît de uşor în Africa şi în mod sigur nu după mica altercație pe care am avut-o cu canonierele din Benin. Ați observat că nu exista nici un polițist sau paznic militar înarmat pe nicăieri cînd le-am prezentat paşapoartele şi actele navei funcționarilor de la Imigrări?

- Coincidență? ridică Giordino din umeri. Sau neglijență?

- Nici una, nici alta, zise Pitt clătinînd din cap serios. Am o presimțire că cineva se joacă cu noi.

- Crezi că autoritățile din Niger ştiu despre ciocnirea noastră cu marina militară din Benin?

- Veştile circulă repede pe aici şi pun pariu că s-a aflat înainte să ajungem noi. Armata Beninului a alertat în mod sigur guvernul din Niger.

Giordino nu era convins.

- Atunci de ce nu ne-au arestat birocrații locali?

- N-am idee, zise Pitt dus pe gînduri.

- Sandecker? sugeră Giordino. Poate că a intervenit el. Pitt clătina din cap:

- Amiralul este mare şi tare în Washington, dar aici nu are nici o trecere.

- Atunci înseamnă că cineva vrea ceva ce avem noi.

- Aşa s-ar părea.

- Dar ce? întrebă Giordino, exasperat. Datele noastre despre contaminant?

- în afară de noi, de Sandecker şi de Chapman, nimeni nu ştie scopul misiunii noastre. Trebuie să fie altceva dacă nu există o scurgere de informații.

- Ce altceva? Pitt rînjii:

- Poate nava noastră.

- Callipso! exclama Giordino cu neîncredere totală. Nu cred aşa ceva.

- Ba da, zise Pitt, sec. Gîndeşte-te bine. O navă supersofisticată, construită în secret, capabilă să atingă şaptezeci de noduri şi avînd destulă forță ca să doboare un elicopter şi două canoniere în trei minute. Orice comandant militar vest-african ar da orice ca să pună mîna pe ea.

- să zicem, acceptă Giordino fără tragere de inimă. Dar răspunde-mi la o întrebare. Dacă nava noastră e aşa de tentantă, de ce n-au înşfăcat-o cît am făcut plinul în Niamey?

- Bănuiala mea e că cineva a făcut un tîrg.

- Cine?

- Nu ştiu.

- De ce?

- N-aş putea să spun.

- Şi cînd va cădea securea?

- Dacă ne-au lăsat să venim pînă aici, înseamnă că în Mali. Giordino se uita la Pitt.

- Deci nu ne vom întoarce pe drumul pe care am venit.

- Ne-am închis drumul cînd am scufundat flota Beninului.

- Am crezut întotdeauna că drumul la dus e cel mai distractiv.

- Distracția s-a terminat, dacă eşti atît de morbid, încît să numeşti situația astfel.

Pitt privi malurile rîului. Vegetația luxuriantă cedase locul unui peisaj sterp, de arbuşti pitici, pietriş şi pămînt galben.

- Judecînd după teren, va trebui să schimbăm nava cu cămile dacă vrem să mai ajungem acasă vreodată.

- Vom supraviețui, zise Pitt. Amiralul va muta cerul şi pămîntul, ca să ne scape după ce vom găsi toxina otrăvitoare.

Giordino se întoarse şi se uita melancolic în josul rîului.

- Aşadar asta e, zise el încet.

- Ce să fie.

- Rîul legendar unde se duc oamenii şi îşi pierd vîslele. Buzele lui Pitt se răsuciră într-un rînjet strîmb:

- În cazul ăsta, hai să coborîm tricolorul francez şi să îl urcăm pe al nostru.

- Avem ordin să ne ascundem naționalitatea, protesta Giordino. Nu putem să afişăm stelele şi dungile în misiunea asta.

- Cine a zis ceva de stele şi dungi? Giordino ştiu că păşeşte pe nisipuri mişcătoare.

- Să îndrăznesc să întreb ce steag vrei să ridici?

- Pe ăsta. Pitt căută într-un sertar de pe puntea de comandă şi îi aruncă lui Giordino un steag negru împăturit.

- L-am împrumutat de la un bal mascat unde am fost acum cîteva luni. Giordino se uită şocat la craniul din centrul pînzei dreptunghiulare:

- Steagul piraților! Ai de gînd să navigăm sub steagul piraților?

- De ce nu? întrebă Pitt sincer surprins de reacția lui Giordino. Mi se pare cel mai potrivit pentru ceea ce avem de făcut.

- Ce mai echipă de cercetători suntem! mormăi Hopper privind soarele care apunea peste lacurile şi mlaştinile de pe cursul superior al rîului Niger. N-am reuşit să descoperim decît indiferența tipică a lumii a treia față de igienă.

Eva stătea pe un scaun de voiaj lîmgă o sobiță pe petrol ca să se ferească de răcoarea serii.

- Am făcut teste pentru toate toxinele existente şi nu am găsit nici urmă de vreuna. Maladia noastră fantomă se dovedeşte foarte amăgitoare.

Lîngă ea stătea un bărbat mai în vîrstă, înalt, solid, cu păr cenuşiu şi ochii albaştri, înțelepți şi contemplativi. Era doctorul neozeelandez Warren Grimes, epidemiologul-şef al echipei. Se uita dus pe gînduri într-un pahar cu sifon.

- Nici eu n-am găsit nimic. Toate culturile pe care le-am obținut pe o rază de cinci sute de kilometri n-au avut nici un microorganism cauzator de boli.

- E posibil să ne fi scăpat ceva întrebă Hopper aşezîndu-se pe un scaun pliant cu pernuțe.

Grimes dădu din umeri:

- Neavînd nici o victimă, nu pot să iau interviuri sau să fac autopsii, în lipsa victimelor, n-am de unde obține probe de țesut şi n-am cum să analizez rezultate. îmi trebuie date de observație ca să compar simptomele şi să fac un studiu de caz.

- Dacă există persoane care mor din cauza contaminării toxice, spuse Eva, nu se află în zona asta.

Hopper îşi întoarse ochii de la orizontul luminat în portocaliu, luă un vas de pe sobiță şi îşi turnă o cană de ceai.

- Oare probele au fost false sau exagerate

- La sediul Națiunilor Unite s-au primit doar rapoarte vagi, îi reaminti Grimes.

- Se pare că am început cursa prea devreme, fără date concrete şi fără locații exacte.

- Eu cred că cineva încearcă să şteargă orice urmă, zise Eva brusc. Se lăsă tăcerea. Hopper îşi mută privirea de la Eva la Grimes:

- Dacă e adevărat, o face al naibii de bine, murmură Grimes într-un tîrziu.

- Am şi eu aceeaşi impresie, zise Hopper, curiozitatea lui fiind stîrnită. Echipele din Niger, Ciad şi Sudan n-au găsit nici ele absolut nimic.

- Toate astea sugerează că în Mali este contaminarea, nu în celelalte țări, zise Eva.

- Poți îngropa victimele, observă Grimes, dar nu poți ascunde urmele contaminării. Dacă ar fi fost aici, le-am fi găsit. Părerea mea e că alergăm după cai verzi pe pereți.

Eva îl privi lung, cu ochii albaştri foarte mari în lumina flăcării de la sobiță.

- Dacă pot ascunde victimele, pot modifica şi rapoartele.

- Aha! dădu Hopper din cap. Eva are dreptate. Nu am încredere în Kazim şi în echipa lui de şerpi şi nu am avut de la început. Dacă au modificat într-adevăr rapoartele ca să ne arunce pe o pistă falsă. Dacă contaminarea nu se află unde ni s-a spus că este?

- O posibilitate ce merită luată în considerare, admise Grimes. Ne-am concentrat asupra celor mai umede şi mai dens populate regiuni din țară pentru că e logic că aici ar trebui să se afle cea mai mare incidență de boală şi contaminare.

- Ce facem mai departe? întrebă Eva.

- Ne întoarcem la Tombouctou, zise Hopper cu fermitate. Ați observat expresia de pe fața oamenilor pe care i-am intervievat înainte să plecăm spre sud? Erau nervoşi şi îngrijorați. Se vedea clar. E posibil să fi fost amenințați ca să nu spună nimic.

- în special tuaregii din deşert, îşi aminti Grimes.

- Vrei să spui mai ales femeile şi copii, adaugă Eva. Au refuzat să se lase examinați.

Hopper clătina din cap: - Eu sunt de vină. Eu am luat decizia să întoarcem spatele deşertului. A fost o greşeală. De-abia acum îmi dau seama.

- Eşti cercetător, nu psiholog, îl consolă Grimes.

- Da, replică Hopper, sunt cercetător, dar nu-mi place să fiu prostit în față.

- Nu am luat nici unul în seamă, zise Eva, atitudinea condescendenta a căpitanului Batutta.

Grimes o privi: - Aşa e. O-ho! Ai nimerit-o şi de data asta, fata mea. Acum, că ai pomenit de asta, îmi dau seama că Batutta a fost chiar servil în ce priveşte cooperarea.

- Adevărat, dădu Hopper din cap. S-a dat peste cap să ne vadă plecați mai repede, ştiind că ne ducem la sute de kilometri de pista corectă.

Grimes îşi termină paharul cu sifon. - Va fi interesant să vedem ce față va face cînd îi vom spune că ne ducem în deşert să o luăm de la început.

- O să-l anunțe pe colonelul Manşa în următoarea secundă.

- Am putea să mințim, zise Eva.

- De ce să mințim? întrebă Hopper.

- Ca să nu îşi dea seama ce avem de gînd. -Ascult.

- Spune-i lui Batutta că proiectul e încheiat. Că n-am găsit nici o urmă de contaminare şi că ne întoarcem la Tombouctou, ne strîngen lucrurile .şi luăm avionul spre casă.

- Nu mai înțeleg nimic. Unde vrei să ajungi?

- După toate aparențele, echipa a renunțat, explică Eva. Batutta ne face semn cu mîna uşurat în timp ce decolăm. Numai că nu zburăm la Cairo. Aterizăm în deşert şi ne apucăm din nou de treabă pe cont propriu şi fără să ni se uite nimeni peste umăr

Cei doi bărbați se gîndiră cîteva secunde la planul Evei. Hopper se aplecă în față preocupat. Grimes arată de parcă i se ceruse să se urce în următoarea rachetă spre lună.

- Nu se poate, spuse Grimes într-un final, aproape scuzîndu-se. Nu poți să aterizezi în mijlocul deşertului. E nevoie de o pistă de cel puțin o mie de metri.

- Există destule zone în S ah ara unde solul e perfect plat pe sute de kilometri, peroră Eva.

- E prea riscant, susținu Grimes cu încăpățînare. Dacă Kazim prinde de veste, o să plătim scump.

Eva îi aruncă o privire ascuțită lui Grimes, apoi se uită lung la Hopper. Observă un început de zîmbet pe fața acestuia din urmă.

- Este posibil, zise ea cu hotărîre.

- Totul e posibil, dar nu întotdeauna şi practic.

Hopper dădu cu pumnul în brațul scaunului atît de tare, că aproape îl rupse.

- Cred că merită încercat. Grimes se holbă la el:

- Pe naiba, doar nu vorbeşti serios?

- Ba da. Pilotul şi echipajul de zbor vor avea ultimul cuvînt, bineînțeles. Dar cu ajutorul unui stimulent adecvat, cum ar fi o primă consistentă cred că pot fii convinşi să îşi asume riscul.

- Pierzi ceva din vedere, spuse Grimes.

- Adică?

- Ce mijloc de transport folosim după ce aterizăm?

Eva dădu din cap spre Mercedesul break pe care li-l dăduse colonelul Manşa în Tombouctou.

- Mercedesul e destul de mic ca să încapă prin uşa magaziei.

- Care se află la doi metri de pămînt, zise Grimes. Cum ai de gînd să îl urci la bord

- Vom folosi rampe, zise Hopper jovial.

- Va trebui să o faci sub nasul lui Batutta.

- Nu e o problemă insurmontabilă.

- Maşina aparține armatei din Mali. Cum o să îi explici dispariția?

- Asta e doar un amănunt, ridică Hopper din umeri. Ii vom spune colonelului Manşa că un hoț nomad ni l-a furat.

- E o nebunie, anunță Grimes. Hopper se ridică brusc:

- Atunci aşa rămîne. începem să punem în practică mica noastră şaradă mîine dinineață în zori. Eva, te las pe tine să-i informezi pe colegii noştri despre plan. Eu o să stau de vorbă cu Batutta şi o să mă vait de nereuşita noastră, ca să-i înlătur orice suspiciune.

- că veni vorba de supraveghetorul nostru, zise Eva privind în jurul taberei, unde se ascunde

- În maşina aceea elegantă plină cu echipament de comunicaţie, îi răspunse Grimes. Acolo stă tot timpul.

- Ciudat cum dispare de cîte ori ne adunăm să purtăm o discuţie.

- Al naibii de politicos din partea lui.

Grimes se ridică şi îşi întinse braţele deasupra capului să le dezmorţească. Aruncă o privire pe furiş spre vehiculul de comunicaţii şi, nevăzîndu-l pe Batutta, se aşeză din nou.

- Nu se vede. Probabil că stă înăuntru şi se uită la spectacole muzicale europene la televizor.

- Sau îi transmite prin radio colonelului Manşa ultimele bîrfe despre circul nostru ştiinţific, zise Eva.

- Nu prea are ce să raporteze, rîse Hopper. Nu stă destul pe lîngă noi ca să vadă cu ce ne ocupăm.

Căpitanul Batutta nu îi raporta nimic superiomlui sau în clipa aceea. Stătea în interiorul camionetei avînd pe cap nişte căşti stereo conectate la un aparat de ascultare electronic extrem de sofisticat. Amplificatorul era montat pe acoperişul camionetei şi îndreptat spre sobiţa din centrul taberei. Se aplecă şi regla amplificatorul bionic, mărind suprafaţa de recepţie.

Fiecare cuvînt rostit de Eva şi de colegii ei, fiecare murmur şi şoaptă erau recepţionate şi înregistrate fără cea mai mică distorsiune. Batutta ascultă pînă cînd conversaţia se încheie şi trioul se despărţi - Eva pentru a pune la curent restul echipei cu noul plan, iar Hopper şi Grimes să studieze hărţile deşertului.

Batutta ridică receptorul unui telefon legat de un alt satelit pentru comunicaţii african şi formă un număr. Ii răspunse o voce ce părea că tocmai se pregătea să caşte:

- Centrul de securitate, districtul Gao.

- Căpitanul Batutta. Vreau să vorbesc cu colonelul Manşa.

- O clipă, domnule, zise vocea grăbită.

Trecură aproape cinci minute pînă auzi vocea lui Manşa în receptor:

- Da, căpitane.

- Cercetătorii de la Naţiunile Unite pun la cale o diversiune.

- Ce fel de diversiune?

- Sunt pe punctul să raporteze că nu au găsit nici o urmă de contaminare sau vreo victimă..

- Deci planul excelent al generalului Kazim de a-i îndepărta de zonele contaminate a avut succes, îl întrerupse Manşa.

- Pînă acum, spuse Batutta. Dar au început să miroasă ceva. Doctorul Hopper intenţionează să anunţe că încheie proiectul şi să plece împreună cu oamenii săi la Tombouctou, iar de acolo vor lua avionul lor închiriat spre Cairo.

- Generalul va fi încîntat.

- Nu şi cînd o să audă că Hopper nu are nici o intenţie să părăsească Maliul.

- Ce vrei să spui? întrebă Manşa.

- Planul lor e să mituiască piloţii ca să aterizeze în deşert şi să lanseze o nouă investigaţie în satele de nomazi.

Falca lui Manşa căzu brusc de parcă avea gura plină cu nisip:

- Asta ar putea fi un dezastru. Generalul o să fie furios cînd o să audă despre asta.

- Nu e vina noastră, zise Batutta repede.

- Ştii cum e cînd se înfurie. îşi varsă nervii atît pe cei nevinovaţi, cît şi pe cei vinovaţi.

- Noi ne-am făcut datoria, replică Batutta cu convingere.

- Ţine-mă la curent cu mişcările lui Hopper, îi ordonă Manşa. Am să-i raportez personal generalului.

- E în Tombouctou?

- Nu, în Gao. Din fericire, se află pe iahtul lui Yves Massarde, care e acostat pe rîu aproape de oraş. O să iau un avion militar şi am să fiu acolo într-o jumătate de oră.

- Vă urez mult noroc, domnule colonel.

- Nu-l scăpa pe Hopper din ochi nici o secundă. Informează-mă imediat, dacă apare vreo schimbare de planuri.

- Cum ordonaţi.

Manşa închise telefonul şi rămase cu ochii la el gîndindu-se la complicaţiile implicate de informaţiile lui Batutta. Dacă nu era descoperit, Hopper ar fi putut să-i ducă de nas pe toţi şi să descopere victime ale contaminării în Sahara, unde nimeni nu se gîndise să caute. Asta ar fi fost o calamitate. Căpitanul Batutta îl salvase dintr-o situaţie foarte urîtă, posibil chiar de la execuţie sub acuzaţii inventate de trădare, felul obişnuit al lui Kazim de a scăpa de ofiţerii care îl nemulţumeau. Scăpase ca prin urechile acului. Dacă îl prindea pe Kazim bine dispus, putea chiar să prindă o promovare în echipa generalului.

Manşa îşi chema asistentul din biroul alăturat şi îi spuse să îi aducă uniforma de paradă şi să pregătească un avion. Era uşor euforic. Posibila catastrofă putea fi transformată într-o oportunitate de a-i anihila pe intruşii străini.

O navetă rapidă aştepta la doc sub o moschee cînd Manşa coborî din maşina militară care îl adusese de la aeroport. Un marinar în uniformă desfăcu parîmele de la pupa şi de la prora şi sări pe locul pilotului. Apăsă butonul de pornire şi motorul puternic V-8 Citroen se trezi la viaţă.

Iahtul lui Massarde se legăna în mijlocul rîului cu ancora aruncată la pupa şi reflectîndu-şi luminile în curentul unduitor. Iahtul era, de fapt, un vas cu autopropulsie folosit pe post de locuinţă, cu trei etaje. Fundul plat îi permitea să navigheze cu uşurinţă în susul şi în josul rîului în perioadele în care apele atingeau cota maximă.

Manşa nu mai fusese niciodată la bord, dar auzise povestindu-se despre scara în spirală cu cupolă de sticlă, care urca din spaţiosul apartament principal spre heliport. Iahtul era unic prin cele zece cabine de lux somptuoase, decorate cu antichităţi franţuzeşti, prin sufrageria cu tavan înalt cu fresce de pe vremea lui Ludovic al XlV-lea luate de pe pereţii unui castel de pe rîul Loara, prin sălile pentru băi de abur, saunele, jacuzzi şi băile din camera de observaţie rotitoare, precum şi prin sistemul electronic de comunicaţie care îl lega pe Massarde de imperiul său întins în toată lumea.

în timp ce urca din barcă pe pasarelă şi apoi pe scara din lemn de tec, colonelul spera că va vedea ceva din vasul luxos, dar aşteptările îi fură înşelate cînd Kazim îl întîmpină pe docul de lîmgă pasarelă.

- Sper că mi-ai întrerupt conferința de afaceri cu domnul Massarde din cauza unei chestiuni urgente cu adevărat, cum ai lăsat să se înțeleagă în mesaj, zise Kazim cu răceală.

Manşa îl salută regulamentar şi îşi începu informarea grăbită, dar precisă, înflorind faptele şi lustruind detaliile raportului lui Batutta despre echipa de cercetători a Națiunilor Unite, dar fără să menționeze nici măcar o dată numele căpitanului.

Kazim îl ascultă curios. Ochii negri i se adînciră în orbite şi privi fără să vadă luminile strălucitoare ale iahtului, care dansau pe apă. O cută îngrijorată îi apăru pe față, dar fu în curînd alungată de un zîmbet dur.

Cînd Manşa termină de vorbit, îl întrebă:

- Cînd sunt aşteptați Hopper şi caravana sa înapoi în Tombouctou?

- Dacă pleacă mîine dinineață, ar trebui să ajungă după-amiază tîrziu.

- Avem destul timp să spulberăm planurile bunului doctor, zise el uitîndu-se în ochii lui Manşa cu o privire de gheață. Vreau să pari dezamăgit şi plin de solicitudine cînd Hopper îți va anunța eşecul cercetărilor.

- Am să fac tot ce o să pot, îl asigură Manşa.

- Avionul şi echipajul de zbor sunt încă la sol în Tombouctou? Manşa dădu din cap aprobator:

- Piloții stau la hotelul Azalai.

- Zici că Hopper are de gînd să le dea o primă, ca să aterizeze în deşert?

- Da, asta le-a spus celorlalți.

- Trebuie să preluam controlul asupra avionului.

- Doriți să îi mituiesc pe piloți cu o sumă peste cea care are de gînd să le-o ofere Hopper?

- Ar fi o risipă de bani, pufni Kazim. Omoară-i. Manşa se aştepta la ordinul acesta şi nu avu nici o reacție.

- Am înțeles, domnule.

- Înlocuieşte-i cu piloți de-ai noştri, care să aibă cam aceeaşi greutate şi trăsături faciale asemănătoare.

- E un plan de geniu, domnule general.

- Informează-l pe doctorul Hopper că insist ca Batutta să îi însoțească la Cairo unde să mă reprezinte în fața Organizației Mondiale a Sănătății. El va supraveghea întreaga operație.

- Ce ordine doriți să le transmit piloților noştri?

- Ordonă-le, zise Kazim cu o strălucire diavolească în ochii întunecați, să aterizeze în Asselar.

- Asselar! Numele se rostogoli pe limba lui Manşa de parcă era învelit în acid.

- Hopper şi oamenii lui vor fi omorîți în mod sigur de sălbaticii mutanți din Asselar, cum au fost şi turiştii din safari.

- Asta, zise Kazim cu răceală, va hotărî Allah.

- Şi dacă, cine ştie cum, vor reuşii să supraviețuiască? ridică Manşa o chestiune delicată.

O expresie de cruzime, ce îl înfiora pe Manşa, se întinse pe faţa lui Kazim:

- Pentru astfel de cazuri există Tebezza.

PARTEA AII-A

Pămîntul pierdut

Călătoria navei Calliope în sus, pe rîul Niger

15 mai 1996 New York

Pe aeroportul Floyd Bennett de pe ţărmul Golfului Jamaica, New York, un bărbat îmbrăcat ca un hippie din anii şaizeci stătea rezemat de un jeep Wagoneer parcat la capătul pustiu al pistei. Se uita printr-o pereche de ochelari mici cu rame metalice spre avionul turcoaz ce rula prin ceaţa uşoară a dimineţii, oprind la doar zece metri distanţă. Se îndreptă cînd Sandecker şi Chapman coborîră din avionul organizaţiei NUMA şi se duse spre ei să îi întîmpine.

Amiralul observă maşina şi dădu din cap mulţumit. Detesta limuzinele protocolare, insistînd să i se dea o maşină obişnuită pentru transportul personal. Zîmbi uşor spre directorul vastului centru informatic de la NUMA, îmbrăcat în jachetă Levis şi cu părul strîns în coadă. Hiram Yaeger era singurul din personalul de conducere al lui Sandecker care reuşea să ignore normele de ţinută obligatorie.

- Mulţumesc că ai venit să ne iei, Hiram. îmi pare rău că te-am adus din Washington fără să te anunţ din timp.

Yaeger veni spre el cu mîna întinsă:

- Nici o problemă domnule amiral. Aveam nevoie de o pauză de la computerele mele.

îşi dădu capul pe spate ca să-l privească pe doctorul Chapman:

- Cum a fost zborul din Nigeria, Darcy?

- Tavanul cabinei a fost prea jos şi scaunul meu prea mic, se plînse toxicologul înalt. Şi mai mult decît atît, amiralul m-a bătut cu zece la zero la gin rummy.

- să vă ajut să duceţi bagajul în maşină, apoi pornim spre Manhattan.

- Ne-ai fixat o întîlnire cu Hala Kamil? întrebă Sandecker. Yaeger dădu din cap aprobator:

- Am sunat la sediul Naţiunilor Unite imediat ce mi-aţi transmis prin radio ora la care sosiţi. Doamna secretar general Kamil şi-a modificat programul ca să ne poată primi. Asistenta ei a fost uimită că a făcut asta pentru tine.

Sandecker zîmbi:

- Ne cunoaştem de multă vreme.

- Ne va primi la ora zece şi jumătate. Amiralul se uită la ceas:

- Mai avem o oră şi jumătate. E timpul să bem o ceaşcă de cafea şi să luăm micul dejun.

- Sună bine, zise Chapman printre căscături. Sunt mort de foame. Yaeger ieşi din aeroport pe autostradă şi întoarse pe Coney Island

Avenue unde găsi o braserie. Se aşezară într-un separeu şi dădură comandă unei chelneriţe care se holbă ostentativ la silueta dominatoare a doctorului Chapman.

- Ce să fie, domnilor?

- Somon afumat, brînză topită şi o chiflă.

Chapman optă pentru pastramă şi omleta cu salam, iar Yaeger nu vru decît o gogoaşa. Rămaseră tăcuţi fiecare cu gîndurile Lui pînă cînd chelneriţa le aduse cafeaua. Sandecker amesteca un cub de gheaţă în ceaşcă, ca să o răcească, apoi se rezemă de spătarul banchetei.

- Ce au copiii tăi electronici de zis despre apele roşii? îl întrebă pe Yaeger.

- Estimările sunt destul de sumbre, zise expertul în computere jucîndu-se cu o furculiţă. Am adus la zi continuu informaţiile despre dimensiunea întinderii, după imaginile de pe satelit. Rata de creştere e uluitoare. E ca în vechea maximă care zice să începi cu un bănuţ şi să dublezi suma în fiecare zi, iar la sfîrşitul lunii ajungi milionar. Apa roşie din largul vestului Africii se întinde şi îşi dublează mărimea din patru în patru zile. Azi-dimineaţă la ora patru acoperea o întindere de două sute patruzeci de mii de kilometri pătraţi.

- Sau o sută de mii de mile pătrate, traduse Sandecker în vechiul sistem de măsurare.

- În ritmul ăsta, va acoperi întregul Atlantic de Sud în trei sau patru săptămîni, calculă Chapman.

- V-aţi făcut vreo idee care e cauza?

- E posibil ca un agent organo-metalic să provoace mutaţia dinoflagelatelor, care formează nucleul fluxului roşu.

- Organo-metalic?

- O combinaţie între un metal şi o substanţă organică, explică Chapman.

- Există vreun compus anume care iese în evidenţă?

- Încă nu. Am identificat o mulţime de contaminanţi, dar nici unul nu pare de vină. Tot ce putem presupune în momentul de faţă e că un element metalic s-a combinat cumva cu nişte compuşi sintetici sau derivaţi chimici care au fost aruncaţi în rîul Niger.

- Ar putea să fie chiar deşeuri biotehnologice exotice de la vreun centru de cercetare, sugera Yaeger.

- Nu există în prezent nici un experiment biotehnologic exotic în Africa de Vest, zise Sandecker cu fermitate.

- Cumva, mizeria asta neidentificată acţionează ca excitator, continua Chapman, aproape ca un hormon şi creează fluxul roşu mutant, cu o uluitoare rată de creştere şi un uluitor grad de toxicitate în acelaşi timp.

Conversaţia se opri cînd veni chelneriţa cu micul dejun pe o tavă. O lăsă pe masă, se întoarse cu un vas de cafea şi le reumplu ceştile.

- E vreo şansă să avem în faţă o reacţie bacteriană provocată de scurgeri de ape menajere netratate? întrebă Yaeger uitîndu-se trist la gogoaşa lui ce arăta de parcă fusese călcată de un bocanc soios.

- Apele menajere pot fi un nutritiv pentru alge, exact cum e bălegarul pentru sol, zise Chapman. Dar nu e cazul aici. Ne confruntam cu un dezastru ecologic de dimensiuni uriaşe şi care nu putea fi produs de deşeuri umane.

Sandecker îşi unse chifla cu brînză topită şi puse somonul deasupra.

- în timp ce noi stăm aici şi ne îndopăm, se formează un flux roşu ce va face pata de petrol din 91 din Irak să semene cu o băltoacă din prerie.

- Şi nu putem face nimic, admise Chapman. Fără o analiză minuțioasă a probelor de apă, nu pot decît să fac supoziții despre compusul chimic. Avem mîinile legate pînă nu găseşte Rudi Gunn acul în carul cu fîn şi locul de unde vine.

- Ce se mai aude?

- Despre ce? mormăii Sandecker printre înghițituri.

- Despre cei trei prieteni ai noştri de pe Niger, răspunse Yaeger iritat de aparenta indiferență a lui Sandecker. Transmisia lor de date s-a oprit brusc ieri.

Amiralul aruncă o privire prin restaurant să se asigure că nu îl ascultă nimeni:

- Au intrat într-o mică altercație cu două canoniere şi un elicopter al marinei Beninului.

- O mică altercație! izbucni Yaeger fără să îi vină să creadă. Cum naiba s-a întîmplat aşa ceva? Au pățit ceva?

- Nu putem decît să sperăm că au supraviețuit şi că n-au pățit nimic, zise Sandecker circumspect. Urmau să primească vizitatori la bord şi n-au avut de ales decît să deschidă focul. Probabil că echipamentul de comunicație le-a fost distrus în timpul luptei.

- Aşa se explică de ce n-am mai primit nimic de la ei, zise Yaeger liniştindu-se.

- Fotografiile venite prin satelit de la Agenția de Securitate Națională, continua Sandecker, arată că au făcut praf ambele vase şi elicopterul şi că au reuşit să treacă granița în Mali.

Yaeger se prăbuşi în scaun. Pofta de mîncare îi dispăruse:

- N-or să reuşească să mai iasă din Mali. Acolo va fi stația terminus. Am scos de pe computer profilurile membrilor guvernului malian. Liderul lor militar are cele mai proaste antecedente în ce priveşte respectarea drepturilor omului din toată Africa de Vest. Pitt şi ceilalți vor fi prinşi şi spînzurați de primul palmier.

- De asta ne întîlnim cu doamna secretar general a Națiunilor Unite, zise Sandecker.

- Ce poate ea să facă?

- Națiunile Unite sunt singura noastră speranță de a ne recupera oamenii şi datele în siguranță.

- încep să am impresia că investigația noastră pe rîul Niger n-a fost aprobată, nu-i aşa? întrebă Yaeger.

- Nu i-am putut convinge pe politicieni că situația e extrem de presantă, zise Chapman frustrat. Tot insistau că trebuie să creeze un comitet special care să cerceteze problema. Poți să crezi aşa ceva? Lumea e pe cale de dispariție, iar iluştrii noştri aleşi vor să-şi dea importanță stînd unul în fața altuia pe fotolii şi făcînd vocalize.

- Darcy vrea să spună, explică Sandecker amuzat de exprimarea lui Chapman, că am explicat natura urgenței preşedintelui, secretarului de stat şi cîtorva membri ai Congresului. Au refuzat cu toții să forțeze mîna națiunilor vest-africane ca să ne permită să analizăm apa rîului.

Yaeger îl privi fix:

- Aşa că i-aţi trimis pe Pitt, pe Giordino şi pe Gunn pe furiş, ca să nu se piardă timp.

- Nu există altă posibilitate. Ceasul ticăie. A trebuit să trecem peste capul propriului nostru guvern. Dacă se află ceva, am păţit-o.

- E mai rău decît mi-am imaginat.

- De aceea avem nevoie de ONU, spuse Chapman. Dacă nu ne ajută ei, s-ar putea ca Pitt, Giordino şi Gunn să fie azvîrliţi într-o închisoare din Mali şi să nu mai iasă niciodată.

- Iar datele de care avem disperată nevoie, zise Sandecker, vor dispărea o dată cu ei.

Ochii lui Yaeger erau plini de tristeţe.

- I-ai sacrificat, domnule amiral. Ţi-ai sacrificat de bunăvoie cei mai buni prieteni.

Sandecker îi aruncă o privire de granit:

- Crezi că mi-a fost uşor să iau hotărîrea asta? Dată fiind miza, tu în cine ai fi avut încredere că va face treaba? Pe cine ai fi trimis în susul rîului?

Yaeger îşi masă tîmplele o clipă. într-un tîrziu, dădu din cap:

- Ai dreptate. Sunt cei mai buni. Dacă cineva poate face imposibilul, acela e Pitt.

- Sunt încîntat că eşti de acord, zise Sandecker mohorît, apoi se uită din nou la ceas. E timpul să plătim şi s-o ştergem. Nu vreau să o fac pe doamna secretar general Kamil să aştepte. Mai ales că am de gînd să îi cad în genunchi şi să o implor ca un suflet pierdut.

Hala Kamil, secretar general al Naţiunilor Unite, era egipteancă şi avea frumuseţea şi misterul lui Nefertiti. în vîrstă de patruzeci şi şapte de ani, cu ochi negri ameţitori, păr lung, negru ca abanosul, fluturînd liber pînă mai jos de umeri, trăsături delicate puse în evidenţă de un ten fără cusur, îşi păstra frumuseţea şi tinereţea în ciuda greutăţii pe care i-o punea pe umeri postul său important. Era înaltă, iar silueta frumoasă nu se distingea prea bine sub taiorul clasic.

Se ridică şi ocoli masa de lucru cînd Sandecker şi prietenii lui fură conduşi în biroul ei din sediul ONU.

- Domnule amiral Sandecker, ce plăcere să vă văd din nou.

- Plăcerea este a mea, doamnă secretar.

Faţa lui Sandecker se lumina pur şi simplu în prezenţa unei femei frumoase. îi strînse mîna şi se înclină uşor.

- Mulţumesc că m-aţi primit.

- Mă uimeşti, amirale. Nu te-ai schimbat deloc.

- Iar tu pari şi mai tînără.

Ea îi aruncă un zîmbet încîntător.

- Să lăsăm complimentele. Amîndoi am mai adăugat un rid sau două. A trecut multă vreme de cînd nu ne-am mai văzut.

- Aproape cinci ani, zise Sandecker, apoi se întoarse şi îi prezentă pe Chapman şi pe Yaeger.

Hala nu dădu importanţă înălţimii lui Chapman sau felului în care era îmbrăcat Yaeger. Era obişnuită să întîlnească oameni de toate mărimile, dintr-o sută de naţiuni, îmbrăcaţi în toate felurile. Arată cu mîna mică spre două canapele aşezate faţă în faţă.

- Am să fiu scurt, zise Sandecker fără nici un preambul. Am nevoie de ajutorul tău într-o chestiune urgentă, în legătură cu dezastrul de mediu care amenință chiar existența rasei umane.

Ochii ei negri îl priviră cu scepticism:

- Te exprimi cam dur. Dacă e vorba de o altă previziune sumbră despre efectul de seră, am devenit imună.

- E ceva mult mai rău, spuse Sandecker serios. Pînă la sfîrşitul anului, cea mai mare parte a populației lumii va fi doar o amintire.

Hala privi fețele bărbaților din fața ei. Erau aspre şi întunecate, începu să îi creadă. Nu .ştia exact de ce îi crede. Dar îl cunoştea pe Sandecker destul de bine ca să îşi dea seama că nu îi stătea în fire să vorbească în vînt şi nici să susțină că cerul se prăbuşeşte decît dacă avea dovezi absolute, ştiințifice.

- Spune mai departe, te rog.

Sandecker îi lăsă să vorbească pe Chapman şi pe Yaeger, care prezentară descoperirile lor privitoare la apa roşie ce se întindea rapid. După vreo douăzeci de minute, Hala se scuză şi apăsă un buton de pe intercomul de pe birou.

- Sarah, sună-l te rog pe ambasadorul Perului, spune-i că a intervenit ceva urgent şi întreabă-l dacă putem amîna întîlnirea pînă mîine tot la ora asta.

- Apreciem foarte mult timpul şi interesul tău, zise Sandecker şi era pe deplin sincer.

- Nu există nici o îndoială cu privire la oroarea asta? îl întrebă ea pe Chapman.

- Absolut nici una. Dacă fluxul roşu se întinde nestingherit peste oceane, va consuma oxigenul necesar vieții pe pămînt.

- Asta fără să luăm în considerație toxicitatea, adăugă Yaeger, care va cauza în mod sigur uciderea în masă a tuturor formelor de viață marină şi a oamenilor şi animalelor care intră în contact cu aceasta.

Hala Kamil se uită la Sandecker:

- Ce zice Congresul vostru, oamenii voştri de ştiință? Trebuie să existe preocupare în rîndul guvernului vostru şi a comunității internaționale de mediu.

- Există preocupare, replică Sandecker. Am prezentat dovezile pe care le avem preşedintelui şi membrilor Congresului, dar roțile birocrației se mişcă încet. S-au format comitete care studiază problema. Dar nu se întrevede nici o hotărîre. Dimensiunile ororii acesteia îi depăşesc. Nu îşi dau seama cît de important e timpul.

- Am transmis, desigur, toate rezultatele cercetărilor noastre preliminare oceanografilor şi specialiştilor în contaminare, zise Chapman, dar pînă nu determinăm cauza exactă a acestei plăgi de pe mări, nu putem găsi o soluție.

Hala rămase tăcută. îi era greu să accepte ideea apocalipsei aşa, pe nepusă masă. într-un fel, nu avea nici o putere. Poziția ei ca secretar general al ONU era mai multca cea a unei regine peste un regat iluzoriu. Treaba ei era să supravegheze diverse misiuni de menținere a păcii şi programe comerciale şi de sprijin. Putea da instrucțiuni, dar nu putea conduce.

Se uită peste măsuța de cafea spre Sandecker:

- în afară de promisiunea de cooperare a programului de mediu ONU, nu văd ce aş putea face.

Sandecker se simți mai stăpîn pe teren şi vorbi pe un ton coborît şi tensionat:

- Am trimis o navă cu o echipă de oameni pe rîul Niger, să analizeze apa şi să încerce să găsească sursa exploziei fluxului roşu.

Hala îi aruncă o privire rece şi ascuțită:

- Nava ta a scufundat canonierele Beninului? întrebă ea.

- Ai o minte foarte pătrunzătoare.

- Am primit rapoarte din întreaga lume.

- Da, a fost nava de la NUMA, recunoscu el.

- Presupun că ştii că amiralul marinei militare a Beninului şi fratele preşedintelui țării a fost ucis în luptă.

- Am auzit.

- Am înțeles că vasul naviga sub drapel francez. Oamenii tăi ar putea fi împuşcați ca agenți inamici de vest-africani pentru că lucrează sub drapel străin.

- Oamenii mei sunt conştienți de pericole şi s-au oferit voluntari. Ştiu că fiecare oră contează şi că trebuie să oprim fluxul roşu pînă nu se întinde atît de tare, că nu va mai fi nimic de făcut.

- Mai sunt încă în viață? Sandecker dădu din cap aprobator:

- Acum cîteva ore au trecut granița în Mali şi se apropiau de oraşul Gao teferi.

- Cine altcineva din guvern mai ştie de asta? Sandecker arătă cu capul spre Chapman şi Yaeger:

- Doar noi trei şi oamenii de pe navă. Nimeni din afara NUMA, în afară de tine.

- Generalul Kazim, şeful securității din Mali, nu e prost. Probabil că a aflat despre lupta din Benin şi agenții lui l-au avertizat despre intrarea echipei tale în țara lui. îi va aresta imediat ce acostează.

- Ăsta e motivul pentru care am venit aici, doamnă secretar. Aşadar asta era, gîndi Hala.

- Ce doreşti de la mine, domnule amiral.

- Să mă ajuți să-mi salvez oamenii.

- Mă gîndeam eu că o să ajungem aici.

- E vital să fie recuperați imediat ce descoperă originea contaminării.

- Avem nevoie disperată de datele strînse de ei, zise Chapman sec.

- Deci datele sunt cele pe care doriți de fapt să le recuperați, zise ea rece.

- Nu am obiceiul să abandonez oameni bravi, replică Sandecker, împingîndu-şi bărbia înainte.

Hala clătină din cap a refuz:

- îmi pare rău, domnilor. Vă înțeleg disperarea. Dar nu pot pune în pericol reputația acestui birou luînd parte la o operațiune internațională clandestină indiferent cît de crucială ar fi.

- Nici dacă oamenii pe care i-ai putea salva sunt Dirk Pitt, Al Giordino şi Rudi Gunn?

Ea făcu ochii mari, apoi se prăbuşi în scaun cu gîndurile pierdute în trecut pentru o clipă.

- încep să înțeleg ce se întîmplă, zise ea încet. Te foloseşti de mine, exact cum te-ai folosit şi de ei.

- Nu pun la cale un meci de tenis între celebrități, zise Sandecker pe un ton sec. încerc să previn pierderea unui număr inestimabil de vieți.

- Tragi drept în inimă, nu-i aşa?

- Cînd e necesar.

Hala vorbi privind în gol:

- Acum cinci ani, cei trei oameni pe care i-ai trimis pe Niger mi-au salvat viaţa de asasini terorişti nu o singură dată, ci de două ori. Prima oară s-a întîmplat pe un munte în Breckenridge, Colorado; a doua oară s-a întîmplat la o mină abandonată lîngă un gheţar în Strîmtoarea Magellan.«Amiralul Sandecker face apel la conştiinţa mea ca să îmi plătesc datoria.

- Parcă îmi amintesc, zise Yaeger dînd din cap, că era în timpul căutărilor după Biblioteca din Alexandria.

Sandecker se ridică şi se aşeză lîngă ea:

- Ne ajutaţi, doamnă secretar?

Hala rămase nemişcată ca o statuie ce începe să se fisureze uşor. Părea să respire greu. într-un tîrziu, se întoarse cu faţa la Sandecker.

- Bine, zise ea încet. îţi promit că voi folosi toate resursele pe care le am la dispoziţie ca să îţi scot prietenii din Africa de Vest. Sper numai că nu e prea tîrziu şi că sunt încă în viaţă.

Sandecker întoarse capul. Nu voia să îi vadă uşurarea din ochi.

- Mulţumesc, doamnă secretar. îţi rămîn dator. Dator vîndut.

- Nici un semn de viaţă?

Grimes privea atent rămăşiţele în paragină ale orăşelului Asselar.

- Nu se vede nici măcar un cîine sau o capră.

- Pare mort într-adevăr, zise Eva apărîndu-şi cu mîna ochii de soare.

- Mai mort ca o broască ţestoasă călcată de o maşină pe autostradă, mormăi Hopper uitîndu-se prin binoclu.

Stăteau în deşert pe o movilă de pietre privind spre Asselar. Sin- gurele urme omeneşti erau nişte dîre de cauciucuri intrînd în orăşel dinspre nord-est. Straniu, nu erau şi dîre de ieşire. Privind prin valurile de căldură ruinele din centrul oraşului, Eva avu impresia unui loc abandonat din timpuri străvechi, deasupra căruia plutea o tăcere ciudată ce o făcea să se simtă neliniştită şi încordată.

Hopper se întoarse spre Batutta.

- Amabil din partea dumneavoastră să cooperaţi cu noi şi să ne permiteţi să aterizăm aici, dar e clar că ăsta e un oraş fantomă, părăsit.

Batutta dădu din umeri nevinovat de la volanul camionetei deschise Mercedes.

- O caravană de la minele de sare din Taoudenni ne-a informat că există semne de boală în Asselar. Ce să vă spun altceva?

- Nu strică să aruncă, o privire, zise Grimes. Eva dădu din cap aprobator:

- Ar trebui să analizăm apa din fîntînă ca să fim siguri.

- Dacă vreţi să mergeţi pe jos de aici încolo, zise Batutta, eu o să mă întorc la avion ca să îi transport şi pe restul oamenilor dumneavoastră.

- Ar fi drăguţ din partea dumneavoastră, domnule căpitan, zise Hopper. Ne-aţi putea aduce şi echipamentul.

Fără să mai spună nimic, Batutta întoarse maşina într-un nor de praf şi o luă pe cîmpia plină de arbuşti pitici spre avionul aterizat pe o fîşie lungă de teren plat.

- Al naibii de ciudat din partea lui să devină atît de prevenitor, murnură Grimes.

Eva dădu din cap:

- Prea prevenitor, după părerea mea.

- Nu prea îmi place cum miroase treaba asta, zise Grimes privind lung spre oraşul încremenit. Dacă am fi într-un film western american, aş zice că intrăm într-o ambuscadă.

- Ambuscadă sau nu, zise Hopper indiferent, hai să încercăm să găsim nişte localnici.

Porni în josul pantei cu paşi mari, părînd neafectat de soarele prînzului şi de căldura radiată de pietrele de pe sol. Eva şi Grimes ezitară o clipă, apoi porniră după el.

Zece minute mai tîrziu, intrară pe străzile înguste ca nişte alei ale Asselarului. Peste tot, lipsa de preocupare pentru curăţenie era evidentă. Peste tot trebuiau să sară peste grămezi de gunoaie ce păreau să acopere fiecare metru pătrat de pămînt. O briză uşoară şi fierbinte îşi schimbă dintr-o dată cursul şi un miros de carne în putrefacţie le lovi nările. Mirosul oribil se intensifica la fiecare pas, părînd să vină din interiorul caselor.

Hopper se abţinu să intre în vreo casă pînă ajunseră în piaţă. Aici, îi întîmpină o privelişte îngrozitoare. Nici unul dintre ei nu mai văzuse aşa ceva nici în cele mai urîte coşmaruri: schelete umane împrăştiate, tigve aliniate ca la expoziţie, piei uscate şi înnegrite atîrnînd din copacul din piaţă, ce păreau vii sub atacul roiurilor de muşte.

Primul gînd al Evei fu că privea urmele unui masacru lăsat în urmă de vreo forţă armată. Dar renunţă repede la această teorie, pentru că nu explică poziţia craniilor sau pielea jupuită. Aici se întîmplase ceva mult mai grav decît atrocităţile comise de soldaţi setoşi de sînge sau de bandiţi ai deşertului. Se convinse de asta cînd îngenunche şi ridică un os pe care îl identifică drept humerus, osul lung al părţii superioare a braţului. Sîngele îi îngheţă cînd descoperi că era crestat şi ciobit de ceea ce constată că erau urme de dinţi omeneşti.

- Canibalism, şopti ea şocată.

Dintr-un motiv sau altul, bîzîitul muştelor şi observaţia Evei adîncii şi mai mult tăcerea de moarte a oraşului. Grimes îi luă uşor osul din mînă şi îl studie.

- Are dreptate, îi spuse lui Hopper. Nişte bestii i-au mîncat pe oamenii ăştia.

- După miros, zise Hopper încreţindu-şi nasul, mai există cîţiva care nu s-au transformat încă în schelete. Aşteaptă aici cu Eva. O să mă uit prin case să văd dacă nu găsesc vreunul viu.

- Nu cred că le plac străinii, se împotrivi Grimes. Eu sugerez să ne retragem urgent la avion pînă nu ajungem pe meniul local.

- Prostii, zise Hopper sfidător. Avem în faţă un caz extrem de comportament anormal. Ar putea foarte bine să fie cauzat de contaminantul toxic pe care îl căutăm şi n-am de gînd să plec pînă nu văd exact ce se întîmplă.

- Vin şi eu cu tine, zise Eva hotărîtă.

Grimes dădu din umeri. Făcea parte din vechea gardă şi nu avea de gînd să lase o femeie să i-o ia înainte.

- Foarte bine, vom căuta împreună. Hopper îl bătu pe spate:

- Bravo ție, Grimes. Va fi o onoare pentru mine să plutim împreună în supa zilei.

Prima casă în care intrară avea pereții din pietre lipite cu pămînt şi înăuntru se aflau două cadavre, un bărbat şi o femeie, morți de cel puțin o săptămînă. Căldura le uscase deja țesuturile şi le încrețise şi întărise pielea. Moartea nu venise repede, ci agonizant de încet, deduse Hopper după o examinare rapidă a rămăşițelor. Nu muriseră din cauza unei otrăvi cu acțiune rapidă, ci suferind chinuri groaznice.

- Nu pot spune prea multe fără un examen patologic, zise Hopper. Grimes privi în jos cu fața calmă şi imperturbabilă.

- Oamenii ăştia au murit de ceva timp. Aş avea mai multe şanse de a identifica indicii solide de la o victimă proaspătă.

Cuvintele lui i se părură extrem de reci şi de clinice Evei. Se cutremura, nu din cauza cadavrelor, ci la vederea unei grămăjoare de oase şi cranii mici într-un colț al casei întunecoase. Nu se putu abține să nu se întrebe dacă cei doi nu îşi omorîseră şi mîncaseră proprii copii. Ideea era prea înfiorătoare, ca să mai zăbovească asupra ei, aşa că şi-o alungă din minte şi pormi de una singură intrînd în casa de vizavi.

Trecu pe sub o arcadă mult mai elaborată decît celelalte. Dincolo de ea se afla o curte în formă de L curată şi măturată. Aproape o blasfemie în comparație cu celelalte, pline de mizerie. Duhoarea era deosebit de puternică în casa aceasta. Eva umezi o batistă cu apă dintr-un bidon de la curea, apoi intră cu grijă dintr-o cameră în alta. Pereții erau foarte albi, iar tavanele înalte cu stîlpi rotunjiți fixați peste o rogojină. Erau bine luminate prin numeroase ferestre, toate dînd în curte.

Era una dintre casele mai mari din oraş, aparținînd probabil unui negustor, judecă Eva văzînd scaunele şi mesele ornamentate, ce reuşiseră cumva să rămînă în picioare, spre deosebire de mobilele din cele- lalte case care erau aruncate peste tot şi sfărîmate. Intră încet într-o încăpere mare, dreptunghiulară. I se taie respirația şi rămase paralizată privind o grămadă grotescă de membre umane în descompunere, aşezate cu grijă în ceea ce părea să fie bucătăria.

Eva se luptă cu greața, simțindu-se dintr-o dată vlăguită şi înspăimîntată. Fugi de acolo şi nimeri într-un dormitor. Aici avu parte de încă un şoc. înlemni şi se holbă la bărbatul ce stătea întins pe pat odihnindu-se parcă, cu ochii larg deschişi. Avea capul rezemat pe o pernă şi brațele întinse pe lîngă el, cu palmele în sus. O privea şi el prin ochii fără vedere, ce păreau împrumutați de la diavol. Albul ochilor se colorase într-un roz aprins şi irisul în roşu închis. O clipă groaznică, i se păru că omul trăieşte. Dar pieptul nu i se ridica deloc şi ochii satanici nu clipeau.

Nu se putu mişca din loc multă vreme. într-un tîrziu, îşi luă inima în dinți, se duse lîngă pat şi îi atinse cu vîrful degetelor artera carotidă. Nu avea puls. Se plecă şi îi ridică mîna. Rigiditatea cadaverică nu se instaurase de mult. Se ridică brusc auzind paşi în spate. Se răsuci pe călcîie şi îi văzu pe Hopper .şi pe Grimes.

Veniră lîngă ea şi se uitară în jos la cadavru. Dintr-o dată, Hopper izbucni în rîs şi hohotele răsunară în toată casa.

- Doamne, Grimes, ai vrut o victimă proaspătă pentru autopsie şi uite-o!

După ce făcu ultimul transport în oraş cu echipa ONU şi echipamentul lor portabil de analiză, Batutta parcă încremeni lîngă avion. Interiorul carlingii şi al cabinei pasagerilor se transformase rapid într-un cuptor sub bătaia necruțătoare a soarelui, iar echipajul se întinsese la umbră sub o aripă. Deşi păstrau distanța față de Batutta în prezența cercetătorilor, acum se ridicară şi îl salutară.

- A mai rămas cineva în avion? întrebă Batutta. Pilotul şef clătină din cap:

- I-ați dus pe ultimii în oraş. Avionul e gol.

Batutta îi zîmbi pilotului îmbrăcat într-o uniformă de aviație cu trese pe mîneci.

- Foarte bine lucrat, locotenent Djemaa. Doctorul Hopper a muşcat momeala. L-ați dus de nas că sunteți echipajul adevărat.

- Mulțumesc, domnule căpitan. Şi mulțumiți-i mamei mele sud-africane că m-a învățat engleză.

- Trebuie să folosesc aparatul radio să iau legătura cu colonelul Manşa.

- Dacă veniți în carlingă, vă fixez eu frecvența.

în carlingă era ca într-o baie de plumb topit. Deşi locotenentul Djemaa lăsase ferestrele laterale deschise, căldura tot îl făcu pe Batutta să nu poată respira. Suferi în tăcere în timp ce falsul pilot al aviației din Mali contactă cartierul general al colonelului Manşa. După ce primi legătura, îi întinse microfonul lui Batutta şi se grăbi să iasă din carlinga încinsă.

- Aici Vulturul-unu. Recepție.

- Te ascult, căpitane, veni vocea familiara a lui Manşa. Poți să renunți la cod. Mă îndoiesc că ascultă vreun agent inamic. Care e situația?

- Localnicii din Asselar sunt morți cu toții. Occidentalii acționează liberi în oraş. Repet, toți orăşenii sunt morți.

- Canibalii ăia s-au mîncat unii pe alții, nu-i aşa?

- Da, domnule colonel, pînă la ultima femeie şi copil. Doctorul Hopper şi oamenii lui cred că au fost intoxicați cu toții.

- Au dovezi?

- Încă nu. Analizează apa din fîntînă şi fac autopsii victimelor în momentul de față.

- Nu contează. Cîntă-le în strună. Cum îşi termină experimentele, du-i la Tebezza. Generalul Kazim a pregătit un comitet de întîmpinare.

Batutta îşi imagina cam ce plănuise generalul pentru Hopper. Îl detesta pe canadianul voinic, îi detesta pe toți.

- O să am grijă să ajungă teferi.

- îndeplineşte misiunea, căpitane, şi îți promit că vei fi avansat.

- Vă mulțumesc, domnule colonel. Terminat.

Grimes îşi stabili teatrul de operațiuni în casa mortului descoperit de Eva. Era cea mai mare şi mai curată clădire din orăşel. Făcu autopsia cadavrului găsit în dormitor, iar Eva făcu analize de sînge. Hopper efectua analiza chimică a celor cîteva fîntîni ce asigurau rezerva săracă de apă a oraşului. Ceilalți membri ai echipei începură să examineze probele de țesut şi oase luate de la morți. Găsiră într-o magazie mare din spatele pieței Land Rover-urile cu geamurile sparte ce aparținuseră safariului ai cărui membri fuseseră

masacrați. Puseră maşinile în funcțiune şi începură să transporte cu ele provizii dintr-un loc în altul între oraş şi avion, în timp ce căpitanul Batutta se plimba de colo-colo, făcîndu-se în general nefolositor.

Duhoarea morților era prea puternică ca să poată dormi, aşa că lucrară toată noaptea şi pînă a doua zi seara. îşi ridicaseră tabăra în jurul avionului. După ce dormiră cîteva ore şi luară masa formată din conserve de carne de vacă, echipa O.N.U. se aşeză în jurul unei sobițe ca să se adăpostească de scăderea cu 60 de grade a temperaturii față de maxima zilnică din deşert de 44 de grade Celsius. Batutta făcea pe gazda amabilă şi le pregăti un ceai african aromat, ascultînd atent, în timp ce toți se relaxau şi făceau schimb de impresii.

Hopper îşi aprinse pipa şi dădu din cap spre Warren Grimes.

- începe tu, Warren. Dă-ne un raport despre ce-ai găsit la singurul cadavru întreg pe care l-am descoperit.

Grimes luă suportul cu agrafa pentru hîrtii de la unul dintre asistenții săi şi îl studie un moment la lumina puternică a unei lanterne Coleman.

- în toții anii mei de experiență, n-am văzut niciodată atîtea complicații la un singur om. înroşirea ochilor, atît a irisului, cît şi a corneei. Țesuturile de piele au căpătat culoarea bronzului. Splina foarte mărită. Cheaguri de sînge în vasele inimii, ale creierului şi în extremități. Rinichii, distruşi. Leziuni mari ale ficatului şi pancreasului. Hemoglobina foarte mare. Degenerarea țesuturilor grase. Nu e de mirare că oamenii ăştia au luat-o razna şi s-au mîncat unul pe altul. Dacă punem toate afecțiunile la un loc, obținem uşor o psihoză necontrolată.

- Necontrolată? întrebă Eva.

- Victima a înnebunit încet, pe măsură ce leziunile s-au întins, în special cele ale creierului şi în final şi-a pierdut controlul, după cum o dovedesc semnele de canibalism. După estimarea mea modestă, e un miracol că bărbatul a trăit atît de mult.

- Şi care e concluzia? întrebă Hopper.

- Deces din cauza unei masive palicitemia vera, o boală a cărei cauză este necunoscută şi ale cărei simptome constau în creşterea numărului de celule roşii şi hemoglobină în sînge. în cazul de față, o infuzie masivă de celule roşii care au cauzat deteriorarea ireversibila a organelor interne ale victimei. Şi pentru că factorii de coagulare a sîngelui nu au fost suficienți pentru a duce la stop cardiac şi atac cerebral, s-au produs hemoragii în tot corpul, vizibile în special la nivelul pielii şi al ochilor. Parcă ar fi fost injectat cu doze masive de vitamina B12, despre care ştim cu toții că este esențială în dezvoltarea celulelor roşii.

Hopper se întoarse spre Eva:

- Tu ai făcut analiza sîngelui? Ce ne poți spune despre celule? Şi-au menținut forma plată şi rotundă cu centrul neted?

Eva clătină din cap:

- Nu, au o formă cum n-am mai văzut pînă acum. Aproape triunghiulară şi cu un fel de spori. Cum a spus şi doctorul Hopper, numărul lor e incredibil de mare. Un adult are în jur de 5,2 milioane de celule roşii pe milimetru cub de sînge. Sîngele victimei noastre prezintă un număr de trei ori mai mare.

- Aş vrea să adaug că am mai descoperit şi urme de otrăvire cu arsenic, care i-ar fi provocat şiacesta moartea pînă la urmă, zise Grimes.

Eva dădu din cap:

- Am confirmat diagnosticul lui Warren. Am găsit în probele de sînge concentrații de arsenic peste cele normale. Şi nivelul de cobalt e, de asemenea, foarte mare.

- Cobalt? întrebă Hopper îndreptîndu-se brusc în scaunul pliant.

- Nu e un lucru surprinzător, zise Grimes. Vitamina B12 conține aproape 4,5 la sută cobalt.

- Toate descoperirile voastre sunt în acord cu rezultatele analizei fîntînilor pe care am făcut-o eu, zise Hopper. Există destul arsenic şi cobalt într-o cană cu apă, încît să omoare o cămilă.

- Oglinda apelor subterane, zise Eva privind sobița încinsă. Curentul trebuie să fi pătruns încet într-un depozit de cobalt şi arsenic.

- Dacă îmi aduc bine aminte ce am învățat la geologie în facultate, zise Hopper, o arseniură comună este nichelina, un mineral asociat adesea cu cobaltul.

- Oricum, n-am ajuns prea departe, îi avertiză Grimes. Ambele elemente combinate nu sunt de ajuns să provoace un asemenea dezastru. O altă substanță sau compus, pe care nu le-am găsit încă, a acționat drept catalizator împreună cu arsenicul şi cobaltul, a împins nivelul toxicității peste limitele admisibile şi a înmulțit celulele roşii.

- Şi le-a făcut să devină mutante pe deasupra, adăugă Eva.

- Nu vreau să mai intensific şi eu misterul, spuse Hopper, dar am mai găsit şi altceva în urma analizei. Urme pronunțate de radioactivitate.

- Interesant, zise Grimes nu prea entuziasmat. Dar expunerea prelungită la radiații ar fi micşorat numărul de celule roşii. Eu nu am descoperit nimic care să sugereze efecte cronice ale radioactivității.

- Şi dacă radiațiile au penetrat apa din fîntîni de curînd? sugeră Eva.

- E foarte posibil, admise Grimes. Dar tot n-am descoperit enigmatica substanță ucigaşă.

- Echipamentul nostru are limitele lui, ridică Hopper din umeri. Dacă ne confruntăm cu o nouă specie de bacterii sau cu o combinație de chimicale exotice, s-ar putea să nu putem identifica aici cauzele. Va trebui să ducem probele în laboratorul nostru din Paris.

- Un produs secundar sintetic, murmură Eva dusă pe gînduri, apoi cuprinse tot deşertul într-un gest larg. De unde poate să vină. în mod sigur - nu din zona asta.

- De la centrul de eliminare a deşeurilor periculoase din Fortul Foureau? presupuse Grimes.

Hopper îşi studie pipa:

- Care se află la două sute de kilometri spre nord-vest. Cam departe pentru ca vîntul să poată să poarte un agent contaminant şi să-l depoziteze apoi în fîntînile oraşului. Şi asta nu explică nivelele înalte de radiație. Centrul de la Fortul Foureau nu acceptă deşeuri radioactive, în plus, toate materialele periculoase sunt arse, deci nu au cum să penetreze o sursă de apă subterană şi să fie cărate atît de departe fără ca solul să absoarbă deloc chimicale mortale.

- Bun, zise Eva. Care e pasul următor?

- Ne strîngem bagajele şi zburăm la Cairo şi de-acolo la Paris cu probele pe care le avem. Vom lua şi specimenul principal. înfăşurați-l bine şi țineți-l la

răcoare şi se va păstra bine pînă ajungem la Cairo, unde o să-l punem în gheaţă.

Eva dădu din cap aprobator:

- Sunt de acord. Trebuie să ne continuăm cercetările în condiţii adecvate cît mai curînd.

Hopper se întoarse şi se uită la Batutta care ascultase fără să spună nimic, prefăcîndu-se indiferent în timp ce reportofonul de sub cămaşa lui înregistra fiecare cuvînt.

- Domnule căpitan Batutta?

- Domnule doctor Hopper?

-Am decis să plecăm în Egipt mîine dimineaţă la prima oră. Sunteţi de acord?

Batutta zîmbi cu toată gura şi începu să-şi răsucească un colţ al mustăţii.

- Regret că trebuie să rămîn ca să raportez superiorilor mei nenorocirea care a avut loc în oraşul acesta. Dar sunteţi liberi să plecaţi la Cairo.

- Nu vă putem lăsa aici.

- Maşinile au destulă benzină. Am să mă întorc la Tombouctou cu un Land Rover.

- Sunt patru sute de kilometri pînă acolo. Cunoaşteţi drumul?

- M-am născut şi am crescut în deşert, zise Batutta. Am să plec în zori şi am să fiu în Tombouctou pînă seara.

- Schimbarea noastră de planuri vă poate face dificultăţi cu colonelul Manşa? întrebă Grimes.

- Am primit ordin să vă sprijin, zise Batutta prevenitor. Nu vă faceţi nici o problemă. îmi pare doar rău că nu vă pot însoţi la Cairo.

- Atunci aşa rămîne, zise Hopper ridicîndu-se de pe scaun. Ne încărcăm echipamentul dinineaţă în zori şi plecăm în Egipt.

Discuţia se încheie şi cercetătorii se îndreptară spre corturi, dar Batutta rămase lîngă sobiţă. închise reportofonul ascuns, apoi luă o lanternă şi lumină cu ea spre fereastra carlingii. Un minut mai tîrziu, căpitanul coborî pe scara de îmbarcare şi se apropie de Batutta.

- Aţi semnalizat? întrebă el încet.

- Porcii ăştia pleacă mîine, răspunse Batutta.

- Trebuie să iau legătura prin radio cu Tebezza şi să îi anunţ că sosim.

- Aminteşte-le să îi întîmpine cum se cuvine pe doctorul Hopper şi pe oamenii lui.

Pilotul clipi cu subînţeles:

- E un loc oribil, Tebezza. Am de gînd să le predau pasagerii şi să plec imediat.

- Ai ordin să te întorci pe aeroportul din Bamako, zise Batutta.

- Voi fi încîntat să o fac, zise pilotul şi înclină uşor din cap. Noapte bună, domnule căpitan.

Eva făcuse o scurtă plimbare să se bucure de aerul limpede şi de cerul spuzit de stele. Se întoarse la timp să îl vadă pe pilot întorcîndu-se la avion şi lăsîndu-l pe Batutta singur lîngă sobiţă.

E prea amabil şi prea nerăbdător să ne facă pe plac, îşi spuse ea. Ceva nu e în regulă. Scutură din cap de parcă voia să îşi alunge gîndurile. Firea ei

bănuitoare de femeie! Ce putea face să îi oprească? O dată ce vor fi în aer, nu va avea cum să îi întoarcă din drum. Vor scăpa de oroarea aceasta şi se vor îndrepta către o lume mai deschisă şi mai prietenoasă. O bucura gîndul că nu avea să se mai întoarcă niciodată aici. Şi totuşi, o voce din adîncul ei, intuiția probabil, o avertiză să nu fie aşa de sigură.

- De cît timp ne urmăresc? întrebă Giordino frecîndu-se la ochi după doar trei ore de somn şi concentrîndu-se asupra imaginii de pe ecranul radarului.

- I-am observat cu şaptezeci şi cinci de kilometri în urmă, imediat după ce am intrat pe teritoriu) Republicii Mali, răspunse Pitt.

Stătea rezemat într-o parte, ținînd cîrma cu mîna dreaptă.

- Ai observat ce armament au?

- Nu, vasul era ascuns la o sută de metri pe un braț al rîului. Am observat o imagine pe radar care mi-a dat de bănuit. Imediat ce am trecut de primul cot, au intrat pe canal şi au început să ne urmărească.

- S-ar putea să fie doar o patrulă de rutină.

- Patrulele de rutină nu se ascund sub rețele de camuflaj. Giordino studie scara pentru distanțe a radarului:

- Nu fac nici o încercare să se apropie.

- Stau în expectativă.

- Biata canonieră, zise Giordino cu tristețe. Nu ştie că va ajunge curînd la fier vechi în paradis.

- Din păcate există şi alte complicații, spuse Pitt încet. Canoniera nu e singura pornită pe urmele noastre.

- Mai sunt şi alții?

- Armata maliană ne întîmpină cu alai.

Pitt se răsuci şi privi spre cerul albastru şi perfect senin al după-aniiezii.

- Un şir de avioane de luptă zboară în cerc la est de noi. Giordino le repera imediat. Soarele arzător strălucea pe acoperişul

carlingilor.

- Avioane de luptă franțuzeşti Mirage, noul model modificat. Sunt şase - ba nu, şapte - la mai puțin de şase kilometri distanță.

Pitt se întoarse din nou şi arătă spre vest:

- Mai e şi norul acela de praf după dealurile de-a lungul țărmului. E făcut de un convoi de maşini blindate.

- Cîte? întrebă Giordino inventariind în gînd proiectilele rămase.

- Am numărat patru cînd au trecut pe o porțiune de teren deschis.

- Nu sunt tancuri?

- Mergem cu viteza de treizeci de noduri. Tancurile n-ar putea să țină pasul cu noi.

- N-o să luăm pe nimeni prin surprindere de data asta, zise Giordino sec. Vestea despre isprăvile noastre ne-a precedat.

- Aşa se pare, dat fiind că se feresc să intre în raza noastră de foc.

- Mă întreb cînd va hotărî individul ăla....

- Zateb Kazim?

- Mă rog, cum l-o chema, ridică Giordino din umeri cu indiferență. Cînd va hotărî să dea semnalul de atac.

- Dacă e mai deştept decît amiralul ăla de opereta al marinei din Benin şi dacă vrea să confişte Calliope pentru propriile lui plăceri, nu are nimic altceva de făcut decît să aştepte. Pînă la urmă vom ajunge la capătul rîului. - Şi vom termina combustibilul.

- Şi ăsta.?

Pitt tăcu şi privi înainte spre rîul lat şi leneş ce şerpuia pe cîmpia nisipoasă. Soarele galben-auriu cobora încet la orizont şi cîteva berze zburau prin aerul fierbinte al după-amiezii sau se plimbau prin apa de la mal, pe picioarele lungi şi subțiri ca nişte bețe. Un banc de bibani sări în aer strălucind ca nişte focuri miniaturale de artificii pînă cînd Calliope trecu peste ei plutind pe apele placide. O barcă alunecă pe lîngă ei mergînd în sens opus, cu carena încărcată de desene viu colorate, de la pupa pînă la prora şi cu vela de-abia umflată de un vîntuleț uşor. Cîțiva membri ai echipajului dormeau pe încărcătura de saci de orez sub o copertină roasă şi uzată, în timp ce ceilalți împingeau barca cu prăjinile. Totul era calm şi pitoresc. Lui Pitt îi venea greu să creadă că moartea şi distrugerea îi însoțeau în susul rîului. Giordino îi întrerupse reveria:

- Nu spuneai tu că Femeia aceea pe care ai întîlnit-o în Egipt urma să plece în Mali?

Pitt aprobă din cap:

- Lucrează în echipa OMS a Națiunilor Unite. Urmau să zboare în Mali ca să investigheze o epidemie stranie izbucnită în oraşele din deşert.

- Păcat că nu te poți întîlni cu ea, zîmbi Giordino. Ați putea sta sub luna deşertului, tu cu brațul în jurul ei, povestindu-i în şoaptă la ureche peripețiile tale şi cernînd nisipul printre degete.

- Dacă asta e ideea ta despre o întîlnire amoroasă, nu e de mirare că nu marchezi nimic.

- Cum altfel ai putea distra o femeie-geolog?

- Biochimist, îl corectă Pitt.

Expresia lui Giordino deveni brusc serioasă:

- Te-ai gîndit că ea şi amicii ei, cercetători, ar putea căuta aceeaşi toxină ca şi noi?

- Mi-a trecut prin cap.

În clipa aceea, Rudi Gunn dădu năvală din laboratorul de sub punte, obosit, dar zîmbind cu toată fața.

- Gata, anunță el triumfător. Giordino îl privi fără să înțeleagă:

- Ce, gata?

Gunn nu îi răspunse, ci continuă doar să zîmbească. Pitt se prinse imediat.

- Ai găsit?

- Mizeria care provoacă apele roşii? mormăi Giordino. Gunn aprobă din cap. Pitt îi strînse mîna, entuziasmat:

- Felicitări, Rudi.

- Eram pe punctul de a renunța, zise Gunn. Dar chiar neglijența mea m-a ajutat. Am pus sute de probe de apă în cromatograf, însă n-am verificat componentele cît de des ar fi trebuit. Cînd am aruncat, în cele din urmă, o privire la rezultate, am observat un strat de cobalt în interiorul instrumentului. Am fost şocat să descopăr că un metal e extras împreună cu poluanții organici

sintetici şi reuşeşte să pătrundă în cromatograful cu gaz. După ore disperate de experimente, modificări şi teste, am identificat un compus exotic organometalic, care e o combinație între un aminoacid sintetic modificat şi cobalt.

- Parcă vorbeşti în greacă, ridică Giordino din umeri. Ce e un aminoacid?

- Chestia din care sunt făcute proteinele.

- Cum poate ajunge în rîu. întrebă Pitt.

- N-aş putea să spun, replică Gunn. Bănuiesc că aminoacidul sintetic vine dintr-un laborator biotehnologic de inginerie genetică, ale cărui deşeuri sunt aruncate împreună cu reziduurile chimice şi nucleare în zona-sursă. Nu pare plauzibil să se amestece în mod natural cu poluantul care provoacă apele roşii după ce ajunge în mare. Cred că se formează în acelaşi loc.

- Ar putea fi un loc unde sunt evacuate şi reziduuri nucleare? Gunn încuviință din cap:

- Primesc indicații că radiațiile din apă sunt destul de mari. E doar o porțiune din poluarea generală şi nu are nici o relație cu proprietățile agentului nostru contaminant, dar e clar că există o conexiune.

Pitt nu mai zise nimic şi se uită din nou pe ecranul radarului la imaginea canonierei, aflată tot în spate şi ascunsă vederii. Rămăsese chiar mai în urmă. Se întoarse şi se uită pe cer. Avioanele se mişcau încă leneş pe cer, conservîndu-şi combustibilul şi supraveghindu-le nava de la distanță. Rîul se lățise de cîțiva kilometri, aşa că nu mai putea să vadă maşinile blindate.

- Treaba noastră e făcută doar pe jumătate, zise el. Pasul următor e să găsim locul pe unde toxina intră în Niger. Malienii nu par prea grăbiți să ne atace. Aşa că o să ne continuăm cercetarea în susul rîului şi vom încerca să ne încheiem misiunea pînă nu se reped asupra noastră.

- Sistemul de transmisie a datelor e kaput. Cum o să ajungă rezultatele la Chapman şi Sandecker. întrebă Giordino.

- Găsesc eu ceva.

Gunn îi acordă toată încrederea lui Pitt, fără ezitare. Dădu din cap şi se întoarse în laborator. Pitt îi predă mulțumit cîrma lui Giordino. Se întinse pe o rogojină de pe punte sub copertina postului pilotului şi adormii.

Cînd se trezi, globul portocaliu al soarelui coborîse încă o treime la orizont şi totuşi temperatura părea să fi crescut cu 10 grade. O privire rapidă pe radar îi spuse că nava de luptă încă îi urmărea, dar avioanele se întorseseră la bază să îşi facă plinul. Devin cam prea siguri pe ei, îşi spuse el. Malienii credeau probabil că vînatul era prins deja. Altfel de ce şi-ar fi lăsat avioanele să plece fără să le înlocuiască? Se ridică în picioare şi îşi dezmorți brațele şi umerii. Giordino îi întinse o cană de cafea:

- Ia şi bea, o să te învioreze. Cafea bună egipteană, cu nămol pe fundul căniі.

- Cît timp am plutit în lumea viselor?

- Ai fost dus peste două ore.

- Am trecut de Gao?

- Da, l-am lăsat în urmă cu cincizeci de kilometri. Ai pierdut un vas-locuință ce plutea cu un stol de frumuseți în bikini, care mi-au aruncat sărutări de la balustradă.

- Mă păcăleşti.

Giordino ridică în aer trei degete:

- Pe onoarea mea. Cea mai elegantă locuință plutitoare pe care am văzut-o vreodată?

- Rudi primeşte încă nivele mari de toxicitate? Giordino încuviință din cap:

- Spune despre concentrație că e din ce în ce mai mare cu fiecare kilometru.

- Înseamnă că ne apropiem.

- Crede că mai avem foarte puțin pînă acolo.

O clipă, în ochii lui Pitt apăru ceva, o lucire bruscă, asemănătoare cu o reflectare a imaginii care se crea în mintea lui. Giordino îşi dădea seama imediat cînd Pitt evada din realitate şi călătorea spre o destinație necunoscută. Clipi şi strălucirea din ochii lui opalini dispăru înlocuită de imaginea unei alte scene.

Giordino îl privi în ochi:

- Nu îmi place privirea asta. Pitt se întoarse pe pămînt:

- Mă gîndeam cum să îl împiedic pe dobitocul ăla tiranic să pună gheara pe Calliope, pe care o vrea pentru orgiile lui bahice.

- Şi cum crezi că o să poți să-l faci pe Kazim să-i piară pofta?

Pitt zîmbi cu cruzime:

- Găsind o modalitate de a-i da peste cap planurile.

Cu puțin înainte de apusul soarelui, Gunn începu să strige de jos:

- Am trecut în ape curate. Nu mai am nici un indiciu de contaminare.

Pitt şi Giordino întoarseră imediat capul şi priviră spre ambele maluri. Rîul curgea într-un unghi uşor de la nord-vest la sud-est. Nu se vedeau nici oraşe, nici drumuri, doar pustietate fără nici o întrerupere în toate părțile cît vezi cu ochii.

- Pustiu, murmură Giordino. Pustiu ca în palmă. Apăru şi Gunn privind înapoi spre pupa:

- A(i văzut ceva?

- Uită-te şi singur, zise Giordino rotindu-şi brațele. Absolut nimic decît nisip.

- Se vede ceva spre est, zise Pitt arătînd spre o albie lată ce despărțea malul în două. Pare să fi fost plină cu apă cîndva.

- Nu în cursul vieților noastre, spuse Gunn. Pare să fi fost un afluent al rîului în secole mai ploioase.

Giordino studie solemn vechea matcă de rîu.

- Probabil că Rudi are în cap un joc video. Nu intră nici un fel de agent contaminant în rîu pe acolo.

- Întoarce-te pe acelaşi drum ca să pot verifica din nou datele, zise Gunn.

Pitt se conformă şi trecu de cîteva ori înainte şi înapoi, de parcă tundea iarba pe o pajişte, începînd aproape de mal şi continuînd spre malul opus pînă ce elicele muşcară din mîlul de pe fund. Radarul arăta că nava aflată în urmărire se oprise, căpitanul şi ofițerii întrebîndu-se probabil ce aveau în cap cei de pe Calliope.

Gunn scoase capul pe trapă după ultima cursă.

- Jur că cea mai mare concentrație de toxine vine de la gura albiei aceleia mari de pe malul estic.

Se uitară toți derutați spre matca secată de secole. Fundul acesteia plin de pietre şerpuia spre nord printre mai multe dune joase. Nimeni nu spuse nimic, iar Pitt reduse viteza şi lăsă iahtul în voia curentului.

- Nici o indicație de reziduuri toxice după punctul ăsta? întrebă Pitt.

- Absolut nici una, răspunse Gunn sec. Concentrația creşte brusc înainte de albie şi dispare cum trecem de ea.

- Poate că e un produs secundar natural al solului, presupuse Giordino.

- Compusul ăsta nenorocit nu poate fi produs de natură, mormăi Gunn. Te asigur de asta.

- Poate că există vreo conductă subterană de scurgere venind de la un combinat chimic de undeva din spatele dunelor, speculă Pitt.

Gunn dădu din umeri:

- Nu pot spune nimic fără cercetări mai amănunțite. Noi atît am putut să facem. Ne-am îndeplinit misiunea. Acum e rîndul specialiştilor în contaminare să dezlege misterul.

Pitt aruncă o privire în spate spre canonieră care se apropiase.

- Ogarii noştri devin curioşi. N-ar fii inteligent din partea noastră să le arătăm ce avem de gînd. Cel mai bine e să ne continuam drumul şi să ne facem că admirăm în continuare peisajul.

- Ce mai peisaj! bodogăni Giordino. Valea Morții e o grădină cu flori în comparație cu ăsta.

Pitt acceleră, iar Calliope îşi ridică botul şi se repezi înainte cu un bîzîit uşor. În mai puțin de două minute, canoniera maliană rămăsese mult în urmă. Acum, gîndi el, urmează distracția.

Generalul Kazim stătea într-un scaun din piele în capătul unei mese de conferințe, flancat de doi miniştri şi de şeful său de stat major. La prima vedere, picturile moderne de pe pereții tapetați cu mătase şi covorul gros dădeau camerei de conferințe aparența unui birou luxos dintr-o clădire modernă. Singurul lucru care o dădea de gol era tavanul arcuit şi zgomotul înfundat al motoarelor cu reacție.

Elegant mobilatul Airbus Industrie A300 era unul din numeroasele daruri oferite de Yves Massarde lui Kazim pentru faptul că îi permitea să îşi desfăşoare vastele operațiuni în Mali, fără să piardă timpul cu detalii minore, ca legi şi restricții guvernamentale. Orice voia Massarde, Kazim îi dădea, cîtă vreme conturile din străinătate i se umpleau şi i se asigurau jucăriile scumpe.

Pe lîmgă faptul că era mijlocul particular de transport al generalului şi al amicilor lui, Airbusul era dotat cu aparatura electronică ce îl transforma într-un centru militar de comunicații şi comandă, folosit în special pentru a contracara orice acuzații de corupție din partea puținilor, dar gălăgioşilor membri ai partidului de opoziție din parlamentul preşedintelui Tahir.

Kazim îl asculta în tăcere pe şeful său de stat major, colonelul Sghir Cheik, care îi dădea un raport detaliat despre distrugerea canonierelor şi elicopterului din Benin. Apoi îi dădu două fotografii ale superiahtului plutind pe rîu.

- în prima fotografie, îi explică Cheik, iahtul navighează sub tricolorul francez. Dar de cînd a intrat în țara noastră, a arborat steagul piraților.

- Ce prostie mai e şi asta? întrebă Kazim.

- Nu ştim, mărturisi Cheik. Ambasadorul francez jură că guvernul său nu cunoaşte vasul şi că nu e înregistrat în proprietatea nici unui francez. Iar chestia cu steagul piraților e o enigmă.

- Trebuie să ştiți de unde vine.

- Sursele noastre de informații n-au reuşit să depisteze producătorul sau țara de origine. Liniile şi stilul vasului sunt necunoscute tuturor şantierelor navale importante din America şi Europa.

- Poate că e japonez sau chinezesc, sugeră ministrul de externe al Maliului, Messaoud Djerma.

Cheik îşi trecu mîna prin barba deasă şi îşi aranja ochelarii fumurii.

- Agenții noştri au trecut în revistă şi constructorii navalii din Japonia, Hong Kong şi Taiwan care proiectează iahturi de lux ce ating viteze mai mari de cincizeci de kilometri pe oră. Nici unul nu ştie nimic de un astfel de vas.

- Aşadar nu aveți nici un fel de informații despre intrusul ăsta? întrebă Kazim neîncrezător.

- Nimic, zise Cheik ridicînd mîinile. Parcă ar fi căzut din cer.

- Un iaht aparent inofensiv, care îşi schimbă steagul cum îşi schimbă femeile rochiile, navighează în susul rîului Niger, pufni Kazim disprețuitor, distruge jumătate din marina Beninului şi îl ucide pe amiral, apoi intră calm în apele noastre fără să se obosească să oprească pentru controalele de vamă şi de imigrări, iar voi staţi aici şi îmi spuneți că rețeaua noastră de informații n-a putut identifica naționalitatea constructorului sau a proprietarului?

- îmi pare rău, domnule general, zise Cheik nervos, ochii lui miopi evitînd privirea de gheață a lui Kazim. Poate că dacă mi se dădea permisiunea să trimit un agent la bord în Niamey...

- Ne-a costat destul să îi mituim pe funcționarii din Niger ca să se uite în altă parte cînd a acostat să-şi facă plinul. N-aveam nevoie de un agent incapabil, care să dea totul peste cap.

- Au răspuns cînd i-am contactat prin radio? întrebă Djerma. Cheik clătina din cap:

- Avertismentele noastre nu au primit nici un răspuns. Au ignorat toate încercările de comunicare.

- Ce vor, pentru numele lui Allah? întrebă Seyni Gashi, şeful consiliului militar al lui Kazim, care arăta mai mult a negustor de cămile decît a soldat. Ce misiune au?

- Se pare că misterul e prea complicat pentru agenții mei de informații, remarcă Kazim iritat.

- Acum că a intrat pe teritoriul nostru, zise ministrul de externe Djerma, putem pur şi simplu să urcăm la bord şi să confiscăm nava, nu?

- A încercat şi amiralul Matabu şi a ajuns pe fundul rîului.

- Sunt înarmați cu lansatoare de proiectile, sublinie Cheik. Foarte eficace, judecînd după rezultate.

- Dar avem şi noi puterea de foc necesară...

- Nava împreună cu echipajul se află pe Niger şi nu au unde să se ducă, îl întrerupse Kazim. Nu au cum să se întoarcă şi să străbată o mie de kilometri pînă la mare. îşi dau seama că, dacă încearcă să fugă, vor fi distruşi de avioanele noastre de luptă şi de artileria de sol. O să stăm în expectativă. Cînd li

se va termina combustibilul, singura lor speranţă de supravieţuire va fi să se predea. Atunci ni se va răspunde la toate întrebările.

- Putem fi siguri că echipajul ne va dezvălui ce misiune are? Întrebă Djerma.

- Da, da, răspunse Cheik repede. Şi chiar mai mult decît atît. Copilotul ieşi din carlingă şi salută.

- Avem nava în raza vizuală, domnule.

- Aşadar putem vedea şi noi cu ochii noştri această enigmă, zise Kazim. Spune-i pilotului să ne asigure o vedere bună.

Oboseala şi dezamăgirea că nu putuseră detecta exact sursa de proveniență a toxinei îi tociseră vigilența lui Pitt. Percepția lui de obicei ascuțită slăbi şi nu văzu amenințarea ce plutea deasupra Calliopei.

Giordino auzi primul bîzîitul motoarelor cu reacție, ridică ochii şi văzu avionul ce plutea la mai puțin de două sute de metri deasupra rîului, cu luminile strălucind în amurgul albăstrui. Era o aeronavă mare de pasageri, purtînd culorile naționale ale Maliului pe fuzelaj. Două sau trei avioane de luptă ca escortă ar fi fost de ajuns, însă aeronava aceasta era înconjurată de douăzeci. Părea că pilotul are de gînd să treacă chiar pe deasupra Calliopei, dar la o distanță de doi kilometri întoarse şi începu să zboare în cerc, apropiindu-se într-o spirală leneşă. Avioanele de luptă o luară în sus şi începură să zboare în opturi deasupra.

Cînd avionul cu reacție - Pitt îl văzuse în cele din urmă pe radar şi îl recunoscuse ca fiind o aeronavă de comandă - se apropie la o sută de metri, reuşiră să distingă mai multe fețe privindui prin hublouri şi analizînd fiecare detaliu al superiahtului.

Pitt oftă adînc şi le făcu semn cu mîna. Apoi făcu o plecăciune teatrală:

- Apropiați-vă, prieteni, şi priviți nava-pirat cu banda ei veselă de şobolani ai rîului. Puteți să vă uitați, dar nu atingeți marfa, că puteți să o pățiți.

- Aşa e. Ghemuit pe scara dinspre sala motoarelor, pregătit să sară spre lansatorul de proiectile, Giordino nu scăpa din ochi avionul ce zbura în cercuri:

- La prima mişcare greşită, îl fac praf şi pulbere.

Gunn stătea relaxat pe un scaun de pe punte şi îşi ridică şapca spre spectatorii aerieni.

- Dacă nu cumva aveți vreo metodă să devenim invizibili, sugerez să îi lăsăm în pace. E una să fii în dezavantaj şi cu totul alta să fii pradă uşoară.

- Suntem într-adevăr depăşiți de situație, zise Pitt debarasîndu-se de orice urmă de oboseală. Nu putem face nimic. Au destulă putere de foc să o facă pe Calliope bucățele.

Gunn se uită spre malurile joase ale rîului şi spre pustietatea de dincolo de el.

- Nu are sens să tragem la mal şi să o luăm la sănătoasa. Terenul e larg deschis. Nu am fugi nici cincizeci de metri.

- Atunci, ce putem face? întrebă Giordino.

- Ne predăm şi vedem după aceea, propuse Gunn fără vlagă.

- Chiar şi şobolanii hăituiți atacă şi fug, zise Pitt. Eu sunt pentru un ultim gest de sfidare, inutil poate, dar ce naiba! Le facem un semn obscen cu pumnii, accelerăm şi gonim cît ne țin puterile. Dacă devin beligeranți, îi trimitem drept în cimitir.

- E mai probabil că o să ne trimită ei pe noi mai întîi, se plînse Giordino.

- Chiar vorbeşti serios. întrebă Gunn.

- Bineînțeles că nu, spuse Pitt emfatic. Băiatul doamnei Pitt nu e un sinucigaş. Mă bazez pe faptul că generalul Kazim doreşte atît de mult nava asta, încît a mituit funcționarii din Niger să ne lase să trecem în Mali ca să poată pune gheara pe ea. Dacă iese cum vreau eu, o să-i piară orice dorință.

- Mizezi pe o carte greşită, îl contrazise Gunn. Doboară un avion şi vei stîrni un cuib de viespi. Kazim va asmuți toate forțele de care dispune asupra noastră.

- Asta sper şi eu.

- Vorbeşti ca un nebun, zise Giordino bănuitor.

- Datele despre contaminare, spuse Pitt răbdător. De asta ne aflăm aici, ați uitat?

- Nu e nevoie să ne aminteşti, spuse Gunn începînd să vadă o luminiță în aparenta încîlceală din mintea lui Pitt. Aşadar ce fierbe în creierul ăla drăcesc al tău?

- Oricît de rău mi-ar părea să distrug un vas atît de bun şi de frumos, o diversiune s-ar putea să fie singura modalitate prin care să scăpăm şi să predăm rezultatele cercetării în mîinile lui Sandecker şi ale lui Chapman.

- Nebunia lui duce totuşi undeva, recunoscu Giordino. Spune mai departe.

- Nu e nimic complicat, explică Pitt. În cîteva ore va fi întuneric, întoarcem şi ne apropiem cît putem de Gao pînă nu se plictiseşte Kazim de jocul nostru. Apoi Rudi sare în apă şi înoată la mal. Eu şi cu tine dăm drumul la spectacol şi o luăm cu viteză în josul rîului, ca nişte vestale virgine urmărite de hoarde barbare.

- S-ar putea ca şi canoniera aia să aibă un cuvînt de spus în chestia asta, nu crezi.

- Asta va fi un fleac. Dacă merge totul strună, o să trecem pe lîngă ea înainte să îşi dea seama ce se întîmplă.

Giordino îi aruncă o privire peste ochelarii de soare:

- S-ar putea să meargă. Dacă ne văd cum gonim, n-or să stea să se mai uite că e cineva în apă.

- Dar de ce eu? întrebă Gunn. De ce nu unul dintre voi?

- Pentru că tu eşti cel mai calificat, zise Pitt. Eşti viclean, abil şi descurcăreț. Dacă cineva se poate strecura în aeroportul din Gao şi într-un avion, tu eşti acela. Mai eşti şi singurul chimist adevărat dintre noi. Numai tu poți prezenta datele despre substanța toxică şi punctul prin care intră în rîu.

- Poate putem ajunge la ambasada noastră din capitala Bamako.

- Slabe şanse. Bamako e la şase sute de kilometri distanță.

- Dirk are dreptate, fu de acord Giordino. Materia lui cenuşie şi a mea puse la un loc n-ar putea scoate nici formula pentru săpunul de toaletă.

- Nu pot să fug şi să vă las să vă sacrificați viețile pentru mine, insistă Gunn.

- Nu vorbi prostii, zise Giordino ferm. Ştii bine că eu şi Dirk n-am semnat vreun pact de sinucidere, adăugă el şi se întoarse spre Pitt. Nu-i aşa.

- Ferească Dumnezeu, zise Pitt semeț. După ce îți acoperim plecarea, o să o aranjăm pe Calliope în aşa fel încît Kazim să nu se poată bucura nici o

clipă de ea. După aceea, abandonăm şi noi nava şi plecăm în expediție prin deşert să descoperim adevărata sursă a toxinei.

- Ce facem? exclamă Giordino îngrozit. în expediție?

- Ție toate ți se par simple, zise Gunn.

- Prin deşert, bolborosi Giordino.

- Mersul pe jos n-a omorît pe nimeni, zise Pitt jovial.

- M-am înşelat, gemu Giordino. Vrea să ne autodistrugem.

- Autodistrugere? repetă Pitt. Prietene, tocmai ai rostit nişte cuvinte magice.

19

Pitt se mai uită încă o dată la avioanele de deasupra. încă mai zburau în cercuri fără nici o țintă. Nu dăduseră semne că vor ataca şi nici acum nu păreau dispuse să o facă. O dată ce Calliope îşi începea goana în josul rîului, Pitt nu mai avea timp să le țină sub observație. Cursa pe rîul ciudat, în toiul nopții şi cu o viteză de şaptezeci de noduri avea să îi solicite absolut toată concentrarea.

îşi mută privirea de la avioane spre steagul uriaş pe care îl ridicase pe catargul ce susținea antena de satelit distrusă. Coborîse micuțul steag al piraților de pe catargul de la pupa după ce găsise un steag al Statelor Unite într-un compartiment special pentru steaguri. Era mare, aproape de doi metri, dar, pentru că nu adia deloc vîntul care să îl ridice în aerul uscat al nopții, atîrna moale lîmgă antenă.

Se uită spre cupola de la pupa. Obloanele erau trase. Giordino nu se pregătea să arunce ultimele şase rachete, ci le fixa pe rezervoarele de combustibil şi apoi avea să le conecteze la un detonator. Gunn era jos, punînd benzile cu datele de analiză şi rezultatele probelor de apă într-o pungă de plastic pe care avea să o aşeze apoi într-un rucsac mic, împreuna cu mîncarea şi trusa de prim ajutor.

Pitt se întoarse spre radar şi memoră poziția canonierei maliene. Nu mai simțea nici un pic de oboseală. Adrenalina începuse să curgă acum că îşi fixaseră irevocabil cursul.

Respiră adînc, împinse maneta triplă de accelerație la maxim şi roti cîrma spre dreapta.

Celor ce priveau din avionul de comandă li se păru că nava Calliope făcuse un salt brusc şi se rotise în aer. Descrise un arc rapid în centrul rîului şi porni în josul apei cu viteză maximă, acoperită de-o perdea de apă şi spumă. Botul îi ieşi din apă ca o sabie ridicată, iar pupa se înfundă adînc lăsînd în urmă un val de apă ca o coadă de cocoş.

Steagul american flutură brusc provocat de curentul brusc de aer. Pitt ştia foarte bine că era împotriva politicii guvernamentale să arboreze sfidător drapelul național pe pămînt străin, în timpul unei misiuni neautorizate. Departamentul de Stat avea să facă o criză cînd malienii furioşi se vor bate în piept trimițînd un protest dogoritor. Numai Dumnezeu ştia ce iad avea să se dezlănțuie la Casa Albă. Dar nu îi păsa nici cît negru sub unghie.

Zarurile erau aruncate. Rîul, ca o panglică neagră, îi chema. Avînd la dispoziție doar lumina slabă a stelelor, Pitt nu era sigur că va reuşi să țină nava

în ape adînci. Dacă intră cu viteză maximă pe uscat, iahtul avea să se dezmembreze. Ochii lui se mutau constant de la radar, la sonda de adîncime şi înapoi spre rîul cufundat în întuneric.

Nu se obosi să se uite la vitezometru, al cărui ac tremura dincolo de şaptezeci de noduri şi nici la tahometre, care ştia că trecuseră de liniile roşii. Calliope dădea tot ce putea pe ultimul ei drum, ca un cal de cursă, depăşindu-şi limitele. Parcă ştia că nu avea să mai vadă niciodată portul din care pornise.

Canoniera maliană ajunse aproape în centrul ecranului radarului, iar Pitt îşi micşora ochii să vadă mai bine în întuneric. Zări silueta joasă a vasului aşezîndu-se de-a curmezişul rîului în efortul de a le bloca trecerea. Nu avea nici o lumină aprinsă, dar nu se îndoi nici o clipă că echipajul avea armele îndreptate spre ei.

Hotărî să simuleze că o ia spre dreapta, iar apoi să o taie brusc spre stînga înainte să ajungă la ape puţin adînci, ca să îi păcălească pe tunari şi pe urmă să treacă în viteză pe lîngă botul canonierei. Malienii erau gata de atac, dar Pitt se baza pe faptul că Kazim nu dorea să distrugă unul dintre cele mai reuşite iahturi de viteză din lume. Generalul nu avea de ce să se grăbească. Mai avea sute de kilometri de rîu la dispoziţie ca să îi oprească.

Pitt îşi înţepeni picioarele pe punte şi puse ambele mîini pe cîrmă, pregătindu-se pentru virajele abrupte. Nu ştia de ce, dar zgomotul motoarelor şi crescendo-ul vîntului răsunîndu-i în urechi îi aminti de ultimul act din Amurgul zeilor de Wagner. Nu mai lipseau decît tunetele şi fulgerele.

Apoi veniră şi acestea.

Canoniera scăpă de sub control şi focul izbucni în noapte, asurzitor, iar o ploaie de şrapnele loviră în forţă nava Calliope.

La bordul avionului de comandă, Kazim privi şocat atacul neaşteptat. Apoi făcu o criză de furie.

- Cine i-a spus căpitanului canonierei să deschidă focul? întrebă. Cheik împietrise:

- Probabil că a făcut-o din proprie iniţiativă.

- Ordonă-i să oprească imediat focul. Vreau nava aia intactă.

- Da, domnule, zise Cheik, sări din scaun şi se repezi spre cabina de comunicaţii.

- Idiotul! izbucni Kazim cu faţa strîmbată de mînie. Ordinele mele au fost explicite. Nu deschide focul decît la ordinul meu. Vreau ca şi căpitanul şi ofiţerii săi să fie executaţi pentru că nu s-au supus ordinelor.

Ministrul de externe Messaoud Djerma se uită la Kazim dezaprobator.

- Sunt măsuri prea aspre...

Kazim îl întrerupse cu o privire ucigătoare:

- Nu şi pentru cei neloiali.

Djerma se făcu mic sub privirea superiorului său. Nici un bărbat cu soţie şi copii nu îndrăznea să îl înfrunte pe Kazim. Cei care cîrteau la dispoziţiile lui dispăreau pur şi simplu de pe faţa pămîntului.

încet, ochii lui Kazim îl părăsiră pe Djerma şi se întoarseră la scena de pe rîu.

Ucigaşele trasoare, strălucind ciudat în întunericul deşertului, trecură ca fulgerul pe apă, rotindu-se sălbatic la început pe lîngă babordul Calliopei. După zgomot, ai fi zis că o duzină de tunuri trag în acelaşi timp. Trîmbe de apă se

ridicau de peste tot. Apoi tunarii îşi reglară tirul şi proiectilele de foc începură să lovească nava aproape în plin. Găuri mari apărură la prora şi în partea din față a punții; proiectilele ar fi ajuns în interiorul navei neblindate dacă n-ar fi fost absorbite de colacii de fringhii din nailon şi deviate de lanțul ancorei din castelul de la prora.

Nu era timp de evitat barajul şi nici măcar de reacție. Luat total pe nepregătite, Pitt se lăsă pe vine instinctiv şi în aceeaşi clipă trase disperat de cîrmă să evite focul devastator. Calliope răspunse .şi se depărtă de țintă pentru cîteva momente, pînă cînd tunarii îşi corectară tirul şi flăcările portocalii porniră iar peste rîu şi găsiră din nou iahtul, muşcînd din carenă şi distrugînd partea superioară din fibră de sticlă a vasului. Loviturile înfundate semănau cu zgomotul făcut de cauciucurile unei maşini în viteză cînd trec peste reflectoarele din centrul autostrăzilor.

Fum şi flăcări izbucniră în găurile făcute în castelul de la prora, unde proiectilele dăduseră foc colacilor de frînghii. Pupitrul de comandă se sparse şi explodă în jurul lui Pitt. Ca prin miracol, nu fu atins de proiectil, dar simți un şiroi de lichid prelingîndu-i-se pe gît. îşi blestema prostia care îl făcuse să creadă că malienii nu vor distruge nava. Regreta din toată inima că îl pusese pe Giordino să scoată proiectilele din lansatoare şi să le fixeze pe rezervoarele de combustibil. Dacă nimerea vreun obuz în sala motoarelor, aveau să devină cu toții hrană pentru peşti.

Erau atît de aproape de canonieră acum, că ar fi putut să vadă ora pe ecranul portocaliu al ceasului său Doxa la lumina exploziilor de la gura tunurilor.

Trase de cîrmă cu disperare, cotind iahtul ciuruit la doar doi metri de botul canonierei. în clipa următoare o depăşise, iar valul de apă lăsat în urmă clătină nava inamică, făcîndu-i pe tunari să îşi piardă ținta şi să-şi trimită obuzele şuierînd în noapte.

Brusc, focul continuu al artileriei inamice se opri. Pitt nu se obosi să se gîndească la motivul încetării focului. Menținu un curs în zigzag pînă cînd canoniera rămase în urmă învăluită în beznă. Doar cînd fu sigur că scăpaseră şi cînd radarul ce încă funcționa nu indică nici un atac din partea avioanelor, îşi permise să se relaxeze şi să respire uşurat.

Giordino apăru lîngă el îngrijorat:

- Eşti teafăr?

- Sunt furios pe mine însumi că am fost un dobitoc. Dar tu şi Rudi?

- Avem doar cîteva vînătăi din cauza stilului tău lamentabil de a conduce. Rudi a căzut şi are un cucui urît, dar asta nu l-a oprit să se lupte cu focul de la prora.

- E un omuleț tenace.

Giordino ridică lanterna şi lumină fața lui Pitt:

- Ştiai că ai o bucată de sticlă înfiptă în mutra ta hidoasă?

Pitt luă o mînă de pe cîrmă şi atinse uşor bucata de sticlă ce îi aterizase în obraz.

- Tu vezi mai bine. Trage-o tu.

Giordino prinse între dinți capătul lanternei, îndreptă fişia de lumină spre rana lui Pitt şi prinse sticla cu degetul arătător şi cu cel mare. Apoi o smulse cu o mişcare bruscă.

- E mai mare decît am crezut, comenta el.

Aruncă ciobul peste bord şi scoase o trusă de prim ajutor. îi puse trei copci şi îl bandajă, timp în care Pitt nu îşi luă ochii de pe panoul de comandă şi de pe rîu. Giordino se dădu un pas înapoi şi îşi admiră opera.

- Gata. încă o operaţie plină de succes în saga continuă a doctorului Albert Giordino, medicul deşertului.

- Care va fi următorul tău succes în medicină? întrebă Pitt reperînd o lumină gălbuie slabă şi rotind nava într-un cerc larg ca să ferească un vas micuț plutind în întuneric.

- îți voi prezenta nota de plată, bineînțeles.

- O să-ți trimit un cec.

Apăru şi Gunn de jos ținînd un cub de gheață peste un cucui înfloritor de la ceafă.

- Inima amiralului o să se frîngă cînd va auzi ce i-am făcut navei sale.

- Nu prea cred că se aştepta să o mai vadă vreodată, spuse Giordino cu glas de profet.

- Focul e stins? îl întrebă Pitt pe Gunn.

- Mai mocneşte încă. Voi încerca din nou cu stingătorul, după ce îmi scot fumul din plămîni.

- Vreo spărtură jos? Gunn clătină din cap:

- Am primit majoritatea loviturilor în partea de sus. Nici una sub linia de plutire. Santina e uscată.

- Se mai văd avioanele? Pe radar nu mai apare decît unul. Giordino înălță capul:

- Cel mare tot mai trage cu ochiul la noi, confirma el. E prea întuneric ca să le văd pe cele de luptă şi nici nu se aud, dar oasele mele bătrîne îmi spun că sunt pe aproape.

- Cît mai avem pînă la Gao? întrebă Gunn.

- în jur de şaptezeci şi cinci sau optzeci de kilometri, estima Pitt. Chiar şi cu viteza asta, n-o să vedem luminile oraşului în următoarea oră, sau chiar mai mult.

- Cu condiția ca indivizii de sus să ne lase în pace, zise Giordino ridicînd vocea ca să se facă auzit prin şuieratul vîntului şi al motoarelor.

Gunn arată spre aparatul de emisie-recepție aşezat pe un raft:

- Poate ar fi bine să le cîntăm puțin în strună. Pitt zîmbi în întuneric:

- Da, cred că e timpul să preluam apeluri.

- De ce nu? aprobă şi Giordino. Sunt curios să aud ce au de zis.

- Am putea astfel să tragem de timp pînă ajungem la Gao, zise Gunn. Mai avem destul pînă acolo.

Pitt îl lăsă pe Giordino la cîrmă şi mări volumul aparatului ca să poată auzi cu toții şi vorbi în microfon:

- Bună seara, salută el pe un ton plăcut. Ce pot face pentru dumneavoastră?

Urmă o scurtă pauză, apoi o voce îi răspunse în franceză.

- Urăsc chestia asta, bombăni Giordino. Pitt se uită la avion în timp ce spuse:

- Non pariez vous francais. Gunn înalță din sprîncene:

- Ştii ce ai zis? Pitt îl privi inocent:

- L-am informat că nu ştiu franţuzeşte.

- Vous înseamnă tu, predica Gunn. Tocmai i-ai zis că el nu ştie franţuzeşte.

- Lasă că a prins ideea. Vocea se auzi din nou: - înţeleg engleza.

- Asta e foarte bine, zise Pitt. Spune mai departe.

- Declară-ţi identitatea.

- Tu primul.

- Foarte bine. Sunt generalul Zateb Kazim, şeful Consiliului militar suprem din Mali.

Pitt se întoarse spre Giordino şi Gunn:

- Marele şef în persoană.

- Mi-am dorit întotdeauna să fiu prezentat unei celebrităţi, zise Giordino sarcastic. Dar n-am crezut că se va întîmpla la dracu-n praznic.

- Declară-ţi identitatea, repetă Kazim. Eşti la comanda unui vas american?

- Edward Teach, căpitanul navei Răzbunarea reginei Annc.

- Mi-am făcut studiile la Universitatea Princeton, replică generalul sec. Sunt familiarizat cu piratul Barbă Neagră, încetaţi, vă rog, cu bătaia de joc şi predaţi vasul.

- Şi dacă am alte planuri?

- Tu şi echipajul tău veţi fi distruşi de bombardierele de lupta ale aviaţiei Maliului.

- Dacă ţintesc la fel de prost ca şi canonierele voastre, îl zgîndări Pitt, nu avem de ce să ne facem griji.

- Nu te juca cu mine, zise Kazim cu vocea veninoasă dintr-o dată. Cine sunteţi şi ce căutaţi în ţara mea?

- Suntem nişte oameni obişnuiţi plecaţi într-o mică excursie la pescuit.

- încetaţi şi predaţi vasul imediat! se răsti Kazim.

- Nu cred că se poate, răspunse Pitt pe un ton cavaleresc.

- Veţi muri dacă nu o faceţi.

- În cazul ăsta veţi pierde o navă unică în lume. Presupun că ai idee de ce e capabilă.

Urmă o tăcere lungă şi Pitt ştiu că lovise drept la ţintă.

- Am citit rapoartele despre altercaţia pe care aţi avut-o cu răposatul meu prieten, amiralul Matabu. Ştiu foarte bine ce poate nava voastră.

- Atunci ştii şi că puteam să îţi trimitem canoniera pe fundul rîului.

- Regret că au deschis focul împotriva ordinelor mele.

- Mai putem şi să-ţi doborîm avionul într-o clipă, încercă Pitt. Kazim nu era prost. Se gîndise deja la această posibilitate.

- Dacă mor eu, muriţi şi voi. Cu ce vă alegeţi din asta?

- Lasă-mă să mă gîndesc puţin la chestia asta. Să zicem, pînă ajungem la Gao.

- Sunt un om generos, zise Kazim cu o răbdare ce nu îi stătea în fire. Dar la Gao vă opriţi şi acostaţi nava la docul pentru feriboturi. Dacă nu încetaţi cursa asta prostească, forţele aeriene vă vor trimite direct în iad.

- înţeleg, domnule general. V-aţi exprimat cum nu se poate mai clar. Pitt închise aparatul şi rînjii cu toată gura:

- îmi place la nebunie cînd închei o afacere bună.

Luminile oraşului Gao apărură în întuneric, la mai puțin de cinci kilometri în față. Pitt preluă cîrma de la Giordino şi îi făcu semn lui Gunn.

- Pregăteşte-te de plecare, Rudi.

Gunn se uită şovăitor la apa albă pe care vasul mergea cu o viteză de şaptezeci şi cinci de noduri.

- Nu la viteza asta.

- Nu îți face probleme, îl linişti Pitt. O să încetinesc brusc pînă la zece noduri şi te arunci în apă pe partea opusă avionului. Cum ai plecat, accelerez din nou, adaugă el, apoilas adresa lui Giordino:

- Mai vorbeşte cu Kazim. Abate-i atenția. Giordino ridică aparatul şi vorbi pe un ton scăzut:

- Puteți repeta condițiile, domnule general?

- încetați cu încercarea asta inutilă de a fugi, predați vasul la Gao şi veți rămîne în viață. Astea sunt condițiile.

în timp ce Kazim vorbea, Pitt aduse nava mai aproape de malul pe care se află oraşul. Tensiunea din cabina pilotului şi propria lui nelinişte crescură, molipsindu-i şi pe prietenii lui. Se gîndi că Gunn trebuia să sară înainte ca luminile oraşului să se reflecte în apele întunecate. Şi avea motive să fie neliniştit. Cel mai important era să nu le trezească suspiciuni malienilor. Sonda de adîncime arată că fundul apei se apropia cu repeziciune. Trase de manete înapoi, înfundînd botul Calliopei adînc în apă. Viteza scăzu atît de repede, că fu aruncat în față peste pupitru.

- Acum! țipă Pitt. Dă-i drumul şi mult noroc!

Fără un cuvînt de rămas-bun, micuțul om de ştiință de la NUMA îşi apucă strîns curelele rucsacului şi se rostogoli peste balustradă. Aproape în aceeaşi secundă, Pitt împinse din nou manetele.

Giordino se uită peste pupa, dar Gunn se pierduse pe rîul negru. Mulțumit că prietenul său înota în siguranță cei cincizeci de metri pînă la mal, se întoarse şi îşi continuă calm conversația cu generalul Kazim.

- Dacă ne promiteți că vom pleca fără probleme din țară; nava vă aparține. Adică ce-a mai rămas din ea după ce-a schilodit-o canoniera.

Kazim nu păru să fi devenit bănuitor după scurta micşorare a vitezei Calliopei.

- Accept, susură el fără să prostească pe nimeni.

- Nu avem chef să murim sub ploaia de gloanțe în rîul ăsta poluat.

- O alegere înțeleaptă, replică generalul.

Cuvintele păreau formale şi politicoase, dar ostilitatea şi triumful se făceau clar simțite.

- într-adevăr, nu aveți altă opțiune.

Pitt simți un gol în stomac conştient că jocul ajunsese prea departe. Nici el, nici Giordino nu aveau vreo îndoială că generalul Kazim intenționa să îi omoare şi să le arunce trupurile la vulturi. Aveau o singură şansă de a le abate atenția malienilor de la Gunn şi de a rămîne înviață, dar sorții erau atît de potrivnici, încît nici un jucător care se respectă nu ar fi pariat pe ei.

Planul lui, dacă se putea numi aşa, avea să le aducă doar cîteva ore în plus, nimic mai mult. începu să îşi blesteme prostia care îl făcuse să creadă că puteau scăpa din aventura asta.

Dar o clipă mai tîrziu, salvarea, neaşteptată şi neimaginată, apăru în noapte.

Giordino îl bătu pe umăr pe Pitt şi îi arătă ceva în josul rîului:

- Vezi luminile acelea de la tribord? E iahtul acela locuit de care ți-am povestit. Cel pe lîngă care am trecut mai devreme. După cum e dotat, pare să aparțină unui milionar - are şi elicopter şi o mulțime de femei prietenoase.

- Crezi că are sistem de comunicații prin satelit pe care să-l împrumutăm ca să comunicăm cu Washingtonul?

- N-aş fi surprins dacă ar avea şi telex. Pitt se întoarse şi îi zîmbi lui Giordino:

- Cum tot nu avem alte angajamente presante, ce-ar fi să le facem o vizită?

Giordino rîse şi îl bătu pe spate:

- Mă duc să fixez detonatorul.

- Treizeci de secunde sunt de ajuns.

- S-a făcut.

Giordino îi dădu aparatul de emisie-recepție lui Pitt şi coborî scara spre sala motoarelor. Reapăru aproape imediat, în timp ce Pitt programa în computer cursul navei şi o punea pe pilot automat. Din fericire, rîul era lat şi drept permițînd Calliopei să meargă de una singură o distanță considerabilă după ce aveau să o abandoneze.

Dădu din cap spre Giordino:

- Eşti gata.

- Spune cuvîntul.

- Apropo de cuvinte, zise Pitt ridicînd aparatul portabil de emisie la gură.

- Domnule general Kazim!

- Da?

- M-an răzgîndit. Nu vă mai dau vasul. O zi bună. Giordino rînjii: - îmi place stilul tău.

Pitt aruncă aparatul peste bord şi rămase la pîndă pînă cînd Calliope ajunse paralel cu iahtul locuit. Apoi trase în spate de manete. Imediat ce viteza scăzu la douăzeci de noduri, strigă:

- Acum!

Giordino nu avu nevoie de alt îndemn. Traversă în fugă puntea din spate şi se aruncă peste pupa. Aterizâ în urma lăsată de vas şi fu înghițit de apa înspumată. Pitt mai rămase doar ca să împingă manetele în față, înainte să sară peste bord făcîndu-se ghem. Impactul brusc aproape că îl lăsă fără răsuflare. Din fericire, apa era călduță şi îl acoperi ca o pătură groasă. Avu grijă să nu ia nici o înghițitură contaminată. Aveau destule belele şi fără să se mai îmbolnăvească grav.

Se întoarse pe spate chiar la timp ca să o vadă pe Calliope gonind prin întuneric ca un tren expres - o navă fără viață şi abandonată, mai avînd doar cîteva clipe de trăit. Pitt pluti privind fix şi aşteptînd ca proiectilele şi rezervoarele de combustibil să explodeze. Nu avu mult de aşteptat. Chiar şi la un kilometru distanță, explozia fu asurzitoare, iar unda de şoc ce traversa apa îi scutură trupul ca o lovitură puternică. Flăcările izbucniră în întuneric ca o minge portocalie uriaşă, iar credincioasa Calliope se sfărîmă într-o mie de

bucățele. într-o jumătate de minut, flăcările fură înghițite de noapte şi orice urmă a frumosului iaht dispăru.

Se lăsă o tăcere stranie acum că zgomotul motoarelor iahtului şi explozia încetară. Singurele zgomote mai erau bîzîitul avionului de comandă al lui Kazim şi acordurile fine ale unui pian de pe iahtul locuit.

Giordino apăru lîngă el:

- înoți? Credeam că o să mergi pe ape.

- Doar la ocazii speciale. Giordino ridică o mînă spre cer:

- Crezi că i-am păcălit?

- Pentru moment, dar se vor prinde destul de curînd.

- Mergem să le stricăm petrecerea. Pitt se rostogoli şi începu să înoate bras:

- Cum să nu!

în timp ce înota, studie locuința plutitoare. Era un vas perfect pentru navigare pe rîu. Pescajul nu putea avea cu mult peste un metru. Construcția şi forma lui îi amintiră de vechile nave cu roți cu zbaturi de pe Mississippi, ca faimosul RobertE. Lee, numai că acesta nu avea roți cu zbaturi, şi suprastructura era mult mai modernă. O asemănare izbitoare era timoneria aşezată în partea din față a covertei. Dacă ar fi fost construită pentru larg, cu o carenă pentru ieşire pe ocean, s-ar fi încadrat în eleganta clasă a megai ahturi lor. Privi cu atenție elicopterul stilat din mijlocul punții de la pupa, atriumul pe trei nivele cu pereți din sticlă şi plin cu plante tropicale şi aparatele electronice ținînd de era spațială ce răsăreau din spatele timoneriei. Iahtul-locuință era ca un vis devenit realitate.

Erau la douăzeci de metri de pasarela iahtului cînd canoniera maliană zbură ca vîntul în josul rîului mergînd cu viteză maximă. Pitt zări umbrele ofițerilor pe puntea de comandă. Se uitau cu toții spre locul unde se produsese explozia şi nu dădeau atenție apei de lîngă traverse.

Mai văzu cîțiva membri ai echipajului la prora şi îşi dădu seama imediat că se uitau pe rîu după supraviețuitori, ținîndu-şi strîns armele automate cu siguranțele trăgaciului trase.

înainte să se scufunde sub valul făcut de elicele canonierei, Pitt văzu un grup de pasageri apărînd brusc pe puntea de promenada a locuinței plutitoare. Vorbeau animați între ei şi arătau în direcția locului unde pierise Calliope. întregul vas şi apa din jurul lui erau luminate puternic de reflectoarele de pe coverta. Pitt ieşi din nou la suprafață chiar în marginea perimetrului luminat şi începu să calce apa în întuneric.

- Pînă aici putem merge fără să fim observați, îi spuse încet lui Giordino care plutea calm pe spate la un metru distanță.

- Nu ne facem o intrare grandioasă? întrebă el.

- Prudența îmi spune că e mai bine să îl punem la curent pe amiralul Sandecker cu situația în care ne aflăm înainte să le stricam petrecerea.

- Ai dreptate, ca de obicei, o, tu, înțeleptule! aprobă Giordino. Proprietarul ne poate lua drept hoți, ceea ce şi suntem şi ne poate pune în lanțuri, ceea ce probabil va face oricum.

- Cred că mai sunt douăzeci de metri pînă la iaht. Cum stai cu respirația?

- Pot să mi-o țin cît poți şi tu.

Pitt respiră adînc de cîteva ori ca să îşi scoată bioxidul de carbon din plămîni, apoi inhala pînă ce fiecare milimetru cub se umplu de oxigen şi se scufundă.

Ştiind că Giordino îl urmează, începu să înoate împotriva curentului nevăzut. Rămase la o adîncime de aproape trei metri, înaintînd spre partea laterală a locuinţei plutitoare. îşi dădu seama că se apropia după suprafaţa apei luminată din ce în ce mai mult. Cînd trecu o umbră pe deasupra lui, îşi dădu seama că intrase sub carenă. Ridică o mînă ca să nu se lovească la cap şi urcă încet pînă cînd atinse cu degetele mîlul de pe fundul navei. Apoi coti şi continuă să urce pînă cînd ajunse la suprafaţa apei, lîngă bordul de aluminiu al vasului.

Respiră cu putere aerul nopţii şi ridică privirea. în afară de cîteva uîini pe balustradă la doar doi metri deasupra capului său, nu îi vedea pe pasageri şi nici ei nu îl vedeau, decît dacă unul dintre ei se apleca şi privea drept în jos. Era imposibil să urce la bord pe pasarelă fără să fie văzuţi. Giordino ieşi la suprafaţă şi cîntări imediat situaţia.

Pe tăcute, Pitt arătă spre carenă. Deschise mîinile larg indicînd mărimea pescajului navei. Giordino dădu din cap înţelegînd şi amîndoi îşi umplură din nou plămănii. Apoi se scufundară din nou şi trecură pe sub carenă. Traversa era atît de lată că le luă aproape un minut pînă să iasă la suprafaţă de partea cealaltă.

Punţile de la babord erau pustii. Toată lumea era la tribord, atrasă de distrugerea Calliopei. O bară de cauciuc era fixată de-a lungul carenei, iar Pitt şi Giordino o folosiră ca să se tragă la bord. Pitt ezită cîteva secunde, să îşi dea seama de amplasamentul de pe vas. Erau pe puntea unde se aflau cabinele oaspeţilor. Trebuiau să meargă mai sus. Urmat de Giordino, urcă prudent scara spre puntea următoare. Aruncară o privire rapidă printr-un hublou mare şi, văzînd un salon de dimensiunile şi eleganţa unui hotel de lux, urcară mai departe pe puntea următoare, chiar sub timonerie.

Pitt crăpă uşa şi privi într-o sală mare, mobilată luxos. Totul era numai sticlă, sculpturi metalice delicat curbate şi piele în tonuri de auriu şi galben. Pe un perete se afla un bar ornamentat şi extrem de bine dotat.

Barmanul nu era la locul lui, se zgîia probabil cu ceilalţi afară, însă o femeie blondă, cu picioare lungi dezgolite, talie îngustă şi pielea bronzată stătea la un pian cu coadă acoperit de alămuri strălucitoare. Purta o rochie mini, neagră, seducătoare, strîmtă şi acoperită cu paiete. Cînta o versiune trista a melodiei „Ultima oară cînd am văzut Parisul şi o interpreta prost, fredonînd şi cuvintele cu o voce plină. Deasupra cla- pelor stăteau patru pahare goale de martini aşezate în linie. Părea să îşi fi petrecut întreaga zi dînd peste cap pahare de gin, cauza evidentă a interpretării ei ce lăsa de dorit. Se opri în mijlocul refrenului privindu-i cu o curiozitate înceţoşată pe Pitt şi Giordino, cu ochii verzi ca de catifea deschişi doar pe jumătate.

- Ce pisică v-a tîrît aici? întrebă ea împleticit.

Pitt, zărindu-se pe el şi pe Giordino în oglinda din spatele barului, doi bărbaţi în tricouri şi pantaloni scurţi uzi, cu părul lipit de cap şi nebărbieriţi de o săptămână, se gîndi că nu poate s-o învinovăţească pentru că se uită la ei ca la nişte şobolani înecaţi. Duse un deget la buze implorînd-o din ochi să tacă, îi lua mîna şi i-o sărută şi trecu în grabă pe lîmgă ea ieşind într-un hol.

Giordino se opri şi îi aruncă o privire plină de alean şi îi făcu cu ochiul:

- Numele meu e Al, îi şopti la ureche. Te iubesc şi mă voi întoarce. Apoi dispăru şi el.

Holul părea să se întindă la infinit. Coridoare laterale porneau în toate direcţiile, un labirint intimidant pentru cei care se pomeneau dintr-o dată în mijlocul lui. Dacă iahtul părea mare pe dinafară, pe dinăuntru părea enorm.

- Ne-ar trebui nişte motociclete şi o hartă, bombăni Giordino.

- Dacă nava asta ar fi a mea, zise Pitt, mi-aş pune biroul şi centrul de comunicaţii sus ca să mă bucur de priveliştea de la prora.

- Cred că vreau să mă însor cu fata de la pian.

- Nu acum, murmură Pitt obosit. Hai să pornim înainte şi să verificăm toate uşile.

Identificarea compartimentelor se dovedi uşoară. Pe uşi se aflau plăcuţe de aramă cu litere înflorite. După cum presupusese Pitt, pe cea de la capătul holului se afla biroul particular al domnului Massarde.

- Probabil că e proprietarul palatului ăstuia plutitor, zise Giordino. Pitt nu răspunse şi deschise uşa încet. Toţi directorii celor mai mari

companii din lumea occidentală s-ar fi înverzit de invidie, văzînd biroul de pe locuinţa plutitoare ancorată în pustietatea deşertului. În centru se află o masă spaniolă veche de conferinţe cu zece scaune tapiţate cu stofă de lînă cu desene realizate de maeştrii ţesători din rezervaţia Navajo. Incredibil, decorul şi obiectele de artă de pe pereţi şi piedestale veneau din sud-vestul american. Statuete mari Hopi Kachina sculptate în întregime în trunchiuri uriaşe de arbori de bumbac erau aşezate în nişele înalte din pereţii despărţitori. Tavanul era acoperit de Jatillas, ramuri mici aşezate peste vigas, stîlpi de susţinere ai acoperişului; ferestrele erau acoperite cu jaluzele din nuiele de răchită.

Colecţii de vase ceremoniale frumoase şi coşuri împletite erau aşezate pe rafturile lungi din spatele biroului din lemn decolorat de soare. într-un trastero, un dulap din secolul al nouăsprezecelea, se afla un sistem complet de comunicaţii.

încăperea era goală şi Pitt nu pierdu nici o clipă. Traversă camera în grabă spre consola telefonică, se aşeză şi studie cîteva clipe mulţimea de butoane şi cadrane. Apoi începu să formeze un număr. După ce termină cu prefixele de ţară şi de oraş, adaugă numărul secret al lui Sandecker şi se lăsă pe spate. Difuzorul de pe consolă emise o serie de păcănituri. Pe urmă urmară zece secunde de tăcere. în final, difuzorul transmise soneria speciala a telefoanelor americane.

Telefonul sună de zece ori, dar nu răspunse nimeni.

- De ce naiba nu răspunde? întrebă Pitt frustrat.

- Washingtonul e cu cinci ore în urma Maliului. E miezul nopţii acolo. Probabil că e în pat.

Pitt clătină din cap:

- Sandecker nu doarme niciodată în timpul unei crize.

- Ar fii bine să ridice receptorul mai repede, imploră Giordino. Potera ne va vedea urmele de apă de pe hol.

- Ţine-i în şah, zise Pitt.

- Dacă sunt înarmaţi?

- O să ne gîndim la asta la timpul potrivit. Giordino privi obiectele indiene de artă din cameră.

- Cică să-i țin în şah, mormăi Giordino. Cine sunt eu, generalul Custer în Montana?

într-un tîrziu, se auzi vocea unei femei în difuzor:

- Biroul amiralului Sandecker. Pitt smulse receptorul din furcă.

- Milee?

Secretara particulară a lui Sandecker, Julie Wolff, îşi ținu respirația.

- Domnule Pitt, dumneavoastră sunteți?

- Da. Nu mă aşteptam să te găsesc la birou la ora asta.

- Nimeni n-a dormit de cînd am pierdut legătura cu dumneavoastră. Slavă Domnului că sunteți în viață! Toți de la NUMA sunt foarte îngrijorați. Domnul Giordino şi domnul Gunn sunt şi ei bine?

- Da. Amiralul e prin zonă?

- E într-o şedință cu echipa tactica a ONU încercînd să găsească o cale să vă scoată din Mali. îl chem imediat.

Peste mai puțin de un minut, se auzi vocea lui Sandecker în acelaşi timp cu nişte bătăi puternice în uşă.

- Dirk?

- Nu am timp pentru un raport detaliat, domnule amiral. Dații drumul, vă rog, la reportofon.

- E deschis.

- Rudi a izolat toxina. Are datele asupra lui şi se îndreaptă spre aeroportul din Gao unde speră să se strecoare într-un avion şi să părăsească țara. Am găsit locul în care compusul intră în Niger. Poziția exactă o are Rudi. Partea proastă e că sursa se află undeva în nordul deşertului. Eu şi Al rămînem aici ca să încercăm să o descoperim. Apropo, am distrus-o pe Calliope...

- Băştinaşii devin din ce în ce mai agitați, strigă Giordino luptîndu-se să țină uşa care era lovită cu picioarele din cealaltă parte.

- Unde sunteți? întrebă Sandecker.

- Ați auzit vreodată de un bogătaş pe nume Massarde?

- Yves Massarde, mahărul francez. Am auzit de el.

înainte ca Pitt să mai apuce să spună ceva, uşa fu spartă şi şase membrii voinici ai echipajului năvăliră asupra lui Giordino ca zidul unei echipe de rugby. Giordino îi doborî pe primii trei, dar fu repede îngropat sub o grămadă de trupuri care îl lovea continuu.

- Ne aflăm neinvitați pe iahtul plutitor al lui Massarde, zise Pitt în grabă. îmi pare rău, domnule amiral. Trebuie să închid.

Pitt puse calm receptorul în furcă, se întoarse cu scaunul şi îl privi pe bărbatul ce intrase în cameră în spatele busculadei.

Yves Massarde era îmbrăcat impecabil într-un sacou alb de seară, cu un trandafir galben pe rever. Ținea o mînă, elegant, în buzunarul hainei, cu cotul îndoit în afară. Ocoli impasibil grămada de oameni plini de sînge şi de vînătăi care se luptau să îl imobilizeze pe Giordino ca nişte vagabonzi de stradă. Apoi se opri şi privi prin fumul albastru al țigării Gauloise Bleu ce îi atîrna la colțul gurii. Văzu un individ cu privire de gheață aşezat la biroul său personal, cu brațele încrucişate şi .Zîmbindu-i amuzat. îl categorisi imediat ca fiind viclean şi periculos.

- Bună seara, zise Pitt politicos.

- Americani sau englezi? întrebă Massarde.

- Americani.

- Ce căutați pe vasul meu? Pitt rînjii uşor:

- A trebuit să dau un telefon urgent. Sper că eu şi prietenul meu nu v-am deranjat. O să fiu mai mult decît fericit să vă despăgubesc pentru convorbirea telefonică şi pentru uşa spartă.

- Puteați să urcați la bord şi să-mi cereți permisiunea să folosiți telefonul ca nişte domni adevărați, spuse Massarde pe un ton ce arăta clar că îi consideră pe americani nişte cow-boy primitivi.

- Ați fi invitat nişte străini apăruți din noapte, care arată cum arătăm noi, în biroul dumneavoastră particular?

Massarde rămase pe gînduri, apoi zîmbi:

- Probabil că nu. Ai dreptate.

Pitt luă un stilou dintr-o călimară antică şi scrise ceva pe o bucată de hîrtie, se ridică de la birou şi i-o întinse lui Massarde.

- Puteți trimite nota de plată la adresa asta. Mi-a făcut plăcere să stăm de vorbă, dar acum trebuie să plecăm.

Mîna lui Massarde ieşi din haină ținînd un pistol automat mic. îl îndreptă spre fruntea lui Pitt.

- Insist să vă mai bucurați un pic de ospitalitatea mea înainte să vă predau forțelor de securitate maliene.

Giordino fusese ridicat în picioare fără menajamente. Un ochi începuse deja să i se umfle şi dintr-o nară îi curgea un fir subțire de sînge.

- Aveți de gînd să ne legați cu lanțuri? îl întrebă pe Massarde. Francezul se uită la Giordino de parcă era un urs la grădina zoologică:

- Da, cred că se impune să fiți imobilizați. Giordino se uită la Pitt:

- Vezi, mormăi el arțăgos. Ți-am spus eu!

Sandecker se întoarse în sala de conferințe din sediul NUMA şi se aşează cu o expresie optimistă pe care nu o avusese cu zece minute în urmă. - Sunt în viață, anunță el scurt.

Doi bărbați stăteau la o masă pe care se afla o hartă mare a părții de vest a Saharei şi nişte rapoarte cu informații despre forțele de poliție şi militare din Mali. Se uitară la Sandecker şi dădură din cap aprobator.

- Atunci continuam operațiunea de salvare conform planului, zise cel mai în vîrstă dintre cei doi, un bărbat cu părul cărunt pieptănat pe spate, fața mare şi rotundă şi ochi duri cu străluciri albastre de topaz.

Generalul Hugo Bock era un om prevăzător şi planurile lui erau la fel. Era un soldat cu o mulțime de aptitudini, un ucigaş înnăscut. Era comandantul unei forțe de securitate de care puțini ştiau, numită UNICRATT1, abrevierea de la Echipa tactică şi de intervenție rapidă internațională a ONU. Echipa era formată din luptători extrem de bine instruiți şi foarte capabili, oameni din nouă țări care efectuau misiuni sub acoperire pentru Națiunile Unite, despre care publicul nu era niciodată informat. Bock avusese o carieră strălucită în armata germană, mereu activ în postul de consilier pentru țările lumii a treia ale căror guverne aveau nevoie de serviciile lui în timpul revoluțiilor sau al conflictelor de graniță.

Colonelul Marcel Levant era locțiitorul sau, un veteran cu multe decorații al Legiunii Străine franceze. Levant avea ceva de vechi aristocrat. Absolvise Saint Cyr, cel mai prestigios colegiu militar din Franța, luptase în toată lumea şi

fusese erou în scurtul război din deşert împotriva Irakului, în 1991. Fața lui era inteligentă, chiar frumoasă. Deşi avea aproape treizeci şi şase de ani, trupul zvelt, părul lung castaniu, mustața mare, tunsă îngrijit, şi ochii mari, cenuşii, îl făceau să pară de-abia ieşit de la ceremonia de absolvire a vreunei universități.

- Ştiți unde se află? îl întrebă Levant pe Sandecker.

- Da. Unul încearcă să se strecoare la bordul unui avion pe aeroportul din Gao. Ceilalți doi se află pe un iaht de perîul Niger, aparținînd lui Yves Massarde.

Levant făcu ochii mari cînd auzi numele: - A, da, Scorpionul.

- îl cunoşti? întrebă Bock.

- Doar după reputație. Yves Massarde e un om de afaceri internațional, care a strîns o avere estimată în jurul a două miliarde de dolari americani. I se spune Scorpionul pentru că o mulțime de competitori şi parteneri de afaceri de-ai săi au dispărut în mod misterios, lăsîndu-l unicul proprietar al mai multor corporații mari şi foarte profitabile. E considerat un om fără scrupule, ca să nu mai zic că e o ruşine pentru guvernul francez. Prietenii dumneavoastră nu puteau nimeri pe mîini mai proaste.

- Desfăşoară activități ilegale? întrebă Sandecker.

- În mod sigur, dar nu lasă în urmă nici o dovadă care i-ar putea aduce o condamnare. Prietenii mei din Interpol îmi spun că au un dosar gros de un metru despre el.

- Din toată Sahara, murmură Bock, cum au nimerit oamenii dumneavoastră chiar la el?

- Dacă i-ați cunoaşte pe Dirk Pitt şi pe Al Giordino, dădu Sandecker din umeri, obosit, n-ați mai întreba.

- Tot nu înțeleg de ce doamna secretar general Kamil a aprobat o Operațiune de scoatere a oamenilor dumneavoastră din Mali, zise Bock. Misiunile echipei noastre se desfăşoară, în general, în mare secret în perioade de crize internaționale. Nu văd de ce salvarea a trei oameni de la NUMA e un eveniment atît de critic.

Sandecker îl privi pe Bock drept în ochi:

- Credeți-mă, domnule general, n-ați avut niciodată o misiune mai importantă ca asta. Datele ştiințifice adunate de aceşti oameni în vestul Africii trebuie aduse în laboratoarele noastre din Washington cît mai urgent. Guvernul nostru, numai Dumnezeu ştie din ce motive stupide, refuză să se implice. Din fericire, Hala Kamil şi-a dat seama de caracterul presant al situației şi a aprobat misiunea dumneavoastră.

- Pot să întreb ce fel de date? întrebă Levant. Amiralul clătină din cap:

- Nu vă pot spune.

- E o chestiune secretă ce priveşte doar Statele Unite?

- Nu, e o chestiune ce priveşte pe toți bărbații, femeile şi copiii de pe Pămînt.

Bock şi Levant făcură schimb de priviri ironice. Bock se întoarse spre Sandecker.

- Ați spus că oamenii dumneavoastră s-au despărțit. Asta ne îngreunează mult operațiunea. Riscăm mult, dacă ne divizăm forțele.

- Vreți să spuneți că nu îmi puteți scoate toți oamenii? întrebă Sandecker fără să îi vină să creadă.

- Generalul Bock vrea să spună, explică Levant, că riscul e dublu dacă desfăşurăm două misiuni simultan. Elementul surpriză este retezat în două. De exemplu, avem şanse mult mai mari de succes dacă ne concentram forţele pentru scoaterea celor doi de pe iahtul lui Massarde, fiindcă nu ne aşteptăm să fie păzit de forţe militare puternice. Şi putem determina locaţia exactă. Aeroportul e altă poveste. Nu avem idee unde se ascunde omul dumneavoastră...

- Rudi Gunn, preciză Sandecker. Numele Lui e Rudi Gunn.

- Unde se ascunde Gunn, continuă Levant. Echipa noastră ar trebui să piardă timp preţios căutîndu-l. În plus, aeroportul e folosit de forţele aeriene maliene, ca şi de alte linii aeriene comerciale. E păzit de soldaţi tot timpul. Oricine încearcă să iasă din ţară prin aeroportul din Gao ar avea mare noroc să reuşască să o facă teafăr.

- Mă puneţi să fac o alegere.

- Trebuie să luăm în calcul dificultăţile neprevăzute, spuse Levant, şi să determinăm care misiune constituie prioritatea întîi şi care e cea secundară.

Bock se uită la Sandecker:

- Dumneavoastră hotărîţi, domnule amiral.

Sandecker se uită la harta Maliului întinsă pe masă, concentrîndu-se asupra liniei roşii de pe rîul Niger ce marca drumul Calliopei. Ştia clar ce decizie trebuia să ia. Analiza chimică era tot ce conta. îşi aminti ultimele cuvinte ale lui Pitt că aveau să rămînă pe loc şi să caute sursa contaminării. Scoase unul dintre trabucurile sale speciale din tabachera din piele şi îl aprinse încet. Privi fix cîteva secunde marcajul ce indica oraşul Gao, apoi ridică din nou ochii spre Bock şi Levant.

- Salvarea lui Gunn trebuie să fie prioritară, zise el sec. Bock dădu din cap:

- Aşa să fie.

- Cum putem fi siguri că Gunn nu se află deja la bordul unui avion ce a plecat din ţară?

Levant strînse din umeri stăpîn pe situaţie:

- Personalul meu a verificat deja orarele de zbor. Următorul avion al Maliului sau al oricărei alte companii de zbor, care va pleca din Gao spre altă ţară nu e programat decît peste patru zile, cu condiţia să nu fie anulat, ceea ce nu ar fi un eveniment rar.

- Patru zile, repetă Sandecker pierzîndu-şi brusc speranţele. Gunn nu se poate ascunde patru zile. Douăzeci şi patru de ore, poate, dar după aceea forţele de securitate maliene îl vor repera sigur.

- Doar dacă nu cumva vorbeşte araba sau franceza şi arată ca un localnic, zise Levant.

- Nu e cazul, spuse Sandecker.

Bock bătu cu degetul în harta Maliului:

- Colonelul Levant şi o echipă tactică de patruzeci de oameni pot ajunge în Gao în douăsprezece ore.

- Am putea, dar nu o vom face, îi atrase Levant atenţia. În douăsprezece ore va răsări soarele în Mali.

- Greşeala mea, se corectă Bock. Forţele noastre nu pot acţiona ziua. Riscurile sunt prea mari.

- Cu cît aşteptăm mai mult, spuse Sandecker acid, cu atît cresc şansele lui Gunn de a fi prins şi împuşcat.

- vă promit că eu şi echipa mea vom face tot ce putem ca să îl scoatem pe omul dumneavoastră din Mali, zise Levant solemn. Dar nu punînd în mare risc viaţa altora.

Pe faţa lui Bock se aşternu o expresie sceptică, în timp ce cîntărea cuvintele lui Sandecker. Apoi privirea îi deveni dură:

- Ţin să vă avertizez, domnule amiral, dacă îmi pierd oamenii într-o goană după cai verzi pe pereţi, aprobată sau nu de ONU, ca să salveze doar unul de-al dumneavoastră, sper să aveţi o justificare solidă, altfel cineva o să aibă de-a face cu mine personal.

Era clar la cine se referea cînd spusese cineva. Sandecker nici măcar nu clipi. Apelase la un prieten care îi era dator şi care avea o agenţie de informaţii, iar acesta îi dăduse un dosar despre UNICRATT. Li se spunea UNICRAZIES (nebunii de la ONU) de către celelalte forţe speciale, fiind oameni duri care trăiau şi luptau la limită. Nu le era frică de moarte, înverşunaţi în luptă şi incapabili de milă, erau puţini cei care să îi întreacă în arta de a ucide. în mod obişnuit, toţi acţionau ca agenţi ai propriei ţări, transmiţând mai departe informaţii despre activităţile sub acoperire .

Citise profilul psihologic al generalului Bock şi ştia exact cu cine are de-a face.

Se aplecă peste masă şi îi aruncă lui Bock o privire ucigătoare:

- Ascultă-mă bine, măi neamţule! Nu îmi pasă nici cît negru sub unghie cîţi oameni pierzi ca să mi-l scoţi pe Gunn din Mali. Treaba ta e să-l scoţi, şi dacă o faci de oaie, te distrug cu mîna mea.

Bock nu încercă să îl lovească. Rămase pe scaun privindu-l pe Sandecker pe sub sprîncenele cărunte şi stufoase cu expresia unui urs ce îşi leagă şervetul la gît înainte să se repeadă asupra viţelului. Amiralul nu avea nici jumătate din statura lui şi o luptă între ei s-ar fi terminat într-o secundă. Apoi neamţul voinic se relaxă şi izbucni în rîs.

- Acum că ne înţelegem unul pe altul, hai să îi dăm bătaie şi să punem la punct un plan imbatabil.

Sandecker zîmbi şi se destinse şi el, încet. îi oferi lui Bock unul dintre trabucurile lui mamut.

- E o plăcere să fac afaceri cu dumneavoastră, domnule general. Să sperăm că asocierea noastră se va dovedi de succes.

Hala Kamil stătea pe treptele hotelului Waldorf Astoria aşteptîndu-şi limuzina, după ce participase la o cină oficială dată în onoarea ei de ambasadorul ONU al Indiei. Ploua uşor şi străzile reflectau luminile oraşului pe pavajul ud. Lincoln-ul mare şi negru trase lîngă bordură şi coborî scara sub umbrela ţinută de portar, îşi aduna trena lungă a rochiei şi urca graţioasă pe locul din spate.

Ismail Yerli era deja înăuntru. îi luă mîna şi i-o sărută:

- îmi pare rău că ne întîlnim în felul ăsta, se scuza el, dar e prea riscant să fim văzuţi împreună.

- A trecut multă vreme, Ismail, zise Hala cu privirea caldă şi radioasă. M-ai evitat.

El se uită spre locul şoferului: asigurîndu-se că geamul dintre ei e ridicat.

- Am considerat că e cel mai bine pentru tine să dispar. Ai ajuns prea departe şi ai muncit prea mult să pierzi totul din cauza unui scandal.

- Am fi putut fi discreți, zise Hala pe ton scăzut. Yerli clatină din cap. - Aventurile amoroase ale bărbaților influenți sunt ignorate în majoritatea cazurilor. Dar pentru o femeie în poziția ta... presa şi intriganții din întreaga lume te-ar distruge.

- Tot mai am o mare afecțiune pentru tine, Ismail. EI îşi puse palma peste a ei:

- Şi eu pentru tine, dar ONU n-a mai avut niciodată pe cineva atît de bun ca tine. Nu vreau să fiu cauza prăbuşirii tale.

- Aşa că ai plecat pur şi simplu, zise ea cu ochii îndurerați. Cîtă noblețe din partea ta!

- Da, zise el fără să ezite. Ca să evit titlurile din ziare de genul: „Doamna secretar general a ONU este amanta unui agent de informații francez, care lucrează sub acoperire pentru Organizația Mondiala a Sănătății. Superiorii mei din Divizia a două a Statului Major de Apărare Națională n-ar fi nici ei prea încîntați dacă m-aş expune în felul ăsta.

- Am ținut relația noastră în secret pînă acum, protestă ea. De ce n-am continua?

- Imposibil.

- Eşti bine cunoscut ca fiind cetățean turc. Cine ar putea descoperi că ai fost recrutat de francezi cînd erai student la Universitatea din Istambul?

- Dacă se hotărăşte cineva să sape adînc, va da de destule secrete. Prima regulă a unui bun agent e să acționeze din umbră, fără să se ascundă şi fără să fie prea vizibil. Mi-am compromis acoperirea la ONU, cînd m-am îndrăgostit de tine. Dacă agențiile de spionaj britanice, ruseşti sau americane aflau ceva despre relația noastră, echipele lor de investigație nu se vor opri pînă nu vor umple un dosar cu detalii sordide, pe care le vor folosi ca să stoarcă favoruri de la tine.

- Nu au făcut-o încă, zise ea cu speranță.

- Nu şi nici n-o vor face, spuse el ferm. Pentru asta nu trebuie să fim văzuți împreună în afara clădirii ONU.

Hala se întoarse şi privi prin geamul şiroind de ploaie:

- Atunci de ce te afli aici? Yerli respiră adînc:

- Vreau să te rog să-mi faci un serviciu.

- Ceva în legătura cu ONU sau cu şefii tăi din Franța?

- Cu ambele.

Ea se simți întoarsă pe dos:

- Te foloseşti de mine, Ismail. Te joci cu sentimentele mele pentru interesele tale. Eşti un şobolan fără scrupule.

El nu zise nimic. Hala cedă pînă la urmă, cum ştia că avea să o facă.

- Ce vrei să fac?

- Există o echipă de specialişti în epidemiologie de la OMS, spuse el şi tonul lui deveni brusc oficial, care investighează rapoartele despre nişte maladii stranii izbucnite în deşertul malian.

- îmi amintesc proiectul. Mi s-a vorbit despre el acum cîteva zile în timpul informării zilnice. Doctorul Frank Hopper conduce cercetările.

- Exact.

Hala dădu din cap:

- Hopper e un om de ştiinţă respectat. Cum eşti tu implicat în misiunea asta?

- Treaba mea e să le coordonez călătoria şi să mă ocup de logistică, mîncare, transport, echipament de laborator, lucruri de genul ăsta.

- Tot nu mi-ai spus ce vrei de la mine.

- Vreau să îi chemi imediat înapoi pe doctorul Hopper şi pe oamenii lui.

Ea se întoarse şi îl privi surprinsă:

- De ce îmi ceri asta?

- Pentru că sunt în mare pericol. Am aflat din surse sigure că urmează să fie asasinaţi de terorişti vest-africani.

- Nu te cred.

- E adevărat, spuse el serios. Va fi plasată o bombă în avionul lor, care va exploda deasupra deşertului.

- Pentru ce fel de monştri lucrezi? izbucni ea şocată. De ce ai venit la mine? De ce nu l-ai avertizat pe doctorul Hopper?

- Am încercat să îl alertez pe Hopper, dar a ignorat toate mesajele mele.

- Nu poţi să convingi autorităţile maliene să îi protejeze? Yerli dădu din umeri:

- Generalul Kazim îi consideră intruşi şi nu dă doi bani pe siguranţa lor.

- Nu pot să cred că aici nu se ascunde mai mult decît o simplă ameninţare cu bomba.

El o privi drept în faţă:

- Crede-mă, Hala. Nu mă interesează decît să-l salvez pe doctorul Hopper şi pe oamenii lui.

Hala voia cu disperare să îl creadă, dar în adîncul sufletului ştia că minte.

- Se pare că toată lumea caută surse de contaminare în Mali zilele astea.

Yerli păru deconcertat, dar nu spuse nimic, aşteptînd-o pe ea să explice.

- Amiralul Sandecker de la Agenţia Naţională pentru Studii Subacvatice şi Marine din Statele Unite a venit la mine şi mi-a cerut aprobarea de a folosi echipa noastră tactică şi de intervenţie rapidă ca să scape trei oameni de-ai săi din ghearele forţelor de securitate maliene.

- Americanii căutau surse de contaminare în Mali

- Da. Se pare că era o operaţiune sub acoperire, dar au fost interceptaţi de armata maliană.

- Au fost prinşi.

- Nu fuseseră încă prinşi acum patru ore.

- Unde căutau mai exact?

Yerli părea supărat şi Hala detectă un notă imperioasă în tonul lui.

- Pe rîul Niger.

Yerli o prinse de braţ şi ochii lui căpătară o expresie cruntă. Pentru prima oară, o străbătu un fior rece.

- încercau să depisteze sursa unui compus chimic care provoacă fluxul roşu din largul coastelor Africii.

- Am citit despre asta în ziare. Continuă.

- Mi s-a spus că au folosit o navă cu echipament de analiză chimică ca să găsească locul unde se varsă în rîu.

- L-au găsit? întrebă el.

- După cîte mi-a spus amiralul Sandecker, au mers pînă la Gao, în Mali.

Yerli nu părea convins:

- Dezinformare, asta trebuie să fie. Totul e probabil o acoperire pentru altceva.

Ea clătină din cap:

- Spre deosebire de tine, meseria amiralului nu e să mintă.

- Zici că NUMA e în spatele operațiunii. Hala consimți din cap:

- Nu CIA sau o altă agenție de informații americană? Ea îşi smulse brațul şi zîmbi sfidătoare:

- Vrei să spui că sursele tale de informații din vestul Africii habar n-au avut că americanii operau sub nasul lor?

- Nu fi absurdă. Ce secrete spectaculoase poate deține un popor sărac, ca acela din Mali, ca să atragă interesul Americii?

- Trebuie să fie ceva. De ce nu-mi spui tu despre ce e vorba? Yerli părea absent şi nu îi răspunse imediat:

- Nimic... bineînțeles că nimic.

Bătu în geam să îi atragă atenția şoferului şi arătă spre bordură. Şoferul frînă şi opri în fața unei clădiri mari de birouri.

- Te smulgi deja de lîngă mine?

Vocea ei era plină de dispreț. Se întoarse şi o privi:

- îmi pare cu adevărat rău. Poți să mă ierți? Ceva înăuntrul ei se frînse. Clătină din cap:

- Nu, Ismail. Nu pot să te iert. Nu o să ne mai vedem niciodată. Aştept să primesc scrisoarea ta de demisie mîine pînă la prînz. Dacă nu, te voi da eu afară din ONU.

- Nu eşti un pic prea aspră? Hala era hotărîtă:

- Nu te interesează Organizația Mondială a Sănătății. Iar francezilor nu le eşti loial nici măcar cincizeci la sută. Lucrezi doar pentru interesele tale materiale, zise ea, se aplecă şi îi deschise uşa:

- Pleacă acum!

Tăcut, Yerli coborî din maşină şi rămase pe trotuar. Hala, cu ochii plini de lacrimi, închise uşa şi nu privi nici măcar o dată înapoi, după ce şoferul băgă limuzina în viteză şi porni pe şoseaua cu sens unic.

Yerli şi-ar fi dorit să simtă remuşcare sau tristețe, dar era prea profesionist pentru asta. Avea dreptate, se folosise de ea. Afecțiunea lui fusese o prefăcătorie. Singura atracție pe care o simțise față de ea fusese sexuală. Reprezentase doar o misiune şi atîta tot. Dar ca majoritatea femeilor care se simt atrase de bărbați retraşi care le tratează cu indiferență, se îndrăgostise de el. Şi de-abia acum află că trebuie să plătească pentru asta.

Intră în barul hotelului Algonquin, comandă o băutură, apoi se duse la telefonul public. Formă un număr şi aşteptă să i se răspundă.

- Da?

Coborî vocea şi vorbi pe un ton confidențial.

- Am informații vitale pentru domnul Massarde.

- De unde veniți?
- De la ruinele Pergamului.
- Turcia?
- Da, zise Yerli repede.

Nu avea încredere în telefoane şi ura codurile, pe care le considera infantile.

- Sunt în barul hotelului Algonquin. Cînd să vă aştept
- Ora unu noaptea e prea tîrziu?
- Nu. O să iau cina tîrziu.

Yerli închise telefonul dus pe gînduri. Ce ştiau americanii despre operațiunea din deşert a lui Massarde de la Fortul Foureau, se întreba. Serviciile lor de informații aflaseră, oare, ceva despre adevăratele activități care se desfăşurau la combinatul de eliminare a deşeurilor? Dădeau tîrcoale pe acolo? Dacă lucrurile stăteau aşa, consecințele puteau fi dezastruoase şi căderea actualului guvern francez, doar una dintre repercusiuni.

22

în spatele lui era beznă totală, iar în față, luminile rare de pe străzile din Gao. Gunn încă mai avea zece metri de înotat cînd lovi cu un picior fundul moale al rîului. încet, cu multă prudență, coborî mîinile şi se prinse de mîl trăgîndu-se prin apa mică pînă cînd ajunse la mal.

Plaja era înclinată într-un unghi de 10 grade pînă la o bordură de pietre de la marginea drumului. începu să se tîrască pe nisip, bucurîndu-se de căldura lui pe pielea umedă de pe brațele şi picioarele goale. Se opri şi se rostogoli pe o parte ca să se odihnească cîteva minute şi să se asigure că nu era decît o umbră nedefinită în noapte. Avea o crampă în piciorul drept şi îşi simțea brațele amorțite şi grele.

întinse mîna în spate şi îşi pipăi rucsacul. Pentru o clipă, după ce se aruncase în apă ca o ghiulea, crezuse că îi fusese smuls din spate. Dar curelele erau încă bine strînse pe umeri.

Se ridică şi porni repede pe vine spre bordura de pietre, lăsîndu-se în genunchi în spatele acesteia. Se ridică puțin şi privi drumul. Era pustiu. însă pe o stradă prost pavată ce intră în diagonală în oraş se circula destul de intens pe jos. Cu colțul ochiului văzu o flacără mică şi se uită pe acoperişul unei case din apropiere la timp să vadă un bărbat aprinzîndu-şi o țigară. Mai erau şi alții: figuri de-abia vizibile, altele luminate de felinare, stînd de vorbă fericiți cu vecinii de pe acoperişurile învecinate. Probabil că ies ca fluturii de noapte, îşi spuse Gunn, să se bucure de răcoarea serii.

Studie fluxul de trecători de pe stradă, încercînd să descifreze ritmul mişcărilor lor. Păreau să plutească în veşmintele lor largi fluturînde,cu paşi neauziți ca de fantomă. îşi desfăcu rucsacul, îl deschise şi scoase un cearceaf albastru. Rupse o parte din el după un tipar improvizat şi şi-l înfăşură în jurul trupului ca pe o djellal; o haină lungă cu mîneci şi glugă. Nu avea şanse să cîştige vreun concurs de modă local, dar era destul de sigur că va trece neobservat pe străzile slab luminate. Se gîndi să îşi scoată ochelarii, dar decise să nu o facă, trăgîndu-şi gluga în aşa fel încît să îi acopere. Era miop şi nu vedea nici măcar un autobuz apropiindu-se la douăzeci de metri.

îşi strecură rucsacul sub haină şi îl prinse în partea din faţa, arătînd ca o burtă mai proeminentă. Apoi se urcă pe bordură şi îşi trecu picioarele pe partea cealaltă. Traversă drumul degajat, alăturîndu-se cetăţenilor din Gao care ieşiseră pentru plimbarea de seară. După două străzi, ajunse la o intersecţie. Singurele vehicule care circulau erau cîteva taxiuri rablagite, unul sau două autobuze vechi, cîteva motociclete şi o grămadă de biciclete.

Ar fi fost perfect să poată lua un taxi pînă la aeroport, se gîndi el nostalgic, dar ar fi atras atenţia. înainte să plece de pe navă, studiase harta zonei şi Ştia că aeroportul era la cîţiva kilometri la sud de oraş. Se gîndi să fure o bicicletă, dar renunţă repede la idee. Furtul ar fi fost probabil observat şi declarat, iar el nu voia să lase vreo urmă a prezenţei lui în oraş. Dacă poliţia sau forţele de securitate nu aveau motive să creadă că există un străin ilegal printre ei, nu aveau de ce să îl caute.

Gunn trecu nonşalant prin centrul oraşului, pe lîngă piaţă, pe lîngă dărăpănatul hotel Atlantide şi pe lîngă negustorii care îşi strigau marfa de la tarabele de sub arcadele vizavi de hotel. Mirosurile nu erau deloc exotice. Gunn fu recunoscător pentru briza ce împingea majoritatea miasmelor oraşului în deşert. Semnele de circulaţie erau inexistente, dar se orienta pe străzile pline de nisip, ridicînd ochii din cînd în cînd spre Steaua Polară.

Oamenii erau îmbrăcaţi într-o orgie de verde, albastru şi galben. Bărbaţii purtau djellabu sau caftane. Unii dintre ei purtau pantaloni şi tunici occidentale. Cîţiva aveau capul descoperit. Majoritatea capetelor şi feţelor masculine erau înfăşurate sub straturi de pînza albastră. Multe femei purtau mantii elegante, iar altele rochii lungi, înflorate. Majoritatea nu purtau val.

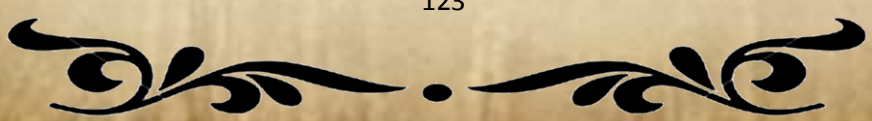
Vorbeau cu toţii întruna în tonalităţi joase şi stranii. Copiii alergau în toate direcţiile şi nu existau doi îmbrăcaţi la fel. Gunn nu îşi putuse imagina atîta activitate şi veselie în mijlocul unei sărăcii lucii. Ca şi cum nimeni nu îi informase pe malieni că erau săraci.

Ţinînd capul în jos şi faţa acoperită de glugă ca să nu i se vadă pielea albă, Gunn se amestecă în mulţime şi ieşi din partea aglomerată a oraşului. Nimeni nu îl opri să îi pună întrebări incomode. Dacă dintr-un motiv neaşteptat ar fi fost oprit şi interogat, ar fi pretins că era turist în expediţie de-a lungul Nigerului. Nu stărui prea mult asupra acestei posibilităţi. Pericolul să fie oprit de cineva care căuta în mod specific un american intrat ilegal era nul.

Trecu pe lîngă un semn cu o săgeată şi un avion. Ajungea la aeroport mai uşor decît se aştepta. Norocul nu îl părăsise încă.

Străbătu cartiere mai bogate de negustori şi intră în mahalalele de la periferie. De cînd părăsise rîul, Gao îi dăduse impresia unui oraş unde, o dată cu lăsarea întunericului, grozăvii neaşteptate aveau să se dezlănţuie pe străzile nisipoase. îi păru un oraş scăldat în sîngele şi violenţele seculare. Imaginaţia începu să i-o ia razna în timp ce mergea pe străzile aproape părăsite, începînd să vadă pentru prima oară priviri curioase şi ostile de la oamenii care stăteau în faţa caselor părăginite.

Se strecură pe o alee îngustă ce părea pustie şi se opri să scoată un revolver din rucsac, un Smith Wesson vechi cu ţeava scurtă, de calibrul 38, model Bodyguard, care îi aparţinuse tatălui său. Instinctul îi spunea că nu e bine să mergi noaptea prin locul acesta dacă vrei să mai vezi lumina zorilor.



Un camion cu platforma încărcată cu cărămizi trecu pe lîmgă el stîrnind nisipul fin. Dîndu-şi seama că mergea în direcţia în care se îndrepta şi el, Gunn se debarasă de orice precauţie. O luă la goană şi sări în partea din spate a camionului. Ateriză pe burtă deasupra cărămizilor cu faţa spre cabina şoferului.

Mirosul gazelor de eşapament al motorului veni ca o uşurare după miasmele oraşului. De sus, de pe încărcătură, Gunn văzu două lumini roşii strălucind la cîţiva kilometri în faţă şi spre stînga. Cînd camionul se mai apropie, observă cîteva reflectoare montate la terminal şi două hangare pe cîmpul întunecat.

- Ce mai aeroport, mormăi el. închid toate luminile de pe pistă cînd nu e folosită.

O groapă pe drum apăru în lumina farurilor şi şoferul încetini. Gunn profită de viteza scăzută, sări şi o luă la fugă. Camionul dispăru în întuneric împrăştiind nisipul cu roţile, fără ca şoferul să îşi dea seama vreo clipă că transportase un pasager. Gunn se luă după lumina farurilor din spate ale camionului pînă ajunse la un drum lateral asfaltat unde se găsea o pancartă de lemn pe care scria în trei limbi Aeroportul Internaţional Gao.

- Internaţional, citi Gunn cu voce tare. Sper că aşa e.

Porni pe şosea nedepărtîndu-se de margine în cazul, puţin probabil, că ar fi trecut vreun vehicul pe acolo. Nu era nevoie de prea multe măsuri de precauţie. Terminalul era întunecat, iar parcarea complet goală. Speranţele începură să îl părăsească atunci cînd văzu de aproape clădirea. Văzuse depozite urmînd a fi demolate care arătau mai bine decît construcţia de lemn cu acoperişul metalic ruginit. Trebuia să ai mare curaj să te urci şi să lucrezi în turnul de control învecinat, aşezatprecar pe stîlpi de susţinere aproape complet mîncaţi de rugină. Ocoli clădirile şi porni spre pista pustie, pe care se aflau opt avioane de luptă maliene şi unul de transport.

Rămase nemişcat cînd văzu doi paznici înarmaţi stînd lîngă o baracă. Unul dormita într-un scaun, iar celălalt stătea rezemat de baracă fumînd. Nemaipomenit, îşi spuse el. Acum trebuia să aibă de-a face şi cu soldaţi.

îşi ridică ceasul Chronosport şi se uită la cadran. Era unsprezece fără douăzeci. Se simţi brusc obosit. Mersese atîta drum ca să ajungă pe un aeroport părăsit care părea că nu văzuse un avion venind sau plecînd de săptămîni întregi. Şi, de parcă asta nu era destul de rău, pista era păzită de soldaţi din securitatea aviaţiei maliene. Nu ştia cît va putea rezista fără să fie descoperit sau fără să moară din cauza lipsei de mîncare şi apă.

Se resemnă în faţa unei lungi aşteptări. Nu avea sens să stea pe acolo în timpul zilei. Merse o sută de metri în deşert pînă dădu de o groapă mică pe jumătate plină de rămăşiţele vreunei cocioabe părăsite demult. îşi scobi o gaură în nisipul uscat, se băgă înăuntru şi trase peste el cîteva scînduri putrezite. Groapa ar fi putu colcăi de furnici şi scorpioni, dar era prea obosit ca să îi pese.

Adormi în treizeci de secunde.

Brutalizaţi de oamenii din echipajul lui Massarde, lui Pitt şi Giordino li se puseră cătuşe şi fuseseră forţaţi să stea în genunchi legaţi de lanţuri scurte răsucite în jurul unei ţevi. Erau închişi fără speranţă de ieşire în fundul de cală sub o platforma grea de oţel care servea drept punte pentru sala motoarelor şi a generatoarelor de sus. Deasupra, un paznic înarmat cu un pistol automat păşea încet înainte şi înapoi, pantofii lui ţăcănind pe podeaua de oţel. Rămaseră

îngenuncheați în sala umedă, cu genunchii goi aproape arşi de podeaua metalică fierbinte.

Orice scăpare era imposibilă. în curînd aveau să fie predați poliției generalului Kazim, iar existența lor avea să se sfîrşească cu o condamnare la moarte.

Atmosfera din fundul calei era înăbuşitoare şi aproape irespirabilă. Erau scăldați în sudoare din cauza aburului fierbinte ce ieşea din țeavă.

Chinul lor creştea cu fiecare clipă. Giordino se simțea foarte slăbit, forțele părăsindu-l aproape în întregime după două ore în acea gaură de iad. Umiditatea era mai rea decît în toate saunele în care fusese. Iar pierderea lichidelor corpului îl înnebunea de sete.

Se uită la Pitt să vadă cum suporta rezistentul său prieten detenția. Din cîte îşi dădea seama, Pitt nu manifestă nici o reacție. Fața lui, udă de transpirație, părea gînditoare şi satisfăcută. Studia un şir de chei atîrnate pe peretele din spate. Nu putea ajunge la ele, pentru că lanțul cătuşelor era oprit să alunece de o clamă. Măsura dus pe gînduri distanța. Din cînd în cînd era atent la zgomotul făcut de paznic, apoi se întorcea la chei.

- Iar ne-ai băgat într-o încurcătură frumoasă, Stan, zise Giordino repetînd o replică din comediile cu Stan şi Bran.

- îmi pare rău, Bran, dar totul a fost în numele umanității, rînjii Pitt.

- Crezi că Rudi a reuşit?

- Dacă s-a ținut în umbră şi şi-a păstrat calmul, nu avea de ce să ajungă în halul în care am ajuns noi.

- Ce crezi că se aşteaptă să obțină mahărul francez ținîndu-ne aici să transpiram? întrebă Giordino meditativ, ştergîndu-şi cu brațul transpirația de pe față.

- Nu am nici cea mai vagă idee, răspunse Pitt. Dar bănuiesc că vom afla curînd de ce ne-a băgat în cutia asta cu aburi, în loc să ne predea imediat jandarmilor.

- E dobitoc rău dacă s-a enervat în halul ăsta din cauza unui telefon.

- E vina mea, zise Pitt cu ochii lucindu-i veseli. Ar fi trebuit să îl dau cu taxă inversă.

- Păi n-aveai de unde să ştii că tipul e aşa de calic.

Pitt îl privi lung pe Giordino, cu admirație. Se minuna de faptul că italianul îndesat mai avea încă simțul umorului, deşi era pe punctul de a leşina.

în momentele lungi de agonie ce urmară, Pitt îşi înlătură din minte celula ca un cuptor şi amenințarea care îi pîndea şi se concentra cu totul asupra planurilor de evadare. Dar pentru moment, optimismul nu îşi avea rostul. Nu aveau destulă putere să rupă lanțul şi nici mijloacele de a sparge încuietoarea cătuşelor.

Prin minte i se perindară o duzină de posibilități, renunțînd la ele pe rînd. Nici una nu se potrivea decît în anumite contexte. Problema principală o constituiau lanțurile. într-un fel sau altul, trebuiau scoase de pe țeavă. Dacă nu, orice plan, cît de bun, era inutil.

Se opri din exercițiile de gimnastica a minții cînd paznicul ridică o placă metalică din podea, apoi o împinse la loc. Scoase o cheie de la curea şi le desprinse cătuşele. Alți patru membri ai echipajului stăteau în sala motoarelor. Se aplecară şi îi ridicară pe Pitt şi pe Giordino în picioare, îi tîrîra prin sala

motoarelor, în susul unei scări şi pe un hol cu mochetă groasă. Unul dintre ei ciocăni la o uşă din lemn de tec, o deschise şi îi împinse pe cei doi prizonieri în cameră.

Yves Massarde stătea în mijlocul unei canapele lungi din piele, fumînd un trabuc subțire şi rotind un pahar de coniac. Un bărbat cu pielea închisa la culoare în uniformă militară stătea pe scaunul din fața lui, bînd şampanie. Nici unul nu se ridică în clipa în care Pitt şi Giordino ajunseră în fața lor, desculți, îmbrăcați doar în pantaloni scurți şi tricouri ude de transpirație.

- Astea sunt mizerabilele specimene pe care le-ai pescuit din rîu? întrebă ofițerul, privindu-i curios cu ochii negri, reci şi goi.

- De fapt au urcat la bord fără invitație, replică Massarde. I-am prins cînd se foloseau de echipamentul meu de comunicații.

- Crezi că au reuşit să transmită mesajul? Massarde dădu din cap:

- Am ajuns prea tîrziu ca să-i opresc.

Ofițerul îşi puse paharul pe o măsuță mică, se ridică, traversă încăperea şi se postă în fața lui Pitt. Era mai înalt decît Giordino, dar cu vreo cincisprezece centimetri mai scund decît Pitt.

- Care dintre voi a ținut legătura cu mine pe rîu? întrebă el. Pitt se lămuri:

- Trebuie să fiți generalul Kazim.

- Exact.

- Asta îmi demonstrează că nu poți judeca o persoană după voce. îmi imaginam că semănați mai mult cu Rudolph Valentino decît cu Willie Nevăstuica...

Pitt se lăsă pe vine şi se întoarse într-o parte cînd Kazim, cu fața înroşită dintr-o dată de ură şi dinții încleştați de furie, îşi aruncă piciorul încălțat cu gheată spre burta lui. Lovitura era dură şi fusese trimisă cu toată puterea. Expresia de furie a lui Kazim se transformă brusc în şoc, cînd Pitt, cu o mişcare fulgerătoare, îi prinse gheata din zbor şi o strînse ca într-o menghină.

Pitt rămase nemişcat fără să dea drumul piciorului generalului. Rămase pur şi simplu pe loc, ținîndu-l cu ambele mîini şi făcîndu-l pe general să țopăie într-un picior. Apoi îl împinse uşor înapoi pînă ce Kazim, înnebunit de furie, căzu la loc pe scaun.

în cameră se aşternu o tăcere deplină. Kazim era în stare de şoc. Dictator de peste o decadă, mintea lui refuză să accepte un comportament nesupus şi disprețuitor. Era atît de obişnuit ca oamenii să tremure în fața Lui, că nu ştiu imediat cum să reacționeze. Respirația i se accelerase, buzele îi deveniseră o linie albă şi fața luase o culoare stacojie. Doar ochii îi rămăseseră reci şi goi.

încet, deliberat, scoase un pistol din tocul de la curea. Un automat mai vechi, observă Pitt cu detaşare, un Beretta NATO de 9 milimetri, modelul 92 SB. Fără grabă, Kazim coborî siguranța cu degetul mare şi îndreptă țeava spre Pitt. Sub mustața groasă apăru un zîmbet de gheață.

Pitt îi aruncă o privire lui Giordino şi observă că prietenul său era pregătit să sară asupra lui Kazim. Apoi ochii i se fixară asupra mîinii cu care Kazim ținea pistolul, aşteptînd cea mai mică încordare, cea mai mică îndoire a degetului de pe trăgaci şi pregătindu-se să sară în dreapta. Ar fi putut fii o ocazie de evadare, dar ştia că pierduse şansa forțînd prea tare nota cu Kazim. Avea să îl omoare încet şi pe îndelete. Kazim nu putea fi decît un bun țintaş şi

nu putea rata de la o distanță atît de mică. Probabil că putea evita primul glonț, dar generalul avea să îşi regleze repede ținta şi să tragă din nou ca să îl schilodească, întîi într-o rotulă, apoi în cealaltă. Putea citi acest lucru în ochii de diavol ai generalului.

Apoi, cu o fracțiune de secundă înainte ca încăperea să explodeze de gloanțe şi trupuri convulsive, Massarde făcu o spirală în aer cu mîna şi vorbi pe un ton autoritar.

- Te-aş ruga, generale, să îți conduci execuția în altă parte şi nu în camera mea de petrecere.

- Cel înalt va muri, şuieră Kazim cu ochii de smoală fixați asupra lui Pitt.

- Toate la timpul lor, dragul meu camarad, spuse Massarde turnîndu-şi nonşalant încă un coniac. Fă-mi plăcerea şi nu îmi păta de sînge covorul rar Nazlini Navajo.

- O să-ți cumpăr altul, grohăi Kazim.

- Te-ai gîndit la faptul că vrea să scape repede în felul ăsta E clar că ți-a întins o momeală, preferînd o moarte rapidă decît să sufere agonia unei torturi îndelungate.

Pistolul coborî încet, iar zîmbetul lui Kazim deveni crud:

- L-ai citit imediat. Ți-ai dat seama ce are în cap. Massarde înălță din umeri cu nepăsare galică:

- Americanii numesc asta şmecherie de stradă. Ăştia doi ascund ceva vital. S-ar putea să profităm amîndoi dacă îi convingem să vorbească.

Kazim se ridică de pe scaun, se apropie de Giordino şi ridică din nou pistolul, îndreptîndu-l de data asta spre urechea dreaptă a lui Giordino.

- să vedem dacă eşti mai vorbăreț decît ai fost pe navă. Giordino nici nu clipi:

- Care navă întrebă el cu vocea la fel de nevinovată ca a unui preot la confesiune.

- Cea pe care ați abandonat-o la cîteva minute înainte să sară în aer.

- A, nava aceea.

- Ce misiune aveți? De ce ați venit pe Niger în Mali?

- Cercetam obiceiurile migratoare ale anumitor peşti, urmărind un banc de diavoli din ăştia alunecoşi în susul rîului pînă în locul unde îşi depun icrele.

- Şi armele de la bordul navei?

- Armele?, care arme? întrebă Giordino răsucindu-şi buzele şi ridicînd din umeri. Nu avem nici o armă.

- Ai uitat de întîlnirea cu vasele de patrulare din Benin? Giordino clătină din cap:

- îmi pare rău, nu îmi dau seama despre ce vorbiți.

- Cîteva ore în camerele de interogatoriu din sediul meu de la Bamako s-ar putea să-ți reîmprospăteze memoria.

- Nu e un climat sănătos pentru străini care refuză să coopereze, vă asigur, zise Massarde.

- încetează cu minciunile, spuse Pitt privindu-l pe Giordino. Spune-i adevărul.

Giordino se întoarse şi îl privi fără expresie:

- Eşti nebun!

- Poate că tu suporți tortura, dar eu nu. Gîndul la dureri mă îmbolnăveşte. Dacă nu-i spui generalului Kazim ce doreşte să ştie, am să-i spun eu.

- Prietenul tău e un om înțelept, zise Kazim. Ai face bine să-l asculți.

O clipă Giordino păru deconcertat, apoi ochii i se umplură de furie.

- Nenorocitule! Trădătorule...

Blestemele lui Giordino fură întrerupte brusc de Kazim care îl lovi cu pistolul peste față tăindu-i bărbia. Giordino se dădu, clătinîndu-se, doi paşi înapoi, se opri şi se repezi ca un taur turbat. Kazim ridică pistolul şi îl îndreptă spre fruntea lui Giordino.

A început nebunia, gîndi Pitt cu răceală, derutat de izbucnirea lui Giordino. Se băgă repede în fața lui Kazim, îl prinse pe Giordino de brațe şi i le duse la spate.

- Potoleşte-te, pentru numele lui Dumnezeu!

Neobservat, Massarde apasă un buton de pe o consolă mică de lîngă canapea. înainte ca ceilalți să mai facă vreo mişcare, o mică armată de membri ai echipajului năvălii în cameră, doborîndu-i pe Pitt şi pe Giordino. Pitt de-abia îi zări cu coada ochiului şi nu opuse nici o rezistență, ştiind că nu are nici un sens şi hotărît să îşi păstreze puterile. Dar Giordino se zbătu ca un nebun umplînd camera cu înjurături.

- Duceți-l pe ăla înapoi în cală, țipă Massarde ridicîndu-se în picioare şi arătînd spre Giordino.

Pitt simți cum presiunea asupra lui slăbeşte, paznicii concentrîndu-se să-l potolească pe Giordino. Unul dintre gardieni scoase o măciucă prevăzută cu o greutate la capătul corzii flexibile şi îl lovi pe Giordino în spatele urechii, care gemu şi puterile îl părăsiră. Se prăbuşi, iar paznicii îl prinseră de sub brațe şi îl tîrîră din cameră.

Kazim îndreptă pistolul spre Pitt, care zăcea încă pe podea.

- Dacă tot preferi o conversație cordială în locul chinurilor, ce-ar fi să începi spunîndu-mi numele tău adevărat.

Pitt se întoarse pe o parte şi se ridică:

- Pitt, Dirk Pitt.

- Să te cred?

- E un nume la fel de bun ca oricare altul. Kazim se întoarse spre Massarde:

- Au fost percheziționați? Massarde consimți din cap:

- Nu aveau asupra lor nici un fel de legitimații sau acte. Kazim îl privi fix pe Pitt, cu fața ca o mască plină de aversiune.

- Poate că mă poți lămuri de ce ați intrat în Mali fără paşaport?

- Nici o problemă, domnule general, se grăbi Pitt să îi răspundă. Eu şi partenerul meu suntem arheologi. Ni s-a încredințat un contract de către o fundație franceză să căutăm epave pe rîul Niger. Paşapoartele noastre s-au pierdut cînd nava noastră a fost incendiată şi distrusă de unul din vasele dumneavoastră de patrulare.

- Nişte arheologi cinstiți s-ar smiorcăi ca nişte copii după ce au fost ținuți în lanțuri două ore în camera de aburi. Voi doi sunteți prea înrăiți, neînfricoşați şi aroganți ca să fiți altceva decît agenți instruiți...

- Ce fundație? se amestecă Massarde.

- Societatea Franceză pentru Explorări Istorice, răspunse Pitt.

- N-am auzit de ea. Pitt dădu din mînă:

- Ce pot să spun?

- De cînd caută arheologii relicve într-un superiaht dotat cu lansatoare de rachete şi arme automate? întrebă Kazim sarcastic.

- Nu strică niciodată să fii pregătit pentru piraţi sau terorişti, zîmbi Pitt stupid.

În clipa aceea se auzi o bătaie în uşă. Unul dintre oamenii lui Massarde intră şi îi înmînă un mesaj.

- Doriţi să răspundeţi, domnule? Massarde îl citi repede şi dădu din cap:

- Transmite-i complimentele mele şi spune-i să continue investigaţia.

După ce omul plecă, Kazim întrebă:

- Veşti bune?

- Extrem de edificatoare, susură Massarde. De la agentul meu de la Naţiunile Unite. Se pare că indivizii ăştia sunt de la Agenţia Naţionalăpentru Studii Subacvatice şi Marine din Washington. Misiunea lor era să găsească sursa contaminării chimice a Nigerului, ce provoacă o creştere rapidă a fluxului roşu după ce se varsă în mare.

- E doar o faţadă, zise Kazim disprețuitor, nimic mai mult. Căutaţi ceva mult mai semnificativ decît poluarea. Petrol, după părerea mea.

- Asta crede şi agentul meu din New York. Presupune că e o acoperire, dar sursa lui de informaţii nu e de aceeaşi părere.

Kazim îl privi pe Massarde cu suspiciune:

- Sper că nu e o scurgere de la Fort Foureau?

- în nici un caz, zise Massarde fără ezitare. Proiectul meu e prea departe ca să aibă vreun impact asupra Nigerului. Nu poate fi decît una dintre operaţiunile tale clandestine pe care nu le dezvălui.

Faţa Lui Kazim deveni rigidă şi se goli de sînge:

- Dacă cineva e de vină pentru deversarea de substanţe contaminante în Mali, nu poţi fi decît tu, prietene.

- Imposibil, zise Massarde sec şi îl privi fix pe Pitt. Ţi se pare interesantă conversaţia aceasta, domnule Pitt.

- Habar n-am despre ce vorbiţi.

- Tu şi partenerul tău trebuie să fiţi foarte valoroşi.

- Nu chiar. în clipa aceasta, nu suntem decît nişte prizonieri amărîţi.

- De ce spui că sunt valoroşi? întrebă Kazim.

- Agentul meu mi-a mai raportat că oNU trimite o echipă tactică specială ca să-i recupereze.

O clipă, Kazim păru şocat, dar îşi reveni imediat.

- Vin încoace nişte forţe speciale?

- Probabil că sunt deja pe drum, acum că domnul Pitt a reuşit să îşi contacteze superiorul, zise Massarde uitîndu-se din nou peste mesaj. După spusele agentului meu, numele lui e amiralul James Sandecker.

- Se pare că nu îţi scapă nimic.

încăperea elegantă de pe locuinţa plutitoare era răcită de aerul condiţionat şi Pitt tremura incontrolabil după căldura şi aburii din fundul calei, dar altceva îl înfrigură şi mai tare. îl şocă faptul că Massarde cunoştea detaliile

întregii misiuni. încerca să îşi imagineze cine i-ar fi putut trăda, dar nu îi veni nici un nume în minte.

- Aha, nu mai suntem aşa de isteţ şi de indiferent acum că acoperirea ne-a fost aruncată în aer, nu-i aşa, amice? remarcă generalul, turnîndu-şi încă un pahar din şampania excelentă a lui Massarde şi ridicînd imediat ochii. Unde plănuiaţi să aveţi acel mic rendez-vous cu echipa ONU, domnule Pitt?

Pitt încerca să dea impresia că e lovit de amnezie. Ajunsese într-o fundătura. Aeroportul din Gao era cel mai logic loc de întîlnire. Nu îndrăznea să îl pună în pericol pe Gunn, dar încercă totuşi în speranţa că generalul era la fel de prost pe cum arăta.

- La aeroportul din Gao, urmează să aterizeze în zori. Trebuia să îi aşteptăm în capătul dinspre vest al pistei.

Kazim se holbă la el o clipă, pe urmă îl lovi brusc peste frunte cu ţeava Berettei.

- Mincinosule! urlă el.

Pitt îşi lăsă capul între umeri .şi îşi acoperi faţa cu mîinile:

- E adevărul, vă jur.

- Mincinosule, repetă Kazim. Pista de la Gao se întinde spre nord şi spre sud. Nu există un capăt spre vest.

Pitt oftă adînc şi clătină din cap foarte încet:

- Bănuiesc că nu are nici un sens să vă ascund adevărul. Oricum veţi scoate totul de la mine mai devreme sau mai tîrziu.

- Din nefericire pentru tine, am metodele mele pentru asta.

- Foarte bine, zise Pitt. Instrucţiunile amiralului Sandecker după ce am distrus nava erau să ne ducem la sud de Gao cu vreo douăzeci de kilometri, unde se află o vale lată şi seacă. Un elicopter urmează să vină acolo din direcţia Nigerului.

- Care e semnalul pentru ca să vă ridice?

- Nu e nevoie de semnal. În jur e pustiu. Mi s-a spus că elicopterul va cerceta zona cu luminile de aterizare pînă vor da de noi.

- La ce oră?

- Patru dinineaţa.

Kazim îl privi lung dus pe gînduri, apoi spuse caustic:

- Dacă mă minţi din nou, vei regreta amarnic.

îşi puse pistolul în toc şi se întoarse spre Massarde:

- Nu e timp de pierdut. Trebuie să pregătesc o festivitate de bun venit.

- Cel mai bine ar fii, Zateb, să păstrezi distanţa de ONU. Te sfătuiesc cu tărie să laşi în pace echipa lor tactică. Cînd nu-i vor găsi pe Pitt şi pe prietenul lui, vor zbura înapoi în Nigeria. Dacă dobori elicopterul şi îi omori pe toţi cei aflaţi la bord, vei stîrni un roi de viespi.

- îmi invadează ţara.

- Să lăsăm chestiile astea, dădu Massarde din mînă. Mîndria naţională nu Le aranjează. Nu merită să pierzi ajutoare şi fonduri pentru programele tale, ca să zic aşa, ilicite numai ca să-ţi satisfaci setea de sînge. Lasă-i să plece teferi.

Kazim zîmbi strîmb şi izbucni într-un rîs sec:

- Yves, mă lipseşti de toate plăcerile vieţii.

- Dar îţi pun milioane de franci în buzunare.

- Şi asta e adevărat, consimţi Kazim. Massarde dădu din cap spre Pitt:

- Pe lîngă asta, te poți distra cu ăsta şi cu prietenul lui. Sunt sigur că-ți vor spune tot ce vrei să ştii.

- îşi vor deşerta sacul pînă la prînz.

- Sunt sigur de asta.

- Mulțumesc că i-ai frăgezit în sala motoarelor.

- Plăcerea a fost de partea mea, zise Massarde luînd-o spre o uşă laterală. Acum, dacă mă scuzi, trebuie să mă întorc la oaspeții mei. I-anneglijat prea multă vreme.

- Mai am să-ți cer o favoare, zise Kazim.

- Spune şi îți va fii îndeplinită.

- Mai ține-i puțin pe domnul Pitt şi pe domnul Giordino în cală. Vreau să li se topească orice urmă de ostilitate pînă cînd îi transport la sediul meu din Bamako.

- Cum doreşti, fu de acord Massarde. O să le spun oamenilor mei să îl ducă pe domnul Pitt în cală.

- îți mulțumesc, Yves, prietene, că i-ai capturat şi mi i-ai predat. Îți sunt recunoscător.

Massarde îşi înclină capul:

- Cu plăcere.

înainte ca uşa să se închidă în urma lui Massarde, Kazim îşi concentra din nou atenția asupra lui Pitt. Ochii lui negri străluceau de sadism. Pitt nu mai văzuse decît o dată atîta răutate pe fața unui om.

- Şedere plăcută în cală, domnule Pitt. După aceea vei suferi cum n-ai fi crezut că se poate nici în cele mai groaznice coşmaruri.

Dacă generalul se aştepta să îl vadă tremurînd de frică, nu se întîmplă aşa. Pitt părea incredibil de calm. Avea expresia de încîntare a omului care a cîştigat o grămadă de bani la un automat. în sinea lui, Pitt exulta pentru că generalul pusese fără să vrea la locul ei piesa care îi lipsea în planul de evadare. Uşa era întredeschisă, iar Pitt avea de gînd să se strecoare afară.

23

Prea agitată ca să doarmă, Eva observă prima că avionul cobora. Deşi piloții făcuseră manevrele cît mai uşor posibil, simți că zgomotul motorului scade în intensitate şi ştiu că avionul pierdea din altitudine, cînd urechile i se înfundară brusc.

Se uită pe geam, dar nu distinse decît beznă totală. Nu existau nici un fel de lumini pe suprafața deşertului. Se uită la ceas şi văzu că trecuse cu zece minute de miezul nopții şi doar o oră şi jumătate de cînd încărcaseră ultimele aparate şi probe de contaminare la bord şi decolaseră din cimitirul care era Asselar.

Se relaxa puțin gîndindu-se că, probabil, piloții schimbau cursul şi altitudinea. Dar senzația de gol în stomac îi spuse că avionul cobora în continuare.

Eva ieşi pe culoar şi se duse spre spatele cabinei unde Hopper se exilase ca să îşi poată fuma pipa. Se apropie de locul lui şi îl scutură uşor:

- Frank, ceva nu e în regulă.

Hopper avea somnul uşor, aşa că deschise ochii instantaneu şi se uită la ea întrebător:

- Ce ai spus?

- Avionul coboară. Cred că aterizăm.

- Prostii, pufni el. Mai avem cinci ore pînă la Cairo.

- Nu, am auzit cum încetinesc motoarele.

- Probabil că piloții au scăzut viteza ca să facă economie de combustibil.

- Pierdem altitudine, sunt sigură de asta.

Hopper fu alertat de seriozitatea tonului ei, se ridică în scaun şi îşi înclină capul ascultînd motoarele. Apoi se aplecă peste brațul scaunului şi privi spre peretele despărțitor al cabinei piloților.

- Cred că ai dreptate. Botul avionului pare îndreptat în jos. Eva arătă cu capul spre cabina piloților:

- Piloții au ținut mereu uşa deschisă în timpul zborului. Acum e închisă.

- Pare să fie ceva ciudat la mijloc, dar sunt sigur că reacționăm exagerat.

Aruncă pătura cu care se învelise şi se ridică greoi:

- Oricum, nu strică să aruncăm o privire.

Eva îl urmă pe culoar spre uşa cabinei piloților. Hopper întoarse mînerul uşii şi se întunecă brusc la față:

- E încuiată.

Bătu cu pumnul în uşă şi aşteptă cîteva clipe, dar nu primi nici un răspuns. Unghiul de coborîre al avionului se mări.

- Se întîmplă ceva foarte ciudat. Ar fi bine să îi scoli şi pe ceilalți. Eva se grăbi înapoi şi îi trezi şi pe ceilalți membri ai echipei. Grimes

veni primul lîngă Hopper:

- De ce aterizăm îl întrebă el.

- Nu am nici cea mai vagă idee. Piloții nu au chef să comunice.

- Poate că fac o aterizare de urgență.

- Dacă o fac, sunt hotărîți să păstreze secretul.

Eva se aplecă peste un scaun şi scrută întunericul prin hublou. Observă un grup de lumini de un galben stins la cîțiva kilometri dincolo de botul avionului.

- Se văd lumini în față, anunță ea.

- Am putea sparge uşa, sugeră Grimes.

- Şi ce obținem vru să ştie Hopper. Dacă piloții vor să aterizeze, nu avem ce face. Nici unul dintre noi nu poate prelua controlul unui avion.

- Nu avem ce face decît să ne aşezăm şi să ne punem centurile.

De-abia rosti aceste cuvinte, că se aprinseră luminile de aterizare şi pilotul vină brusc venind deasupra unei piste de aterizare nevăzute încă. Pînă să îşi pună cu toții centurile, roțile se loviră de nisipul dur şi motoarele vuiră cînd pilotul puse în funcțiune frînele pneumatice. Suprafața moale a pistei neasfaltate oferea destulă rezistență la înaintare pentru ca piloții să nu fie nevoiți să frîneze prea intens. Avionul rulă spre un şir de reflectoare de lîngă pistă şi se opri.

- Mă întreb unde ne aflăm. murmură Eva.

- O să aflăm destul de curînd, zise Hopper luînd-o spre uşa cabinei pilotului, hotărît să o spargă de data aceasta.

Dar uşa se deschise înainte să ajungă la ea şi ieşi pilotul.

- Ce înseamnă oprirea asta? întrebă Hopper. Avem vreo problemă mecanică?

- Aici coborîți, zise pilotul încet.

- Cum adică? Trebuie să ne duci la Cairo.

- Am ordine să vă las laTebezza.

- Ăsta e un avion închiriat de ONU. Ai fost angajat să ne duci unde îți cerem noi, iar noi nu ți-am cerut să ne duci la Tebezza asta sau cum se cheamă.

- Considerați-o ca o oprire neprogramată, zise pilotul cu hotărîre.

- Nu ne poți arunca în mijlocul deşertului. Cum ne continuăm drumul spre Cairo?

- S-au făcut aranjamente.

- Şi echipamentul nostru?

- Va fii păzit.

- Probele noastre trebuie duse la laboratorul OMS din Paris cît mai curînd.

- Asta nu e treaba mea. Acum vă rog să vă luați lucrurile şi să coborîți.

- N-o să coborîm deloc, zise Hopper indignat.

Pilotul trecu pe lîmgă Hopper şi merse repede spre ieşirea din spate. Trase de mînere şi apăsă pe un întrerupător mare. Pompele hidraulice şuierară şi podeaua din spate coborî încet, transformîndu-se în scară spre sol. Apoi pilotul ridică un revolver de calibru mare pe care îl ținuse la spate şi îl flutură spre cercetătorii uluiți.

- Coborîți din avion imediat! le comandă el amenințător.

Hopper veni drept în fața lui ignorînd țeava pistolului care i se înfipsese în stomac.

- Cine eşti? De ce faci asta?

- Sunt locotenentul Abubakar Babanandi din forțele aeriene ale Maliului şi acționez conform ordinelor superiorilor mei.

- Şi cine ar fi aceştia?

- Consiliul Militar Suprem al Maliului.

- Vrei să spui generalul Kazim. El face cărțile pe aici... Hopper gemu dintr-o dată. Locotenentul Babanandi îl lovise puternic cu țeava pistolului în stomac.

- Vă rog să nu faceți probleme, domnule doctor. Părăsiți avionul sau vă împuşc pe loc.

Eva îl prinse de braț:

- Fă ce spune, Frank. Nu are rost să mori din cauza mîndriei.

Hopper se clătină apăsîndu-şi instinctiv stomacul cu mîinile. Babanandi părea dur şi rece, dar Eva văzu în ochii lui mai multă frică decît ostilitate. Fără nici un alt cuvînt, Babanandi îl împinse brutal pe Hopper pe prima treaptă.

- Vă avertizez. Coborîți cît mai repede.

Douăzeci de secunde mai tîrziu, sprijinit de Eva, Hopper păşii pe sol şi privi în jur. Vreo şase bărbați, cu capul şi fața ascunse sub valurile indigo, înfăşurate strîns, ale tuaregilor, se apropiară şi se aşezară în semicerc în jurul lui Hopper. Erau cu toții înalți şi amenințători. Purtau veşminte lungi şi negre şi erau înarmați cu săbii late care atîrnau în teci prinse în jurul taliei. în mîini țineau arme automate, îndreptate toate spre pieptul lui Hopper.

Se apropiară încă două persoane. Unul dintre ei era un bărbat foarte înalt şi dominator, subțire şi cu mîini cu piele deschisă la culoare, singura parte ce i se vedea, în afară de ochii de-abia vizibili sub tăietura îngustă din lithmn.

Veşmântul lui era purpuriu, iar vălul alb. Vîrful capului lui Hopper ajungea la acelaşi nivel cu umerii străinului.

Era însoţit de o femeie mare cît un camion. Purta o rochie murdară şi largă ce se oprea deasupra genunchilor, dînd la iveală picioarele groase ca nişte buturugi. Spre deosebire de ceilalţi, avea capul descoperit. Deşi era la fel de neagră ca sud-africanii şi avea păr sîrmos, pomeţii îi erau înalţi, bărbia rotundă şi nasul ascuţit. Ochii erau micica două mărgele şi gura i se întindea aproape de la o ureche la alta. Avea o înfăţişare rece şi sadică, accentuată de nasul rupt şi de cicatricea de pe frunte. Era faţa unei femei care fusese cîndva brutalizată. Ţinea în mînă un bici din piele groasă, cu un nod în capăt. îl privea pe Hopper de parcă era membră a Inchiziţiei şi îşi măsură următoarea victimă candidată la instrumentul de tortură.

- Unde ne aflăm? întrebă Hopper fără altă introducere.

- Tebezza, îi răspunse bărbatul înalt.

- Asta mi s-a spus deja. Dar unde se află Tebezza asta? Răspunsul îi veni în engleză, cu un accent pe care Hopper îl identifică a aparţine unui nord-irlandez:

- Tebezza e locul unde se termină deşertul şi începe iadul. Aici e scos aurul din mină de deţinuţi şi sclavi.

- în genul minelor de sare de la Taoudenii, zise Hopper privind puştile îndreptate spre el. N-aţi vrea să luaţi armele astea din faţa mea?

- Sunt necesare, domnule doctor Hopper.

- Nu vă faceţi griji. Nu am venit să vă furăm...

Se opri în mijlocul propoziţiei. Ochii i se goliră de orice expresie şi se albi la faţă.

- Ştiţi cum mă cheamă? întrebă el în şoaptă.

- Da, vă aşteptam.

- Cine sunteţi?

- Mă numesc Selig OBannion. Sunt inginerul-şef al minei, spuse el şi se întoarse spre femeia masivă. Ea este asistenta mea, Melika - şi înseamnă regina. Tu şi oamenii tăi veţi primi ordinele de la ea.

Zece secunde trecură într-o tăcere deplină, întreruptă doar de turbinele avionului, ce se roteau încet.

- Ordine? Ce dracu vrei să spui? izbucni Hopper.

- Aţi fost trimişi aici prin bunăvoinţa generalului Zateb Kazim. Este dorinţa lui expresă să lucraţi în mine.

- Asta e răpire! gîfîi Hopper: OBannion clătină din cap răbdător.

- Nu e deloc răpire, domnule doctor Hopper. Nu se va cere nici o răscumpărare şi nu veţi fi ţinuţi ostatici. Aţi fost condamnaţi la muncă silnică în minele de la Tebezza, să excavaţi aur pentru trezoreria naţională a Maliului.

- Eşti nebun de legat..., izbucni Hopper, dar se dădu înapoi pe treptele avionului cînd Melika îl lovi peste faţă cu biciul.

Lovitura şi şocul îl paralizară şi îşi duse mîna la obrazul umflat.

- E prima ta lecţie ca sclav, porc nenorocit, se răsti femeia imensă. Începînd din clipa asta, nu mai vorbeşti fără să ţi se acorde permisiunea.

Ridică biciul să îl lovească din nou, dar OBannion o prinse de mînă:

- încet, femeie. Dă-i timp să se obişnuiască cu ideea.

Se uită spre ceilalți cercetători care coborîseră treptele şi se strînseseră în jurul lui Hopper, fețele şi ochii lorexprimînd şoc şi teroare.

- îi vreau în stare bună pentru prima lor zi de lucru. Melika coborî biciul fără tragere de inimă:

- Am impresia că începi să te înmoi, Selig. Nu sunt făcuți din porțelan.

- Eşti americană, zise Eva. Melika rînjii:

- Aşa e, scumpo. Zece ani am fost şefa gardienelor la Penitenciarul de femei din Corona, California. Mai rele ca cele de acolo nu există, poți să mă crezi pe cuvînt.

- Melika are grijă specială de femei, zise OBannion. Sunt sigur că o să aibă grijă să te integrezi în familie.

- Vrei să spui că femeile lucrează în mină? întrebă Hopper incredul.

- Da, multe dintre ele, inclusiv copiii lor, răspunse OBannion nepăsător.

- încălcați flagrant drepturile omului, zise Eva furioasă. Melika se uită la OBannion cu o expresie de cruzime:

- Se poate?

El consimți din cap:

- Se poate.

Femeia o lovi în stomac pe Eva cu capătul biciului, făcînd-o să se încovoaie. Apoi o lovi din nou peste ceafă. Eva se mototoli ca o cîrpă şi s-ar fi prăbuşit dacă Hopper nu ar fi prins-o de talie.

- O să învățați curînd că nu are rost să vă împotriviți, zise OBannion. Cel mai bine e să cooperați şi să vă scutiți de chinuri cît v-a mai rămas de trăit.

Hopper căscă gura fără să îi vină să creadă:

- Suntem cercetători respectați ai Organizației Mondiale a Sănătății. Nu ne puteți executa numai pentru că aşa aveți chef.

- să vă execut, scumpe doctor? remarca oBannion indiferent. Nici vorbă de aşa ceva. Am de gînd să vă fac să munciți pînă muriți.

Planul lui Pitt merse ca pe roate. După ce paznicul îl împinse înapoi lîngă Giordino în cala plină de abur, se arăta supus şi ascultător, ridicînd mîinile astfel încît gardianul să îi poată prinde lanțul cătuşelor în jurul țevii de abur. Numai că de data aceasta Pitt ridică mîinile de cealaltă parte a suportului țevii. Considerînd că Pitt era legat bine, paznicul ieşi încet şi trînti uşa de oțel a trapei cu un zgomot puternic, închizînd prizonierii în fundul de cală înăbuşitor.

Giordino stătea nepăsător scăldat în sudoare şi îşi masă ceafa. Pitt de-abia îl vedea prin aburul gros.

- Cum a mers? întrebă Giordino.

- Massarde şi Kazim lucrează mînă în mînă. Sunt parteneri într-o operațiune dubioasă. Massarde îl mituieşte pe general ca să îi acorde favoruri. Asta e dar. Mai mult n-am reuşit să aflu.

- Mai am o întrebare.

- Dă-i drumul.

- Cum ieşim din ceainicul ăsta? Pitt ridică mîinile şi rînjii:

- Cu o învîrtitură de mînă.

Legat acum de cealaltă parte a suportului, îşi lăsă lanțul să alunece pînă ajunse la peretele din spate unde se află raftul cu chei de diferite mărimi. Luă una dintre ele şi o încercă pe armătura fixată pe perete pentru a susține țeava de abur. Era prea mare, dar următoarea se potrivea perfect. Apucă bine mînerul

cheii şi trase. Armătura era plină de rugină şi nu se clinti. Pitt se odihni o clipă, apoi îşi rezemă picioarele de o traversă de oţel şi trase cu toată puterea. Fileturile armăturii începură să cedeze încet. Primul sfert de rotaţie îi solicită toţi muşchii braţelor, apoi armătura începu să se rotească mai uşor. Cînd nu mai era prinsă decît în două fileturi, Pitt se opri şi se întoarse spre Giordino.

- Gata, poate fi scoasă. Dacă n-avem noroc să circule prin ea abur de joasă presiune pentru încălzirea cabinelor de sus, o să aflăm pe pielea noastră cum se simte un biet homar în oală. Oricum o să iasă destul abur ca să ne sufoce dacă nu ieşim de-aici repede.

Giordino se ridică în picioare, cu genunchii îndoiţi şi lovind cu capul placa metalică de sus.

- Dă-l pe paznic pe mîna mea şi o să am eu grijă de restul.

Pitt dădu din cap şi mai învîrti armătura de cîteva ori pînă ieşi. Apoi se lăsă să atîrne cu toată greutatea de ţeavă. Izbucni un val de abur care înveli încăperea mică. În cîteva secunde era atît de gros, că Pitt şi Giordino nu se mai vedeau deloc unul pe altul. Cu o mişcare rapidă, Pitt îşi trase lanţul pînă în capătul ţevii, opărindu-şi ambele mîini.

El şi Giordino începură în acelaşi timp să ţipe şi să bată cu pumnii în placa de sus. Auzind şuieratul aburului şi văzîndu-l ieşind prin crăpăturile dintre plăcile punţii, gardianul reacţionă conform scenariului gîndit de Pitt şi deschise trapa. îl învălui un nor de abur şi mîinile nevăzute ale Lui Pitt îl traseră înăuntru. Paznicul căzu cu capul înainte .şi se lovi cu falca de o traversă metalică. Leşină instantaneu.

O secundă mai tîrziu, Pitt îi smulsese din mîini arma automată. Alte cinci secunde mai tîrziu, Giordino îl căutase orbeşte prin buzunare şi găsise cheia cătuşelor. Le desfăcu pe ale lui, în timp ce Pitt sări ca o pisică pe puntea de sus şi se lăsă pe vine privind în jur cu arma pregătită. Sala motoarelor era goală. Nu mai stătea de pază nici un alt membru al echipajului.

Pitt se întoarse şi îngenunche, ştergîndu-şi şiroaiele de sudoare de pe frunte şi uitîndu-se chiorîş din cauza aburului ce năvălea afară.

- Vii?

- Trage-l pe paznic, mormăi Giordino nevăzut. Nu are rost să-l lăsăm pe bietul nenorocit să moară aici.

Pitt întinse mîinile, găsi două braţe şi le apucă strîns. îl trase pe paznicul inconştient în sala motoarelor şi îl aşează pe punte. Apoi îl prinse pe Giordino de încheietura mîinii şi îl trase din gaura aceea de iad, strîmbîndu-se de durere şi simţind pentru prima oară arsura de pe mîini.

- Mîinile tale arată ca nişte creveţi fierţi, îi zise Giordino.

- Probabil că mi le-am prăjit cînd mi-am tras lanţul peste capătul ţevii.

- Ar trebui să le înfăşurăm cu ceva.

- N-avem timp, spuse el şi î.şi ridică mîinile încătuşate. îmi faci onoarea să le desfaci.

Giordino îi desfăcu imediat lanţul şi cătuşele. Ţinu puţin cheia în aer, apoi o băgă în buzunar.

- Suvenir. Nu poţi să ştii niciodată cînd eşti arestat din nou.

- După încurcătura în care ne aflăm, nu va dura mult, mormăi Pitt. Pasagerii lui Massarde vor începe în curînd să se plîngă de lipsa de căldură, în

special femeile cu rochii cu umeri goi. Vor trimite un membru al echipajului să remedieze problema, care ne va descoperi dispariția.

- Atunci e timpul să părăsim scena cu stil şi discreție.

- Discreția e obligatorie oricum.

Pitt se duse spre o trapă, o deschise şi se uită pe puntea exterioară ce ducea spre pupa. Ieşii, se duse lîngă balustradă şi privi în sus. Se vedeau oameni prin ferestrele mari ale salonului, bînd şi conversînd în ținută de seară, neavînd nici cea mai mică idee de chinul suferit de Pitt şi Giordino chiar sub ei, în sala motoarelor.

îi făcu semn lui Giordino să iasă şi începură să se furişeze pe punte, aplecîndu-se pe sub hublourile cabinelor echipajului pînă ce ajunseră la o scară. Se ascunseră sub trepte şi priviră în sus. Vizibil ca ziua în luminile puternice de sus, vişiniu cu alb pe fundalul cerului negru, elicopterul particular al lui Massarde se afla pe puntea-acoperiş deasupra salonului principal. Stătea părăsit, în jurul lui nefiind nici un membru al echipajului.

- Caleaşca ne aşteaptă, zise Pitt.

- Mult mai bine decît s-o ştergem înot, admise Giordino. Dacă franțuzoiul ştia că găzduieşte doi piloți vechi, nu l-ar fi lăsat aşa de unul singur.

- Greşeala lui, norocul nostru, spuse Pitt afabil.

Urcă scara, cercetă puntea şi privi prin hublourile din jur. Văzu cîteva capete în cabine, dar care erau întoarse şi neinteresate de ceea ce se întîmpla afară. Traversă uşor puntea, deschise uşa elicopterului şi urcă. Giordino trase calele roților, desfăcu frînghiile şi pe urmă urcă şi el pe locul din dreapta.

- Ce avem aici? murmură Giordino studiind panoul de comandă.

- Un ultim model francez de Ecureuil cu turbină dublă, după toate aparențele, răspunse Pitt. Nu îmi dau seama ce model, dar n-avem timp să-i descifrăm toate comenzile. Va trebui să sărim peste verificare şi să-i dăm drumul.

Pierdură cîteva minute prețioase cu pornirea, dar nu sună nici o alarmă cînd Pitt trase frîna şi paletele rotorului începură să se învîrtă încet, apoi din ce în ce mai accelerat pînă prinseră viteza de ridicare. Forța centrifugală zgudui elicopterul. Ca majoritatea piloților, Pitt n-avea nevoie de traducerea denumirilor în franceză de sub aparatele şi butoanele de pe panou. Ştia ce indica. Aparatura de control este universală şi nu îi dădu nici un fel de bătaie de cap.

Apăru un membru al echipajului şi privi curios prin parbrizul lat. Giordino îi făcu semn cu mîna şi îi zîmbi larg. Marinarul rămase pe loc indecis.

- Tipul nu îşi dă seama cine suntem, zise Giordino.

- E înarmat?

- Nu, dar amicii lui care dau năvală pe scara nu par prea prietenoşi.

- E timpul s-o ştergem.

- Toate indicatoarele ne dau verde, consimți Giordino.

Pitt nu mai ezită nici o clipă. Respiră adînc şi ridică elicopterul deasupra punții, apoi îi lăsă botul în jos, apăsă manetele şi îşi începură zborul. Iahtul rămase în urmă, o mare de lumini pe apa întunecată. După ce se îndepărtară, Pitt îndreptă aparatul şi fixă cursul de zbor în josul rîului.

- încotro mergem? întrebă Giordino.

- în locul unde a descoperit Rudi că se varsă substanța contaminantă în rîu.

- Nu mergem în direcţie greşită? Am găsit gura de deversare a toxinei la vreo sută de kilometri în cealaltă direcţie.

- îi fentez pe urmăritori. După ce ne îndepărtăm de Gao, schimb cursul spre sud, ne întoarcem prin deşert şi ajungem din nou pe rîu la treizeci de kilometri în susul curentului.

- De ce nu trecem pe la aeroport, să-l luăm pe Rudi şi să ne cărăm naibii din ţară asta?

- Din mai multe motive, explică Pitt arătînd cu capul spre indicatoarele de combustibil. în primul rînd, avem combustibil doar pentru două sute de kilometri. în al doilea rînd, din clipa în care Massarde şi amicul lui, Kazim, vor da alarma, avioanele de luptă maliene ne vor vîna cu radarul, ne vor forţa să aterizăm, ori ne vor face praf în aer. Şi în al treilea rînd, Kazim crede că suntem numai doi. Cu cît punem o distanţă mai mare între noi şi Rudi, cu atît şansele lui de a scăpa cu probele cresc.

- Chestiile astea îţi vin în cap aşa deodată? se plînse Giordino. Sau te tragi dintr-o lungă linie de profeţi?

- Sunt doar un simplu proroc fără pretenţii, zise Pitt condescendent.

- Ar trebui să dai o probă, poate te angajează pe post de ghicitor la carnaval, spuse Giordino sec.

- Datorită mie, am scăpat din sala de aburi şi de pe iaht, nu-i aşa?

- Iar acum o să zburăm deasupra Saharei pînă terminăm combustibilul. Apoi o să străbatem cu piciorul cel mai mare deşert din lume căutînd nu ştiu ce toxină, pînă cînd crăpăm sau ne prinde armata maliană ca să ne arunce în pivniţele lor de tortură.

- Ai un mare talent să vezi totul în negru, zise Pitt sardonic.

- Atunci spune-mi tu cum să văd.

- Bine, dădu Pitt din cap. Cînd ajungem în locul în care agentul de contaminare intră în rîu, aruncăm elicopterul.

Giordino îl privi fix:

- în rîu?

- Ai început să înţelegi.

- Nu mai vreau să înot în rîul ăsta împuţit, clătină el din cap hotărît. Eşti mai nebun decît ciocănitoarea Woody.

- Fiecare cuvînt al meu e plin de virtute, fiecare mişcare sublimă, declamă Pitt, apoi deveni brusc serios. Toate avioanele de care dispun malienii vor fi trimise să caute păsăroiul ăsta. Odată îngropat pe fundul rîului, nu vor mai şti de unde să ne ia. Lui Kazim nu îi va trece prin cap că am luat-o spre nordul deşertului căutînd sursa contaminării.

- Eşti extrem de abil, remarcă Giordino.

Pitt scoase o hartă dintr-un suport prins de scaunul său:

- Pilotează tu cît stabilesc cursul.

- E în ordine, zise Giordino preluînd maneta de control colectiv de lîngă scaunul lui şi manşa de tangaj ciclic.

- Ridică-l o sută de metri, menţine cursul deasupra rîului cinci minute, apoi execută un cap-compas de 260 de grade.

Giordino îi îndeplini instrucţiunile şi ridică o sută de metri, apoi privi în jos. De-abia vedea suprafaţa rîului.

- Avem noroc că stelele se reflectă în apă, altfel n-aş fi văzut pe unde naiba merg.

- Ai grijă la umbre întunecate la orizont, după ce întorci. N-am vrea să ne facem praf de vreo stîncă.

Ocoliră Gao în doar douăzeci de minute şi se apropiară de destinație. Elicopterul rapid al lui Massarde plutea pe cerul nopții ca o fantomă, invizibil fără luminile de navigare, cu Giordino ca pilot priceput şi Pitt ca navigator. Deşertul de dedesubt era plat şi fără nici o formă, cu umbre rare aruncate de pietre sau ridicături mici. Fu aproape o uşurare cînd văzură din nou apele negre ale Nigerului.

- Ce sunt luminile acelea din dreapta? întrebă Giordino. Pitt nu ridică ochii de pe hartă:

- în care parte a rîului?

- înspre nord.

- Ar trebui să fie Boureni, un oraş mic pe lîngă care am trecut cu nava imediat ce am ieşit din apele poluate. Nu te apropia de el.

- Unde vrei să ne aruncăm?

- în susul rîului, unde să nu fim simțiți de vreun locuitor cu auzul prea ascuțit.

- Ai ales locul acesta dintr-un motiv special? întrebă Giordino suspicios.

- E sîmbătă seara. Ce-ar fi să mergem în oraş să vedem ce se întîmplă pe acolo?

Giordino deschise gura să răspundă, dar se răzgîndi şi se concentră din nou asupra elicopterului. Se încordă cînd se uită la indicatoarele de pe panou. Cînd se apropie de centrul rîului, trase înapoi manetele, împinse uşor maneta colectivă şi direcția spre dreapta, întorcînd elicopterul cu botul spre partea de sus a rîului.

- Ai la tine vesta de salvare? întrebă el.

- Nu plec nicăieri fără ea, dădu Pitt din cap. începe coborîrea.

La doi metri deasupra apei, Giordino stinse motoarele, iar Pitt întrerupse alimentarea cu combustibil şi curent. Frumosul aparat de zbor al lui Yves Massarde se undui ca un fluture rănit şi căzu în apă fără zgomot mare. Se legănă puțin, cît să le dea timp lui Pitt şi Giordino să sară cît putură de departe; cei doi începură apoi să înoate repede ca să nu intre în raza de acțiune a elicei care se mai rotea încă. Apa ajunse la uşile deschise şi inundă interiorul, iar elicopterul se scufundă cu un sunet ca un suspin făcut de aerul ce ieşea din cabină.

Nimeni nu îl auzi sau văzu cum e înghițit de ape. Dispăru ca şi Calliope, căzînd pe mîlul moale de pe fundul rîului, care avea pînă la urmă să îl acopere complet, devenind giulgiul lui mortuar.

Nu era chiar salonul Polo al hotelului Beverly Hills, dar pentru cineva care a fost aruncat în rîu de două ori, opărit într-o baie de aburi şi cu picioarele pline de băşici de la mersul prin deşert noaptea două ore, nici un alt bar nu ar fi putut fi un sanctuar mai grandios. Pitt nu văzuse niciodată un local mai soios care să i se pară atît de minunat.

Avură impresia că intră într-o peşteră. Pereții erau zgrunțuroşi şi podeaua bătătorită de pămînt. O scîndură lungă proptită pe blocuri de ciment servea drept bar şi era îndoită la mijloc atît de tare, încît părea că toate paharele

aşezate pe ea aveau să alunece imediat spre centru. în spatele barului decrepit se află un raft, ce părea să iasă din pământul din care erau făcuți pereții, pe care se află o gamă ciudată de vase şi valve în care fierbea cafea şi ceai. Lîngă ele stăteau cinci sticle de băutură cu etichete obscure, mai goale sau mai pline. Erau ținute probabil pentru rarii turişti care se aventurau în local, reflectă Pitt, dat fiind că musulmanii nu aveau voie să se atingă de aşa ceva.

Rezemată de perete, o sobă mică emana o căldură plăcută, împreună cu un miros iute de bălegar de cămilă, pe care Pitt şi Giordino nu îl putură încă identifica. Scaunele păreau să fie respinse de la magazinele de caritate Goodwill şi ale Armatei Salvării. Nu existau două la fel. Nici mesele nu arătau mai bine, înnegrite de fum, arse de nenumărate țigări şi acoperite cu graffiti ce datau din perioada colonială franceză. Puțina lumină din încăperea cît o debara venea de la două becuri atîrnînd de acelaşi fir bătut în cuie pe o bîrnă a acoperişului. Luminau slab, puterea lor limitată venind de la generatorul diesel suprafolosit al oraşului.

Cu Giordino venind în urma lui, Pitt se aşeză la o masă goală şi îşi muta atenția de la mobilă la clientelă. Fu uşurat să constate că nu era nimeni în uniformă. În încăpere se află o adunătură pestriță de localnici, barcagii şi pescari de pe Niger, săteni şi alții pe care Pitt îi lua drept agricultori. Nu există nici o femeie. Cîțiva beau bere, dar majoritatea sorbeau din ceşti mici cafea dulce sau ceai. După ce ie aruncară o privire scurtă, se întoarseră cu toții la discuțiile lor sau la jocul pe care îl jucau, asemănător dominoului.

Giordino se aplecă peste masă şi îi şopti:

- Asta e ideea ta despre o noapte în oraş?

- Orice port e bun pe vreme de furtună, zise Pitt.

Patronul, un bărbat oacheş cu o coamă deasă de păr negru şi o mustață imensă, ieşi agale din spatele barului improvizat şi se apropie de masă. Rămase lîngă ei privindu-i fără nici un cuvînt, aşteptînd să vorbească ei primii.

- Bere, zise Pitt ridicînd două degete.

Patronul dădu din cap şi se întoarse la bar. Giordino îl privi cum scoate două beri nemțeşti dintr-o cutie frigorifică plină de zgîrieturi, apoi se întoarse şi se uită la Pitt şovăielnic:

- Poți să-mi spui şi mie cum intenționezi să plăteşti? întrebă Giordino.

Pitt zîmbi, se aplecă sub masă, îşi scoase adidasul Nike şi scoase ceva de pe talpă. Apoi privi în jur atent. Ceilalți clienți nu le dădeau nici cea mai mică atenție. îşi deschise prudent mîinile şi i le arătă lui Giordino. Ținea în palme un teanc frumos împăturit de bani malieni.

- Confederația francilor francezi africani, zise el încet. Amiralului nu-i scapă nimic.

- Sandecker se gîndeşte într-adevăr la toate, recunoscu Giordino. Cum se face că ți i-a dat ție şi nu mie?

- Am picioare mai mari.

Patronul se întoarse şi le trînti în față sticlele de bere:

- Dix francs, mormăi el.

Pitt îi întinse o bancnotă. Proprietarul o luă, o ridică spre unul dintre becuri şi o cercetă atent, apoi îşi trecu degetul unsuros peste ea. Văzînd că tuşul nu se ia, dădu din cap aprobator şi se îndepărtă.

- A cerut zece franci, zise Giordino. I-ai dat douăzeci. Dacă te vede că arunci cu banii, jumătate de oraş o să ne aştepte să ne jefuiască la plecare.

- Asta şi era ideea, spuse Pitt. Nu mai trece mult pînă ce escrocul local va simți mirosul sîngelui şi va începe să dea tîrcoale victimei.

- Cumpărăm sau vindem?

- Cumpărăm. Avem nevoie de un mijloc de transport.

- O masă copioasă ar trebui să fie pe locul întîi. Sunt înfometat ca un urs ieşit din hibernare.

- Poți să încerci mîncarea de aici dacă vrei, spuse Pitt. Eu prefer să mor de foame.

Ajunseseră la a treia bere cînd un tînăr ce nu părea să aibă mai mult de optsprezece ani intră în bar. Era înalt, slab şi uşor adus de spate. Avea o față ovală cu ochi mari şi trişti. Tenul îi era aproape negru, iar părul des şi sîrmos. Purta un tricou galben şi pantaloni kaki pe sub o haină desfăcută, dintr-un fel de bumbac alb. Studie rapid clienții şi îşi opri privirea asupra lui Pitt şi Giordino.

- Răbdarea e cea mai bună virtute, murmură Pitt. Salvarea e pe drum.

Tînărul se opri la masa lor şi îi salută din cap: -Bonsoir.

- Bună seara, replică Pitt.

Ochii melancolici se măriră puțin:

- Sunteți englezi?

- Neozeelandezi, minți Pitt.

- Numele meu este Mohammed Digna. As putea să vă ajut să vă schimbați banii, domnilor.

- Avem banii în moneda locală, dădu Pitt din umeri.

- Nu aveți nevoie de un ghid, de cineva care să vă ajute în orice probleme cu vama, poliția sau funcționarii guvernamentali?

- Nu prea cred, zise Pitt şi arătă spre un scaun gol. Vrei să bei ceva cu noi?

- Da, mulțumesc.

Digna spuse cîteva cuvinte în franceză patronului - barman şi se aşeză.

- Vorbeşti engleză foarte bine, remarcă Giordino.

- Am făcut şcoala primară în Gao şi colegiul în Bamako, unde am terminat şef de promoție, spuse el cu mîndrie. Vorbesc patru limbi, inclusiv limba mea maternă, bambara, franceză, engleză şi germana.

- Eşti mai deştept decît mine, replică Giordino. Eu nu ştiu decît să mă descurc cît de cît în engleză.

- Cu ce te ocupi? întrebă Pitt.

- Tatăl meu este şeful unui sat din apropiere. Eu mă ocup de proprietățile şi de afacerile lui de export.

- Şi cu toate astea frecventezi barurile şi îți oferi serviciile turiştilor, mormăi Giordino suspicios.

- îmi place să mă întîlnesc cu turişti ca să îmi exersez cunoştințele de limbi străine, zise Digna fără să ezite.

Apăru patronul şi îi puse în față o ceaşcă mică de ceai.

- Cum îşi transportă tatăl tău mărfurile? întrebă Pitt.

- Are cîteva camioane Renault.

- Am putea să închiriem şi noi unul? încercă Pitt.

- Doriți să transportați marfă.

- Nu, eu şi prietenul meu am vrea să facem o mică excursie în nord şi să vedem deşertul înainte să ne întoarcem acasă în Noua Zeelandă.

Digna clătină scurt din cap:

- Nu se poate. Camioanele tatălui meu au plecat la Mopti în după-amiaza aceasta, încărcate cu textile şi alte produse. în afară de asta, străinii nu au voie să meargă prin deşert fără permise speciale.

Pitt se întoarse spre Giordino cu o expresie tristă şi dezamăgită:

- Ce păcat! Şi cînd te gîndeşfi că am venit din cealaltă parte a lumii ca să vedem nomazii din deşert pe cămile!

- Nu mai pot să dau ochii cu bătrîna mea mamă cu părul alb, se văită Giordino. A renunțat la economiile ei de o viață ca să pot vedea cum e viața în S ah ara.

Pitt bătu cu palma în masă şi se ridică:

- Nu avem ce face decît să ne întoarcem la hotel în Tombouctou.

- Aveți maşină, domnilor? întrebă Digna. -Nu.

- Cum ați venit aici de la Tombouctou?

- Cu autobuzul, răspunse Giordino ezitant, de parcă punea o întrebare.

- Vreți să spuneți cu un camion ce transporta pasageri.

- Exact, spuse Giordino fericit.

- Nu veți găsi nimic care să meargă la Tombouctou pînă mîine la prînz.

- Trebuie să existe un vehicul în Boureni pe care să-l putem închiria, zise Pitt.

- Boureni e un oras sărac. Majoritatea oamenilor merg pe jos sau cu motocicleta. Prea puține familii î.şi permit maşini, iar acelea au nevoie constantă de reparații. Singurul vehicul în stare de funcționare aflat în clipa de față în Boureni este maşina personala a generalului Zateb Kazim.

Digna ar fi putut la fel de bine să zădărască cu o furcă doi tauri înhămați. Pitt şi Giordino erau pe aceeaşi lungime de undă. Amîndoi înțepeniră, apoi se relaxară imediat. Se uitară unul la altul şi zîmbiră cu subînțeles.

- Ce caută maşina lui aici? întrebă Giordino cu inocență. L-am văzut abia ieri în Gao.

- Generalul zboară peste tot cu elicopterul sau cu avionul militar, răspunse Digna. Dar îi place ca şoferul său personal să îl transporte cu maşina prin oraşe. Şoferul venea de la Bamako la Gao pe nouă autostradă, cînd maşina s-a stricat la cîțiva kilometri de Bourem şi a fost remorcată pînă aici pentru reparații.

- Şi a fost reparată? întrebă Pitt luînd o gură de bere ca să pară indiferent.

- Mecanicul din oraş a terminat tîrziu în seara asta. Radiatorul era găurit de o piatră.

- A plecat şoferul spre Gao întrebă Giordino nepăsător. Digna clătină din cap:

- Şoseaua spre Gao e încă în construcție. E periculos să mergi pe ea noaptea. Nu a vrut să rişte să strice maşina generalului Kazim din nou. Plănuieşte să plece mîine dimineață în zori.

Pitt se uită la el:

- De unde ştii toate astea? Digna zîmbi larg:

- Tatăl meu e proprietarul garajului auto, iar eu supraveghez lucrările. Am luat cina cu şoferul.

- Unde e şoferul acum?

- E oaspetele tatălui meu.

Pitt schimbă subiectul spre industria locală:

- Există vreo companie de chimicale pe aici? întrebă el. Digna rîse:

- Boureni e prea sărac ca să producă altceva în afară de obiecte de artizanat şi ţesături.

- Dar vreun loc de eliminare a deşeurilor?

- Fortul Foureau, dar e la sute de kilometri spre nord. Conversaţia trenă o vreme, apoi Digna întrebă brusc:

- Cîţi bani aveţi la dumneavoastră?

- Nu ştiu, răspunse Pitt sincer. Nu i-am numărat.

Pitt îl observă pe Giordino aruncîndu-i o privire ciudată, apoi clipind repede din ochi spre patru bărbaţi aşezaţi la o masă din colţ. Se uită spre ei şi îi surprinse întorcîndu-şi capetele brusc. Trebuie să fie o înscenare, concluziona el. Se uită spre patron care se sprijinea de bar şi trase imediat concluzia că şi el făcea parte dintre tîlhari. O privire rapidă aruncată celorlalţi clienţi fu de ajuns ca să se convingă că nu îi interesa decît conversaţia lor. Se părea că erau cinci contra doi. Nu era deloc rău, gîndi Pitt.

îşi termină berea şi se ridică în picioare:

- E timpul să mergem.

- Transmite-i salutările mele Şefului, zise Giordino strîngîndu-i mîna lui Digna.

Tînărul mali an continuă să zîmbească, dar ochii căpătară o expresie dură:

- Nu puteţi pleca.

- Nu-ţi face griji pentru noi, zise Giordino dînd din mînă. Vom dormi lîngă drum.

- Daţi-mi banii pe care îi aveţi, spuse Digna încet.

- Băiatul unui şef cerşeşte bani, remarcă Pitt sec. Trebuie să fii o ruşine pentru bătrînul tău părinte.

- Nu mă jigniţi, zise Digna rece. Daţi-mi toţi banii voştri, altfel podeaua se va umple de sîngele vostru.

Giordino se purtă de parcă încerca să ignore confruntarea şi se strecură spre un colţ al barului. Cei patru bărbaţi se ridicaseră de la masă şi păreau să aştepte un semnal de la Digna. Semnalul nu veni. Malienii păreau încurcaţi de totala lipsă de teamă a victimelor lor potenţiale.

Pitt se aplecă peste masă şi îl privi pe Digna în ochi:

- Ştii ce facem eu şi prietenul meu cu jeguri ca tine?

- Nimeni nu mai trăieşte după ce l-a insultat pe Mohammed Digna, mîrîi el cu dispreţ.

- Îi îngropăm, continua Pitt calm, cu o bucată de şuncă în gură. Cea mai mare oroare pentru un musulman devotat este un contact

cît de mic cu un porc. Le consideră cele mai murdare creaturi şi numai gîndul de a petrece o eternitate în mormînt, chiar şi numai cu o felie subţire de slănină e de ajuns să le provoace cele mai îngrozitoare coşmaruri. Pitt ştia că ameninţarea e ca o ţeapă de lemn pe pieptul unui vampir.

Cinci secunde întregi Digna rămase nemişcat, scoţînd nişte sunete din gît de parcă era strangulat. Muşchii feţei i se încordară şi dinţii i se dezveliră din cauza furiei pe care nu mai reuşea să şi-o controleze. Apoi sării în picioare şi scoase un cuţit lung de sub haină.

Dar acţionase cu două secunde prea încet şi cu una prea tîrziu. Pumnul lui Pitt se înfipse în falca Lui ca un piston. Malianul fu azvîrlit în spate şi căzu peste o masă la care stăteau bărbaţii care jucau domino, le risipi piesele şi se prăbuşi grămadă pe podea leşinat. Bandiţii lui se aruncară spre Pitt şi îl înconjurară încet, trei dintre ei scoţînd cuţite încovoiate, iar al patrulea venind spre el cu un topor ridicat.

Pitt înhaţă scaunul şi îl pocni cu el pe atacatorul cel mai apropiat, rupîndu-i braţul şi umărul drept. Se auzi un urlet de durere şi în încăpere izbucni haosul. Clienţii uluiţi se îngrămădiră unul în altul în panică, grăbindu-se să iasă pe uşa îngustă. Un alt ţipăt de durere fu scos de individul cu toporul, cînd o sticlă de whisky bine ţintită se sparse cu un zgomot oribil lovindu-l drept în faţă.

Pitt ridică masa deasupra capului ţinînd-o de două picioare. În aceeaşi clipă se auzi zgomot de sticlă spartă şi Giordino veni lîngă el ţinînd în mînă gîtul unei sticle.

Atacatorii înlemniră, numărul fiind acum egal. Se uitară cu priviri tîmpe spre cei doi prieteni ai lor, unul clătinîndu-se în genunchi, gemînd şi ţinîndu-şi braţul răsucit rău, iar celălalt stînd cu picioarele încrucişate şi acoperindu-şi faţa cu mîinile. Printre degete i se prelingea sînge. Mai priviră odată spre conducătorul lor leşinat, pe urmă porniră cu spatele spre uşă. în următoarea secundă, dispăruseră.

- N-a fost cine ştie ce bătaie, mormăi Giordino. Tipii ăştia n-ar rezista nici cinci minute pe străzile din New York.

- Stai cu ochii pe uşă, zise Pitt.

Se întoarse spre patronul care stătea imperturbabil dînd paginile ziarului, ca şi cum bătăile din barul său erau o distracţie nocturnă obişnuită.

-Le garage? întrebă Pitt.

Patronul înălţă capul, se trase de mustaţă şi arătă cu degetul într-o direcţie vagă, dincolo de peretele dinspre sud al barului.

Pitt aruncă nişte franci pe barul încovoiat ca să acopere pagubele şi spuse:

- Merci.

- Locul ăsta ţi se lipeşte de suflet, zise Giordino. Mi se rupe inima să plec de aici.

- Păstrează-l în minte pentru totdeauna, spuse Pitt uitîndu-se la ceas. Mai sunt doar patru ore pînă în zori. să mergem pînă nu porneşte vreo alarmă.

Ieşiră din barul mizerabil şi porniră prin spatele clădirilor, ascunzîndu-se în întuneric şi privind pe furiş pe după colţuri. Precauţiile lor, îşi dădu Pitt seama, erau exagerate: lipsa aproape totală de lumini pe străzi şi casele întunecate cu cei dinăuntru dormind adînc făceau inutile orice temeri.

Ajunseră la una dintre clădirile de cărămidă mai impozante ale oraşului, un fel de magazie cu o poartă lată de metal în faţă şi uşi duble în spate. Curtea din spate, înconjurată de un gard din zăbrele metalice arăta ca un cimitir de maşini. Aproape treizeci de maşini vechi erau parcate în şiruri, dar nu mai

rămăsese nimic din ele, în afară de caroserie şi şasiu. într-o margine a curții erau aşezate unele peste altele roți şi motoare soioase, lîngă mai multe canistre. Mecanisme de transmisie şi diferențiale stăteau rezemate de magazie, cu pămîntul din jurul lor îmbibat de uleiul scurs de-a lungul anilor.

Găsiră o poartă în gard legată cu frînghie. Giordino luă o piatră de pe jos, tăie frînghia şi deschise poarta. Porniră încet spre uşile duble, atenți la orice sunet al vreunui cîine de pază şi scrutînd întunericul după un sistem de securitate. Probabil că nu era nevoie să îşi ia astfel de măsuri, decise Pitt. Cu atît de puține maşini în oraş, oricine ar fi furat vreo piesă ca să îşi repare maşina ar fii fost suspectat imediat.

Uşile erau încuiate cu un lacăt ruginit. Giordino îl prinse în mîinile sale mari şi trase puternic. Lacătul cedă. Giordino se uită la Pitt şi zîmbi:

- O nimica toată. Mecanismul era vechi şi uzat.

- Dacă aş crede că există cea mai mică speranță să ieşim vreodată vii de aici, zise Pitt printre dinți, te-aş propune pentru o medalie.

Trase uşor de uşă cît să se poată strecura înăuntru. într-un capăt al garajului era o groapă în care lucrau mecanicii sub maşini. Exista şi un mic birou şi o încăpere plină cu unelte. Restul spațiului era ocupat de trei maşini şi două camioane în diverse stadii de dezasamblare. Dar atenția lui Pitt fu reținută de maşina aşezată în centrul garajului. Băgă mîna pe fereastra unui camion şi aprinse farurile, iluminînd un automobil vechi, fabricat înainte de cel de-al doilea război mondial, cu linii elegante şi vopsit într-un purpuriu aprins.

- Dumnezeule, murmură Pitt cu venerație. E un Avions Voisin.

- Un ce?

- Un Voisin. A fost fabricat între 1919 şi 1939 în Franța de către Gabriel Voisin. E o maşină foarte rară.

Giordino se plimbă în jurul ei studiind stilul maşinii unice şi atît de diferite. Observă mînerele deosebite ale uşilor, cele trei ştergătoare fixate pe parbriz, barele cromate dintre aripile din față şi radiator şi mascota înaltă, cu aripi, de pe masca radiatorului.

- Mi se pare foarte ciudată.

- N-are importanță. Maşina asta stilată e scăparea noastră de aici. Pitt urcă la volanul aşezat pe dreapta şi se aşează pe bancheta tapițată

în stil art deco. În contact era o singură cheie. Răsuci cheia şi privi acul indicatorului de combustibil ce arăta că rezervorul e plin. Apoi apăsă butonul ce punea în funcțiune electromotorul, aşezat sub radiator şi avînd un dublu rol de demaror şi generator. Singurul semn că mergea fu o tuse uşoară şi un norişor slab ce ieşi pe țeava de eşapament.

- E al naibii de silențioasă, observă Giordino impresionat.

- Spre deosebire de majoritatea motoarelor moderme care au supape de aerisire, zise Pitt, maşina asta are un motor Knight fără supape, foarte popular pe vremea lui pentru silențiozitate.

Giordino privi maşina clasică extrem de sceptic:

- Chiar vrei să străbați Sahara cu relicva asta?

- Are rezervorul plin şi e mai bine decît pe cămilă. Caută nişte bidoane curate şi umple-le cu apă şi vezi dacă poți găsi ceva de mîncare.

- Mă îndoiesc, zise Giordino privind posomorît prin garaj. Există doar un automat de sucuri şi de dulciuri.

- Fă şi tu ce poți!

Pitt deschise uşile din spate ale garajului şi împinse poarta cît să poată trece maşina. Apoi verifică dacă avea ulei şi apă de ajuns şi dacă roțile erau bine umflate, mai ales cea de rezervă.

Giordino apăru cu o cutie umplută pe jumătate cu sucuri de producție locală şi cîteva sticle pline cu apă.

- Nu vom suferi de sete cîteva zile, dar pentru departamentul culinar n-am găsit decît două cutii de sardine întrun sertar şi nişte chestii lipicioase ce par a fi bomboane.

- Nu are rost să mai zăbovim pe aici. Pune-le pe locul din spate şi hai să-i dăm drumul.

Giordino se conformă şi urcă în față, în timp ce Pitt împinse în viteza întîi maneta cutiei de viteze Cotai, de fapt un comutator fixat pe un braț ce ieşea din coloana de direcție. Apoi apăsă acceleraţia şi eliberă uşor ambreiajul. Voisin-ul în vîrstă de şaizeci de ani porni lin şi aproape neauzit.

Pitt ocoli vehiculele demontate şi ieşi pe poartă, merse precaut pe o alee şi ajunse pe un drum de țară îngust ce ducea spre vest paralel cu rîul Niger. Viră şi porni înainte urmînd făgaşele de pe drum, nedepăşind douăzeci şi cinci de kilometri pe oră pînă ce se îndepărtară de oraş. Doar atunci aprinse farurile şi acceleră.

- O hartă ne-ar fi de ajutor, zise Giordino.

- Cea mai practică ar fi o hartă a rutelor urmate de cămile. Nu putem risca să o luăm pe autostradă.

- Nu vom avea probleme cîtă vreme şleaul ăsta merge de-a lungul rîului.

- Cînd ajungem la matca unde instrumentele lui Gunn au detectat contaminarea, întoarcem şi o luăm spre nord.

- N-aş vrea să fiu în preajmă cînd şoferul o să-l anunțe pe Kazim că lumina ochilor lui i-a fost furată.

- Generalul şi Massarde vor crede că am luat-o spre granița cea mai apropiată, care e cea cu Nigerul, zise Pitt încrezător. Ultimul loc unde s-ar aştepta să ne găsească este în mijlocul deşertului.

- Trebuie să te anunț, mormăi Giordino, că excursia asta nu îmi face nici o plăcere.

Nici lui Pitt nu îi făcea. Era o încercare nebunească, care îi ducea spre o moarte sigură. În lumina farurilor, terenul era plat cu porțiuni acoperite de pietre mici maronii. Fasciculul de lumină prindea umbre fantomatice aruncate de cîte un copăcel.

Era, gîndi Pitt, un loc prea pustiu pentru moarte .

Gunn se trezii.Soarele răsări fierbinte şi la ora zece erau deja 32° de grade. începuse să adie un vînt dinspre sud, dar acest fapt prezenta şi avantaje şi dezavantaje. Briza îi răcorea trupul transpirat, dar îi arunca nisip în nas şi urechi, îşi înfăşură pînza mai strîns în jurul capului şi îşi puse ochelarii cu lentile negre să îşi protejeze ochii. Scoase o sticlă mică de apă din rucsac şi o goli pe jumătate. Nu avea sens să o raționalizeze, gîndi el, pentru că văzuse un robinet lîngă terminal.

Aeroportul părea la fel de pustiu ca şi noaptea trecută. în partea militară se schimbaseră gărzile, dar în hangare şi pe linia de zbor nu se mişcă nimic. Văzu cum un bărbat pe motocicletă se apropie de terminalul zborurilor

comerciale şi urcă în turnul de control. I se păru un semn bun. Nimeni zdravăn la cap nu ar suferi de bunăvoie, într-o cutie supraîncălzită cu pereți din sticlă, sub un soare arzător, decît dacă era programată sosirea unui avion.

Un şoim se roti deasupra cuibului pe care şi-l făcuse Gunn în nisip, îl privi o vreme, apoi trase cu grijă peste el cîteva scînduri vechi ca să îi țină umbră. Privi din nou aeroportul. Sosise un camion pe pistă, în fața terminalului. Coborîră doi bărbați şi descărcară un sett de cale de roți, pe care le aşezară pe pistă ca să blocheze roțile avionului după aterizare. Gunn înțepeni şi începu să îşi pregătească mental cea mai bună strategie de apropiere de locul unde avea să parcheze avionul. îşi fixă ruta în minte, hotărînd să se strecoare prin vadurile seci şi printre copăceii rari.

Apoi se lăsă la loc pe spate pregătindu-se să suporte arşița din ce în ce mai mare şi privi cerul. Şoimul se repezi către un fluierar, care zbura în mare goană spre rîu. Cîțiva nori pufoşi pluteau pe imensitatea rîului. Se întrebă cum puteau exista în atmosfera arzătoare. Privea cu atîta atenție norii, că nu auzi de la început bîzîitul îndepărtat care semnala apropierea unui avion cu reacție. Apoi zări o licărire şi se ridică. Razele soarelui se reflectaseră pe un punct micuț de pe cer. Rămase cu ochii ațintiți aşteptînd ca scînteierea să apară din nou şi de data aceasta o văzu mai jos pe orizontul deschis. Era un avion care se pregătea să aterizeze, dar se afla încă prea departe ca să îl poată vedea mai bine. Probabil că era o aeronavă comercială, gîndi el, altfel nu ar opri în partea civilă a aeroportului.

Dădu la o parte scîndurile ce acopereau soarele, îşi puse rucsacul şi se aşeză pe vine pregătit să pornească pe furiş. Privi cerul făcînd ochii mici pînă cînd avionul se afla doar la un kilometru distanță, iar inima începu să îi bată mai tare. Secundele trecură greu pînă cînd putu, îm sfîrşit, să distingă tipul şi marcajele - era un avion francez purtînd dungile verde-deschis şi verde-închis ale companiei Air Afrique.

Pilotul ajunse la capătul pistei, aterizâ şi frîna. Apoi rulă spre partea din față a terminalului şi opri. Motoarele nu fuseseră oprite, ci continuaseră să meargă pînă cînd doi lucrători de la sol au pus calele sub roți şi au împins o scară din scînduri către uşa principală.

Au rămas la baza scării aşteptînd să iasă pasagerii, dar uşa nu se deschise imediat. Gunn porni repede spre marginea pistei. După cinci- zeci de metri se opri sub un salcîm mic şi studie din nou aeronava. Uşa din față începuse, în sfîrşit, să se deschidă şi o stewardesă începu să coboare scările din lemn. Trecu pe lîngă cei doi lucrători malieni fără să se uite la ei şi se îndreptă spre turnul de control. Malienii o priviră cu o curiozitate plină de fascinație. Cînd ajunse la baza turnului, femeia scoase un patent mic din geanta de pe umăr şi tăie calmă cablurile de electricitate şi comunicații ce duceau de la turn pînă la terminal. Apoi făcu semn cu mîna spre cabina piloților.

în spatele fuselajului coborî brusc o rampă, acompaniată de zgomotul puternic al motorului unui automobil. Brusc, un vehicul care lui Gunn i se păru a fi o maşină de teren deşertic ieşi cu viteză din avion şi porni în josul rampei. Şoferul viră şi porni spre baraca paznicilor din partea militară a aeroportului.

Gunn participase cîndva împreună cu Pitt şi Giordino la o cursă de maşini de teren din Arizona, dar nu mai văzuse niciodată un astfel de vehicul. Nu există un şasiu comun. Construcția consta într-un labirint de suporturi

tubulare sudate unul de altul şi propulsate de un motor cu compresor V-8 Rodeck, folosit de piloții americani de curse. Şoferul stătea într-o cabină mică din partea din față a vehiculului, chiar lîngă motorul montat în mijloc. Puțin deasupra şoferului stătea un puşcaş manevrînd o mitralieră uşoară, cu şase țevi, tip Vulcan. Un alt puşcaş stătea pe osia din spate, cu spatele la cabina şoferului, ținînd o mitralieră Stoner 63 cu calibrul de 5,56 milimetri. Gunn îşi aminti că vehiculele de acest tip se dovediseră foarte eficace în timpul războiului din deşert şi că fuseseră folosite de forțele speciale americane în spatele liniilor irakiene. Pe rampa apăru apoi un pluton de militari înarmați pînă în dinți, în uniforme necunoscute, care îi înconjurară repede pe lucrătorii malieni şi preluară controlul asupra clădirii terminalului.

Cei doi gardieni din partea militară a aeroportului priveau fascinați vehiculul ce se îndreptă cu viteză spre ei. Doar cînd ajunse la o sută de metri îşi reveniră şi îl priviră ca pe o amenințare. Ridicară armele să tragă, dar fură seceraţi de Vulcanul puşcaşului din față.

Şoferul vira brusc şi puşcaşii îşi concentrară tirul asupra celor opt avioane maliene de luptă garate pe pistă. Neamenințate de nici un război iminent, aeronavele nu erau dispersate, ci aliniate pe două rînduri, de parcă aşteptau inspecția. Vehiculul deschise un foc devastator asupra lor. într-o succesiune rapidă, avioanele explodară pe rînd într-un nor de fum negru, pe măsură ce avalanşa de gloanțe se înfigea în rezervoarele lor de combustibil. într-o clipă, elegantele avioane cu reacție de luptă se transformară în epave în flăcări.

Gunn observă drama foarte surprins. Se ascunse după salcîm, ca şi cum trunchiul subțire al acestuia era un zid lat din beton. întreaga operațiune nu dură mai mult de şase minute. Vehiculul armat de teren porni înapoi spre avion rămînînd în poziție la intrarea în terminal. Apoi pe treptele de lemn apăru un bărbat în uniformă de ofițer ținînd în mînă ceva ce lui Gunn i se păru o portavoce.

Ofițerul duse difuzorul la gură şi începu să vorbească, vocea sa răsunând peste zgomotul făcut de flăcări în cealaltă parte a aeroportului.

- Domnule Gunn, veniți vă rog! Nu avem prea mult timp.

Gunn fu uluit. Ezita, neştiind dacă nu era cumva o capcană complicată. Dar imediat această idee i se păru stupidă. Generalul Kazim nu avea cum să-şi distrugă flota aeriană ca să captureze un singur om. Totuşi, nu îi venea să iasă în fața unei asemenea forțe de foc.

- Domnule Gunn! strigă ofițerul din nou. Dacă mă auziți, vă implor să vă grăbiți, altfel vom fi nevoiți să plecăm fără dumneavoastră.

Gunn nu mai avu nevoie de un alt îndemn. Ieşi în grabă de după copac şi alergă pe terenul denivelat spre avion, dînd din mîini şi țipînd ca un nebun:

-Staţi! Vin!

Ofițerul necunoscut porni de-a lungul pistei ca un pasager nerăbdător, iritat din cauza întîrzierii zborului. Cînd Gunn ajunse în fața lui, se uită la el ca la un cerşetor de stradă.

- Bună dinineața. Sunteți Rudi Gunn?

- Sunt, răspunse Gunn gîfiind de efort şi de căldură. Dumneavoastră cine sunteți?

- Colonelul Marcel Levant.

Gunn privi cu admirație forța de elită ce păzea cu eficiență perimetrul din jurul avionului. Părea un grup de bărbați duri, care nu își făceau prea multe scrupule ca să ucidă.

- Ce grup este acesta?

- Echipa tactică a Națiunilor Unite, răspunse Levant.

- De unde îmi știți numele și cum ați aflat unde să mă găsiți?

- Amiralul James Sandecker a primit un mesaj de la cineva pe nume Dirk Pitt, prin care a fost anunțat că vă ascundeți lîngă aeroport și trebuie să fiți evacuat urgent.

- Amiralul v-a trimis?

- Cu aprobarea doamnei secretar general, replică Levant. De unde știu că dumneavoastră sunteți Rudi Gunn?

Gunn arătă spre pustietatea din jur:

- Cîți Rudi Gunn credeți că se află în partea aceasta a deșertului așteptînd un semnal de la dumneavoastră?

- Nu aveți nici o dovadă de identitate?

- Documentele mele personale se află probabil acum pe fundul rîului Niger. Va trebui să aveți încredere în mine.

Levant îi dădu portavocea unui ajutor și făcu semn cu capul spre avion.

- Toată lumea la bord, ordonă el scurt, apoi se întoarse spre Gunn și îl privi cu o lipsă vădită de cordialitate. Urcați în avion, domnule Gunn. Nu mai avem timp de pierdut cu discuții inutile.

- Unde mă duceți?

Levant aruncă o privire iritată spre cer:

- La Paris. De acolo veți zbura cu un avion Concorde la Washington, unde vă așteaptă mai multe persoane importante. Asta e tot ce trebuie să știți. Acum vă rog să urcați în avion. Timpul e crucial.

- De ce atîta grabă? întrebă Gunn. Din cîte văd eu, le-ați distrus flota aeriană.

- Mă tem că doar o escadrilă. Mai sunt încă trei, avînd bazele în jurul capitalei Bamako. Dacă sunt alertați, ne pot intercepta înainte să ieșim din spațiul aerian al Maliului.

Vehiculul militar de teren urcase deja la bord și era urmat repede de echipa de teren. Stewardesa care tăiase cu atîta curaj cablurile turnului de control îl luă pe Gunn de braț și îl conduse pe rampa de lemn.

- Nu avem cabină clasa întîi, cu specialități culinare și șampanie, domnule Gunn, zise ea veselă. Dar avem bere rece și sandvișuri cu salam.

- Nici nu știți cît de bine sună asta, zîmbi Gunn.

Ar fi trebuit să simtă un mare val de ușurare urcînd la bord, dar brusc fu copleșit de neliniște. Datorită lui Pitt și Giordino, acum se îndrepta spre libertate. Se sacrificaseră ca să îl salveze. Cum naiba reușiseră să îl contacteze pe Sandecker, se întreba.

Erau nebuni să rămînă în deșert, își spuse. Încăpățînarea lor de a găsi sursa contaminării era o nebunie. Kazim avea să își pună la bătaie toate forțele de securitate ca să îi vîneze. Dacă deșertul nu îi înghițea, aveau să o facă malienii.

Se opri înainte să intre în avion, se întoarse şi privi peste pustiul plin de nisip şi pietre. De sus, vedea doar rîul Niger, la puțin mai mult de un kilometru spre vest.

Unde se aflau acum? Care era situația lor?

Reuşii să se desprindă de privelişte şi intră în cabină. Aerul condiționat îi învălui trupul ca un val răcoritor. Ochii îl înțepau cînd avionul se înălță deasupra aeronavelor în flăcări.

Colonelul Levant se aşeză lîngă el şi îi studie expresia tristă. Îl privi în ochi încercînd să înțeleagă, dar nu găsi nimic acolo:

- Nu păreți prea fericit să scăpați din încurcătura asta. Gunn privi pe fereastră:

- Mă gîndeam la cei pe care i-am lăsat în urmă.

- Sunteți prieten bun cu Pitt şi Giordino?

- De mulți ani.

- De ce nu au venit cu dumneavoastră?

- Au ceva de terminat. Nu înțeleg spuse Levant,sunt ori foarte curajoşi ori foarte proşti. Nu .spuse Gunn nu sunt proşti deloc. Atunci vor ajunge în iad cu siguranță,spuse colonelul. Dacă cineva e în stare să intre în iad şi să iasă de acolo zise Gunn cu însuflețire, apoi aceeia sunt Dirck Pitt şi Al Giordino .

Șase soldați de elită din garda personală a generalului Kazim luară poziție de drepți cînd Massarde păşii din şalupă pe punte. Un maior îi ieşi înainte şi îl salută:

- Domnul Massarde.

- Ce este?

- Generalul Kazim a ordonat să fiți condus imediat la dînsul.

- Nu ştie că prezența mea e necesară la Fortul Foureau şi că nu doresc să-mi întrerup programul?

Maiorul se înclină politicos:

- Bănuiesc că e o urgență.

Massarde dădu din umeri enervat şi îi făcu semn maiorului să o ia înainte:

- După dumneavoastră.

Maiorul dădu din cap şi dădu un ordin scurt unui sergent. Apoi o luă pe docul tocit cu scîndurile albite spre un depozit mare din margine. Massarde îl urmă, înconjurat de garda de securitate.

- Pe aici, vă rog, zise maiorul înconjurînd depozitul şi ieşind într-o alee laterală mică.

Acolo, păzit de gardieni înarmați, se află un camion Mercedes-Benz cu rulotă, ce servea drept centru mobil de comandă şi de locuit al generalului Kazim. Massarde fu condus pe trepte şi intră pe o uşa care fu închisa imediat în urma lui.

- Generalul Kazim este în biroul sau, zise maiorul deschizînd o altă uşă şi dîndu-se într-o parte.

În birou era ca într-o ghețărie după căldura de afară. Kazim ținea probabil aerul condiționat la maxim, gîndi Massarde. Ferestrele rezistente la gloanțe erau acoperite cu perdele şi rămase pe loc un moment, clipind din ochi după lumina orbitoare a soarelui de afară.

- Intră, Yves. Ia loc, îl îndemna Kazim din spatele biroului, punînd în furcă receptorul unuia dintre cele patru telefoane ale sale.

Massarde zîmbi şi rămase în picioare:

- Ce e cu atîta pază? Te aştepţi la o încercare de asasinat? Kazim zîmbi şi el:

- După cele întîmplate în ultimele ore, mi s-a părut normal să iau măsuri de precauţie suplimentare.

- Mi-ai găsit elicopterul? întrebă Massarde direct.

- Nu încă.

- Cum se poate pierde un elicopter în deşert? Avea combustibil doar pentru o oră şi jumătate de zbor.

- Se pare că cei doi americani pe care i-ai lăsat să scape...

- Iahtul meu nu are facilităţile necesare ca să ţină prizonieri, se răsti Massarde. Ar fi trebuit să îi iei cu tine cînd ai avut ocazia.

Kazim îl privi drept în faţă:

- S-au făcut greşeli, prietene. Se pare că după ce agenţii NUMA ţi-au furat elicopterul, au zburat la Bourem, unde am motive să cred că l-au scufundat în rîu, au intrat în oraş şi apoi mi-au furat maşina.

- Vechiul tău Voisin? întrebă Massarde pronunţînd Vuazaim.

- Da, răspunse Kazim printre dinţi. Nemernicii aia au fugit cu maşina mea rară.

- Şi n-ai găsit-o? Nu i-ai prins încă? -Nu.

Massarde se aşeză în cele din urmă, furia pentru pierderea elicopterului amestecîndu-se cu încîntarea provocată de ştirea furtului preţiosului automobil al lui Kazim.

- Cum a rămas cu întîlnirea lor cu un elicopter la sud de Gao?

- Spre regretul meu, le-am crezut minciuna. Forţele pe care le-am amplasat la pîndă, la douăzeci de kilometri spre sud au aşteptat în zadar, iar radarele mele nu au detectat nici un avion. Au venit, în schimb, la aeroportul din Gao într-un avion comercial.

- De ce n-ai fost alertat?

- Nu părea să fie o chestiune de securitate, răspunse Kazim. Doar la o oră după răsăritul soarelui, funcţionarii de la Air Afrique din Gao au fost anunţaţi că un avion de-al lor urmează să facă o escală neprogramată, pentru ca un grup de turişti să viziteze oraşul şi să facă o scurtă croazieră pe rîu.

- Funcţionarii de la compania de zbor au crezut chestia asta? întrebă Massarde fără să îi vină să creadă.

- De ce nu? Au cerut, desigur, confirmarea în Alger la sediul central al companiei şi au primit-o.

- Şi ce s-a întîmplat după aceea?

- După cîte spune controlorul de trafic şi echipa de teren, avionul, care zbura sub logo-ul Air Afrique, a furnizat datele corecte de identificare cînd s-a apropiat. Dar după ce a aterizat şi a rulat spre terminal, din interior au năvălit soldaţi înarmaţi şi un vehicul armat şi au tras în gardienii din partea militară, pînă ca aceştia să apuce să opună rezistenţă. Apoi vehiculul armat a distrus o întreagă escadrilă de opt avioane de luptă de-ale mele.

- Da, exploziile mi-au trezit toţi oaspeţii, zise Massarde. Am văzut fum dinspre aeroport şi am crezut că s-a prăbuşit un avion.

- N-a fost chiar aşa simplu, mîrîi Kazim.

- Echipa de teren sau controlorul au reuşit să-i identifice pe atacatori?

- Purtau uniforme necunoscute şi nu aveau insigne sau trese.

- Cîţi oameni de-ai tăi au fost omorîţi?

- Din fericire, doar doi gardieni. Restul personalului bazei, echipa de întreţinere şi piloţii au liber pentru un festival religios.

Massarde deveni serios:

- Asta nu mai e o simplă intruziune pentru a găsi o substanţă contaminantă. Mie mi se pare mai mult un raid al opoziţiei tale rebele. Sunt mai deştepţi şi mai puternici decît crezi tu.

Kazim dădu din mînă într-un gest de respingere:

- Cîţiva tuaregi disidenţi luptînd cu săbii călare pe cămile! Aici e vorba de forţe speciale instruite, cu putere de foc modernă.

- Poate că erau mercenari angajaţi de ei.

- Cu ce fonduri? clătină Kazim din cap. Nu, a fost un plan bine pus la punct dus la îndeplinire de profesionişti. Au distrus avioanele de vînătoare pur şi simplu ca să elimine orice mijloc de contraatac sau de intercepţie după ce l-au luat la bord pe unul dintre agenţii NUMA.

Massarde îi aruncă o privire duşmănoasă:

- Un mic detaliu pe care ai uitat să mi-l spui, nu-i aşa?

- Echipa de la sol a raportat că liderul atacatorilor l-a strigat pe un bărbat pe nume Gunn, care a apărut de undeva din deşert, unde se ascundea. După ce Gunn a urcat la bord, au decolat spre nord-vest, spre Algeria.

- Pare un subiect dintr-un film de mîna a doua.

- Nu face pe spiritualul, Yves, spuse Kazim pe un ton calm, dar în care se simţea iritarea. Dovezile sprijină ideea unei conspiraţii care implică mult mai multe decît o simplă căutare de petrol. Sunt sigur că interesele amîndurora ne sunt ameninţate de forţe din afară.

Lui Massarde nu prea îi venea să creadă teoria lui Kazim. încrederea puţină pe care o aveau unul în altul se baza pe respectul pentru mintea ascuţită şi teamă faţă de forţa celuilalt. Massarde avea suspiciunile lui faţă de jocul lui Kazim. Un joc care nu se putea sfîrşi decît în favoarea generalului. Privi în ochii lui de şacal, în timp ce Kazim se uită în ochii unei vulpi.

- Cum ai ajuns la această concluzie subtilă? întrebă Massarde sarcastic.

- Ştim acum că erau trei oameni pe nava care a explodat pe rîu. Bănuiesc că au pus explozibilul ca o diversiune. Doi dintre ei au venit la bordul iahtului tău, iar al treilea, care trebuie să fi fost Gunn, a înotat la ţărm şi s-a dus la aeroport.

- Raidul şi evacuarea par incredibil de bine puse la punct, ca să coincidă cu ridicarea acestui individ, Gunn.

- A mers atît de repede pentru că a fost plănuit şi realizat de profesionişti de prima mînă, replică generalul rar. Forţele de asalt au fost puse la curent cu ora şi locul unde se află Gunn, cel mai probabil de agentul care a zis că se numeşte Dirk Pitt.

- De unde ştii? Kazim dădu din umeri:

- E o presupunere bazată pe fapte, spuse el uitîndu-se la Massarde. Ai uitat că Pitt s-a folosit de sistemul tău de comunicaţie prin satelit ca să-şi

contacteze superiorul, pe amiralul James Sandecker? De aceea au urcat la bord el şi Giordino.

- Dar asta nu explică de ce n-au încercat să scape odată cu Gunn.

- E clar că i-ai prins înainte să poată înota pînă la țărm ca să i se alăture lui Gunn la aeroport.

- Atunci de ce n-au fugit după ce mi-au furat elicopterul? Granița cu Nigerul e doar la o sută cincizeci de kilometri distanță. Cred că ar fi reuşit cu combustibilul rămas în rezervoare. Nu are nici o logică să zboare în interiorul țării, iar apoi să arunce elicopterul şi să fure o maşină veche. Nu există nici un pod peste rîu în zona aceea ca să poată merge spre granița din sud. Unde ar putea să se ducă?

Ochii de dihor al lui Kazim îl priviră fix:

- Poate că unde nu se aşteaptă nimeni. Sprîncenelelui Massarde se împreunară:

- Spre nord în deşert

- Unde altundeva?

- E absurd.

- Dacă ai o teorie mai bună, vreau să o aud. Massarde clătină din cap cu îndoială:

- Ce motiv ar putea avea să fure o maşină veche de şaizeci de ani şi să o pornească prin cel mai mare deşert din lume? Ar fi sinucidere curată.

- Tot ce au făcut pînă acum sfidează orice explicație, admise Kazim. Sunt într-un fel de misiune secretă. Măcar atît e evident. Dar tot nu ştim ce vor să descopere.

- Secrete? sugeră Massarde simplu. Kazim clătină din cap:

- Toate materialele secrete despre programul meu militar se află, fără îndoială, în dosarele CIA. Mali nu are nici un fel de proiecte secrete care ar putea interesa o națiune străină, nici măcar pe cele cu care ne învecinăm.

- Uiți două proiecte. Kazim îl privi curios:

- La ce te referi?

- Fortul Foureau şi Tebezza.

Era posibil, se întrebă Kazim, ca centrul de eliminare a deşeurilor şi minele de aur să aibă vreo legătură cu intruşii? încerca să găsească răspunsuri, dar nu putu să descopere nici unul.

- Dacă astea ar fi obiectivele lor, de ce se învîrt la trei sute de kilometri spre sud?

- Nu pot să-ți răspund. Dar, după cum mi-a spus cu insistență agentul meu de la Națiunile Unite, se aflau în căutarea sursei de contaminare chimică a rîului Niger şi care a cauzat o extindere masivă a fluxului roşu după ce a intrat în mare.

- Mi se pare o aberație totală. E mai degrabă un paravan de fum, care să ascundă misiunea lor reală.

- Care ar putea fii penetrarea Fortului Foureau şi demascarea violării drepturilor omului de la Tebezza, aruncă Massarde grav.

Kazim rămase tăcut, dar pe fața lui se citea îndoiala. Massarde continua:

- să presupunem că Gunn avea deja informații vitale asupra lui cînd a fost recuperat. Altfel de ce ar fii fost pusă în scenă o operațiune atît de complexă

ca să-l salveze, în timp ce Pitt şi Giordino se îndreaptă spre nord către proiectele noastre comune?

- Vom afla răspunsurile cînd îi vom captura, zise Kazim pe un ton încordat şi plin de furie. Toate unitățile mele militare şi de poliție au închis deja toate drumurile şi rutele de cămile ce ies din țară. Am ordonat forțelor aeriene să plece în misiuni de recunoaştere în partea de nord a deşertului. Nu voi lăsa nici o pistă necercetată.

- O decizie înțeleaptă, zise Massarde.

- Fără provizii nu vor rezista nici două zile în arşița deşertului.

- Am încredere în metodele tale, Zateb. Nu mă îndoiesc că mîine, la ora asta, Pitt şi Giordino se vor afla într-una din camerele tale de interogatoriu.

- Mai repede, după părerea mea.

- Asta sună foarte încurajator, zise Massarde zîmbind.

Dar, într-un anume fel ştia că Pitt şi Giordino nu erau un vînat atît de uşor de prins.

Căpitanul Batutta luă poziție de drepți şi îl salută pe colonelul Manşa, care îi răspunse cu o fluturare indiferentă din mînă.

- Cercetătorii de la ONU se află în închisoarea de la Tebezza, raportă Batutta.

Un zîmbet uşor flutură pe buzele lui Manşa:

- îmi închipui ca oBannion .şi Melika au fost fericiți să primească noi lucrători pentru mine.

Pe fața lui Batutta se aşternu o expresie de dezgust:

- Melika aia e o vrăjitoare crudă. Nu invidiez nici un bărbat care simte înțepătura cravaşei ei.

- Sau femeie, adăugă Manşa. Nu face nici o diferență cînd împarte pedepse. Le dau doctorului Hopper .şi oamenilor lui patru luni pînă să ajungă îngropați în nisip.

- Generalul Kazim va fi ultimul care să verse vreo lacrimă pentru moartea lor.

Uşa se deschise şi locotenentul Djemaa, pilotul avionului malian care îi transportase pe cercetătorii ONU, intră şi salută. Manşa ridică ochii spre el.

- A mers totul cum trebuie? Djemaa zîmbi:

- Da, domnule. Am zburat înapoi în Asselar, am dezgropat numărul cuvenit de cadavre şi le-am urcat în avion. Apoi ne-am întors în nord, unde eu şi copilotul meu ne-am paraşutat în zona stabilită deasupra deşertului Tanezrouft, la o sută de kilometri de cea mai apropiată rută de cămile.

- A ars avionul după ce s-a prăbuşit? întrebă Manşa.

- Da, domnule.

- Ai controlat epava? Djemaa consimți din cap:

- După ce a sosit şoferul cu vehiculul de deşert pe care ni l-ați trimis, ne-am dus la locul prăbuşirii. Aranjasem comenzile astfel încît să cadă în plonjon vertical. A explodat în momentul impactului, făcînd un crater de aproape zece metri adîncime. Cu excepția motoarelor, n-a mai rămas nici o bucată din avion mai mare decît o cutie de pantofi.

Fața lui Manşa se întinse într-un zîmbet de satisfacție:

- Generalul Kazim va fi mulțumit. Amîndoi vă puteți aştepta să fiți promovați, zise el şi se uită la Djemaa. Iar dumneata, locotenente, vei comanda operațiunea de căutare a avionului lui Hopper.

- De ce să comand o operațiune de căutare, întrebă Djemaa confuz, cînd ştiu deja unde este?

- De ce crezi că ai pus cadavre înăuntru?

- Căpitanul Batutta nu mi-a spus nimic.

- Vom face pe binevoitorii şi vom descoperi epava, explică Manşa. Apoi o vom preda investigatorilor de zboruri internaționale, care nu vor găsi destule rămăşițe umane care să poată fi identificate sau probe care să indice cauza prăbuşirii.

Se uită fix la Djemaa:

- Asta dacă locotenentul şi-a făcut treaba cum trebuie.

- Eu personal am înlăturat cutia neagră, îl asigură Djemaa.

- Bun, acum putem să arătăm în fața presei internaționale îngrijorarea țării noastre pentru dispariția avionului cu cercetătorii ONU şi să ne exprimăm adîncul regret pentru pierderea pe care au suferit-o.

Căldura sufocantă a după-amiezii iradia din nisipul arzător. Fără ochelari de soare, imensitatea de pietre şi nisip, încinsă de soarele nemilos, îl orbi pe Pitt, care stătea pe fundul plin de pietriş al unei trecători înguste, la umbra maşinii Avions Voisin. Cu excepția proviziilor pe care le şterpeliseră de la garajul din Bourem, nu mai aveau altceva decît hainele de pe ei.

Giordino folosea sculele pe care le găsise în portbagaj şi scotea țeava de eşapament şi toba ca să îi dea maşinii o gardă de sol mai mare. Reduseseră deja presiunea în cauciucuri pentru o mai bună tracțiune în nisip. Pînă acum, vechea maşină Voisin se mişcase prin peisajul neprimitor ca o fostă regină a frumuseții plimbîndu-se prin cartierul Bronx din New York, elegantă, dar total nelalocul ei.

Călătoriseră prin răcoarea nopții la lumina stelelor, bîjbîind prin vasta pustietate cu nu mai mult de zece kilometri la oră, oprindu-se din oră în oră să ridice capota ca să permită motorului să se răcească. Nici nu putea fi vorba să folosească farurile. Lumina acestora ar fi putut fi observată dintr-un avion pe care ei nu l-ar fi auzit. Destul de des, cel care nu conducea trebuia să meargă înainte ca să cerceteze terenul. Odată aproape că se prăbuşiseră într-o vale adîncă, iar de două ori fuseseră nevoiți să sape ca să scoată maşina afundată în nisipul moale.

în lipsa unei busole şi a unei hărți, se orientau după stele în drumul lor de-a lungul albiei străvechi ce pornea de la rîul Niger şi se înfunda din ce în ce mai adînc în deşert. Ziua se ascundeau în defileuri şi văi adînci, unde acopereau maşina cu un strat subțire de nisip şi tufişuri ca să o facă să pară din avion o dună mică, acoperită cu puțină vegetație.

- Doreşti un pahar de apă rece şi acidulată din izvoarele Saharei sau un suc răcoritor de producție maliană? rînjii Giordino întinzîndu-i o sticlă de suc şi o cană de apă călduță cu gust de sulf luată de la robinetul din garaj.

- Nu pot să suport gustul, zise Pitt şi luă cana strîmbînd din nas, dar e bine să bem cel puțin trei litri în fiecare zi.

- Nu crezi că ar trebui să o raționalizăm?

- Nu, cît timp avem destulă. Te deshidratezi mult mai repede dacă te abții şi bei doar cîte puțină. Cel mai bine e să bem pe săturate şi o să vedem noi ce facem cînd se termină.

- Ce zici de o cină copioasă cu sardine?

- Sună bine.

- Nu ne lipseşte decît o salată Caesar.

- Cred că te gîndeşti la salata de anşoa.

- N-am putut niciodată să fac diferența.

După ce îşi savură sardinele, Giordino îşi linse degetele.

- Mă simt ca un idiot, mîncînd peşte în mijlocul deşertului. Pitt zîmbi:

- Fii mulțumit că îl ai şi pe ăsta, zise el, apoi îşi înclină capul ascultînd.

- Ai auzit ceva? întrebă Giordino.

- Un avion, răspunse Pitt făcîndu-şi mîinile pîlnie la urechi. Unul cu reacție care zboară la înălțime mică după sunet.

Se tîrî pe burtă pînă la marginea văii şi se ascunse în spatele unui tufiş mic de tamarisca şi începu să observe cerul.

Bîzîitul avionului se auzea foarte clar acum. Se uită cu ochii mici pe cerul de un albastru orbitor, dar la început nu văzu nimic. Coborî privirea şi văzu o mişcare bruscă cam la trei kilometri distanță. Recunoscu un avion Phantom american, purtînd însemnele forțelor aeriene maliene, cam la şase kilometri spre sud. Zbura la o distanță de mai puțin de o sută de metri de pămînt. Semăna cu un vultur imens, era vopsit într-un maro de camuflaj, pe fundalul galben-cenuşiu al peisajului şi zbura în cercuri mari de parcă avea un al şaselea simț care îi spunea că prada e pe aproape.

- Îl vezi? întrebă Giordino.

- E un Phantom F-4, răspunse Pitt.

- Din ce direcție?

- Zboară în cercuri dinspre sud.

- Crezi că pe noi ne caută?

Pitt se întoarse şi privi crengile cu frunze de palmier legate de bara din spate a maşinii, pe care le tîrau după ei ca să acopere urmele de roți. Făgaşele paralele ce coborau spre mijlocul văii erau şterse aproape complet.

- O echipă de căutare dintr-un elicopter ne-ar putea descoperi urmele, dar nu şi pilotul unui avion de vînătoare. Nu poate vedea nimic sub avion şi trebuie să se încline ca să zărească ceva. Şi zboară prea repede şi prea aproape de sol ca să detecteze o urmă vagă de cauciucuri.

Avionul se îndrepta zgomotos spre vale, destul de aproape acum, ca însemnele sale de camuflaj să fie vizibile pe cerul albastru. Giordino se băgă sub maşina, iar Pitt îşi trase ramurile tufişului de tamarisca deasupra capului şi umerilor. Privi cum pilotul Phantom-ului face o curbă largă, observînd atent deşertul în aparență pustiu de dedesubt.

Pitt se încordă şi îşi ținu răsuflarea. Virajul aducea avionul direct deasupra văii. Zbură în viteză pe deasupra, aerul trecînd pe lîngă aripile sale ca un val tăiat de prora unui vas, iar curentul făcut de elice răscoli nisipul. Părea că avionul s-a materializat dintr-o dată deasupra

văii, atît de jos, încît Pitt jură că ar fi putut să arunce cu o piatră în paletele sale de admisie. Apoi dispăru.

Se temu de ce era mai rău cînd îl văzu îndepărtîndu-se. Dar avionul îşi continuă căutarea înceată în cercuri, ca şi cum pilotul nu văzuse nimic care să îi stîrnească interesul. Pitt îl urmări cu privirea pînă dispăru la orizont. Continua să mai privească cîteva minute, fiindu-i teamă că pilotul a observat ceva ce îi trezise bănuielile şi făcea un ocol larg pentru ca apoi să se întoarcă deasupra văii, sperînd să îşi ia prada prin surprindere.

Dar zgomotul motorului cu reacție se stinse de tot, lăsînd din nou deşertul într-o tăcere de moarte.

Pitt coborî panta spre vale şi se aşează iar la umbra maşinii, iar Giordino se tîrî de sub şasiu.

- A fost cît pe ce, zise Giordino scuturîndu-şi un pluton de furnici de pe braț.

Pitt răscolea nisipul cu un băț mic:

- Ori nu l-am păcălit pe Kazim îndreptîndu-ne spre nord ori nu lasă nici o piatră neîntoarsă.

- Probabil că nu înțelege deloc cum o maşină cu o culoare atît de țipătoare nu poate fi găsită în pustietatea asta monotonă.

- Nu prea are de ce să sară în sus de bucurie, încuviință Pitt.

- Pun pariu că a explodat cînd a descoperit că a fost furată şi că noi suntem vinovații, rîse Giordino.

Pitt ridică o mînă să îşi ferească ochii şi privi soarele ce cobora spre vest:

- într-o oră va fi întuneric şi vom putea porni la drum.

- Cum e drumul înainte.

- După ce ieşim din vale şi ne întoarcem în albia rîului neted, cu nisip şi cîțiva bolovani. Bun pentru condus dacă suntem atenți şi evităm pietrele ascuțite care ne pot dezumfla cauciucurile.

- Cît crezi că am mers de cînd am plecat din Bourem?

- După kilometraj, o sută şaisprezece kilometri, dar în linie dreaptă aş zice în jur de nouăzeci.

- Şi încă nici urmă de fabrica de chimicale sau centru de eliminare a deşeurilor.

- Nici măcar un bidon gol.

- Nu prea văd ce sens are să mergem mai departe, zise Giordino. O scurgere de chimicale n-are cum să meargă nouăzeci de kilometri într-o matcă secată pînă în Niger.

- Pare o cauză pierdută, într-adevăr, recunoscu Pitt.

- Mai putem încă încerca să ajungem la granița cu Algeria. Pitt clătină din cap:

- Nu avem destulă benzină. Ar trebui să mergem pe jos ultimii două sute de kilometri pînă la şoseaua transsahariană de unde să facem autostopul spre civilizație. Am muri din cauza arşiței la jumătatea drumului.

- Aşadar ce opțiuni avem?

- Mergem mai departe.

- Pînă unde?

- Pînă cînd găsim ceea ce căutăm, chiar dacă asta înseamnă să ne întoarcem.

- Şi ne vom lăsa oasele în deşert în ambele cazuri.

- Cel puțin vom elimina partea asta a deşertului ca sursă a contaminării, zise Pitt nepăsător privind fix nisipul de la picioarele sale ca şi cum încerca să aibă o viziune.

Giordino se uită la el:

- Am trecut prin multe de-a lungul anilor. Ar fi păcat să sfîrşim în cel mai oribil loc din lume.

Pitt rînjii spre el:

- Doamna cu coasa n-a apărut încă.

- O să fie foarte jenant cînd vom ajunge la rubrica decese, insistă Giordino pesimist.

- Ce anume?

- Doi directori de la Agenția de Studii Subacvatice şi Marine au pierit în mijlocul deşertului Sahara. Cine întreg la minte ar crede?... Ai auzit ceva?

Pitt se ridică:

- Am auzit.

- O voce cîntînd în engleză. Dumnezeule, poate că am murit deja! Rămaseră în picioare unul lîngă altul în timp ce soarele începu să

dispară la orizont, ascultînd o voce care cînta vechiul cîntec de tabără, Draga mea Clementine. Cuvintele deveniră din ce în ce mai distincte pe măsură ce vocea afonă se apropia:

„Te-am pierdut şi ai plecat pentru totdeauna;

îmi pare atît de rău, draga mea Clementine.

- Vine în vale, murmură Giordino strîngînd o cheie fixă.

Pitt adună cîteva pietre. Se aşezară în tăcere pe poziții, la capetele maşinii acoperite cu nisip, gata de atac, aşteptînd să-l vadă pe cel care se apropia, după următorul cot al văii.

„într-o peşteră, într-un canion, săpînd o mină...

Umbra unui bărbat apăru pe peretele văii tîrînd după el un animal.

„Trăia un miner şi fiica lui, Clementine...

Vocea înceta să mai cînte cînd dădu cu ochii de maşina acoperită cu nisip. Rămase pe loc la vederea vehiculului camuflat şi începu să îl studieze, nu atît surprins, cît mai mult din simplă curiozitate. Se dădu mai aproape, trăgînd după el de o funie animalul încăpățînat. Se opri lîmgă maşină, întinse mîna şi dădu la o parte nisipul de pe acoperiş.

Pitt şi Giordino se ridicară încet şi se uitară la el, ca la un extraterestru. în mod evident nu era un tuareg ducîndu-şi cămila prin deşert. Apariția era total nelalocul ei în Sahara.

- Poate că acum nu mai poartă coasa, mormăi Giordino.

Bărbatul era îmbrăcat ca un vechi prospector al deşertului din vestul Americii. Purta o pălărie Stetson de cow-boy uzată, pantaloni de dril prinşi cu bretele şi băgați în cizme de piele zgîriate şi decolorate. O basma roşie legată în jurul gîtului îi acoperea partea de jos a feței, dîndu-i înfățişarea unui bandit de altădată.

Animalul din spatele lui nu era o cămilă, ci un măgar, purtînd în spate o povară cu provizii aproape la fel de mare ca şi el, inclusiv cîteva bidoane rotunde cu apă, pături, conserve, un tîrnăcop, o lopată şi o puşcă Winchester.

- Ştiam eu, şopti Giordino înfiorat. Am murit şi am ajuns în Disneyland.

Străinul îşi trase basmaua dînd la iveală o mustaţă şi o barbă albă. Avea ochii verzi, aproape la fel de verzi ca ai lui Pitt. Sprîncenele erau la fel de albe ca barba, dar părul ce îi ieşea de sub pălărie era cărunt cu şuviţe de culoare şaten-închis. Era înalt, aproape de aceeaşi înălţime cu Pitt, dar mai solid. Buzele i se întinseră într-un zîmbet prietenos.

- Sper că vorbiţi limba mea, oameni buni, zise el cu căldură. Mi-ar plăcea mult să am şi eu cu cine discuta.

Pitt şi Giordino se uitară unul la altul fără nici o expresie, apoi din nou la bătrînul şobolan de deşert, siguri că ochii le jucau feste.

- De unde ai mai apărut şi tu? izbucni Giordino.

- Acelaşi lucru aş putea să vă întreb şi eu, replică străinul privind Voisin-ul acoperit de nisip. Pe voi vă căuta avionul ăla?

- De ce vrei să ştii? întrebă Pitt.

- Dacă vreţi să ne jucăm de-a întrebările şi răspunsurile, am să-mi văd de drum.

Intrusul nu părea deloc un nomad şi, pentru că părea un compatriot, Pitt decise repede să îi acorde încredere.

- Mă numesc Dirk Pitt, iar el e prietenul meu. Al Giordino şi da, suntem căutaţi de malieni.

Bătrînul dădu din umeri:

- Nu mă mir. Străinii nu sunt bineveniţi pe aici, zise el privind mirat Voisin-ul. Cum naiba aţi reuşit să veniţi pînă aici cu maşina?

- Nu a fost uşor, domnule...

Străinul se apropie şi întinse o mînă bătătorită:

- Toată lumea îmi spune Kid!. Pitt zîmbi şi îi strînse mîna:

- Cum a ajuns un om de vîrsta dumitale să fie numit aşa?

- Cu multă vreme în urmă, cînd mă întorceam dintr-o prospecţiune, mă duceam întotdeauna la barul meu preferat din Jerome, Arizona Cînd ajungeam la bar, prietenii mei mă întîmpinau cu: „Hei, Kid s-a întors în oraş. Şi aşa mi-a rămas numele.

Giordino privea fix spre tovarăşul de drum al lui Kid:

- Un catîr e cam nepotrivit prin părţile astea. N-ar fi fost mai folositoare o cămilă?

- în primul rînd, zise Kid indignat, domnul Periwinkle nu e catîr, e măgar. Şi încă unul foarte rezistent. Cămilele pot parcurge distanţe mai mari fără apă, dar şi măgarul e obişnuit cu deşertul. L-am găsit pe domnul Periwinkle acum opt ani în Nevada, l-am domesticit, am aranjat să fie transportat şi el cînd am venit în Sahara. Nu e nici pe departe atît de rău ca o cămilă, mănîncă mai puţin şi poate să care poveri la fel de grele. Pe lîngă asta, fiind mai scund, îl poţi încărca mult mai uşor.

- Un animal de nădejde, retractă Giordino.

- Păreţi gata să porniţi la drum. Speram că vom sta de vorbă puţin. N-am mai întîlnit un alt suflet de om, în afară de un arab care ducea cîteva cămile la Tombouctou să le vîndă. Iar asta a fost acum trei săptămăni. N-aş fi crezut nici într-o mie de ani că o să dau de alţi americani aici.

Giordino se uită spre Pitt:

- N-ar fi rău să mai stăm puţin ca să aflăm cîte ceva de la cineva care cunoaşte zona.

Pitt dădu din cap aprobator, deschise uşa din spate a Voisin-ului şi îl invită cu un gest înăuntru:

- Nu vrei să stai jos puțin?

Kid se uită la scaunele tapițate ale maşinii de parcă ar fi fost îmbrăcate în aur.

- Nici nu mai țin minte de cînd n-am mai stat pe un scaun moale. Vă mulțumesc mult.

Intră în maşină şi se cufundă pe locul din spate oftînd de plăcere.

- Nu avem decît o conservă de sardine, dar am fi fericiți să o împărțim cu dumneata, spuse Giordino cu o generozitate la care Pitt rareori fusese martor.

- Nu, cina o pregătesc eu. Am o grămadă de mîncare concentrată. Mi-ar face mare plăcere să o împart cu voi. Ce ziceți de tocană de vacă?

Pitt zîmbi:

- Nici nu ştii cît de fericiți ne face invitația dumitale. Sardinele nu sunt chiar mîncarea ideală în deşert.

- Putem să facem tocana să alunece mai bine cu nişte sucuri de-ale noastre, sugeră Giordino.

- Aveți sucuri? Cum stați cu apa?

- Avem destulă pentru cîteva zile, răspunse Giordino.

- Dacă nu vă ajunge, ştiu eu un izvor cam la şaisprezece kilometri spre nord.

- Ți-am fi recunoscători pentru ajutor, zise Pitt.

- Mai mult decît îți dai seama, adăugă Giordino.

Soarele coborîse la orizont şi apusul mai lumina încă cerul. O dată cu apropierea serii, aerul devenise din nou respirabil. După ce îl priponi pe domnul Periwinkle, care găsi cîteva smocuri de iarbă aspră pe o dună mică şi începu să le rumege fericit, Kid puse apă în tocana concentrată de vacă şi, spre uşurarea lui Pitt, o pregăti pe o sobiță mică Coleman împreună cu biscuiții. Dacă generalul Kazim trimitea un avion după ei pe timpul nopții, un foc mic, chiar dacă era ascuns de pereții văii, i-ar fi dat de gol imediat. Bătrînul prospector mai scoase şi farfurii din tablă şi tacîmuri.

Pitt curăță tot sosul cu un biscuit şi decretă masa ca cea mai bună pe care o mîncase vreodată. Se gîndi că e uimitor cum puțină mîncare îți poate trezi din nou optimismul. După ce terminară, Kid scoase o sticlă de whisky Old Overholt pe jumătate plină şi le-o întinse:

- Acum ați putea să-mi spuneți, dacă vreți, cum ați ajuns să mergeți prin cea mai anevoioasă parte a Saharei, într-o maşină care pare la fel de bătrînă ca mine.

- Căutăm sursa unei contaminări toxice care poluează Nigerul şi e purtată în ocean, răspunse Pitt direct.

- N-am mai auzit de asta. De unde vine chestia asta?

- De la o fabrică de chimicale sau de la un centru de eliminare a deşeurilor.

Kid clătină din cap:

- Nu există aşa ceva prin părțile astea.

- Nici o construcție mai mare în vecinătate? întrebă Giordino.

- Nu ştiu nici una, în afară de Fortul Foureau, care e mai sus spre nord-vest.

- Combinatul de detoxificare solară al francezilor?

Kid dădu din cap:

- Se întinde pe o suprafață mare. Eu şi domnul Periwinkle am trecut pe lîngă el acum şase luni. Ne-au luat la goană. Paznici peste tot. Îți venea să crezi că fac acolo bombe nucleare în secret.

Pitt luă o înghițitură de whisky, bucurîndu-se de senzația de arsură de pe gît şi pînă în stomac. Ii trecu sticla lui Giordino.

- Fortul Foureau e prea departe de Niger ca să-i polueze apele. Kid rămase tăcut o clipă. Apoi se uită la Pitt cu un licăr ciudat în

ochi.

- Ar putea, în cazul în care combinatul ar fi aşezat peste Oued zarit Pitt se aplecă spre el:

- Oued zarit?

- Un rîu legendar care a curs prin Mali pînă acum o sută treizeci de ani, cînd a început să se cufunde în nisip. Nomazii locali, printre care mă număr şi eu, cred că Oued zarit mai curge încă în subteran şi se varsă în Niger.

- Ca un acvifer.

- Un ce?

- Un strat geologic care permite apei să îl penetreze prin pori şi cavități, răspunse Pitt. De obicei prin prundiş poros sau piatră de var.

- Tot ce ştiu e că, dacă sapi destul de adînc în vechea albie a rîului, dai de apă.

- N-am mai auzit ca un rîu să dispară şi totuşi să îşi continue cursul adînc sub pămînt, zise Giordino.

- Nu e nimic neobişnuit în asta, explică Kid. Aproape pe toată lungimea sa rîul Mojave curge pe sub deşertul Mojave din California înainte să se verse într-un lac. Există şi o legendă despre un prospector care a descoperit o peşteră ce cobora la sute de metri sub pămînt, pînă la un rîu subteran. După cum spune povestea, a găsit un depozit de sute de tone de aur de-a lungul apei.

Pitt se întoarse şi îl privi fix pe Giordino:

- Ce părere ai?

- S-ar părea că Fortul Foureau este singura posibilitate, răspunse Giordino serios.

- Una destul de vagă. însă un curs de apă subteran care curge de la combinatul de eliminare a deşeurilor pînă în Niger ar putea fi purtătorul agentului nostru contaminant.

Kid arăta în susul văii:

- Cred că ştiți că valea asta dă în vechea albie.

- Ştim, zise Pitt. De noaptea trecută mergem de-a lungul ei, de pe țărmul Nigerului. Ne-am refugiat azi-dimineață în valea asta, ca să ne ferim de căldură şi să nu fim găsiți de echipele de căutare maliene.

- Se pare că i-ați păcălit pînă acum.

- Dumneata ce faci pe aici? îl întrebă Giordino întinzîndu-i sticla de whisky. Faci prospecțiuni după aur.

Kid studie eticheta de pe sticlă un moment, încercînd parcă să se hotărască dacă se le dezvăluie motivul prezenței sale. Apoi dădu din umeri şi clătină din cap:

- Caut aur? Da. Prospecțiuni? Nu. Cred că n-are ce să strice dacă vă spun. Adevărul e că eu caut o epavă.

Pitt îl privi neîncrezător:

- O epavă?... o epavă aici, în mijlocul deşertului Sahara?

- Un blindat confederat mai exact.

Pitt şi Giordino rămaseră cu gura căscată, începînd să îşi dorească să fi existat o cămaşă de forță în cutia de scule a Voisin-ului. Amîndoi îl priviră pe Kid foarte ciudat. Aproape că se lăsase întunericul, dar încă îi mai puteau vedea expresia serioasă din ochi.

- Cu riscul de a pune o întrebare stupidă, zise Pitt sceptic, ne-ai putea spune cum a ajuns aici o navă care a luptat în războiul de secesiune?

Kid luă o înghițitură lungă de whisky şi se şterse la gură. Apoi aşternu o pătură pe nisip şi se întinse cu mîinile sub ceafă.

- S-a întîmplat în aprilie 1865, cu o săptămînă înainte ca Lee să capituleze în fața lui Grant. La cîțiva kilometri mai jos de Richmond, Virginia, la bordul blindatului confederat Texas au fost încărcate documentele guvernului confederat aflat în ultimele clipe de existență. Cel puțin aşa s-a spus, că erau documente şi registre, dar de fapt au încărcat aur.

- Eşti sigur că nu e un mit, ca multe alte poveşti cu comori? întrebă Pitt.

- însuşi preşedintele Jefferson Davis, înainte să moară, a declarat că aurul din trezoreria statelor confederative a fost încărcat noaptea la bordul navei Texas. El şi cabinetul său sperau să îl strecoare prin blocada unionistă şi să îl ducă în altă țară, astfel încît să poată forma un nou guvern în exil şi să continue lupta.

- Dar Davis a fost capturat şi băgat la închisoare, spuse Pitt. Kid încuviință din cap:

- Confederația a murit pentru a nu mai renaşte niciodată. -Şi Texas?

- A dat o bătălie crîncenă pe rîul James trecînd de marina militară unionistă şi de forturile de la Hampton Roads şi a reuşit să ajungă la Chesapeake Bay şi să iasă în Atlantic. Ultima oară nava şi echipajul său au fost văzute dispărînd într-un banc de ceață.

- Şi crezi că Texas a traversat oceanul şi a ajuns pe rîul Niger? se aventură Pitt.

- Da, răspunse Kid cu convingere. A fost văzută de colonialiştii francezi şi de băştinaşi, care au transmis mai departe poveştile despre un monstru fără pînze care a plutit pe rîu pe lîngă satele lor. Descrierea navei şi datele la care a fost observată m-au convins că e vorba de Texas.

- Cum putea un vas de război de dimensiunile şi tonajul unui blindat să pătrundă atît de adînc în Sahara fără să se împotmolească? întrebă Giordino.

- Totul se întîmplă pe vremea dinaintea secolului de secetă. Ploua pe atunci în partea asta a deşertului, iar Nigerul era mult mai adînc decît acum. Oued zarit era unul dintre afluenții săi. Pe vremea aceea, Oued Zarit curgea pe o distanță de nouă sute de kilometri, din munții Ahaggar din nord-est, pînă la Niger. Jurnalele exploratorilor francezi şi expedițiile militare spun că era destul de adînc ca să permită trecerea unor vase mari. Părerea mea e că Texas a intrat pe Oued zarit de pe Niger, pe urmă s-a împotmolit cînd nivelul apei a început să scadă o dată cu venirea arşiței verii.

- Chiar dacă apa era destul de adîncă, mi se pare imposibil ca un blindat de mare tonaj să poată ajunge atît de departe de ocean.

- Texas a fost construită pentru operațiuni militare pe rîul James. Avea fundul plat şi pescajul mic. Nu era nici o problemă pentru ea şi pentru echipajul ei să navigheze pe coturile şi adîncimile înşelătoare ale rîului. Miracolul a fost că a traversat oceanul fără să se scufunde din cauza vremii rele şi a apelor agitate, cum s-a întîmplat cu vasul Monitor.

- în 1860, putea să se ducă într-o mulțime de regiuni nepopulate de pe țărmurile din nordul şi centrul continentului american, zise Pitt. De ce să rişte să piardă tot aurul navigînd pe ape periculoase şi străbătînd zone netrecute pe hartă?

Kid scoase un chiştoc de trabuc din buzunarul cămăşii şi îl aprinse cu un chibrit.

- Trebuie să recunoaşteți că marina unionistă nu s-ar fi gîndit nicio- dată să caute nava Texas la o mie şase sute de kilometri pe cursul superior al unui rîu din Africa.

- Poate că nu, dar tot pare o chestie cam exagerată.

- Sunt de acord, zise Giordino. De ce atîta disperare? Nu aveau cum să reconstituie guvernul în mijlocul deşertului.

Pitt îl privi pe Kid dus pe gînduri:

- Trebuie să fi fost ceva mult mai important legat de voiajul ăsta periculos decît scoaterea aurului din țară.

- A circulat un zvon, spuse Kid pe un ton ciudat. Că Lincoln ar fi fost la bordul Texasului cînd a plecat din Richmond.

- Doar nu Abraham Lincoln! exclamă Giordino neîncrezător. Kid dădu din cap în tăcere:

- Cine a mai inventat şi povestea asta? întrebă Pitt refuzînd sticla de whisky ce i se întindea.

- Neville Brown, căpitan al cavaleriei confederate, a făcut o declarație pe patul de moarte în 1908 unui doctor din Charleston, Carolina de Sud. I-a spus că trupele lui l-au capturat pe Lincoln şi l-au dus la bordul Texasului.

- Bazaconii înşirate de un muribund, murmură Giordino fără să creadă o vorbă. Lincoln ar fi trebuit să ia un Concorde după aia ca să ajungă la timp la Teatrul Ford unde a fost împuşcat de John Wilkes Booth.

- Nu ştiu întreaga poveste, recunoscu Kid.

- O poveste fantastică şi misterioasă, zise Pitt. Dar greu de luat în serios.

- Nu pot garanta legenda cu Lincoln, zise Kid cu o hotărîre de fier, dar pot să pun pariu pe domnul Periwinkle şi pe toate proviziile mele că Texas şi oasele echipajului lui, împreună cu aurul zac îngropate în nisip pe aici pe undeva. Răscolesc deşertul de cinci ani căutîndu-i rămăşițele şi sunt hotărît să caut pînă mor.

Pitt îl privi prin întuneric pe prospector cu simpatie şi respect. Nu văzuse prea des atîta dăruire şi hotărîre. Există în Kid o încredere fierbinte care îi amintea de bătrînul miner din Comoara din Sierra Madre.

- Cum o vei descoperi dacă e îngropată sub o dună? întrebă Giordino.

- Am un detector bun de metale. Un Fisher 1265X.

- Sper să ai norocul să găseşti nava Texas şi să fie exact aşa cum ți-ai imaginat, zise Pitt negăsind altceva să spună.

Kid rămase întins pe pătură fără să spună nimic, pierdut în gînduri. În cele din urmă, Giordino rupse tăcerea:

- E timpul să plecăm dacă vrem să parcurgem ceva distanță pînă în zori.

Douăzeci de minute mai tîrziu, motorul Voisin-ului torcea încet, iar Pitt şi Giordino îşi luaseră deja rămas-bun de la Kid şi de la domnul Periwinkle. Bătrînul prospector insistase să le dea cîteva pachete de mîncare concentrată din rezerva lui. Le desenase şi o hartă rudimentară a străvechii albii de rîu, marcîndu-le puncte de reper şi singurul izvor de lîngă drumul ce ducea la combinatul de eliminare a deşeurilor de la Fortul Foureau.

- Cît avem pînă acolo? Kid înălță din umeri:

- În jur de o sută zece mile.

- O sută şaptezeci şi şapte de kilometri pe contorul maşinii, traduse Giordino.

- Sper să găsiți ce căutați, băieți. Pitt îi strînse mîna şi zîmbi:

- Şi dumneata la fel.

Urcă la volan aproape trist să se despartă de bătrîn. Giordino mai rămase puțin să îşi ia rămas-bun.

- îți mulțumim pentru ospitalitate.

- Mă bucur că v-am fost de ajutor.

- Voiam să îți spun de mai mult timp că mi se pare că te cunosc de undeva.

- Nu îmi dau seama de unde. Nu îmi amintesc să vă mai fi văzut vreodată.

- Te-ai supăra dacă te-aş întreba care e numele dumitale adevărat?

- Nu mă supăr eu aşa uşor. E un nume ciudat. Nu l-am folosit prea mult.

Giordino îl ascultă răbdător fără să îl întrerupă.

- Mă numesc . Giordino zîmbi:

- Ai dreptate, e un nume ciudat.

Apoi se întoarse şi urcă în maşină lîngă Pitt. Ii făcu semn cu mîna în timp ce Pitt luă piciorul de pe ambreiaj şi Voisin-ul porni uşor pe suprafața netedă din fundul vîlcelei. iar bătrînul şi măgarul său credincios dispăruseră repede în întunericul serii.

PARTEA A III-A

SECRETELE DEŞERTULUI

30

18 mai 1996 Washington, D.C.

Avionul Concorde al companiei Air France ateriză pe aeroportul Dulles şi rula spre un hangar nemarcat al guvernului Statelor Unite, de lîmgă terminalele pentru încărcarea mărfurilor. Cerul era înnorat, dar pista era uscată şi fără nici un semn de ploaie. Ținîndu-şi strîns în continuare rucsacul de parcă făcea parte din el, Gunn ieşi din aeronava elegantă imediat ce opri şi coborî în grabă scara mobilă spre un Ford Sedan negru în care se aflau polițişti în uniformă. Cu girofarul aprins şi sirenele pornite, maşina plecă în viteză spre sediul NUMA din capitala Americii.

Gunn se simțea ca un infractor capturat, stînd pe locul din spate al maşinii de poliție. Cînd traversară podul Rochambeau Memorial, observă că rîul Potomac avea o nuanță neobişnuită, verde-plumburie. Trecătorii se obişnuiseră

prea mult cu luminile şi sirenele poliției ca să mai ridice ochii spre Fordul ce trecu pe lîngă ei în viteză.

Şoferul nu opri la intrarea principală, ci vră scîrțiind din cauciucuri pe lîngă aripa vestica a clădirii NUMA şi coborî o rampă ce ducea spre garajul subteran. Opri brusc în fața unui lift. Doi paznici se apropiară, deschiseră uşa, îl însoțiră în lift, pînă la etajul al patrulea al agenției. Merseră puțin pe hol apoi îi deschiseră uşa sălii vaste de conferințe a NUMA, plină de panouri sofisticate.

Mai mulți bărbați şi femei stăteau la o masă lungă de mahon, cu atenția concentrată asupra doctorului Chapman, care le vorbea în fața unui ecran pe care se afla imaginea centrului Oceanului Atlantic de-a lungul Ecuatorului pînă la coasta de vest a Africii.

în încăpere se făcu brusc linişte cînd intră Gunn. Amiralul Sandecker se ridică de pe scaun şi se repezi să îl salute ca pe un frate care supraviețuise unui transplant de ficat.

- Slavă Domnului că ai reuşit să ajungi acasă, spuse el cu o emoție neobişnuită. Cum a fost zborul de la Paris.

- M-am simțit ca un paria stînd singur în Concorde.

- N-a fost disponibil nici un avion militar. Ca să te aducem repede aici, a trebuit să închiriem un Concorder.

- Frumos, numai să nu afle contribuabilii.

- Dacă ar şti că e în joc existența lor, mă îndoiesc că ar avea ceva de obiectat.

Sandecker îl prezentă pe Gunn celor de la masa de conferință.

- Cu trei excepții, cred că îi cunoşti pe toți de aici.

Doctorul Chapman şi Hiram Yaeger se apropiară şi îi strînseră mîna, vădit încîntați să îl vadă. îi făcură cunoştință cu doctorița Muriel Hoag, directoarea secției NUMA de biologie marină şi cu doctorul Evan Holland, expertul de mediu al agenției.

Muriel Hoag era înaltă şi avea trupul unui topp-model care face foamea. Părul negru ca smoala era strîns la spate în coc şi ochii ei căprui priveau din spatele unor ochelari cu lentile rotunde. Nu era fardată deloc, ceea ce era foarte bine, gîndi Gunn. Orice transformare făcută într-un salon de frumusețe din Beverly Hills ar fi fost un efort inutil.

Evan Holland era chimist de mediu şi arăta ca un baset care găseşte o broască în farfuria cu mîncare. Urechile erau prea mari pentru capul lui şi avea nasul lung ce se rotunjea la vîrf. Ochii priveau lumea cu o expresie plină de melancolie. însă înfățişarea lui era înşelătoare. Era unul dintre cei mai abili specialişti în poluare din domeniu.

Pe ceilalți doi bărbați, Chip Webster, analist NUMA şi Keith Hodge, oceanograful-şef al agenției, îi cunoştea deja.

Gunn se întoarse spre Sandecker:

- Cineva a depus o mulțime de eforturi să mă scoată din Mali.

- Hala Kamil în persoană ne-a dat aprobarea să folosim o echipă tactică a ONU.

- Ofițerul aflat la comanda misiunii, colonelul Levant, nu părea deloc fericit să mă vadă.

- Nu ne-a fost uşor să îi convingem pe colonelul Levant şi pe generalul Bock, superiorul lui, recunoscu Sandecker. Dar cînd şi-au dat seama de importanța informațiilor aflate în posesia ta, au cooperat în întregime.

- Au pus la cale o operațiune extrem de iscusită, zise Gunn. E incredibil cum au reuşit să ducă totul la capăt într-o singură noapte.

Dacă Gunn spera ca Sandecker să îi dea mai multe detalii, fu dezamăgit total. Nerăbdarea era imprimată în fiecare linie de pe fața amiralului. Pe masă se afla o tavă cu cafea şi gogoşi, dar nu îi oferi nimic lui Gunn. Îl luă de braț şi îl conduse repede spre un scaun la capătul mesei lungi de conferințe.

- Să trecem la treabă, zise amiralul cu bruschețe. Toată lumea e nerăbdătoare să afle ce ai descoperit despre compusul care provoacă întinderea exploziva a fluxului roşu.

Gunn se aşeză la masă, desfăcu rucsacul şi începu să scoată ce avea înăuntru. Cu mare grijă, despachetă eprubetele cu probe de apă şi le aşeză pe o pînză. Pe urmă despachetă dischetele cu date şi le puse într-o parte. Apoi ridică privirea.

- Aici sunt probele de apă şi rezultatele interpretate de instrumentele şi computerele pe care le-am avut la bord. Printr-un noroc am identificat stimulatorul fluxului roşu ca fiind un compus organometalic extrem de rar, o combinație de aminoacid sintetic şi cobalt. Am mai găsit de asemenea urme de radiații în apă, dar nu cred că are vreo legătură directă cu impactul agentului contaminant asupra apelor roşii.

- Luînd în considerare greutățile şi obstacolele pe care ți le-au aruncat în cale vest-africanii, spuse Chapman, e un miracol că ai reuşit să găseşti cauza.

- Din fericire, nici un instrument de-al meu nu a fost distrus în urma confruntării pe care am avut-o cu marina militară a Beninului.

- Am fost chestionați de CIA, zise Sandecker cu un zîmbet țeapăn, dacă nu ştim ceva despre vreo operațiune disidentă din Mali,

166

imediat după ce ați distrus jumătate din marina militară a Beninului şi un elicopter.

- Ce le-ați spus?

- Am mințit. Continuă, te rog.

- Însă o canonieră din Benin a reuşit totuşi să ne distrugă sistemul de transmisie a datelor, continuă Gunn, şi de aceea nu am putut trimite rezultatele în rețeaua de computere a lui Hiram Yaeger.

- Aş vrea să testez din nou probele de apă, iar Hiram poate verifica datele de analiză, zise Chapman.

Yaeger se apropie de Gunn şi luă cu grijă dischetele:

- Prezența mea nu e necesară la această şedință, aşa că am să mă apuc de treabă.

După ce expertul în computere părăsi încăperea, Gunn îl privi fix pe Chapman:

- Mi-am verificat rezultatele de cîte două şi trei ori. Sunt sigur că laboratorul şi Hiram îmi vor confirma descoperirile.

Chapman detectă tensiunea din tonul lui Gunn.

- Te rog să mă crezi că nu îți pun la îndoială nici o clipă procedurile sau datele. Tu, Pitt şi Giordino ați făcut o treabă nemaipomenită. Mulțumită

eforturilor voastre, ştim acum cu ce ne confruntăm. Preşedintele îşi poate folosi autoritatea ca să determine Maliul să înlăture sursa contaminării. Asta ne va da timp să găsim modalități de neutralizare a efectelor acesteia şi să oprim expansiunea fluxului roşu.

- Nu scoate încă dopul şampaniei, îl avertiză Gunn pe un ton serios. Deşi am descoperit punctul de intrare al compusului în rîu şi i-am identificat proprietățile, nu am putut stabili locația sursei.

Sandecker bătu cu degetele în masă:

- Pitt mi-a spus vestea proastă înainte să fim întrerupți. îmi cer scuze că nu v-am transmis informația, dar sperăm că examenul prin satelit va pune piesa lipsă la locul ei.

Muriel Hoag îl privi pe Gunn în ochi:

- Nu înțeleg cum ați luat urma compusului de-a lungul a o mie de kilometri pe apă, iar apoi l-ați pierdut pe sol.

- N-a fost greu, dădu Gunn din umeri obosit. După ce am trecut de punctul cu cea mai înaltă concentrație, contaminantul a dispărut şi aparatele au început să indice apă cu poluanți obişnuiți. Am mers de cîteva ori înainte şi înapoi pentru confirmare. Am stabilit şi puncte de reper vizuale în toate direcțiile. Nu există nici un centru de evacuare de deşeuri periculoase şi nici un depozit sau fabrică de chimicale de-a lungul rîului sau mai departe în interior. Nici o clădire sau altă construcție, nimic. Doar pustietatea deşertului.

- Ar putea să fie vreun loc de evacuare a deşeurilor care a fost îngropat mai demult sugeră Holland.

- Nu am observat nici o urmă de excavații, replică Gunn.

- Există şansa ca toxina să fi fost produsă de mama natură? întrebă Chip Webster.

Muriel Hoag zîmbi:

- Dacă testele confirmă analiza domnului Gunn cu privire la un aminoacid sintetic, înseamnă că acesta a fost produs de un laborator de biotehnologie. Nu de mama natură. Şi undeva, cumva, a fost evacuat împreună cu chimicalele care conțin cobalt. Nu e prima oară cînd o integrare accidentală de chimicale produce un compus necunoscut anterior.

- Cum Dumnezeu a putut un astfel de compus exotic să apară brusc în mijlocul Saharei? se minuna Chip Webster.

- Şi să ajungă în ocean unde să acționeze ca un steroid pentru dinoflagelate, adaugă Holland.

Sandecker se uită la Keith Hodge:

- Ce spune ultimul raport despre întinderea fluxului roşu? Oceanografu] trecuse de şaizeci de ani. Ochii căprui priveau tot

timpul fix fără să clipească de pe fața îngustă cu pomeți înalți. Cu haine adecvate, ar fi putut să pară ieşit dintr-un portret din secolul al optsprezecelea.

- întinderea a crescut cu treizeci de procente în ultimele patru zile. Mă tem că rata de creştere depăşeşte şi cele mai negre previziuni ale noastre.

- Dar dacă doctorul Chapman găseşte un compus care să neutralizeze contaminarea şi dacă găsim şi eradicăm sursa acesteia, n-am putea controla apoi extinderea fluxului?

- Ar fi cazul ca asta să se întîmple cît mai curînd, răspunse Hodge. în ritmul în care proliferează, peste o lună o să vedem că nu mai are nevoie de stimulantul adus de Niger.

- Asta înseamnă cu trei luni mai devreme! exclamă Muriel Hoag. Hodge dădu din umeri neputincios:

- Cînd te confrunți cu necunoscutul, nimic nu e sigur. Sandecker se învîrti cu scaunul într-o parte şi privi o fotografie

mărită de satelit a Maliului de pe un perete.

- Pe unde intră compusul în rîu? îl întrebă pe Gunn.

Gunn se ridică şi se duse lîngă fotografie. Lua un creion colorat şi încercui pe panoul de proiecție o zonă mică de pe rîul Niger, mai sus de Gao.

- Cam pe aici. Vine dintr-o veche albie a unui rîu care se vărsa cîndva în Niger.

Chip Webster apăsă nişte butoane de pe o consolă mică aşezată pe masă şi mări zona marcată de Gunn.

- Nu se vede nici o construcție. Nici o indicație că ar fi populată. Nu văd nici un semn de excavații sau grămezi de pămînt care ar trebui să fie acolo dacă s-ar fi făcut săpături ca să se îngroape materiale periculoase.

- E într-adevăr o enigmă, mormăi Chapman. De unde naiba vine mizeria asta?

- Pitt şi Giordino se află încă acolo încercînd să-i dea de urmă, le reaminti Gunn.

- Se mai ştie ceva despre ei şi despre locul unde se află? întrebă Hodge.

- Nimic de cînd Pitt a telefonat de pe iahtul lui Yves Massarde, răspunse Sandecker.

Hodge ridică ochii din carnetul de notițe:

- Yves Massarde? Jigodia aia? Nu se poate!

- Îl cunoşti?

Hodge încuviință din cap:

- Drumurile noastre s-au încrucişat după o scurgere gravă de chimicale în Marea Mediterană, lîngă Spania, acum patru ani. Unul dintre vasele lui care transporta chimicale cancerigene cunoscute sub numele de PCB1 ca să le distrugă în Algeria s-a sfărîmat şi s-a scufundat în timpul unei furtuni. Părerea mea personală e că a fost o scufundare

Abreviere de la - fenilbenzen policlorurat.

deliberată într-o combinație de fraudă de asigurări şi deversare ilegală de deşeuri. S-a dovedit că oficialii algerieni nu aveau nici o intenție de a accepta deşeurile pentru distrugere. Pe urmă Massarde a mințit şi a tras toate sforile posibile ca să scape de responsabilitatea de a curăța mizeria. Dacă dai mîna cu individul ăla, e bine să îți numeri degetele după aceea.

Gunn se întoarse spre Webster:

- Sateliții care adună informații pot citi ziarele din spațiu. Nu putem lansa unul pe orbită deasupra deşertului, la nord de Gao, ca să îi caute pe Pitt şi pe Giordino?

Webster clătină din cap:

- Nu. Oamenii mei de contact de la Agenția de Securitate Națională sunt prea ocupați cu supravegherea noilor lansări de rachete din China, a războiului civil din Ucraina şi a ciocnirilor de la granița dintre Siria şi Irak. Nu vor avea

chef să-şi întrerupă acti vitatea ca să găsească doi civili în Deşertul Sahara. Aş putea încerca cu ultimul model GeoSat, dar nu cred că poate distinge forme umane pe terenul accidentat din deşert.

- Nu ar fi vizibili pe o dună de nisip? întrebă Chapman. Webster clătină din cap:

- Nici un om sănătos la cap n-ar merge pe nisipul moale de pe dune. Chiar şi nomazii le ocolesc. să mergi pe o mare de dune e moarte sigură. Pitt şi Giordino sunt destul de deştepți să se ferească de ele ca de ciumă.

- Dar îi vei căuta, insistă Sandecker.

Webster dădu din cap aprobator. Era chel şi aproape că nu avea gît. Peste curea i se revărsa o burtă rotundă şi ar fi putut apărea într-o reclamă de slăbire pentru obezi

- Am un prieten bun care e analist de vîrf la Pentagon şi expert în misiuni de recunoaştere în deşert prin satelit. Cred că pot să îl conving să ne examineze fotografiile GeoSat cu computerele sale de ultimă generație.

- Îți sunt recunoscător pentru sprijin, zise Sandecker cu sinceritate.

- Dacă sunt acolo, el e singurul care îi poate repera, îi promise Webster.

- A detectat satelitul tău vreo urmă a avionului care transporta echipa aceea de cercetători? întrebă Muriel.

- Mă tem că încă nu. Nu ne-a apărut nimic de la ultima trecere peste Mali, decît o pată mică de fum ieşind dintr-un colț al traiectoriei camerei. Să sperăm că de pe următoarea orbită putem obține imagini mai detaliate. S-ar putea să nu fie decît un foc al nomazilor.

- Nu e destul lemn în partea aceea a Saharei pentru un foc în aer liber, declara Sandecker.

Gunn nu înțelegea nimic:

- Despre ce cercetători vorbiți?

- Un grup de oameni de ştiință de la ONU, plecați într-o misiune în Mali, îi explică Muriel. Căutau cauza unor epidemii ciudate izbucnite în satele de nomazi din deşert. Avionul lor a dispărut undeva între Mali şi Cairo.

- Era şi o femeie în echipă? O biochimistă?

- Doctorița Eva Rojas era biochimista echipei, răspunse Muriel. Am lucrat o dată cu ea într-o misiune din Haiti.

- O cunoşteai? îl întrebă Sandecker pe Gunn.

- Nu eu, ci Pitt. S-a întîlnit cu ea în Cairo.

- Mai bine că nu ştie, zise Sandecker. Are destule probleme luptîndu-se să supraviețuiască şi nu mai are nevoie de alte veşti proaste.

- Nu s-a confirmat încă prăbuşirea avionului, zise Holland încurajator.

- Poate că au făcut o aterizare forțată în deşert şi au supraviețuit, zise Muriel optimistă.

Webster clătina din cap:

- Ne facem iluzii. Mă tem că generalul Kazim şi-a băgat mîinile murdare în afacerea asta.

Gunn îşi aminti ceva:

- Pitt şi Giordino au avut o conversație cu generalul la aparatul radio de pe nava noastră, cu puțin timp înainte să mă arunc în rîu. Mi s-a părut un individ dubios.

- Lipsit de scrupule, ca orice dictator din Orientul Mijlociu, zise Sandecker. Şi foarte greu de abordat. Nici nu vrea să audă să se întîlnească sau să stea de vorbă cu diplomaţii noştri de la Departamentul de Stat pînă nu îi dau un cec gras ca ajutor străin.

- Ignoră total Naţiunile Unite şi refuză orice ajutor în provizii pentru poporul său

Webster încuviinţă din cap:

- Toţi activiştii pentru drepturile omului care fac greşeala să intre în Mali ca să protesteze, dispar pur şi simplu.

- El şi Massarde sunt nişte tîlhari, spuse Hodge. Au adus ţara într-o stare de sărăcie cumplită.

Pe faţa lui Sandecker apăru o expresie aspră:

- Asta nu ne priveşte. Nu va mai exista nici Mali, nici Africa de Vest şi nici alt loc pe lume dacă nu oprim fluxul roşu. În clipa asta altceva nu mai contează.

- Acum că avem nişte date de la care să pornim, spuse Chapman, trebuie să ne concentrăm cu toţii şi să lucrăm împreună ca să găsim o soluţie.

- Grăbiţi-vă, zise Sandecker cu privirea îngustată. Dacă nu facem nimic în treizeci de zile, nu vom mai avea a doua şansă.

O briză aspră înviora frunzele de-a lungul palisadelor de deasupra rîului Hudson. Ismail Yerli privea prin binoclu o pasăre micuţă cu penele de un gri-albăstrui, cocoţată pe un trunchi de copac cu capul în jos. Părea că e absorbit total de pasăre şi că nu îl observase pe bărbatul care apăruse în spatele lui. De fapt, îl simţise apropiindu-se de aproape două minute.

- E o ciocănitoare mică cu pieptul alb, zise străinul înalt şi chipeş, îmbrăcat într-o haină scumpă din piele vişinie.

Se aşeză pe o piatră lîngă Yerli. Părul de culoarea nisipului era pieptănat lins, cu o cărare impecabilă pe partea stîngă. Privea pasărea indiferent cu ochii de un albastru palid.

- Pata neagră din spatele capului sugerează că e o femelă, spuse Yerli fără să coboare binoclul de la ochi.

- Masculul trebuie să fie pe aproape. Probabil că are grijă de cuib.

- Bravo, Bordeaux., spuse Yerli folosind numele de cod al bărbatului. Nu ştiam că eşti observator de păsări.

- Nu sunt. Ce pot să fac pentru tine, Pergam?

- Tu ai solicitat întîlnirea aceasta.

- Dar nu la naiba în praznic, într-un vînt care î(i îngheaţă oasele.

- Întîlnirile în restaurante luxoase nu se potrivesc cu munca sub acoperire.

- Nu ni-a încîntat niciodată ideea de a opera din umbră şi de a locui în mahalale, zise Bordeaux sec.

- Nu e prea înţelept să ieşi în evidenţă.

- Treaba mea e să protejez interesele unui om care, aş putea să adaug, mă plăteşte extrem de bine. FBI-ul n-o să mă pună sub supraveghere decît dacă mă vor suspecta de spionaj. Şi cum misiunea noastră - cel puţin a mea - nu e să fur secrete americane, nu văd de ce ar trebui să mă amestec cu masele urît mirositoare.

Disprețul cu care Bordeaux privea acțiunile de spionaj îl deranja pe Yerli. Deşi se cunoşteau de mulți ani şi lucraseră deseori împreună pentru Yves Massarde, nici unul dintre ei nu ştia numele adevărat al celuilalt şi nici nu făcuse vreodată vreun efort să îl afle. Bordeaux conducea operațiunile de spionaj comercial ale Massarde Enterprises în Statele Unite. Yerli, pe care îl cunoştea doar ca Pergam, îi transmitea adesea informații vitale pentru proiectele internaționale ale lui Massarde. Pentru asta era plătit foarte bine, mult mai bine decît ca agent de informații francez. Superiorii săi tolerau această situație din cauza legăturilor puternice ale lui Massarde cu mulți membrii ai cabinetului francez.

- Devii neglijent, prietene. Bordeaux ridică din umeri:

- M-am cam plictisit să am de-a face cu americani necioplți. New York-ul e o cloacă. Toată țara e sfîşiată de diferențe rasiale şi etnice şi se dezintegrează. într-o bună zi, Statele Unite vor repeta criza prin care trec azi Rusia şi statele din Commonwealth. De-abia aştept să mă întorc în Franța, singura națiune civilizată din lume.

- Am auzit că unul din oamenii de la NUMA a reuşit să fugă din Mali, zise Yerli schimbînd brusc subiectul.

- Idiotul ăla de Kazim l-a lăsat să-i scape printre degete, replică Bordeaux.

- Nu i-ai transmis domnului Massarde avertismentul meu?

- Bineînțeles că l-am avertizat. Iar el, la rîndul lui, l-a avertizat pe generalul Kazim. Alți doi indivizi au fost capturați de domnul Massarde pe iahtul lui, dar Kazim, în marea lui deşteptăciune, a omis să îl caute pe cel de-al treilea agent, care a fost evacuat de o echipă tactică a ONU.

- Ce părere are domnul Massarde despre situația asta?

- Nu e fericit deloc, ştiind că există un risc serios să se deschidă o anchetă internațională asupra proiectului său de la Fortul Foureau.

- Nu e bine deloc. Demascarea şi închiderea Fortului Foureau ar fi o amenințare gravă la adresa programului nostru nuclear francez.

- Domnul Massarde îşi dă foarte bine seama de situație, replică Bordeaux acid.

- Ce se aude cu cercetătorii de la OMS? Ziarele de dimineață au scris că avionul lor e dat dispărut.

- A fost una dintre ideile mai bune ale lui Kazim, răspunse Bordeaux. A înscenat o prăbuşire într-o regiune nelocuită a deşertului.

- A înscenat o prăbuşire? Eu am avertizat-o pe Hala Kamil că avionul doctorului Hopper şi al echipei sale ar putea fii distrus de o bombă.

- O mică schimbare de planuri, ca să descurajeze orice investigații viitoare din partea OMS, spuse Bordeaux. Avionul s-a prăbuşit într-adevăr, dar cadavrele de la bord nu erau ale doctorului Hopper şi ale celorlalți.

- Sunt încă în viață?

- Sunt ca şi morți. Kazim i-a trimis la Tebezza. Yerli dădu din cap:

- Era mai bine să moară repede, decît să piară de epuizare şi de foame în minele de la Tebezza, spuse Yerli dus pe gînduri. Cred că generalul Kazim a făcut o greşeală.

- Nu se va afla niciodată adevărul, zise Bordeaux nepăsător. Nu scapă nimeni de la Tebezza. Cine intră în mine, nu mai iese.

Yerli scoase un şervețel din buzunarul hainei şi şterse lentilele binoclului.

- A descoperit Hopper ceva ce s-ar putea dovedi dăunător pentru Fortul Foureau?

- Destul cît să trezească interesul şi să dea naştere la o anchetă, dacă raportul lui ar fi fost făcut public.

- Ce se ştie despre agentul NUMA care a scăpat?

- Numele lui e Gunn şi e director adjunct al Agenției Naționale pentru Studii Subacvatice şi Marine.

- Un om influent.

- Într-adevăr.

- Unde se află acum?

- Am dat de urma avionului care l-a adus la Paris, de unde a luat un Concorde pînă la Washington. De acolo a fost dus direct la sediul NUMa. Sursele mele m-au anunțat că acum patruzeci de minute era încă acolo.

- Se ştie dacă a plecat cu informații importante din Mali?

- E un mister total dacă a obținut vreo informație de pe rîul Niger. Domnul Massarde e sigur că nu s-a descoperit nimic ce ar putea pune în pericol operațiunile de la Fortul Foureau.

- Lui Kazim îi va fi foarte uşor să îi facă pe ceilalți doi americani să vorbească.

- Am primit nişte veşti chiar cînd veneam încoace. Din păcate, au reuşit şi ei să fugă.

Yerli îl privi fix pe Bordeaux enervat dintr-o dată:

- Cine a dat-o în bară? Bordeaux înălță din umeri:

- Nu contează a cui e vina. Asta nu ne priveşte. Important e că se află încă în țară. Dar nu au nici o şansă să scape peste graniță. E doar o chestiune de ore pînă cînd Kazim o să pună mîna pe ei.

- Ar trebui să mă duc la Washington şi să mă infiltrez în NUMa. Dacă mă mişc aşa cum trebuie, aş putea descoperi dacă se ascund mai multe în spatele acestei afaceri decît o simplă investigație de poluare.

- Nu îți face probleme în privința asta acum, spuse Bordeaux cu răceală. Domnul Massarde are alte treburi pentru tine.

- A aranjat totul cu superiorii mei de la Apărarea Națională?

- Vei primi într-o ora aprobarea oficială de învoire pentru sarcini exterioare.

Yerli nu zise nimic şi începu din nou să se uite prin binoclu la pasarea micuță care stătea tot cu capul în jos ciugulind scoarța copacului.

- Ce are Massarde pentru mine?

- Vrea să te duci în Mali şi să acționezi ca om de legătură pe lîngă generalul Kazim.

Yerli nu reacționa în nici un fel şi vorbi ținînd binoclul ațintit asupra păsării.

- Am fost trimis într-o misiune în Sudan pentru opt luni acum cîțiva ani. Un loc îngrozitor. Dar oamenii erau destul de prietenoşi.

- Te va aştepta un avion al Massarde Entreprises la aeroportul La Guardia. Urmează să te îmbarci deseară la ora şase.

- Aşadar urmează să fac pe dădaca pe lîngă Kazim şi să nu-l las să mai dea cu bîta în baltă.

Bordeaux consimți din cap:

- Miza e prea mare ca să-l lăsam pe nebun s-o ia razna. Yerli băgă binoclul în învelitoarea Lui şi îl puse pe umăr.

- Am avut odată un vis că muream în deşert, zise el încet. Mă rog lui Allah să fi fost doar un vis.

într-o încăpere tipică, fără ferestre, de undeva dintr-o aripă puțin umblată din clădirea Pentagonului, maioml de aviație Tom Greenwald puse receptorul în furcă după ce îşi anunțase soția că avea să întîrzie la cină. Se relaxa un minut, mutîndu-şi gîndurile de la analiza fotografiilor prin satelit, reprezentînd lupta dintre unitățile armatei chineze cu forțele rebele democrate, la treaba nouă care îl aştepta.

Filmul înregistrat de camerele satelitului GeoSat, trimis prin curier de Chip Webster de la NUMA, fusese procesat şi încărcat în aparatul militar sofisticat de expunere şi mărire. Cînd totul fu pregătit, Green- wald se aşeză într-un fotoliu confortabil cu o consolă instalată pe unul dintre brațe. Deschise o cutie de Pepsi Diet şi începu să învîrtă butoanele de pe consolă privind spre un monitor de mărimea unui ecran mic de cinematograf.

Fotografiile făcute de GeoSat îi reamintiră de vechile imagini de spionaj de acum treizeci de ani. Fără îndoială că GeoSat fusese proiectat doar pentru studii spațiale geologice şi ale cursurilor de apă şi nu se apropia nici pe departe de imaginile incredibil de detaliate luate de ultimii sateliți de spionaj Pyramider şi Houdini, trimise prin naveta spațială. Totuşi, era mult îmbunătățit față de vechiul LandSat care întocmise hărți ale pămîntului vreme de peste douăzeci de ani. Noul model avea camere ce puteau penetra întunericul, plafonul de nori şi chiar fumul.

Greenwald făcu mai multe ajustări şi reglări cu ajutorul consolei în timp ce fotografiile, înfățişînd diferite zone din partea de nord a deşertului mal ian, apăreau pe rînd pe ecran şi erau mărite de computer. începu în curînd să observe puncte mici, care erau avioane în zbor şi un şir de cămile şerpuind prin deşert de la minele de sare de la Taoudenni, la sud de Tombouctou.

Imaginile se mutară la nord de Niger înspre Azaouad, o regiune pustie de dune ca atîtea altele din Sahara. Aici găsi şi mai puține urme de prezență umană. Putu discerne oase de animale, cel mai probabil de cămile, împrăştiate în jurul unor izvoare izolate, dar un om stînd în picioare era foarte dificil de detectat, chiar şi pentru sistemul lui electronic de ultima oră.

După aproape o ora, Greenwald îşi freca ochii obosiți şi îşi masă tîmplele. Nu găsise nici urmă de cei doi bărbați pe care i se spusese să îi caute. Examinase şi dăduse la o parte fotografiile din extremitatea nordica a deşertului, unde Webster credea că cei doi ar fi putut să ajungă pe jos.

Greenwald îşi făcuse datoria şi era pe punctul de a a-şi încheia ziua şi de a pleca acasă la soția lui, cînd decise să mai facă o ultimă încercare. Anii de experiență îl învățaseră că ținta nu se află niciodată acolo unde te aştepți să o găseşti. Trecu în revistă fotografiile din regiunile centrale ale sălbăticiei din Azaouad şi le scana rapid.

Pustietatea era la fel de goală ca şi Marea Moartă.

Aproape că îi scăpă şi i-ar fi scăpat dacă nu ar fi avut senzația indescriptibila ca un mic obiect nu se încadra cu peisajul. Putea fi un bolovan sau o dună mică, însă forma nu era neregulată ca cele produse de geologia naturală. Liniile erau drepte şi bine definite. Manevră cîteva butoane, mărind obiectul.

îşi dădu imediat seama că găsise ceva. Era prea experimentat ca să se lase prostit. în timpul războiului cu Irakul devenise un fel de legendă pentru abilitatea sa formidabila de a detecta buncărele ascunse, tancurile şi amplasamentele artileriei armatei irakiene.

- E o maşină, mormăi el cu voce tare. O maşină acoperită cu nisip ca să nu se vad ă.

După ce mai studie imaginea o vreme, începu să distingă două puncte minuscule lîngă maşină. îşi dori ca imaginile să fi fost luate de un satelit militar. Ar fi putut citi şi ora pe ceasurile de la mîna ale ţintelor. Însă GeoSat nu era construit pentru detalii de finețe. După reglaje repetate, reuşi cu greu să îşi dea seama că era vorba de doi oameni.

Se lasă pe spate o clipă să îşi savureze descoperirea. Apoi se duse la birou şi formă un număr. Aşteptă răbdător, sperînd să nu audă o voce înregistrată cerîndu-i să lase un mesaj. La cel de-al cincilea apel răspunse un bărbat respirînd greu.

-Alo!

- Chip?

- Da. Tom?

- Ai alergat?

- Eu şi soția mea eram în curtea din spate stînd de vorbă cu vecinii, explică Webster. Am alergat din răsputeri cînd am auzit telefonul.

- Am găsit ceva care cred că te-ar interesa.

- Pe cei doi oameni ai mei, i-ai găsit în fotografiile de pe GeoSat?

- Sunt cu o sută de kilometri mai spre nord decît credeai, zise Greenwald.

Urmă o pauză.

- Eşti sigur că nu e vorba de nişte nomazi? întrebă Webster. Oamenii mei n-ar fii putut ajunge pe jos atît de departe prin arşița deşertului în patruzeci şi opt de ore.

- Nu au mers pe jos, ci au condus.

- O maşină? întrebă Webster surprins.

- Nu se pot detecta prea multe detalii. După părerea mea, o acoperă cu nisip în timpul zilei ca să o camufleze de avioanele care îi caută şi conduc doar noaptea. Ei trebuie să fie. Cîți fugari mai pot fi în locurile acelea unde nu creşte iarba?

- Se poate spune dacă încearcă să ajungă la graniță?

- Doar dacă au un groaznic simț de orientare. Sunt chiar în centrul părții de nord a Maliului. Cea mai apropiată frontieră e la trei sute cincizeci de kilometri distanță.

Webster rămase tăcut o clipă lungă:

- Pitt şi Giordino trebuie să fie. Dar unde naiba au găsit o maşină?

- Par nişte tipi descurcăreți.

- Ar fi trebuit să renunțe demult să mai caute sursa contaminării. Ce naiba i-a apucat?

Era o întrebare la care Greenwald nu putea să răspundă.

- Poate că te vor suna de la Fortul Foureau, sugeră el jumătate în glumă, jumătate în serios.

- Se îndreaptă spre centrul de detoxificare solară?

- Mai au doar cincizeci de kilometri pînă acolo şi e singura zonă civilizată din împrejurimi.

- Mulțumesc, Tom, zise Webster sincer. îți rămîn dator. Ce-ar fii să te invit la cină împreună cu soția?

- Sună bine. Alege restaurantul şi sună-mă să-mi spui ziua şi ora. Greenwald lăsă receptorul în furcă şi se concentră din nou asupra

obiectului înceţoşat şi a celor două siluete de lîngă el.

- Nu sunteți întregi la minte, oameni buni, spuse el către pereții camerei goale.

Apoi închise aparatele şi plecă acasă.

Soarele răsări revărsînd un val de căldură asupra deşertului, ca un cuptor uitat cu uşa deschisă. Răcoarea nopții dispăru ca un nor. Doi corbi ce zburau pe cerul apăsător văzură ceva care li se păru neobişnuit în peisajul dezolant şi începură să coboare în cercuri sperînd să găsească ceva de mîncare. La o inspecție mai de aproape, se convinseră că nişte oameni vii nu reprezintă o masă gustoasă şi îşi reluară zborul spre nord.

Pitt zăcea întins în partea de sus a dunei joase, aproape îngropat în nisip şi privi păsările cîteva clipe. Apoi îşi întoarse atenția spre imensul complex de detoxificare solară de la Fortul Foureau. Locul i se părea ireal. Nu doar un edificiu al tehnologiei creat de om, ci şi unul înfloritor şi productiv înconjurat de un pămînt care murise de mult sub asaltul secetei şi al arşiței.

Se întoarse puțin cînd auzi nisipul scîrțiind uşor şi îl văzu pe Giordino apropiindu-se pe burtă şi tîrîndu-se pe dună ca o şopîrlă.

- Admiri peisajul? îl întrebă Giordino.

- Vino şi aruncă o privire. Îți garantez că vei fi impresionat.

- Singurul lucru care m-ar impresiona în clipa asta ar fi o plajă cu valuri mari şi răcoroase.

- Nu îți scoate cîrlionții la vedere, îl avertiză Pitt. O coamă neagră de păr pe nisipul galben-alburiu iese în evidență ca un sconcs pe stîlpul unui gard.

Giordino rînjii prosteşte în timp ce îşi turnă în cap un pumn de nisip. Se lungi lîngă Pitt aruncînd o privire peste vîrful dunei.

- Măi, măi, murmură el copleşit. Dacă n-aş şti că nu e aşa, aş putea să jur că ne uităm la un oraş de pe lună.

- Peisajul e la fel de steril, admise Pitt, dar lipseşte cupola de sticlă.

- Locul ăsta e aproape la fel de mare ca Disney World.

- Aş zice că are cam douăzeci de kilometri pătrați.

- Primim marfă, zise Giordino arătînd spre un tren cu multe vagoane tras de patru locomotive cu motoare diesel. Afacerile par a fi înfloritoare.

- Trenul plin de zeamă toxică al lui Massarde, reflectă Pitt. Aş estima în jur de o sută douăzeci de vagoane pline cu gunoaie otrăvitoare.

Giordino arăta cu capul spre un cîmp vast acoperit cu bazine lungi ca nişte jgheaburi, cu suprafețe concave, ce răsfrîngeau lumina soarelui ca o mare de oglinzi.

- Par reflectoare solare.

- Concentratori, spuse Pitt. Adună radiațiile solare şi le concentrează dînd naştere la o căldură şi la intensități protonice uriaşe. Energia radiată este apoi acumulată în interiorul unui reactor chimic care distruge complet deşeurile periculoase.

- Cît eşti de deştept! zise Giordino. Cînd ai devenit expert în lumina solară?

- Am avut o iubită ingineră la Institutul de Energie Solară. M-a luat într-un tur prin secțiile lor de cercetare. Asta se întîmpla acum cîțiva ani, cînd tehnologia termică solară de eliminare a deşeurilor toxice periculoase se află încă în fază de testare. Se pare că Massarde a ajuns maestru al acestei tehnici.

- Nu înțeleg un lucru, zise Giordino.

- Adică?

- Toată chestia asta. De ce să bagi atîția bani şi efort ca să înalți această catedrală a salubrității în mijlocul celei mai mari cutii cu nisip din lume? Eu unul aş fii construit-o mai aproape de un centru industrial major. Trebuie să coste o grămadă numai transportul deşeurilor peste jumătate de ocean şi o mie şase sute de kilometri prin deşert.

- O observație foarte inteligentă, admise Pitt. Şi mie mi-a stîrnit curiozitatea. Dacă Fortul Foureau e o asemenea capodoperă de distrugere a deşeurilor toxice şi e considerată sigură de experți, o operațiune sigură şi meritorie, de ce nu au aşezat-o într-un loc mai convenabil?

- Tot mai crezi că de aici vine scurgerea agentului de contaminare în rîul Niger? întrebă Giordino.

- Altă sursă n-am găsit.

- S-ar putea ca povestea bătrînului prospector despre rîul subteran să fie răspunsul.

- Numai că are o hibă, remarca Pitt.

- încrederea n-a fost niciodată punctul tău forte, mormăi Giordino.

- Nu am nimic împotriva teoriei cursului de apă subteran. Ceea ce nu mă convinge este scurgerea agentului contaminant.

- Sunt de acord, dădu Giordino din cap. Ce să se scurgă dacă incinerează toate mizeriile?

- Exact.

- Deci Fortul Foureau nu este ceea ce se spune?

- N-aş prea crede.

Giordino se întoarse şi îl privi bănuitor:

- Sper că nu plănuieşti să facem o plimbare înăuntru ca doi pompieri într-o scurtă vizită.

- Nu, ca doi spărgători agili.

- Cum propui să intrăm? Mergem la poartă şi cerem două permise de vizitatori?

Pitt arată spre şirul de vagoane de marfă ce intrase pe o linie laterală, paralelă cu o platformă de încărcare lungă din interiorul complexului.

- Sărim într-un tren.

- Şi cum scăpăm?

- Dat fiind că rezervorul Voisin-ului e aproape gol, ştiam dinainte că nu avem cum să ne luăm adio de la Mali şi să ne pierdem frumos în lumina apusului la volanul maşinii. Luăm un tren expres care pleacă de aici spre Mauritania.

Giordino se întunecă la față:

- Ce vrei de la mine, să merg în vagoane de marfă care au cărat tone de chimicale toxice? Sunt prea tînăr să mor intoxicat.

Pitt dădu din umeri şi zîmbi:

- Va trebui să ai grijă şi să nu atingi nimic. Giordino clătină din cap exasperat:

- Te-ai gîndit la obstacolele implicate?

- Obstacolele sunt făcute pentru a fi sărite, răspunse Pitt emfatic.

- Ca de exemplu gardul electrificat, paznicii cu dobermani, maşinile de patrulare cu arme automate, reflectoarele care luminează locul ăsta ca pe un stadion de baseball?

- Da, dacă ții neapărat să îmi reaminteşti.

- Extrem de ciudat, medita Giordino, ca un crematoriu de deşeuri toxice să fie păzitca un arsenal de bombe nucleare.

- Asta ne dă un motiv în plus să inspectăm zona, spuse Pitt calm.

- Aşadar n-a i de gînd să îți schimbi planurile şi să o luăm spre casă cît mai suntem încă în viață.

- Cercetează şi vei afla.

Giordino îşi ridică mîinile deasupra capului:

- Eşti mai nebun decît bătrînul prospector cu povestea lui abracadabrantă despre blindatul confederat cu Abe Lincoln la cîrmă, care ar fi îngropat în deşert.

- Eu şi bătrînul avem multe în comun, replică Pitt.

Se rostogoli pe o parte şi arată spre o clădire cam la şase kilometri distanță spre est, aproape de calea ferată:

- Vezi fortul ăla abandonat? Giordino dădu din cap aprobator:

- Cel care miroase a aventură, a filme cu Gary Cooper şi Legiunea Străină? Da, îl văd.

- De acolo şi-a luat Fortul Foureau numele, zise Pitt. De la zidurile lui pînă la calea ferată nu sunt mai mult de o sută de metri. Cum se face întuneric, ne refugiem acolo pînă putem sări în următorul tren care va veni încoace.

- Am observat deja că merg prea repede. Nici un vagabond de profesie n-ar putea sări în ele.

- Prudență şi răbdare, spuse Pitt. Locomotivele încep să încetinească imediat ce ajung la vechiul fort. Apoi se tîrăsc ca melcul pînă trag în ceea ce pare stația de securitate.

Giordino studie stația prin care trenul trebuia să treacă pentru a intra în inima complexului.

- Fac pariu pe cît vrei că o armată de paznici verifică fiecare vagon.

- Nu cred că fac exces de zel. Verificarea a peste o sută de vagoane pline cu recipiente cu deşeuri periculoase nu e chiar o treabă căreia un om sănătos la cap să i se dedice trup şi suflet. Pe lîmgă asta, cine să fie atît de tîmpit încît să se vîre într-un vagon?

- Tu eşti singura persoană care îmi vine în minte, zise Giordino sec.

- Sunt deschis oricînd unor sugestii mai practice de a ne strecura pe lîngă gardul electrificat, dobermani, reflectoare şi maşini de patrulare.

Giordino tocmai voia să îi arunce o privire lungă de exasperare, dar se încordă şi ridică ochii spre cer în direcția de unde venea un zgomot surd, făcut de un elicopter ce se apropia.

Pitt ridică şi el privirea. Venea dinspre sud şi se îndrepta direct spre ei. Nu era un avion militar, ci un model civil cu linii superbe, uşor de identificat ca aparținînd celor de la Massarde Entreprises după numele de pe fuzelaj.

- La dracu! blestemă Giordino privind în spate spre mormanul de nisip pe care îl aruncaseră peste Voisin. Dacă mai coboară, va spulbera nisipul de pe maşină.

- Doar dacă trece chiar pe deasupra noastră, zise Pitt. Bagă-te în nisip şi nu te mişca.

Un ochi alert poate că i-ar fi prins observînd duna de nisip cu o formă ciudată, dar pilotul era concentrat asupra pistei de aterizare de lîngă clădirea principală de birouri a complexului şi nu privi în jos spre formele îngropate în nisip. Singurul pasager al elicopterului era ocupat cu studiul unui raport financiar şi nu privi pe fereastră.

Trecu pe deasupra lor, vira uşor şi o luă în jos spre pistă, se clătină în aer cîteva clipe şi se aşeză pe suprafața de beton. Peste cîteva secunde, rotorul se opri, uşa pasagerului se deschise şi un bărbat coborî pe pistă. Chiar şi de la o jumătate de kilometru şi fără binoclu, Pitt ghici identitatea individului care o luă cu paşi mari spre clădirea de birouri.

- Cred că prietenul nostru s-a întors să ne bîntuie, zise el. Giordino îşi făcu mîinile pîlnie la ureche şi micşoră ochii:

- E prea departe ca să fiu sigur, dar cred că ai dreptate. Păcat că nu a adus-o şi pe pianista de pe iaht.

- N-ai putea să ți-o scoți din cap? Giordino îl privi cu o expresie îndurerată:

- De ce să mi-o scot?

- Nici măcar nu ştii cum o cheamă.

- Dragostea învinge totul.

- Atunci învinge-ți gîndurile amoroase şi hai să ne odihnim pînă la noapte. Avem de prins un tren.

Ocoliseră izvorul despre care le vorbise bătrînul prospector, cînd fosta matcă a lui Oued zarit şerpuise într-o altă direcție. Sucurile se terminaseră, iar rezerva de apă scăzuse la doi litri. Însă o împărțiseră şi o băuseră pe toată ca să evite deshidratarea, gîndindu-se că vor găsi o altă sursă de apă lîngă complex.

Parcară Voisin-ul într-o vale mică, la un kilometru spre sud de fortul abandonat de lîngă calea ferată, apoi se băgaseră sub maşină feriți într-o oarecare măsură de arşița înăbuşitoare. Giordino ațipi imediat, dar Pitt era prea agitat ca să doarmă.

Noaptea se lăsă repede, pentru că amurgul era scurt în deşert. Urmă o linişte ciudată, singurul zgomot venind de la păcănitul uşor făcut de motorul Voisin-ului care se răcea. Aerul uscat al deşertului se purifică de căldura şi de nisipul învolburat din timpul zilei, amplificînd puzderia de stele ce străluceau pe cerul de smoala. Erau atît de vii şi de distincte, încît Pitt putea să separe stelele

roşii, de cele albastre şi verzi. Nu mai văzuse niciodată o astfel de expoziție cosmică, nici măcar în largul oceanului.

Acoperiră maşina pentru ultima oară şi o luară la picior sub lumina stelelor, spre fort, avînd grijă să îşi şteargă urmele paşilor cu o ramură de palmier. Trecură pe lîngă vechiul cimitir al Legiunii şi se furişară pe lîngă zidurile înalte de zece metri pînă ajunseră la intrarea principală. Porțile gigantice, solide şi decolorate de soare, erau uşor întredeschise. Intrară şi se pomeniră pe terenul de defilare pustiu şi întunecat.

Imaginația începu să le zburde şi îşi închipuiră o formație fantomatică de infanterişti din Legiunea Străină franceză luînd poziție de drepți în tunicile lor albastre, pantalonii albi largi şi căştile albe pentru că apoi să îşi înceapă marşul prin nisipul fierbinte spre a lupta cu hoardele de tuaregi.

Dimensiunile fostului avanpost erau mici după standardele Legiunii Străine. Zidurile, înalte de treizeci de metri, formau un pătrat perfect. Aveau o grosime de trei metri la baza, cu bastioane în zigzag în vîrf pentru protecția apărătorilor. întreaga structurĂ putea găzdui nu mai mult de cincizeci de oameni.

Interiorul arăta semnele obişnuite de delăsare. Pe teren şi prin baraci erau împrăştiate gunoaie lăsate de trupele franceze şi de călătorii prin deşert, care se adăpostiseră între zidurile fortului în timpul furtunilor de nisip. Materialele lăsate în urmă de muncitorii care construiseră calea ferată erau îngrămădite lîmgă un zid: traverse de cale ferată din beton, diverse unelte, mai multe canistre cu motorină şi un autoîncĂrcĂTor cu furcă ce părea într-o stare surprinzător de bună.

- Cum ți-ar plăcea să stai în locul ăsta un an? murmură Giordino.

- Nici măcar o săptămînă, zise Pitt privind cu atenție în jur. Timpul trecea chinuitor de încet cît aşteptară să apară un tren.

Erau mari şanse că acel compus chimic pe care Gunn îl descoperise ca fiind cauza întinderii fluxului roşu să iasă din combinatul de detoxificare solară. După confruntarea pe care o avuseseră cu Massarde, Pitt ştia că o bătaie în uşă şi o cerere politicoasă de a-i lăsa să inspecteze zona nu avea să fie întîmpinată cu brațele deschise şi o strîngere călduroasă de mînă. Trebuiau să se strecoare înăuntru şi să găsească dovezi incontestabile.

Ceva sinistru se petrecea la Fortul Foureau. În aparență, îşi aducea contribuția la lupta cu milioanele de tone de deşeuri toxice din lume. Dar dacă zgîriem puțin suprafața, gîndi Pitt, nu se ştie ce vom găsi.

Tocmai calcula că şansele de a trece de stația de securitate şi de a ieşi din nou pe acolo erau extrem de slabe, cînd auzi un zgomot în depărtare. Giordino se trezi din somnul iepuresc şi îl auzi şi el.

Se uitară unul la altul fără un cuvînt şi se ridicară.

- Vine un tren, zise Giordino.

Pitt îşi ridică ceasul Doxa şi se uită la acele luminoase:

- Unsprezece şi douăzeci. Avem destul timp să ne facem inspecția şi să ieşim înainte de ivirea zorilor.

- Cu condiția să plece vreun tren, îl avertiză Giordino.

- Pînă acum au trecut exact din trei în trei ore. Ca şi Mussolini, Massarde le-a programat un orar fix, zise Pitt scuturîndu-se de nisip. Să mergem. Nu vreau să rămîn pe şină privind în urma trenului.

- Eu n-aş avea nimic împotrivă.

- Stai cît mai aproape de pămînt, îl avertiză Pitt. Deşertul reflectă lumina stelelor, iar între fort şi calea ferată e teren deschis.

- O să zbor prin noapte ca un liliac, îl asigură Giordino. Dar dacă ne împiedicam de vreun cîine cu balele curgînd şi colți mari sau de un paznic cu ochii ageri şi puşcă automată?

- Asta ne va confirma bănuielile că Fortul Foureau e o fațadă, zise Pitt ferm. Unul dintre noi trebuie să scape şi să îl alerteze pe Sandecker, chiar dacă asta înseamnă că unul se va sacrifica pentru celălalt.

O expresie solemnă trecu pe fața lui Giordino şi se uită la Pitt fără să spună nimic. Se auzi semnalul locomotivei anunțîndu-şi sosirea la stația de securitate. Arătă cu capul spre şine.

- Ar fii cazul să ne grăbim.

Pitt dădu din cap în tăcere. Ieşiră pe poarta mare a fortului şi o luară la fugă spre calea ferată.

Un camion Renault stătea abandonat cam la jumătatea drumului dintre fort şi şinele căii ferate. Tot ce putuse fi smuls de pe caroserie şi şasiu dispăruse de mult. Cauciucurile şi roțile, motorul, cureaua de transmisie şi diferențialul, chiar şi parbrizul şi uşile fuseseră scoase ca să fie folosite ca piese sau vîndute ca fier vechi de vreun comerciant întreprinzător care le dusese cu cămila la Gao sau Tombouctou.

Lui Pitt şi Giordino, ghemuiți în spatele camionului ca să nu fie prinşi în lumina farurilor locomotivei, singurătatea unui obiect folosit de oameni şi apoi uitat .şi abandonat li se păru copleşitoare. Dar le oferea un adăpost perfect.

Farurile rotitoare de deasupra locomotivei măturară deşertul, luminînd fiecare piatră şi fir de iarbă rară pe o rază de aproape un kilometru. Se feriră să nu fie prinşi în conul de lumină pînă ce locomotivele bubuiră pe lîngă ei cu o viteză pe care Pitt o estima ca fiind de aproape cincizeci de kilometri pe ora. Mecanicii începeau să frîneze pregătindu-se să intre în stația de securitate. Pitt aşteptă răbdător ca trenul să piardă din viteză. Cînd ultimele vagoane ajunseră în dreptul camionului abandonat, calculă că trenul ajunsese la aproximativ cincisprezece kilometri pe ora, viteză ce le permitea să alerge pe lîngă vagoane şi să se cațere înăuntru.

Părăsiră siguranța oferită de camionul abandonat şi străbătură în goană cei cîțiva metri pînă la terasament, încovoiați şi neluîndu-şi ochii de la vagoanele cu platforma descoperită pe care erau aşezate conteinere uriaşe de marfă. Se vedea ultimul vagon, care nu era obişnuitul vagon de serviciu pentru personalul trenului, ci unul blindat cu mitraliere masive ieşind din turele, manevrate de gardieni ai corporației. Massarde avea aici o operațiune bine păzită, gîndi Pitt. însoțitorii trenului erau probabil mercenari profesionişti, angajați cu salarii peste medie.

De ce atîta securitate? Majoritatea guvernelor priveau deşeurile chimice ca pe o pacoste. Orice sabotaj sau scurgere accidentală în mijlocul deşertului ar fi trecut aproape neobservată de presa internațională sau de cercurile de protecție a mediului. De cine se temeau atît de tare? în mod sigur nu de eventualii bandiți sau terorişti.

Din cîte îşi dădea seama Pitt, Yves Massarde făcea un joc dublu, dînd bani rebelilor malieni şi mituindu-l în acelaşi timp şi pe Kazim.

- Hai să mergem la al doilea vagon-conteiner din fața celui blindat, îi zise lui Giordino. Riscăm prea mult să ne vadă vreun paznic dacă ne urcam în primul.

Giordino dădu din cap:

- Bine. Vagoanele apropiate de paznici nu vor fi inspectate la fel de minuțios ca cele de mai în față.

Se ridicară repede şi o luară la fugă pe terasament. Pitt estimase greşit viteza: trenul mergea de două ori mai repede decît puteau ei să alerge. Nici nu putea fi vorba să se oprească sau să renunțe. Dacă ar fi încercat să se îndepărteze, gardienii i-ar fi văzut imediat la lumina ce venea din spatele vagonului blindat, revărsîndu-se în semicerc în jurul roților şi făcînd şinele să strălucească.

Se sforțară din răsputeri. Pitt era mai înalt şi avea brațele mai lungi. Se prinse de treapta unei scări, fu aruncat înainte şi, luîndu-şi avînt, sări înăuntru.

Giordino întinse mîinile, dar nu reuşii să se prindă de scara din spate. Terasamentul era din pietriş şi era dificil să alergi pe el. întoarse capul şi se uită înapoi. Singura lui şansă era să rişte şi să urce în vagonul din fața celui în care se aflau gardienii.

Scara care urca de la platforma vagonului spre vîrful conteinerului de marfă i se păru că se apropie cu viteza sunetului. Privi în jos spre roțile de oțel care alergau pe şine cam prea aproape. Era ultima lui şansă. Dacă nu reuşea să se prindă, avea să cadă sub roți sau avea să fie împuşcat de gardieni. Nici una dintre perspective nu îl încînta.

Se prinse de o treaptă a scării cu ambele mîini şi fu smuls din loc de mişcarea trenului. Se ținu cu disperare, nereuşind să îşi ridice picioarele care îi fluturau în aer. Prinse următoarea treaptă cu mîna stîngă, apoi şi cu dreapta şi reuşii să îşi îndoaie genunchii şi să îşi pună picioarele pe treapta de jos.

Pitt se oprise cîteva secunde să respire înainte să urce în vîrful conteinerului. De-abia cînd se întoarse îşi dădu seama că Giordino nu venea în spatele lui. Se uită în jos şi îi văzu silueta întunecată cățărîndu-se în vagonul din spatele celui în care se află el, cu un rinjet întipărit pe fața plină de hotărîre.

Pitt privi neajutorat şi frustrat cum Giordino atîrnă acolo cîteva secunde, ținîndu-se strîns de scara în timp ce platforma înainta zgomotos clătinîndu-se. Răsuci capul şi privi vagoanele din față. Prima locomotivă mai avea doar un kilometru pînă la stația de securitate. în clipa aceea, un al şaselea simț îl făcu să arunce brusc o privire în spate şi înțepeni.

Pe platforma mică din spatele vagonului blindat stătea un gardian ținînd mîinile pe balustradă, privind în jos spre deşert. Lui Pitt i se păru adîncit în gînduri, meditând la ceva de departe sau la vreo fată. Dacă întorcea capul şi se uita de-a lungul trenului, Giordino era pierdut.

Gardianul se îndrepta de spate, se întoarse şi intră în vagonul confortabil şi răcoros.

Giordino nu mai pierdu nici o clipă şi se cățără pe scară pînă în vîrful conteinerului, unde se întinse pe acoperiş. Rămase acolo respirînd greu. Aerul era încă fierbinte şi amestecat cu fumul motoarelor diesel, îşi şterse fruntea de transpirație şi se uită după Pitt în următorul vagon.

- Vino încoace, țipă Pitt peste zgomotul trenului în mişcare. Tîrîndu-se cu grijă în mîini şi genunchi, privirea lui Giordino

alunecă în jos spre traversele de beton şi şinele care alergau sub vagon, îşi luă inima în dinţi şi se ridică, alergă puţin şi sării. Ateriză pe acoperişul conteinerului cu mîinile desfăcute la un metru de margine. Se uită înjur după o mînă întinsa, dar nu văzu nici una.

Avînd deplină încredere în calităţile de atlet ale prietenului sau, Pitt studia calm un aparat de aer condiţionat instalat în vîrful conteinerului ca să evite aprinderea deşeurilor chimice extrem de inflamabile din cauza temperaturilor extreme ale deşertului. Era un model extrem de rezistent, proiectat special pentru temperaturi mari, compresorul fiind propulsat de un motor mic cu gaz ce scotea puţin fum printr-o tobă de eşapament silenţioasă.

Luminile staţiei de securitate apărură ameninţătoare în faţă şi Pitt se concentra să găsească modalităţi de scăpare. Nu credea că gardienii vor trece din vagon în vagon cu bastoane în mîini ca paznicii de cale ferată care se uitau prin depouri şi trenuri după vagabonzi, ca în timpul crizei din 1930. Şi nu credea nici că cei care asigurau securitatea pentru Massarde se bizuiau pe cîini, care nu ar fi putut mirosi nimic prin aromele puternice ale chimicalelor şi ale motoarelor.

Foloseau în mod sigur camere de luat vederi, hotărî Pitt. Trenul trecea pur şi simplu printr-o mulţime de camere monitorizate din interiorul clădirii. Nu încăpea nici o îndoială că Yves Massarde se bizuia pe tehnologii moderne de securitate.

- Ai ceva pentru desfăcut şuruburi? îl întrebă pe Giordino fără să se uite spre el.

- Adică o şurubelniţă? întrebă Giordino buimăcit.

- Vreau să desfac şuruburile panoului acela mare din partea laterală a aparatului de aer condiţionat.

Giordino se căută prin buzunarele golite aproape de tot de oamenii lui Massarde de pe iaht. Găsi totuşi o monedă de cinci cenţi şi una de zece cenţi şi i le întinse lui Pitt:

- Asta e tot ce pot să fac pentru tine în clipa de faţă.

Pitt îşi lăsă mîinile să alunece peste panoul mare şi găsi şuruburile de fixare. Erau zece, din fericire canelate şi nu cu cap Phillips. Nu era deloc sigur că va reuşii să le desfacă la timp. Moneda de cinci cenţi era prea mare. dar cealaltă se potrivea perfect. începu să deşurubeze şuruburile cu febrilitate, întorcînd moneda cît putea de repede.

- Ţi-ai ales un moment cam ciudat ca să repari aerul condiţionat, zise Giordino curios.

- Mă bazez pe faptul că gardienii folosesc camere TV ca să inspecteze trenurile după nepoftiţi ca noi. Ne vor găsi în mod sigur aici sus. Singura noastră şansă de a nu fi prinşi e să ne ascundem după panoul ăsta. E destul de mare ca să ne acopere pe amîndoi.

Trenul încetinise acum şi jumătate din vagoane trecuseră de staţia de securitate şi intraseră în depou.

- Ar fii cazul să te grăbeşti, zise Giordino nelinişţit.

Picăturile de sudoare i se prelingeau în ochi lui Pitt, dar scutură din cap şi continuă să răsucească moneda. Vagonul se apropia din ce în ce mai mult de camerele TV. Trei sferturi de tren fuseseră verificate şi el mai avea încă trei şuruburi de desfăcut.

Desfăcu încă unul, şi încă unul. Vagonul din față intră în stație. Disperat, prinse panoul cu ambele mîini şi îl smulse cu tot cu ultimul şurub.

- Repede, aşază-te cu spatele la aparatul de aer condiționat, îl îndemna pe Giordino.

Se înghesuim amîndoi în lăcaşul aparatului şi puseră panoul în fața lor ca un scut.

- Crezi că asta o să păcălească pe cineva? întrebă Giordino, nesigur.

- Monitoarele TV sunt bidimensionale. Cîtă vreme vor fi îndreptate direct spre noi, vom fi ca o umbră pentru oricine se uită.

Vagonul intră încet într-un tunel de un alb ca de spital cu camere TV poziționate în aşa fel încît să prindă partea de dedesubt, părțile laterale şi acoperişul. Pitt ținea panoul cu vîrful degetelor ferindu-se să le scoată peste margini unde ar fi putut fi văzute de gardianul care monitoriza trenul. Fațada improvizată nu era cea mai bună ascunzătoare, dar nu puteau decît să spere într-un paznic plictisit de monotonia de a privi un şir nesfîrşit de conteinere pe o mulțime de monitoare TV. Ca şi în cazul în care ai fi silit să te uiți la un program dat în reluare a nu ştiu cîta oară, pe zece ecrane diferite, mintea amorțeşte şi atenția slăbeşte.

Rămaseră strînşi unul în altul aşteptînd să audă alarme declanşîndu-se, dar nu se întîmpla nimic. Vagonul ieşi din nou sub cerul nopții şi trase pe o linie laterală lîmgă platforma lungă de încărcare din beton, cu macarale mari ce se mişcau pe linii paralele.

- O, Doamne! exclamă Giordino ştergîndu-şi iar fruntea. Mă gîndesc cu groază la momentul cînd va trebui să repetăm şmecheria asta.

Pitt rînjii, îi dădu un ghiont prietenesc în umăr şi se întoarse spre capătul trenului:

- Nu te bucura încă. Prietenii noştri nu ne-au părăsit încă.

Rămaseră nemişcați pe acoperişul conteinerului ținînd panoul aparatului de aer condiționat în timp ce vagonul blindat era decuplat şi tras de acolo de o locomotivă electrica de manevra. Cele patru locomotive diesel fură şi ele decuplate şi pufăiră spre o altă linie laterală unde un lung şir de vagoane goale aştepta să plece înapoi spre Mauritania.

În siguranță pentru moment, Pitt şi Giordino rămaseră pe loc aşteptînd calmi să vadă ce avea să se mai întîmple. Platforma de încărcare era luminată cu lămpi mari cu arc şi părea pustie. Un şir lung de vehicule stranii aşteptau acolo. Aveau toate cîte patru roți fără cauciucuri, platforme teşite în spate şi nimic altceva, în afară de nişte aparate mici ca nişte cutii care ieşeau din partea din față şi conțineau faruri şi nişte obiective bulbucate, îndreptate înainte.

Pitt tocmai se pregătea să pună la loc panoul cînd simți o mişcare deasupra capului. Din fericire, văzu camera TV montată pe un stîlp al platformei înainte ca aceasta să se rotească în arc complet şi să se îndrepte asupra lor. Aruncă o privire rapidă în jur şi mai observă alte patru camere.

- Stai pe loc, îl avertiză pe Giordino. Au echipament de supraveghere de la distanță peste tot.

Se băgară la loc în spatele panoului şi se gîndeau la următoarea mişcare, cînd luminile macaralelor se aprinseră dintr-odată şi motoarele electrice începură să bîzîie. Nici una nu avea cabine pentru operatori. Toate erau operate de la distanță, dintr-un centru de comandă de undeva din interiorul

complexului. Porniră de-a lungul trenului coborîndu-şi braţele metalice care intrară în fantele din partea de sus a conteinerelor. Apoi se auzi un claxon scurt şi macaralele ridicară conteinerele mari din vagoane, le purtară peste platformă şi le coborîră într-unul din vehiculele cu platforma. Apoi braţele fură ridicate şi macaralele trecură la următoarele conteinere.

Rămaseră nemişcaţi în spatele panoului în timp ce macaraua cea mai apropiată îşi balansa braţul deasupra lor, îl cobori şi le ridică în aer conteinerul. Pitt era impresionat de felul în care decurgea întreaga operaţiune fără nici o fiinţă umană prezentă. După ce conteinerul fu aşezat bine pe platforma camionului, se auzi un bîzîit şi vehiculul porni pe platforma de încărcare şi apoi în josul unei rampe lungi, ducînd spre un puţ ce cobora în spirală în subteran.

- Cine conduce? murmură Giordino.

- Un robot transportator, răspunse Pitt. Controlat dintr-un centru de comandă de undeva din interiorul complexului.

Fixară repede panoul la Loc cu cîteva şuruburi. Apoi se tîrîră pe burtă la marginea conteinerul ui şi studiară scena ce se desfăşura în jurul lor.

- Trebuie să recunosc, zise Giordino încet, că n-am mai văzut în viaţa mea o astfel de eficienţă.

Pitt admise că era o privelişte care te punea pe gînduri. Rampa arcuită, o minune a ingineriei, cobora foarte adînc în măruntaiele deşertului. Calculă că deja transportorul împreună cu încărcătura parcurseseră peste o sută de metri în jos, trecînd de patru nivele diferite ce se întindeau departe în pămînt.

Pitt privi cu atenţie panourile mari de deasupra pasajelor. Pe ele erau desenate simboluri şi fraze în franceza. Nivelele superioare erau destinate deşeurilor biologice, iar cele inferioare celor chimice. Pitt începu să se întrebe ce conţinea conteinerul pe care stăteau.

Misterul se intensifica. De ce să fie un reactor care ardea deşeuri îngropat atît de adînc în pămînt? După părerea lui, ar fi trebuit să se afle la suprafaţă, lîngă concentratoarele solare. în cele din urmă rampa intră în linie dreaptă dînd într-o cavernă imensă ce părea să se întindă la infinit. Tavanul era înalt cît patru etaje şi din ea porneau tuneluri săpate în piatră, împrăştiindu-se în toate direcţiile ca spiţele unei roţi. Lui Pitt i se păru că era o grotă naturală, mărită printr-o lucrare imensă de excavaţie.

Simţurile lui Pitt cercetau atent în jur ca nişte antene. Era în continuare surprins să nu vadă nici ţipenie de om, nici un muncitor şi nici un operator pentru maşini. Fiecare mişcare din ceea ce lui i se părea a fi o cavernă de depozitare era controlata automat. Transportorul electric îl urmă ca o furnică pe cel din faţă şi o luă pe unul dintre tunelurile laterale marcat cu un semn roşu cu o diagonală neagră, atîrnînd din tavan. Din faţă veneau mai multe sunete şi ecouri.

- Ca un birou de tranzacţii, zise Giordino arătînd spre mai multe transportoare mergînd în direcţie opusa, cu uşile conteinerelor deschise dînd la iveală interiorul gol.

După ce parcurseră aproape un kilometru, camionul încetini şi zgomotele se intensificară. Coti şi intră într-o încăpere vastă, plină pînă în tavan cu mii de conteinere din beton de forma unor cutii, toate vopsite în galben şi cu marcaje negre. O maşină - robot descărca butoaiele din conteinere şi le aşează lîngă o mare de alte conteinere ce se înălţau pînă la tavanul cavernei.

Pitt scrîşni încet din dinţi. Privea din ce în ce mai şocat şi îşi dori brusc să se fii aflat în altă parte, oriunde în afară de acea încăpere subterană a ororii.

Butoaiele erau marcate cu simbolul radioactivităţii. El şi Giordino descoperiseră secretul Fortului Foureau, care era de fapt un teren sub- teran de depozitare de deşeuri nucleare la o scară colosală.

Massarde privi lung monitorul TV şi clătina din cap minunîndu-se. Apoi se întoarse spre asistentul sau, Felix Verenne.

- Oamenii ăştia sunt incredibili, murmură el.

- Cum au reuşit să treacă de securitate? reflecta Verenne cu voce tare.

- Prin aceleaşi metode cu ajutorul cărora au scăpat de pe iaht, au furat maşina generalului Kazim şi au străbătut jumătate din Sahara. Ingeniozitate şi perseverenţă.

- Să îi împiedicăm să iasă din camera de depozitare? întrebă Verenne. Să îi închidem acolo pînă mor din cauza radiaţiilor?

Massarde se gîndi o clipă, apoi clătină din cap:

- Nu, trimite paza să îi ia de acolo. Spală-i bine, ca să înlături orice pericol de contaminare şi adu-i aici. Vreau să mai vorbesc odată cu domnul Pitt înainte să moară.

Gardienii lui Massarde îi capturară douăzeci de minute mai tîrziu, după ce ieşiseră la suprafaţă din cavernă, într-un conteiner gol. Coborîseră de pe acoperişul conteinemlui şi intraseră în el după ce fusese golit. O cameră ascunsă îi surprinsese strecurîndu-se înăuntru.

Uşa fu deschisă cu cîteva clipe înainte ca acest conteiner să fie ridicat pe platforma unui vagon. Nu avea nici un rost să se împotrivească şi nu aveau nici o şansă de scăpare. Elementul surpriză fusese perfect coordonat.

Pitt numără zece bărbaţi care stăteau încremeniţi cu armele automate îndreptate ameninţător spre ei. Simţi înţepătura amară a eşecului fulgerîndu-l din cap pînă în picioare ca o lovitură de cuţit. Pe limbă simţi veninul înfrîngerii. să fii prins în cursă de Massarde odată putea fi doar greşeală de calcul. Dar să fii prins şi a două oară era dovadă de prostie. Se uită la gardieni cu furie şi fără nici un pic de teamă. Se blestemă că nu fusese mai atent.

Nu puteau decît să rămînă în expectativă şi să spere că nu aveau să fie executaţi înainte să se ivească o altă şansă de scăpare, oricît de palidă. Ridicară mîinile încet şi le duseră la ceafă.

- Sper că ne veţi ierta pentru deranj, zise Pitt încet. Nu făceam decît să căutăm o toaletă.

- Doar nu voiaţi să facem pe noi, adăugă Giordino.

- Nu mişcaţi! Amîndoi! strigă un ofiţer de securitate într-o uniformă impecabilă şi avînd pe cap cozorocul armatei franceze.

Vorbise pe un ton aspru şi rece, într-o engleză care nu avea aproape nici urmă de accent francez.

- Mi s-a spus că sunteţi periculoşi. Nici să nu vă treacă prin cap că puteţi fugi. Oamenii mei nu sunt instruiţi doar să-i rănească pe captivii care opun rezistenţă.

- Ce mare lucru am făcut? întrebă Giordino cu o privire inocentă. Vă purtaţi de parcă am furat un butoi cu dioxină.

Ofiţerul îl ignoră:

- Spuneţi-vă identitatea. Pitt îl privi fix:

- Eu mă numesc Rocky, iar prietenul meu este...

- Bullwinkle, termină Giordino. Ofițerul zîmbi subțire:

- Numele acestea vi se potrivesc mai bine decît Dirk Pitt şi Albert Giordino.

- Dacă ştiți, de ce mai întrebați. zise Pitt.

- Domnul Massarde vă aşteaptă.

- Ultimul loc unde se aşteaptă să ne găsească e mijlocul deşertului, spuse Giordino repetînd cuvintele spuse de Pitt în Boureni. Ne-am cam înşelat, nu-i aşa?

Pitt ridică uşor din umeri:

- Am citit alt scenariu.

- Cum ați reuşit să treceți de securitatea noastră? întrebă ofițerul.

- Am luat trenul, răspunse Pitt nepăsător, neîncercînd să ascundă adevărul.

- Uşile vagoanelor sunt încuiate cu cifru după ce se încarcă conteinerele. Nu aveați cum să pătrundeți înăuntru cînd trenul era în mişcare.

- Ar trebui să îl avertizați pe cel care vă monitorizează camerele de luat vederi să țină sub observație aparatele de aer condiționat de pe acoperişuri. Nu e mare lucru să scoți un panou şi să îl foloseşti drept pavăză.

- Serios? spuse căpitanul Brunone extrem de interesat. Foarte inteligent. Vom trece modalitatea voastră de penetrare în manualul de securitate.

- Sunt extrem de flatat, rînjii Pitt. Ochii ofițerului se îngustară:

- O să vă treacă repede, fiți fără grijă, îl asigură el, apoi vorbi într-un aparat portabil de emisie-recepție. Domnule Massarde?

- Sunt aici, se auzi vocea lui Massarde prin emițător.

- Sunt căpitanul Charles Brunone, domnule, şeful securității.

- Pitt şi Giordino?

- I-am prins.

- Au opus rezistență?

- Nu, domnule, s-au predat în linişte.

- Adu-i, te rog, în biroul meu, domnule căpitan.

- Da, domnule. Imediat ce îi decontaminăm.

- Ajută la ceva dacă ne cerem scuze? îl întrebă Pitt pe Brunone.

- Se pare că umorul american n-are limite, remarcă Brunone rece. Îi puteți cere scuze domnului Massarde personal, dar avînd în vedere că i-ați distrus elicopterul, nu m-aş aştepta la nici un fel de milă, dacă aş fi în locul vostru.

Yves Massarde nu zîmbea prea des, dar zîmbi cînd Pitt şi Giordino fură conduşi în vastul lui birou. Stătea rezemat de spătarul scaunului său scump din piele, cu coatele pe rezemătoarele pentru brațe şi degetele împletite sub bărbie, surîzînd fericit ca un antreprenor de pompe funebre după o epidemie de tifos.

Felix Verenne stătea la o fereastră dinspre complex. Privea cu ochii goi şi fața întunecată, plină de dispreț, în contrast vădit cu expresia nedumerită a superiorului său.

- Ai făcut o treabă excelentă, căpitane Brunone, susură Massarde. Ai reuşit să îi prinzi vii şi nevătămați.

îi privi gînditor pe cei doi bărbaţi care stăteau în faţa lui în salopete albe, curate, părînd să fie într-o condiţie fizică excelentă, le studie feţele bronzate şi expresiile nepăsătoare şi îşi aminti că arătaseră la fel de indiferenţi pe iahtul său.

- Aşadar au fost cooperanţi.

- Ca şcolarii chemaţi în clase, zise Brunone. Au făcut tot ce li s-a ordonat.

- Foarte înţelept din partea lor, murmură Massarde aprobator, împinse scaunul, se ridică, ocoli biroul şi se opri în faţa lui Pitt.

- Vă felicit pentru felul în care aţi reuşit să traversaţi deşertul. Generalul Kazim se îndoia că veţi rezista mai mult de două zile. E un lucru remarcabil că aţi reuşit să ajungeţi atît de departe şi atît de repede pe teren ostil.

- Generalul Kazim e ultimul om pe care m-aş baza pentru o previziune, zise Pitt amabil.

- Mi-aţi furat elicopterul şi mi l-aţi scufundat în rîu, domnule Pitt. Asta o să vă coste scump.

- V-aţi purtat mizerabil cu noi pe iaht, aşa că v-an plătit cu aceeaşi monedă.

- Ce aţi făcut cu maşina clasică a generalului Kazim?

- I s-a stricat motorul, aşa că i-am dat foc, minţi Pitt.

- Se pare că v-aţi făcut un obicei prost din a distruge lucrurile valoroase ale altora.

- Cînd eram mic, îmi stricam toate jucăriile, zise Pitt nepăsător. Asta îl făcea pe tata să se cațere pe pereţi de nervi.

- Eu pot să cumpăr oricînd un alt elicopter, dar generalul Kazim nu are de unde să mai ia un alt Avions Voisin. Bucuraţi-vă de clipele care v-au mai rămas pînă cînd veţi ajunge pe mîinile sadicilor lui în camerele de tortură.

- Norocul meu e că sunt masochist, zise Giordino indiferent.

O clipă, Massarde păru amuzat, apoi faţa îi căpătă o expresie curioasă.

- Ce v-a trezit interesul atît de tare, că aţi străbătut jumătate din Sahara să ajungeţi la Fortul Foureau? întrebă el.

- Ne-a plăcut atît de mult de compania dumneavoastră pe iaht, încît ne-am gîndit să vă mai facem o vizită....

Mîna lui Massarde se repezi înainte şi îl pălmui cu putere. Inelul mare cu diamant pe care îl purta făcu o tăietură adîncă pe obrazul drept al lui Pitt. Capul lui Pitt se răsuci într-o parte din cauza loviturii, dar picioarele îi rămaseră bine înţepenite pe covor.

- Asta înseamnă că mă provocaţi la duel? întrebă el rînjind feroce.

- Nu, înseamnă că o să vă cobor încet într-un butoi cu acid nitric pînă vorbiţi.

Pitt se uită la Giordino, apoi înapoi la Massarde şi dădu din umeri:

- Bine, Massarde. Ai o scurgere. Massarde se încruntă:

- Fii mai clar.

- Deşeurile tale periculoase, chimicalele pe care pretinzi că le arzi, se infiltrează într-un curs de apă subteran ce curge pe sub o albie străveche, poluînd toate izvoarele de aici pînă la Niger. De acolo ajunge în Atlantic, unde provoacă un dezastru de proporţii uriaşe, care va distruge pînă la urmă toate

formele de viață marină. Şi asta doar pentru început. Am urmat vechea matcă şi am descoperit că mai demult curgea pe sub Fortul Foureau.

- Suntem la aproape patru sute de kilometri de Niger, zise Verenne. E imposibil ca un curs subteran să ajungă atît de departe.

- De unde ştii? întrebă Pitt. Fortul Foureau e singurul loc din Mali unde se primesc deşeuri chimice şi biologice. Compusul care este responsabil pentru catastrofă nu poate veni decît de aici - singura sursă posibilă. Sunt sigur de asta acum că ştiu că ascundeți deşeurile în loc să le ardeți.

Colțul gurii lui Massarde tresări de iritare:

- Asta nu e adevărat în întregime, domnule Pitt. Chiar ardem deşeuri la Fortul Foureau. O cantitate considerabilă. Veniți în încăperea învecinată şi am să vă arăt.

Căpitanul Brunone se dădu înapoi şi le făcu semn lui Pitt şi Gior- dino să îl urmeze pe Massarde, care îi conduse. într-o cameră în mijlocul căreia se află o machetă tridimensională, în secțiune, a centrului de eliminare a deşeurilor periculoase de la Fortul Foureau. Execuția era atît de elaborată şi de detaliată, încît părea că priveşti construcția adevărată din elicopter.

- E o reproducere fidelă sau o fantasmagorie? întrebă Pitt.

- Ceea ce vedeți este o reprezentare exactă, îl asigură Massarde.

- Iar acum urmează să ne ții o cuvîntare scurtă şi la obiect despre modul său de operare.

- O cuvîntare pe care o puteți lua cu voi în mormînt, zise Massarde cu reproş.

Luă o baghetă din fildeş şi arătă spre un cîmp mare din partea de sud a complexului, acoperit cu module plate uriaşe, înclinate spre soare.

- Dispunem de toată energia de care avem nevoie, începu Massarde. Ne producem propria noastră electricitate cu acest sistem de grile fotovoltaice din module plate formate din celule solare, făcute din silicon policristalin, care se întind pe o suprafață de patru kilometri pătrați. Ştiți ceva despre fotovoltaj?

- Ştiu că devine rapid cea mai economică sursă de energie a lumii, răspunse Pitt. Din cîte înțeleg, fotoelectricitatea e o tehnologie solară ce converteşte puterea soarelui în energie electrică cu curent continuu.

- Exact, spuse Massarde. Cînd razele soarelui sau ceea ce oamenii de ştiință numesc energie fotonică solară, lovesc suprafața acestor celule după o călătorie de o sută cincisprezece milioane de kilometri, se produce un flux electric suficient pentru operarea unui proiect de trei ori cît ăsta în cazul în care am dori să ne extindem.

Făcu o pauză şi îndreptă indicatorul spre o structură de lîngă mulțimea de module.

- în această clădire se află generatorul ce funcționează cu energia convertită de cîmpul modular şi subsistemul de acumulatoare în care e înmagazinată energie pentru noapte sau pentru zilele în care nu străluceşte soarele, ceea ce e o raritate în această parte a Saharei.

- Foarte eficient, remarcă Pitt. Un sistem eficient de energie. Dar concentratoarele tale solare nu funcționează la fel de eficient?

Massarde îl privi gînditor pe Pitt. Se întrebă de ce omul acesta i-o lua mereu cu un pas înainte. întoarse indicatorul spre un cîmp de lîngă celulele

solare unde se aflau colectoarele parabolice pe care le observase Pitt cu o zi înainte.

- Ba da, răspunse el pe un ton de gheață. Tehnologia mea termică solară pentru distrugerea deşeurilor periculoase este cel mai avansat program din toate țările industrializate. Cîmpul acesta de superconcentratoare emite concentrații solare mai mari decît lumina normală a optzeci de mii de sori. Această lumină solară de înaltă intensitate, sau energie fotonică, este concentrată apoi în primul din cele două reactoare cu cuarț.

Massarde se opri să atingă cu bagheta o clădire miniaturală.

- Primul descompune deşeurile toxice în chimicale inofensive la

o temperatură de 950 celsius. Al doilea reactor, la temperaturi în jur de

1 200° Celsius, incinerează orice reziduuri infinitezimale. Distrugerea oricărui tip de chimicale toxice artificiale este totală şi completă.

Pitt îl privi cu un respect amestecat cu dubii:

- Pare o treabă foarte amănunțită şi definitivă. Dar dacă proiectul tău de detoxificare e aşa o minune a tehnicii de vîrf, de ce ascunzi sub pămînt milioane de tone de deşeuri?

- Foarte puțin oameni îşi dau seama de numărul uluitor de chimicale împrăştiate pe tot globul. Există peste şapte milioane de compuşi chimici artificiali cunoscuți. Şi în fiecare săptămînă chimiştii creează încă zece mii de compuşi noi. în ritmul actual, peste două miliarde de tone de deşeuri se acumulează în toată lumea în fiecare an. Trei sute de milioane numai în Statele Unite. În Europa şi Rusia dublu pe atît. Iar cifra se dublează din nou dacă pui la socoteală America de Sud, Africa, Japonia şi China. O parte sunt arse în incineratoare, dar majoritatea sunt aruncate ilegal în gropi sau deversate în rețelele de alimentare cu apă. Nu ai unde să le duci. Aici, în Sahara, departe de oraşe aglomerate şi de cîmpuri agricole, am creat un loc sigur în care industriile din toată lumea îşi pot trimite deşeurile toxice. în clipa de față, Fortul Foureau poate distruge peste patru sute de milioane de tone de deşeuri periculoase pe an. Dar nu le pot distruge pe toate, pînă cînd nu sunt gata centrele mele de detoxificare din Deşertul Gobi şi din Australia ca să preia deşeurile din China şi din țările Orientului îndepărtat. Poate vă interesează să aflați că am un centru şi în Statele Unite, ce va intra în funcțiune peste două săptămîni.

- Foarte lăudabil, dar asta nu e o scuză pentru faptul că îngropi ce nu poți distruge şi iei bani pentru asta.

Massarde dădu din cap:

- Eficiența costurilor, domnule Pitt. E mai ieftin să ascunzi deşeurile toxice decît să le distrugi.

- Şi foloseşti acelaşi raționament şi pentru deşeurile nucleare, zise Pitt acuzator.

- Deşeurile sunt deşeuri. în ceea ce îi priveşte pe oameni, singura diferență e că cele nucleare îi ucid prin radioactivitate, iar cele toxice prin otrăvire.

- Aşa că le îngropi fără să îți pese de consecințe. Massarde înălță din umeri indiferent:

- Trebuie să fie duse undeva. Țara mea are cel mai vast program de energie nucleară din lume. Doar Statele Unite o întrec în număr de reactoare în funcțiune pentru generare de electricitate. Avem deja două depozite de deşeuri

radioactive. Unul în Soulaines şi celălalt în La Manche. Din nefericire, nici unul nu a fost proiectat pentru eliminarea deşeurilor nucleare radioactive sau cu durata mare de viaţă. Plutoniul 239, de exemplu, are un timp de înjumătăţire de douăzeci şi patru de mii de ani. Există alte nucleide cu durate de înjumătăţire de o sută de ori mai mari. Nici un sistem de conteinere de siguranţă nu ţine mai mult de zece sau douăzeci de ani. După cum aţi descoperit în expediţia pe care aţi făcut-o neinvitaţi în caverna noastră de depozitare, primim şi distrugem aici deşeuri cu radioactivitate înaltă.

- Atunci, în ciuda discursului tău mai mult decît onest despre administrarea deşeurilor, proiectul tău de detoxificare solară e, de fapt, de faţadă.

Massarde zîmbi subţire:

- într-un fel, da. Dar v-am mai explicat că distrugem de fapt o cantitate mare de deşeuri.

- Mai mult de dragul aparenţelor, zise Pitt pe un ton rece şi imperativ. Trebuie să recunosc că eşti deştept, Massarde, dacă ai reuşit să construieşti proiectul ăsta fals fără ca agenţiile de spionaj internaţionale să afle ceva. Cum ai păcălit sateliţii-spion în perioada în care ţi-ai săpat cavernele de depozitare

- N-a fost mare lucru, zise Massarde arogant. După ce am construit calea ferată ca să aduc muncitorii şi materialele de construcţie, am început excavaţiile sub prima clădire ridicată. Pămîntul a fost încărcat în secret în conteinere şi dus în Mauritania unde a fost folosit să umple o groapă plină de deşeuri din oraşul port al ţării. Un proiect profitabil şi care continuă, aş putea adăuga.

- Foarte abil. Eşti plătit şi pentru deşeurile care intră şi pentru nisipul şi pietrele care ies.

- Nu mă opresc niciodată asupra unui singur avantaj, zise Massarde filozofic.

- Nimeni nu ştie nimic, deci nimeni nu se plînge, zise Pitt. Agenţiile de protecţia mediului nu ameninţă să îţi închidă combinatul şi nu izbucneşte nici un scandal internaţional din cauza poluării apelor subterane. Nimeni nu îţi pune la îndoială metodele de operare, mai ales că marile corporaţii producătoare de deşeuri sunt fericite să scape de ele la un anumit preţ.

Privirea fără expresie a lui Verenne se opri asupra lui Pitt:

- Sunt prea puţini sfinţi care practică ceea ce predica atunci cînd vine vorba de salvarea mediului, spuse el cu răceală. Cu toţii suntem de vină, domnule Pitt. Cu toţii ne bucurăm de beneficiile compuşilor chimici, de la benzină, pînă la plastic, purificarea apei şi la conservanţii alimentari. E unul din cazurile acelea în care juriul e de acord în secret cu vinovatul. Nici o persoană sau organizaţie nu poate controla şi distruge monstrul. E un Frankenstein care se autopropagă şi e prea tîrziu ca să îl mai ucidem.

- Aşa că înrăutăţiţi situaţia în numele profitului. în loc de o soluţie, aţi creat o farsă.

- O farsă

- Da, prin faptul că v-aţi încălcat promisiunea şi aţi săpat depozite adînci, la cîţiva kilometri sub pămînt, în formaţiuni geologice stabile, mult sub oglinzile de apă existente, zise Pitt şi se întoarse de la Verenne spre Massarde. Nu eşti decît un antreprenor escroc care ia preţuri exorbitante pe construcţii inferioare ce pun în pericol viaţa oamenilor.

Massarde se înroşii la faţă, dar era un maestru al autocontrolului.

- Pericolul că va exista o scurgere peste cincizeci sau o sută de ani şi care va omorî cîţiva cerşetori din deşert nu înseamnă mare lucru.

- Ţie ţi-e uşor să spui asta, zise Pitt cu dispreţ, dar scurgerea are loc astăzi şi nomazii deşertului mor chiar în clipa asta. Iar ceea ce ai făcut aici poate afecta toate formele de viaţă de pe Pămînt.

Riscul de a fi de vină pentru distrugerea lumii nu îi făcu nici o impresie lui Massarde. Dar pomenirea nomazilor pe moarte îi aminti de ceva.

- Lucraţi cumva cu doctorul Frank Hopper şi cu echipa lui de inspecţie de la OMS

- Nu, eu şi Giordino lucrăm pe cont propriu.

- Dar ştiţi de ei.

Pitt consimţi din cap:

- O cunosc pe biochimista din echipă, dacă asta te face fericit.

- Doctoriţa Eva Rojas, zise Massarde încet, urmărind efectul cuvintelor sale.

Pitt văzu capcana, dar nu avea nimic de pierdut:

- Ai ghicit bine.

Massarde nu îşi cîştigase averea imensă la loterie. Era un maestru al înşelătoriilor şi al intrigilor, însă cea mai mare calitate a sa era perspicacitatea.

- Am să încerc să mai ghicesc ceva. Tu ai fost cel care a salvat-o de asasinii generalului Kazim lîmgă Cairo.

- Da, mă aflam întîmplător prin zonă. Ţi-ai ratat vocaţia, Massarde. Trebuia să te faci ghicitor în palmă.

însă noutatea confruntării începuse să se tocească pentru Massarde. Nu era obişnuit să i se vorbească dispreţuitor. Pentru un om aflat la cîrma unui vast imperiu financiar, pierderea timpului cu doi intruşi era doar o chestiune măruntă şi enervantă de care trebuiau să se ocupe angajaţii.

Dădu din cap spre Verenne:

- Discuţia noastră s-a încheiat. Aranjaţi să fie luaţi de generalul Kazim.

Pe faţa de statuie a lui Verenne se aşternu, în sfîrşit, un zîmbet de piton:

- Cu plăcere.

Căpitanul Brunone nu era făcut din acelaşi aluat ca Massarde sau Verenne. Un produs al armatei franceze, demisionase într-adevăr pentru un salariu de trei ori mai mare, dar încă mai păstrase puţină onoare.

- Mă scuzaţi, domnule Massarde, dar nu i-aş încredinţa nici un cîine turbat generalului Kazim. Oamenii ăştia poate că sunt vinovaţi de încălcarea proprietăţii, dar nu cred că merită să fie torturaţi şi omorîţi de nişte barbari ignoranţi.

Massarde rămase pe gînduri cîteva clipe:

- E adevărat, e adevărat, zise el ciudat de afabil. Nu ne putem coborî la nivelul generalului şi a măcelarilor săi, spuse el şi ochii îi luciră privindu-i pe Pitt şi pe Giordino. Transportaţi-i la minele de aur de la Tebezza. Te poţi bucura de compania doctoriţei Rojas în timp ce săpaţi în mină.

- Şi ce facem cu Kazim?....N-o să se înfurie că nu s-a putut răzbuna pentru că i-au distrus maşina?....

- N-are importanţă, răspunse Massarde cu o indiferenţă suverană. Pînă descoperă unde sunt, vor fi morţi.

în Biroul Oval, preşedintele se uită la Sandecker peste masa de lucru.

- De ce n-am fost informat mai devreme

- Mi s-a spus că aceasta e o chestiune lipsită de importanță, ce nu merită să vă întrerupă programul încărcat.

Preşedintele îşi mută privirea spre şeful său de stat major, Earl Willover.

- E adevărat?

Bărbatul chel, cu ochelari şi mustață mare, roşie, se foi în scaun şi se aplecă privindu-l duşmănos pe Sandecker.

- Am expus teoria fluxului roşu în fața comitetului ştiințific național. Nu au fost de acord că ar fi o amenințare mondială.

- Atunci cum explică expansiunea incredibilă care a ajuns pînă în mijlocul Atlanticului

Willover se uită impasibil la preşedinte:

- Oceanografi respectați sunt de părere că această expansiune e temporară şi că fluxul va începe curînd să se împrăştie, cum s-a mai întîmplat în trecut.

Willover conducea departamentul executiv, ca Horațiu ținînd piept întregii armate etrusce, apărînd podul spre Roma. Puțini reuşeau să pătrundă în Biroul Oval şi puțini scăpau de furia lui Willover dacă prelungeau prea mult vizita sau dacă aveau îndrăzneala să nu fie de acord cu preşedintele şi să îi conteste politicile. Se înțelege de la sine că aproape toți membrii Congresului îl urau de moarte.

Preşedintele coborî privirea spre fotografiile din satelit ale Atlanticului împrăştiate pe biroul său:

- Mi se pare destul de clar că nu e un fenomen pe care să-l putem ignora.

- Lăsat de capul lui, fluxul roşu ar dispărea în mod normal, explică Sandecker. Însă lîngă coasta de vest a Africii e hrănit de un aminoacid sintetic şi de cobalt, care îi stimulează creşterea pînă la proporții incredibile.

Preşedintele, fost senator din Montana, părea mai în largul lui în şa decît la birou. Erau înalt şi subțire, vorbea tărăgănat şi avea ochi albaştri strălucitori. Se adresa tuturor bărbaților cu „domnule, iar femeilor cu doamnă. De cîte ori reuşea să evadeze din Washington, se ducea la ferma lui, nu departe de cîmpul de bătălie al Lui Cusler de pe rîul Yellowstone.

- Dacă e o amenințare atît de serioasă pe cît spuneaii, întreaga lume e în pericol.

- Nu numai că e serioasă, dar probabil că am subestimat pericolul potențial, zise Sandecker. Experții noştri în computere au actualizat rata de creştere. Dacă nu oprim expansiunea, viața pe Pămînt se va stinge din cauza lipsei de oxigen din atmosferă pînă la sfîrşitul anului viitor, poate şi mai curînd. Oceanele vor muri înainte de venirea primăverii.

- E ridicol, pufni Willover. îmi pare rău, domnule amiral, dar ăsta e un caz clasic de alarmism, care se vaită că ne cade cerul în cap.

Sandecker îi aruncă lui Willover o privire încărcată de pumnale:

- Eu nu sunt alarmist, iar amenințarea e foarte reală. Nu vorbim despre riscul distrugerii stratului de ozon şi cancerul de piele pe care îl va provoca peste două secole. Nu e vorba nici de răsturnări geologice sau de boli necunoscute, nici de vreun Armagedon ce va cufunda lumea în întuneric şi nici de un meteorit ce ne va lovi planeta provocînd cataclisme. Dacă înaintarea

fluxului roşu nu e oprită cît mai repede, va absorbi tot oxigenul din atmosfera, provocînd distrugerea totală a tuturor vieţuitoarelor de pe faţa Pămîntului.

- Pictaţi o imagine foarte sumbră, domnule, zise preşedintele. Mi-e imposibil să o vizualizez.

- Atunci daţi-mi voie să reformulez, domnule preşedinte. Dacă sunteţi reales, există toate şansele să nu mai ajungeţi la sfîrşitul mandatului. Şi nici nu veţi avea un succesor, pentru că nu va mai avea cine să îl voteze.

Willover nu credea nici un cuvînt:

- Domnule amiral, ar trebui să vă puneţi un cearşaf în cap şi să umblaţi prin oraş cu o pancartă pe care să scrie că lumea se sfîrşeşte la miezul nopţii. E prea exagerat să ne gîndim ca omenirea va pieri pînă anul viitor pe vremea asta din cauza comportamentului sexual exacerbat al unor organisme microscopice.

- Faptele vorbesc prin ele însele, zise Sandecker răbdător.

- Termenul final pe care îl daţi pare mai mult o tactică de intimidare, replică Willover. Chiar dacă aveţi dreptate, savanţii noştri au destul timp să găsească o soluţie.

- Tocmai, că timpul e un lucru pe care nu îl avem. Daţi-mi voie să vă explic în termeni simpli. Imaginaţi-vă că fluxul roşu se poate dubla în fiecare săptămînă. În cazul în care e lăsat să se întindă, va acoperi absolut toată suprafaţa oceanelor lumii într-o sută de săptămîni. Dacă istoria se repetă, guvernele lumii vor decide să nu ia în seamă problema pînă cînd oceanele nu vor fi acoperite pe jumătate. Doar atunci vor institui un program de urgenţă pentru eliminarea fluxului roşu. întrebarea pe care vreau să v-o pun, domnule preşedinte, şi dumneavoastră la fel, domnule Willover, este cît timp va mai avea lumea la dispoziţie ca să prevină dezastrul?

Preşedintele schimbă o privire confuză cu Willover:

- Habar n-am.

- Răspunsul e că oceanele vor fi acoperite în nouăzeci şi nouă de săptămîni şi nu veţi mai avea decît o săptămînă la dispoziţie ca să acţionaţi.

Preşedintele evalua imediat situaţia dintr-o nouă perspectivă:

- Cred că am început amîndoi să vă înţelegem punctul de vedere, domnule amiral.

- Fluxul roşu nu dă nici un semn că ar dispărea, continuă Sandecker. Acum ştim cauza, iar asta e un pas înainte. Problema următoare e să anihilăm contaminarea la sursă, iar apoi să căutăm un alt compus care va stopa sau cel puţin va împiedica expansiunea.

- Scuzaţi-mă, domnule preşedinte, dar va trebui să ne oprim aici. Urmează să luaţi prînzul cu liderii majoritari şi minoritari din Senat.

- Lasă-i să aştepte, zise preşedintele nervos. Aveţi idee de unde vine chestia asta, domnule amiral?

Sandecker clătină din cap:

- încă nu, dar- bănuiesc că se scurge printr-un curs subteran în rîul Niger, de la centrul francez de detoxificare solară din Sahara.

- Cum am putea să fim siguri?

- Directorul meu de proiecte speciale şi mîna lui dreaptă se află chiar acum în Fortul Foureau.

- Aşadar ţineţi legătura cu ei. Sandecker ezită:

- Nu chiar.

- Atunci de unde ştiţi? îl îmboldi Willover.

- Fotografiile luate din satelit i-au descoperit intrînd acolo la bordul unui tren cu deşeuri periculoase.

- Directorul dumneavoastră de proiecte speciale, zise preşedintele dus pe gînduri. Nu cumva e vorba de Dirk Pitt?

- Da, împreună cu Al Giordino.

Preşedintele privi cîteva clipe prin cameră fără să vadă, amintindu-şi. Apoi zîmbi:

- Pitt e cel care ne-a salvat de amenințarea cu bomba nucleară din maşină în Kaiten.

- Chiar el.

- E cumva de vină pentru conflictul cu marina militară din Benin de pe rîul Niger? întrebă Willover.

- Da, dar eu sunt de vină, zise Sandecker. Pentru că nimeni nu mi-a luat în seamă avertismentele şi nu am putut să obțin cooperarea personalului dumneavoastră sau a Pentagonului, l-am trimis pe Pitt împreună cu alți doi oameni valoroşi de la NUMA în susul Nigerului, ca să găsească sursa compusului.

- Ai ordonat o operațiune neautorizată într-o țară străină, explodă Willover furios.

- Nu numai atît, am convins-o pe Hala Kamil să îmi împrumute o echipă tactică a ONU care să se ducă în Mali şi să îmi scoată de acolo cercetătorul principal împreună cu toate datele adunate.

- Puteați să ne puneți în pericol întreaga politică din Africa.

- Nu ştiam că există aşa ceva, îi aruncă Sandecker cu ochii arzînd de animozitate, fără să se sperie cîtuşi de puțin de Willover.

- Vă depăşiți atribuțiile, domnule amiral. Asta ar putea avea repercusiuni serioase asupra carierei dumneavoastră.

Sandecker nu era omul care să se dea în lături de la o confruntare.

- Datoria mea este față de Dumnezeu, față de țara mea şi preşedintele meu!.... Willover. Tu şi cariera mea veniți cam pe locul al optzeci şi şaselea.

- Domnilor, îi întrerupse preşedintele, domnilor!

încruntarea de pe fața lui era mai mult de fațadă. în secret, îi plăcea la nebunie să asiste la confruntări verbale între funcționari şi membri ai cabinetului său.

- Nu vreau să mai văd divergențe între dumneavoastră. Sunt convins că ne aflăm în fața unei realități sumbre şi ar fi cazul să lucrăm împreună ca să găsim o soluție.

Willover oftă exasperat:

- vă voi urma, bineînțeles, instrucțiunile.

- Dacă n-o să mai strig în pustiu, zise Sandecker calm, şi voi putea obține sprijin ca să opresc plaga, nu veți avea nici o problemă cu mine.

- Ce ne sfătuiți să facem? întrebă preşedintele.

- Cercetătorii mei de la NUMA lucrează deja douăzeci şi patru de ore din douăzeci şi patru, căutînd o substanță care să neutralizeze sau să omoare fluxul roşu fără să afecteze echilibrul ecologic marin. Dacă Pitt reuşeşte să dovedească faptul că originea contaminării se află într-adevăr la Fortul Foureau, vă las pe

dumneavoastră, domnule preşedinte, să folosiți mijloacele care vă stau la dispoziție ca să îl închideți.

Urmă o pauză, apoi Willover spuse încet:

- Presupunînd pentru o clipă că amiralul are dreptate, nu va fi o chestiune simplă să închidem în mod unilateral un centru în valoare de multe milioane de dolari controlat de interese de afaceri franceze şi aflat într-o națiune suverană cum e Mali.

- Vom avea de dat multe explicații, aprobă preşedintele, dacă aş ordona aviației să distrugă centrul.

- Aveți grijă unde puneți piciorul, domnule preşedinte, zise Willover. Nu văd în asta decît nisipuri mişcătoare pentru administrația dumneavoastră.

Preşedintele se uită la Sandecker:

- Dar oamenii de ştiință din alte țări? Ştiu şi ei ceva despre asta?

- Nu toată povestea, răspunse amiralul. Nu încă.

- Cum ați aflat?

- Acum douăsprezece zile, unul dintre oceanografii de la NUMA a observat o zonă mare de flux roşu în fotografiile luate de camerele noastre SeaSat şi a început să o măsoare. Uluit de viteza cu care se multiplică, m-a anunțat imediat. După ce am studiat atent problema, am luat hotărîrea să nu fac nimic public pînă nu reuşesc să controlez situația.

- Nu aveați nici un drept să vă ocupați singur de asta, se răsti Willover.

Sandecker dădu din umeri:

- Washingtonul s-a prefăcut că nu îmi aude avertismentele. N-am avut altă opțiune decît să lucrez pe cont propriu.

- Ce măsuri imediate propuneți? întrebă preşedintele.

- Pentru moment nu putem face mare lucru decît să continuăm să adunăm date. Doamna secretar general Hala Kamil a fost de acord să convoace o şedință specială cu uşile închise a celor mai reputați oceanografi din lume, la sediul ONU din New York. M-a invitat pe mine să le prezint situația şi să înființez un comitet internațional de cercetători marini care să coordoneze eforturile şi informațiile pentru găsirea unei soluții.

- Vă dau mînă liberă, domnule amiral. vă rog să îmi aduceți la cunoştință orice apare nou, la orice oră din zi sau din noapte, zise preşedintele, apoi se întoarse spre Willover. Ar fi cazul să îl anunți pe Doug Oates de la Departamentul de Stat şi să alertezi Consiliul de Securitate Națională. Dacă Fortul Foureau se dovedeşte a fi vinovatul şi dacă națiunile implicate nu vor să coopereze, va trebui să intervenim noi şi să distrugem locul ăla.

Willover se ridică în picioare:

- Domnule preşedinte, vă sfătuiesc cu tărie să aveți răbdare. Sunt convins că plaga asta marină sau cum vreți să o numiți va dispărea singură, iar oamenii de ştiință a căror părere o respect sunt de acord cu mine.

- Am încredere în sfatul amiralului Sandecker, zise preşedintele privindu-l fix pe Willover. De cînd mă aflu la Washington, nu a venit niciodată cu alarme false.

- Vă mulțumesc, domnule preşedinte, zise Sandecker. Mai am o problemă care necesită atenția dumneavoastră.

- După cum v-am spus, Pitt şi ajutorul lui, Al Giordino, au penetrat Fortul Foureau. Dacă sunt cumva prinşi de malieni sau de gardienii francezi, va fi esențial să fie recuperați pentru informațiile pe care e posibil să le fi obținut.

- Vă rog, domnule preşedinte, insistă Willover, dacă ne asumăm riscul să trimitem forțe militare speciale sau o echipă Delta într-o misiune de salvare în deşert şi eşuează sau află presa, pot exista consecințe urîte.

Preşedintele dădu din cap gînditor:

- Sunt de acord cu Earl în chestia asta. îmi pare rău, domnule amiral, dar va trebui să găsim o altă soluție să vă salvăn oamenii.

- Spuneați că o echipă ONU v-a scos din Mali omul care a strîns datele despre contaminarea de pe rîul Niger? întrebă Willover.

- Hala Kamil ne-a ajutat foarte mult şi a ordonat echipei tactice ONU de intervenție rapidă să îndeplinească misiunea.

- Atunci va trebui s-o convingeți să îi folosească din nou în cazul în care Pitt şi Giordino sunt prinşi.

- Dumnezeu ştie că aş fi crucificat, zise preşedintele, dacă trimit trupe americane care să umple deşertul cu cadavre de francezi.

Pe fața lui Sandecker se citea dezamăgirea:

- Mă îndoiesc că o să o pot convinge să îi mai trimită încă odată.

- O să o rog chiar eu, promise preşedintele.

Sandecker oftă obosit. Consecințele îngrozitoare ale fluxului roşu nu fuseseră încă înțelese pe deplin. Misiunea lui devenea din ce în ce mai grea şi mai frustrantă cu fiecare oră care trecea. Se ridică şi îi privi pe preşedinte şi pe Willover. Vocea lui deveni la fel de rece ca ghețurile arctice:

- Pregătiți-vă pentru ce e mai rău, pentru că, dacă nu putem opri fluxul roşu înainte să ajungă în nordul Atlanticului şi reuşeşte să seîntindă în Pacific şi în Oceanul Indian, extincția noastră va fi o certitudine.

Apoi se întoarse şi ieşi în tăcere din încăpere.

Tom Greenwald stătea în biroul său şi mărea pe computer imaginile primite de la un satelit-spion Pyramider. Prin comandă de la sol, îi mutase puțin orbita ca să treacă pe deasupra porțiunii din Sahara unde reuşise să distingă maşina şi siluetele lui Pitt şi Giordino pe fotografiile de la GeoSat. Nu ceruse permisiunea superiorilor săi, dar cîtă vreme trimitea satelitul la timp înapoi pe orbită deasupra războiului civil din Ucraina, nimeni nu avea să ştie nimic. Pe lîmgă asta, luptele se potoliseră şi nu mai existau decît cîteva ambuscade rebele şi numai vicepreşedintele părea să mai găsească imaginile luate de satelitul-spion interesante. Cei din consiliul de securitate națională al preşedintelui erau preocupați de alte chestiuni, cum ar fi rezervele secrete de arme nucleare din Japonia.

Greenwald încălcase ordinele din pură curiozitate. Voia să examineze imagini mai clare cu cei doi bărbați pe care îi descoperise mai devreme urcînd într-un tren ca să intre în Fort. Cu ajutorul satelitului Pyramider putea face acum o identificare mai clară. însă ceea ce văzu îi arătă că evenimentele luaseră o întorsătură tragică.

Imaginile cu cei doi bărbați urcați sub escortă într-un elicopter erau uluitoare. Greenwald le putu compara cu uşurință cu fotografiile pentru identificare pe care i le dăduse Chip Webster din dosarele NUMA. Fotografiile

luate de la sute de kilometri din spațiu arătau clar că Pitt şi Giordino fuseseră capturați.

Plecă din fața monitorului şi se duse la birou, unde formă un număr. După ce telefonul de la celălalt capăt al liniei sună de două ori, răspunse Chip Webster de la sediul NUMA.

-Alo.

- Chip? Sunt Tom Greenwald.

- Ce ai pentru mine, Tom?

- Veşti proaste. Oamenii tăi au fost capturați.

- Nu asta voiam să aud, zise Webster. La naiba!

- Am imagini excelente cu ei urcați într-un elicopter, în lanțuri şi înconjurați de o duzină de gardieni înarmați

- Ai reuşit să determini încotro se îndreaptă elicopterul? întrebă Webster.

- Satelitul meu a ieşit din raza vizuală la un minut după ce elicopterul a decolat. Părerea mea e că a luat-o spre nord-est.

- Mai adînc în deşert?

- Aşa se pare, răspunse Greenwald. Pilotul ar fi putut să vireze într-o direcție diferită, dar n-am de unde să ştiu.

- Amiralul Sandecker n-o să fie prea încîntat.

- O să mă ocup în continuare de asta, zise Greenwald. Dacă aflu ceva nou, te sun imediat.

- Mulțumesc, Tom. îți rămîn îndatorat.

Greenwald închise şi rămase cu privirea la imaginea de pe monitor.

- Bieții de ei, mormăi el. N-aş vrea să fiu în pielea lor!

Comitetul de întîmpinare de la Tebezza rămase acasă. Se părea că Pitt şi Giordino nu meritau să fie primiți cu fastt de demnitarii locali. Doi tuaregi îi priviră în tăcere din spatele armelor automate, iar un al treilea Le prinse cătuşe cu lanțuri de oțel în jurul mîinilor şi gleznelor. Lanțurile şi cătuşele erau uzate, indicînd că fuseseră folosite pentru mai multe persoane.

Fură împinşi fără menajamente în partea din spate a unui camion Renault. Unul dintre tuaregi conducea, iar ceilalți doi urcară în spate, îşi puseră armele pe genunchi şi îşi fixară ochii asupra prizonierilor prin tăieturile din turbanele lor litham.

Pitt nu le dădu atenție gardienilor în timp ce motorul porni şi camionul pleca de pe cîmpul de aterizare. Elicopterul care îi adusese de la Fortul Foureau se ridică repede în căldura de furnal şi porni înapoi. Pitt deja cîntărea şansele de evadare. Ochii lui observau atent peisajul înconjurător. Nu existau nici garduri, nici gherete pentru paznici. Orice încercare de a străbate patru sute de kilometri de deşert cu lanțuri la glezne făcea orice obstacole de securitate total inutile. Evadarea părea imposibilă, dar înlătura imediat orice gînduri descurajatoare. Şansele de scăpare erau slabe, dar nu lipseau cu desăvîrşire.

Se aflau într-o zonă de deşert pur, fără nici un fel de vegetație. Dune joase maronii se înălțau ca nişte negi cît vedeai cu ochii, despărțite de văi mici cu nisip de un alb strălucitor. Doar spre vest se ridică un platou înalt de piatră deasupra suprafeței deşertului. Era un ținut perfid, dar avea totuşi o frumusețe greu de descris. Ii aminti lui Pitt de una din- tre scenele din vechiul film Cîntec în deşert.

îşi rezema capul de marginea camionului şi privi în față. Drumul, dacă putea fi numit astfel, consta doar din făgaşe de roți ce duceau spre platou. Nu există nici o clădire pe pământul arid şi nici un fel de utilaje sau de vehicule. Nici urmă de săpături după minereu. începu să se întrebe dacă operațiunile miniere de la Tebezza nu erau cumva un mit.

Peste douăzeci de minute camionul încetini, apoi vira într-o viroagă îngustă tăiată în platou. Nisipul era atît de moale acolo, încît prizonierii şi gardienii trebuiră să coboare şi să împingă camionul spre pământ mai tare. După aproape un kilometru, şoferul intră într-o peşteră înaltă doar cît să poată trece camionul. Apoi pătrunse într-o galerie lungă săpată în piatră.

Camionul opri în fața unui tunel luminat puternic. Gardienii săriră din maşină. Dînd ascultare îndemnurilor tăcute făcute cu țevile armelor, Pitt şi Giordino coborîră greoi din cauza lanțurilor. Gardienii le făcură semn să intre în tunel şi o luară într-acolo tîrşîindu-şi picioarele, mulțumiți să scape de soare şi să intre în atmosfera subterană răcoroasă.

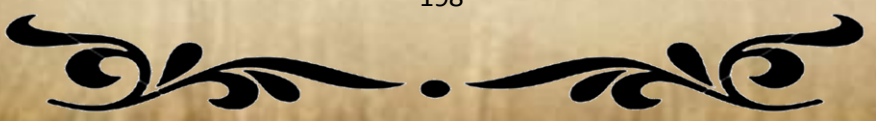
Galeria se îngustă devenind un coridor cu pereții canelați şi podeaua acoperită cu gresie. Fură duşi prin fața mai multor deschizături arcuite tăiate în piatră, prevăzute cu uşi vechi sculptate. Gardienii se opriră în fața unor uşi mari duble de la capătul coridorului, le deschiseră şi îi împinseră înăuntru. Amîndoi fură surprinşi să se trezească pe un covor albastru, într-o cameră de primire la fel de luxoasă ca a oricărui birou de pe Fifth Avenue, New York. Pereții erau zugrăviți într-un albastru stins ca să se potrivească cu mocheta şi erau decorați cu fotografii cu răsărituri şi apusuri în deşert care îți tăiau respirația. încăperea era luminată de lămpi înalte din crom, cu abajururi de un cenuşiu cald.

în mijlocul încăperii se afla un birou din lemn de salcîm cu canapea şi fotolii din piele gri. în colțurile din spate, păzind parcă uşa spre un sanctuar, stăteau două statui de bronz reprezentînd doi tuaregi, bărbat şi femeie, cu ținute mîndre. Aerul era răcoros, dar fără umezeală. Pitt era sigur că detectase o aromă de flori de portocal.

La birou stătea o femeie frumoasă, cu ochi luminoşi violet-cenuşiu şi păr lung negru ce îi ajungea mai jos de talie în spatele spătarului scaunului. Avea trăsături mediteraneene, dar Pitt nu reuşi să îşi dea seama de ce naționalitate era. Ridică ochii şi îi studie pe amîndoi o clipă cu nonşalanță, de parcă se uită la doi agenți de vînzări. Apoi se ridică dînd la iveală un trup cu forme de amforă înfăşurat într-un veşmînt ca un sarii indian, deschise uşa dintre sculpturi şi întinse mîna invitîndu-i cu un gest să intre.

Păşiră într-o cameră mare cu tavanul boltit şi pereții plini de rafturi cu cărți săpate în piatră solidă. întreaga cameră era ca o sculptură gigantică, şlefuită pe măsură ce era excavată. Un birou uriaş de forma unei potcoave se ridică din piatră de parcă era una cu podeaua, acoperit cu diagrame inginereşti şi alte hîrtii. în fața biroului se aflau două bănci lungi din piatră, separate de o măsuță de cafea cu sculpturi complicate, în afară de cărți şi de coşul pentru hîrtii, singurul obiect ce nu era săpat în piatră era un model de lemn la scara al unei galerii de mină susținut cu bîrne de lemn şi aşezat într-un colț al neobişnuitei încăperi.

Un bărbat extrem de înalt stătea în colțul opus, absorbit de o carte pe care o scosese de pe raft. Era îmbrăcat în roba stacojie a nomazilor, cu un



litham alb înfăşurat pe cap. De sub roba îi ieşeau nişte cizme de cow-boy din piele de şarpe care nu se potriveau cu restul. Pitt şi Giordino stătură acolo cîteva momente bune pînă ce bărbatul se întoarse şi le aruncă o privire scurtă. Apoi ochii i se întoarseră din nou la paginile cărții, de parcă vizitatorii se întorseseră şi plecaseră.

- Aveți un loc frumos aici, deschise Giordino discuția tare, cu vocea răsunîndu-i pe pereții de piatră. Cred că v-a costat o grămadă de bani.

- Nu v-ar strica nişte ferestre, remarcă Pitt privind rafturile de cărți, apoi uitîndu-se în sus. Un luminator cu vitralii ar mai lumina un pic pe-aici.

OBannion, băgînd cartea între alte două volume, îi privi mirat şi curios:

- Ar trebui să se sape o sută douăzeci de metri în roca dură ca să se ajungă la suprafață. Nu merită cheltuiala. Am treburi mult mai folositoare pentru lucrătorii mei.

- Vreți să spuneți pentru sclavi, zise Pitt. OBannion ridică uşor din umeri:

- Sclavi, lucrători, prizonieri înseamnă acelaşi lucru la Tebezza. Puse cartea înapoi pe raft şi se apropie de ei. Pitt nu se mai aflase

niciodată în prezența unui om mai înalt ca el cu două capete. Fu nevoit să îşi dea capul pe spate ca să-l privească în ochi pe capturatorul lor:

- Iar noi suntem ultimul supliment la armata dumneavoastră de trîntori.

- După cum domnul Massarde v-a informat fără îndoială, săpatul în mină e o opțiune mai puțin dureroasă decît să fiți torturați de criminalii generalului Kazim. Ar trebui să fiți recunoscători.

- Bănuiesc că nu există nici o şansă de eliberare condiționată, domnule...

- Numele meu e Selig OBannion. Eu conduc lucrările miniere. Şi nu, nu există eliberare condiționată. O dată ce intrați în puțurile minei, nu veți mai ieşi niciodată.

- Nici măcar ca să fim înmormîntați? întrebă Giordino cu o urmă de teamă.

- Avem un cavou subteran pentru cei care sucombă, răspunse OBannion.

- Eşti la fel de criminal ca şi Kazim, zise Pitt. Poate chiar mai rău.

- Am citit despre aventurile dumitale subacvatice, domnule Pitt, zise OBannion nebăgînd în seamă insulta lui Pitt. Va fi plăcut să am pe cineva cu un intelect la acelaşi nivel cu al meu. Rapoartele dumitale despre mineritul la mare adîncime m-au interesat în mod deosebit. Va trebui să luăm cina împreună din cînd în cînd ca să îmi vorbeşti despre operațiunile dumitale de inginerie subacvatică.

Pe fața lui Pitt apăru o expresie de gheață:

- Privilegii atît de curînd după încarcerare? Nu, mulțumesc, prefer să iau masa cu o cămilă.

Colțurile gurii lui OBannion se lăsară în jos:

- Cum doreşti, domnule Pitt. Poate că o să te răzgîndeşti după cîteva zile de lucru sub comanda Melikăi.

- A cui?

- Supraveghetoarea mea. O femeie extrem de crudă. Voi doi aveți o bună condiție fizică. Aşa că aş estima că la următoarea noastră întîlnire vă veți fi transformat în două insecte supuse.

- O femeie? întrebă Giordino curios.

- Cum n-ați mai întîlnit alta.

Pitt nu spuse nimic. Lumea ştia despre faimoasele mine de sare din Sahara. Deveniseră deja un sinonim pentru exploatare şi pentru muncitorii prost plătiți. Dar o mină de aur în care lucrau sclavi era o chestie nouă. Fără îndoială că generalul Kazim îşi avea mîinile băgate în profituri, dar operațiunea mirosea mai mult ca o altă întreprindere a lui Yves Massarde. Un centru de detoxificare cvasisolară, o mină de aur şi Dumnezeu mai ştia ce. Jocul avea o miză mare şi se întindea în toate direcțiile ca tentaculele unei caracatițe, un joc internațional în care nu părea a fi vorba numai despre bani, ci despre o putere incredibilă.

OBannion se duse la birou şi apăsă un buton de pe o consolă mică. Uşa se deschise şi apărură doi gardieni care se opriră în spatele lui Pitt şi al lui Giordino. Giordino îi aruncă o privire lui Pitt căutînd un semn, o mişcare a capului sau a ochilor care să dea tonul unui atac coordonat asupra gardienilor. Giordino ar fi atacat şi un rinocer fără să ezite, la îndemnul lui Pitt. Dar Pitt rămase țeapăn, de parcă cătuşele de la glezne şi mîini îi slăbiseră instinctul de supraviețuire. Mai presus de toate, trebuia să se concentreze asupra găsirii unei modalități ca să îl pună la curent pe Sandecker cu secretul Fortului Foureau, chiar cu prețul vieții.

- Aş vrea să ştiu pentru cine lucrez, zise Pitt.

- Cum, nu ştiți? întrebă OBannion sec.

- Pentru Massarde şi pentru amicul lui, Kazim?

- Doi din trei. Nu e rău.

- Cine e al treilea?

- Eu, bineînțeles, zise OBannion răbdător. Un aranjament extrem de satisfăcător. Massarde Entreprises ne asigura echipamentul şi se ocupă de vînzarea aurului. Kazim ne asigură forța de muncă, iar eu conduc operațiunile de minerit şi de extragere a minereului, un lucru corect dat fiind că eu am descoperit filonul de aur.

- Ce procentaj primeşte poporul malian?

- Nici unul, desigur, răspunse OBannion impasibil. Ce să facă o națiune de cerşetori cu astfel de bogății? Să le risipească sau să le fie luate de oameni de afaceri străini abili, care ştiu exact cum să profite de popoarele sărace? Nu, domnule Pitt, săracii e bine să rămînă săraci.

- Le-ai expus şi lor filozofia dumitale? OBannion părea plictisit:

- în ce lume neinteresantă am trăi dacă am fi cu toții bogați.

- Cîți oameni mor aici într-un an? întrebă Pitt direct.

- Numărul variază. Uneori două sute, alteori trei, depinde de epidemiile care apar şi de accidentele din mină. Nu prea îi număr.

- Mă mir că nu face nimeni grevă, zise Giordino.

- Cine nu munceşte, nu mănîncă, dădu OBannion din umeri. Iar Melika reuşeşte să îi pună la treabă, biciuindu-i la sînge pe instigatori.

- Eu habar n-am să lucrez cu lopata şi cu tîrnăcopul, îl anunță Giordino.

- O să devii repede expert. Dacă nu sapi dacă faci scandal, vei fi mutat la secția de extracții, zise OBannion şi se opri să se uite la ceas. Mai aveți încă timp să lucrați o tură de cincisprezece ore.

- Nu am mîncat nimic de ieri, se plînse Pitt.

- Şi nici azi nu veţi mînca, spuse OBannion, dădu din cap spre gardieni şi se întoarse spre rafturile de cărţi. Luaţi-i!

Gardienii îi împinseră afară. în afară de recepţioneră şi de doi bărbaţi în salopete cafenii, cu căşti prevăzute cu lămpi de mineri, vorbind în franceză şi examinînd cu lupa o bucată de minereu, nu mai văzură pe nimeni pînă ajunseră la un lift cu podeaua mochetată şi pereţi din crom. Se deschiseră uşile şi liftierul, un tuareg, le făcu semn să intre. Uşile se închiseră şi liftul începu să coboare, uruitul motorului lovindu-se de pereţii puţului.

Liftul cobora repede, iar drumul părea să nu se mai sfîrşească. Treceau pe lîngă caverne negre, deschizăturile lor circulare marcînd intrările în galerii. Pitt calculă că merseseră mai mult de un kilometru, cînd liftul începu să încetinească şi în cele din urmă se opri. Liftierul deschise uşile spre un puţ îngust orizontal. Cei doi gardieni îi escortară la o poartă grea din fier. Unul dintre ei scoase un inel de chei de sub robă, alese o cheie şi descuie. Dincolo era un puţ mult mai lat, cu şine înguste pe podea. Gardienii închiseră uşa şi îi lăsara acolo.

Din obişnuinţă, Giordino verifica uşa. Avea cam cinci centimetri grosime şi nici o clanţă pe partea interioară, doar gaura cheii.

- Nu vom putea folosi ieşirea aceasta decît dacă furăm o cheie.

- Nu e pentru servitori, zise Pitt. Doar pentru OBannion şi ai lui.

- Atunci va trebui să găsim o altă cale. E clar că scot minereul printr-un alt puţ vertical.

Pitt privi uşa meditativ:

- Nu pot accepta asta. Ori cu liftul personalului executiv ori deloc. Giordino nu apucă să îi răspundă că se auzi zumzetul unui motor

electric şi păcănitul unor roţi metalice pe şine, venind dinspre celălalt capăt al puţului. Apăru o locomotivă mică propulsată de un generator, trăgînd un şir lung de vagonete de minereu goale, care încetini şi apoi opri. O femeie neagră coborî de pe locul mecanicului şi se aşeză în faţa celor doi bărbaţi.

Pitt nu mai văzuse niciodată o femeie al cărei corp să fie pe atît de lat pe cît era de înalt. Era, decise el, cea mai urîtă femeie pe care o văzuse în viaţa lui. S-ar fi potrivit ca gargui, gîndi el, pe streaşina unei catedrale medievale. Ţinea un bici lung de piele ce părea o prelungire a mîinii. Fără nici un cuvînt, veni în faţa lui Pitt.

- Sunt Melika, supraveghetoarea minei. Ordinele mele trebuie ascultate şi niciodată comentate. Aţi înţeles?

Pitt zîmbi:

- E o experienţă nouă să primim ordine de la cineva care seamănă cu o broască rîioasă obeză.

Văzu biciul şuierînd prin aer, dar prea tîrziu ca să se ferească. Îl lovi în partea de sus a feţei şi văzu stele verzi. Se împletici şi se rezemă de o bîrnă de susţinere. Lovitura fusese atît de puternică, încît fu aproape de a-şi pierde cunoştinţa.

- Toată lumea dă în mine azi!.... se plînse Pitt cu glasul răguşit de durere.

- O scurtă lecţie de disciplină, se răsti femeia.

Apoi, cu o mişcare ca fulgerul, incredibilă pentru cineva cu greutatea ei, întoarse cravaşa spre capul lui Giordino. Dar nu fu destul de rapidă. Spre deosebire de Pitt, Giordino fusese avertizat. îi prinse mîna într-o strînsoare de

fier, oprind-o în aer. încet, ca într-o probă a voinţelor, cele două braţe tremurară şi muşchii li se încordară.

Melika avea o forţă de taur. Nu îşi imaginase niciodată că vreun bărbat ar putea să o strîngă atît de tare. Ochii i se măriră de surpriză, apoi de neîncredere şi în final de furie. Cu cealaltă mînă, Giordino îi smulse biciul cum ai lua un băţ din gura unui cîine care mîrîie şi îl aruncă într-un vagonet.

- Jigodie împuţită, şuieră ea. O să suferi pentru asta. Giordino îşi ţuguie buzele şi îi trimise un sărut.

- Relaţiile de dragoste şi ură sunt cele mai bune.

Aroganţa îl costă. Nu îi văzu ochii mişcîndu-i-se rapid şi piciorul ridicîndu-se de pe pămînt. Genunchiul ei îl izbi cu putere în vintre. Degetele lui Giordino se desfăcură de pe încheietura ei, căzu în genunchi şi apoi într-o parte, zvîrcolindu-se de durere.

Melika scoase un zîmbet satanic:

- Dobitocilor, v-aţi condamnat singuri la un iad pe care nici nu vi-l puteţi imagina.

Nu mai pierdu timpul cu discuţiile. îşi recuperă biciul şi arătă cu el spre un vagonet gol, spunînd un singur cuvînt:

- Urcaţi.

Cinci minute mai tîrziu, trenul cu vagonete opri, apoi dădu înapoi într-un puţ. Becurile prinse pe bîrne aruncau umbre în întuneric. Părea un abataj nou. Peste zgomotul trenului se auzeau voci de bărbaţi şi în următoarea clipă trecură de o cotitură şi le văzură luminile căştilor. Erau mînaţi de la spate de paznici tuaregi cu bice şi arme şi cîntau monoton cu voci obosite şi răguşite. Erau cu toţii africani, unii din triburile din sud, alţii oameni ai deşertului. Pînă şi zombi din filmele de groază vechi arătau mai bine decît acele biete trente umane. Se mişcau încet, tîrşîindu-şi picioarele. Majoritatea erau îmbrăcaţi în cămăşi zdrenţuite. Trupurile le erau acoperite de sudoare şi de praf. Privirile sticloase şi coastele care le ieşeau prin piele stăteau mărturie că erau înfometaţi. Toţi aveau urme cicatrizate de bici, cîtorva le lipseau degete, iar alţi cîţiva aveau bandaje murdare în jurul cioturilor de unde le lipseau mîinile. Cîntecul lor slab se stinse, ca şi luminile de pe căşti, cînd dispărură după următoarea cotitură.

Şinele se terminau în faţa unei grămezi de pietre ce fuseseră dinamitate de echipele care lucrau cu explozibili, pe lîngă care trecuseră în puţ. Melika desfăcu locomotiva.

- Afară! le ordonă.

Pitt îl ajută pe Giordino să sară peste marginea rotundă a vagonetelor şi îl susţinu în timp ce rămaseră în picioare, privind-o feroce pe supraveghetoarea de sclavi cît un butoi.

Buzele ei imense se întinseră într-un rînjet crud:

- O să arătaţi şi voi în curînd ca scursurile alea.

- Ar trebui să le dai vitamine şi mănuşi din oţel, zise Giordino îndreptîndu-se brusc de spate, cu faţa palidă de durere.

Melika ridică biciul şi îl lovi peste piept. Giordino nici nu clipi. Indivizii ăştia nu sunt încă domesticiţi, gîndi ea. Dar nu avea să îi ia mai mult de cîteva zile ca să îi aducă în stadiul de animale.

- Echipa care dinamitează mai are şi accidente, zise ea practică. Membrele pierdute sunt un specific al meseriei.

- Aminteşte-mi să nu mă ofer voluntar, mormăi Pitt.

- încărcați bolovanii în vagonete. Cînd terminați, veți putea mînca şi dormi. Un gardian îşi va face rondul prin surprindere. Dacă vă găseşte dormind, veți face schimburi suplimentare.

Pitt şovăi. Pe vîrful limbii îi stătea o întrebare. Dar nu o rosti. Era timpul să o lase mai moale. El şi Giordino se uitară la tonele de minereu îngrămădite în capătul puțului, apoi unul la altul. Părea o treabă imposibil de realizat în mai puțin de patruzeci şi opt de ore de doi oameni legați cu lanțuri.

Melika urcă în locomotiva electrică şi arătă cu capul camera de luat vederi montată pe o bîrnă transversală.

- Nu vă pierdeți timpul căutînd mijloace de evadare. Sunteți supravegheați continuu. Doar doi oameni au reuşit să evadeze din mină. Oasele lor au fost găsite de nomazi.

Scoase un chicotit de vrăjitoare şi dispăru. Priviră pînă cînd nu o mai văzură şi toate sunetele încetară. Apoi Giordino ridică mîinile şi le lăsă să cadă pe lîngă el.

- Cred că am pățit-o, murmură el numărînd abătut treizeci şi cinci de vagonete goale.

Pitt îşi ridică lanțul prins între cătuşele de la mîini şi de la glezne şi şontîcăi spre o grămadă mare de bîrne ce aşteptau să sprijine tunelul pe măsură ce era excavat. Măsură cu pasul o bîrnă, apoi făcu acelaşi lucru cu un vagonet. Pe urmă dădu din cap.

- O să terminăm treaba în şase ore. Giordino îi aruncă o privire acră:

- Dacă chiar crezi asta, poate că ar trebui să te înscrii la un curs de fizică elementară.

- E un mic truc pe care l-am învățat la cules de zmeură într-o vară, la liceu, zise Pitt scurt.

- Sper să putem păcăli camera de supraveghere, gemu Giordino. Pitt rînjii insidios:

- Priveşte şi ia aminte!

37

Paznicii veneau şi plecau într-adevăr pe neanunțate, cum promisese Melika. Nu stăteau mai mult de un minut, convingîndu-se că cei doi prizonieri încărcau cu spor vagonetele, de parcă încercau să stabilească vreun record. în şase ore şi jumătate, toate cele treizeci şi cinci de vagonete erau pline vîrf cu minereu.

Giordino se aşează pe pămînt, cu spatele de bîrne.

- Te speteşti muncind şi cu ce te alegi? zise el.

- Cu nimic în afară de oboseală şi oase rupte, răspunse Pitt.

- Aşadar aşa culegeai tu zmeura. Pitt se aşează lîngă Giordino şi zîmbi:

- într-o vară, am făcut o excursie prin țară cu un amic de şcoală şi ne-am oprit la o fermă din Oregon care angaja culegători de zmeură. Credeam că o să cîştigăm uşor nişte bani de benzină aşa şi ne-am prezentat. Plăteau cincizeci de cenți pe ladă în care, din cîte îmi amintesc, încăpeau opt cutii mai mici. Ceea ce nu ştiam era că zmeura e mult mai mică şi mai moale decît căpşunile. Culegeam cu toată viteza şi tot ne lua o veşnicie să umplem o ladă.

- Aşa că le-ați umplut cu pămînt şi ați pus zmeura deasupra. Pitt izbucni în rîs:

- Chiar şi aşa, nu scoteam decît vreo treizeci şi şase de cenți pe oră.

- Ce crezi că se va întîmpla cînd bătrîna cățea va descoperi că am umplut vagonetele cu scînduri şi am pus doar cîțiva bolovani deasupra ca să pară pline?

- Nu o să fie prea încîntată.

- A fost o idee bună să arunci cîteva mîini de praf în camera TV ca să estompeze imaginea. Paznicii nu s-au prins.

- Cel puțin mica noastră şmecherie o să ne ajute să mai rezistăm puțin fără să ne epuizăm rezervele.

- Mi-e aşa de sete, că aş putea să beau praf.

- Dacă nu bem nişte apă cît mai curînd, n-o să mai fim în stare de nimic.

Giordino îşi privi lanțurile cătuşelor, apoi se uită la şinele pe care circulau vagonetele.

- Mă întreb dacă ne putem tăia lanțurile punîndu-le pe şină şi lăsînd un vagonet să treacă peste ele.

- M-am gîndit la asta cum cinci ore, zise Pitt. Lanțurile sunt prea groase. Ar fi nevoie de o locomotivă diesel Union Pacific ca să le zdrobească.

- Urăsc indivizii care îți strică cheful, mormăi Giordino.

Pitt ridică alene o bucată de minereu şi o studie la lumina becurilor de sus:

- Nu sunt geolog, dar aş zice că ăsta e cuarț aurifer. După granulațiile şi solzii din piatră, vine dintr-un filon destul de bogat.

- Probabil că Massarde îşi foloseşte partea ca să îşi mărească imperiul sordid.

Pitt clătină din cap:

- Nu, pentru că nu i-ar conveni să aibă probleme cu fiscul. Pun pariu că nici nu transformă aurul în bani, ci ascunde lingourile pe undeva. Fiind francez, bănuiala mea e că le duce undeva prin insule.

- în Tahiti?

- în Bora Bora sau Mooreau. Doar Massarde şi lacheul lui, Verenne, ştiu exact unde.

- Dacă scăpăm de aici, poate am putea să plecăm în căutare de comori în Mările Sudului...

Brusc, Pitt se ridică şi duse un deget la gură:

- Vine un paznic, anunță el.

Giordino ciuli urechea şi privi în josul puțului. Dar paznicul nu se zărea încă.

- A fost o treabă deşteaptă din partea ta să împrăştii pietriş după cotitură. Aşa auzim scîrțîitul paşilor paznicilor înainte să apară.

- Hai să ne facem că muncim.

Săriră în picioare şi se apucară grăbiți să pună minereu în vago- netele deja pline. De după cotitură apăru un gardian tuareg şi îi privi un minut. Cînd se întoarse să plece, Pitt îl strigă:

- Hei, prietene, noi am terminat. Vezi? Sunt toate pline. E timpul să tragem obloanele.

- Şi să ne dați mîncare şi apă, se băgă şi Giordino.

Ochii paznicului îl măsurară pe Pitt, apoi se uitară la lungul şir de vagonete. Bănuitor, se plimbă de la un capăt la altul al trenului şi apoi încă odată. Privi grămada mare de minereu rămasă şi se scarpină în cap prin litharn.

Apoi dădu din umeri şi le făcu semn cu arma automată să o ia spre ieşirea din puț.

- Nu prea se omoară cu conversația pe aici, mormăi Giordino.

- Asta îi face greu de mituit.

Ajunseră în tunelul principal şi urmară şinele înguste în susul unei pante lungi săpate în măruntaiele platoului. Apăru un tren de minereu cu un gardian care conducea locomotiva şi trebuiră să se aşeze cu spatele la zid ca să îl lase să treacă. Mai merseră puțin şi ajunseră într-o cavernă scobită, unde şinele venind din celelalte puțuri se întîlneau în fața unui lift mare în care încăpeau patru vagonete de minereu dintr-odată.

- Unde duc minereul? întrebă Giordino.

- Probabil că la un nivel superior, unde îl macină pînă îl fac pulbere, iar după aceea extrag aurul şi îl rafinează.

Gardianul îi conduse la o poartă masivă de fier montată pe balamale la fel de masive şi cîntărind în jur de o jumătate de tona. Nu era proiectată să țină găini înăuntru. De partea cealaltă aşteptau alți doi tuaregi. Dădură din cap şi făcură uz de toată forța pe care o aveau ca să deschidă poarta, apoi le făcură semn în tăcere lui Pitt şi Giordino să treacă în partea cealaltă. Unul dintre ei le întinse căni de tablă murdare pline pe jumătate cu apă maronie.

Pitt se uită în cană, apoi la gardian.

- Cît spirit creativ, apă garnisită cu voma de liliac.

Gardianul nu înțelese cuvintele, dar văzu privirea sălbatică din ochii lui Pitt. îi smulse cana, aruncă apa pe jos şi îi dădu un şut lui Pitt, împingîndu-l în încăpere.

- Să te înveți minte să nu mai cauți calul de dar la dinți, zise Giordino zîmbind larg şi golindu-şi şi el cana pe jos.

Noua lor locuință avea zece metri în lățime şi treizeci în lungime şi era luminată de patru becuri micuțe. Pe toată lungimea ambilor pereți erau aşezate patru nivele de priciuri. Carcera subterană nu dispunea de nici un fel de ventilație, iar duhoarea oamenilor înghesuiți acolo era oribilă. Singurele instalații sanitare erau cîteva găuri săpate în piatră de-a lungul zidului din spate. în centru se aflau două mese lungi cu bănci rudimentare din lemn. Pitt estimă că erau mai mult de trei sute de ființe umane îngrămădite în locul acela grețos.

Trupurile mototolite de pe priciurile din apropiere păreau cufundate în comă. Fețele lor erau lipsite de orice expresie. în jurul mesei stăteau îndesați vreo douăzeci de oameni mîncînd cu mîinile dintr-un vas comun, ca nişte viermi flămănzi. Nici unul nu părea speriat sau îngrijorat - depăşiseră de mult faza în care mai simțeau ceva; erau doar traşi la față şi aveau ochii duşi în fundul capului din cauza lipsei mîncării şi a epuizării. Se mişcau mecanic ca nişte cadavre vii, privind cu ochii morți ce reflectau înfrîngerea şi supunerea totală. Nimeni nu le aruncă nici măcar o privire lui Pitt şi lui Giordino care îşi făceau drum prin acel ocean de mizerie umană.

- Nu e chiar o atmosferă de carnaval, murmură Giordino.

- Principiile umanitare nu înseamnă nimic aici, zise Pitt dezgustat. E mult mai rău decît mi-am imaginat.

- Mult mai rău, încuviință Giordino ducîndu-şi mîna la nas într-un efort zadarnic de a se lupta cu mirosul. Gaura neagră din Calcutta nu e nimic pe lîngă groapa asta mizerabilă.

- Ai chef să mănînci ceva?

Giordino se strîmbă cînd se uită la lăturile rămase pe marginile vasului:

- Tocmai mi-a pierit apetitul.

Aerul de nerespirat şi lipsa ventilației din carceră ridică umiditatea şi căldura emanată de trupurile înghesuite pînă la un nivel aproape de nesuportat. Dar Pitt simți brusc că îngheață, ca şi cum ar fi păşit pe un aisberg. O clipă, toată sfidarea şi furia îl părăsiră, iar oroarea şi suferința din jur părură să se dizolve şi să dispară cînd recunoscu o siluetă aplecată deasupra unui prici din josul peretelui din dreapta. Se repezi acolo şi îngenunche lîngă o femeie care îngrijea un copil bolnav.

- Eva, şopti el cu blîndețe. Ea era stoarsă din cauza muncii forțate şi a lipsei mîncării, iar fața

îi era palidă şi plină de crestături de bici şi de vînătăi. însă se întoarse şi îl privi cu ochi ce străluceau de curaj:

- Ce vrei?

- Eva, sunt Dirk. Ea nu înțelese:

- Lasă-mă în pace, murnură. Fetița asta e foarte bolnavă. El îi strînse mîna între ale lui şi se aplecă mai aproape.

- Uită-te la mine! Sunt Dirk Pitt. Ochii ei se măriră şi îl recunoscu:

- Dirk, eşti chiar tu?

El o sărută şi îi atinse uşor vînătăile de pe față:

- Dacă nu sunt, cineva ne joaca o farsă îngrozitoare. Giordino apăru lîmgă umărul lui:

- E o prietenă de-a ta? Pitt dădu din cap aprobator:

- Doctorița Eva Rojas, pe care am cunoscut-o în Cairo.

- Cum a ajuns aici? întrebă el uimit.

- Cum ai ajuns aici? o întrebă Pitt.

- Generalul Kazim ne-a deturnat avionul şi ne-a trimis aici să muncim în mină.

- Dar de ce? Ce fel de amenințare reprezentați pentru el?

- Echipa noastră ONU, condusă de doctorul Frank Hopper, era pe punctul de a identifica un contaminant toxic care ucide locuitorii deşertului. Ne întorceam la Cairo cu mostre biologice pentru analiză.

Pitt ridică privirea spre Giordino:

- Massarde ne-a întrebat dacă lucrăm cu doctorul Hopper şi grupul lui.

Giordino dădu din cap:

- îmi aduc aminte. Probabil că ştia că generalul Kazim i-a sechestrat aici.

Ea tampona fruntea fetiței cu o batistă udă şi dintr-o dată îşi puse capul pe pieptul lui Pitt şi începu să plîngă:

- De ce ai venit în Mali? Acum ai să mori, ca noi toți.

- Aveam întîlnire, nu mai ştii?

Pitt îşi concentrase atenția asupra Evei şi nu îi văzu pe cei trei bărbați venind încet între priciuri şi înconjurîndu-i. Conducătorul lor era un bărbat solid cu fața roşie şi o barbă deasă. Ceilalți doi erau traşi la față şi vlăguiți. Cu toții aveau urme de bici pe spinările şi pe piepturile goale. Expresiile

amenințătoare de pe fețele lor îl făcură pe Giordino să zîmbească. Starea lor fizică era atît de jalnică, încît i-ar fi putut doborî pe toți trei fără măcar să i se accelereze respirația.

- Indivizii ăştia te supără? o întrebă protector bărbatul cu fața roşie pe Eva.

- Nu, nu, deloc, murmură ea. El e Dirk Pitt, bărbatul care mi-a salvat viața în Egipt.

- Cel de la NUMA?

- Exact, răspunse Pitt şi se întoarse spre Giordino. El e prietenul meu, Al Giordino.

- Ia te uită! E o plăcere! Eu sunt Frank Hopper şi tipul asta care arată ca vai de lume din stînga mea e Warren Grimes.

- Eva mi-a vorbit mult despre voi în Cairo.

- îmi pare al naibii de rău că ne întîlnim în astfel de împrejurări odioase.

Hopper se uită la tăieturile adînci de pe ambii obraji ai lui Pitt şi îşi atinse rana ce făcuse coajă de pe propria lui față.

- Se pare că amîndoi am înfuriat-o pe Melika.

- Doar cea de pe obrazul stîng i-o datorez ei. Cea de pe dreptul vine din altă sursă.

Cel de-al treilea bărbat făcu un pas înainte:

- Sunt maiorul Ian Fairweather, se prezentă. Pitt îi strînse mîna:

- Englez?

Fairweather încuviință din cap:

- Liverpool.

- De ce ați fost adus aici?

- Am condus expediții de turişti prin Sahara, pînă cînd ultimul grup a fost masacrat de nişte localnici care o luaseră razna din cauza unei boli. De-abia am scăpat cu viață şi după ce m-am luptat zile întregi prin deşert, am fost salvat şi dus la spitalul din Gao. Generalul Zateb Kazim m-a arestat ca să nu spun nimănui ceea ce am văzut şi m-a adus aici, la Tebezza.

- Am făcut autopsiile orăşenilor la care se referă maiorul Fairweather, explică Hopper. Toți au murit din cauza unui compus chimic misterios.

- Un aminoacid sintetic şi cobalt, zise Pitt. Hopper şi Grimes îl priviră uluiți.

- Ce... ce ați spus? întrebă Grimes.

- Agentul toxic ce cauzează boală şi moarte în tot Maliul este un compus organometalic format din combinația dintre un aminoacid sintetic modificat şi cobalt.

- De unde ştiți lucrul ăsta? întrebă Hopper.

- În timp ce echipa dumneavoastră căuta prin deşert, a mea răscolea rîul Niger.

- Şi ați reuşit să îl identificați, zise Hopper cu o expresie de optimism pe care nu o avusese mai înainte.

Pitt îi povesti pe scurt despre explozia fluxului roşu, despre expediția lor în susul rîului şi despre presupusa plecare a lui Rudi Gunn cu toate datele strînse.

- Slavă Domnului că ați reuşit să scoateți rezultatele din țară, murmura Hopper.

- Dar sursa, insista Grimes, unde e sursa?

- La Fortul Foureau, îi răspunse Giordino.

- Imposibil..., zise Grimes privindu-l înmărmurit. Fortul Foureau e la distanță de sute de kilometri de locurile contaminate.

- E purtat de un curs de apă subteran, îl lămuri Pitt. Eu şi Al am apucat să aruncăm o privire pe acolo înainte să fim capturați. Există caverne sub pământ în care sunt îngropate deşeuri nucleare extrem de

radioactive şi de zece ori mai multe alte deşeuri periculoase sunt tot îngropate, în loc să fie arse. De acolo pătrund în apa subterană.

- Organizațiile de mediu din toată lumea trebuie să afle toate astea! exclama Grimes. Pagubele pe care le poate face un loc plin de deşeuri, de mărimea Fortului Foureau, sunt inestimabile.

- Gata cu vorba, decise Hopper. Timpul e prețios. Trebuie să găsim un plan de evadare pentru oamenii aceştia.

- Şi voi?

- Noi nu suntem în stare să străbatem deşertul. Puterile ne-au fost slăbite şi trupurile vlăguite de munca în mină, de lipsa de somn, mîncare şi apă. Nu am avea nici o şansă. Aşa că am făcut altceva. Am strîns provizii şi ne-am rugat să apară cineva în bună condiție fizică, ca voi.

Pitt se uită la Eva:

- Nu o pot lăsa aici.

- Atunci răm îi şi mori alături de noi toți, îl repezi Grimes. Eşti singura noastră speranță de a ieşi din iadul ăsta.

Eva îl strînse de mînă:

- Trebuie să pleci şi cît mai repede, îl implora ea. înainte să fie prea tîrziu.

- Are dreptate, interveni Fairweather. După patruzeci şi opt de ore în puțuri, n-o să mai fiți buni de nimic. Uită-te la noi. Suntem terminați. Nici unul dintre noi n-ar putea merge mai mult de cinci kilometri în deşert.

Pitt privi în pământ:

- Cît de departe credeți că am putea ajunge eu şi Al fără apă? Cu douăzeci, poate treizeci de kilometri mai departe decît voi?

- Nu am strîns provizii decît pentru o singură persoană, zise Hopper. O să vă lăsăm pe voi să decideți cine încearcă să fugă şi cine rămîne.

Pitt clătina din cap:

- Eu şi Al mergem împreună.

- Două persoane nu vor reuşii să ajungă prea departe.

- Despre ce distanță e vorba? întrebă Giordino.

- Şoseaua transsahariană e la distanță de patru sute de kilometri spre est de aici, dincolo de granița cu Algeria, răspunse Fairweather. După primii trei sute de kilometri va trebui să vă încredeți în şansă ca să

ajungeți mai departe. Odată ajunşi la şosea, veți putea opri un vehicul care va trece pe acolo.

Pitt îşi lăsă capul într-o parte de parcă nu auzise bine:

- Cred că mi-a scăpat ceva. Ați omis să îmi explicați cum vom străbate primii trei sute de kilometri.

- Furați un camion de-al lui OBannion după ce ajungeți la suprafață. Veți reuşii să străbateți distanța asta cu el.

- Nu sunteți cam optimist. Dacă nimerim unul cu rezervorul gol?

- Nimeni nu ține rezervoarele goale în deşert, zise Fairweather sigur pe el.

- Aşadar ieşim de aici, apăsam pe butonul liftului, urcăm la suprafață, furam un camion şi pornim veseli la drum, se încruntă Giordino. Exact aşa se va întîmpla.

Hopper zîmbi:

- Aveți un plan mai bun?

- să fim sinceri, izbucni Pitt în rîs, n-avem nici măcar o schiță de plan.

- Ar fi bine să ne grăbim puțin, îi avertiză Fairweather. Melika o să ne tîrască înapoi în mină într-o oră.

Pitt privi în jur:

- Dinamitați şi încărcați minereu cu toții?

- Prizonierii politici, categorie în care intrăm şi noi, răspunse Grimes, sapă şi încarcă minereul dinamitat din stîncă. Deținuții condamnați pentru crimă lucrează la concasoarele de piatră şi la nivelurile de recuperare. Din ei se formează şi echipele pentru dinamitare. Bieții de ei nu rezistă prea mult. Dacă nu sunt făcuți praf de explozii, mor din cauza mercurului şi a cianurii folosite la amalgamarea şi rafinarea aurului.

- Cîți străini sunteți aici?

- Am mai rămas cinci din echipa inițială de şase. O colegă de-a noastră a fost omorîtă în bătaie de Melika.

- O femeie?

Hopper încuviință din cap:

- Doctorița Marie Victor, o doamnă plină de viață şi unul dintre cei mai buni fiziologi din Europa, zise Hopper şi expresia jovială îi dispăru.

A fost a treia ucisă de cînd am sosit. Melika a mai omorît două soții de-ale inginerilor francezi de la Fortul Foureau.

Se opri şi o privi trist pe fetița muribundă de pe prici.

- Copii lor suferă cel mai tare şi nu putem face nimic. Fairweather arătă spre un grup de oameni îngrămădiți în jurul a trei

prici uri. Erau patru femei şi opt bărbați. Una dintre femei ținea lipit de ea un băiețel cam de trei ani.

- Dumnezeule! şopti Pitt. Bineînțeles! Massarde nu îi putea lăsa pe inginerii care i-au construit centrul să se întoarcă în Franța şi să spună adevărul.

- Cîte femei şi cîți copii sunt aici, în total? întrebă Giordino cu fața întunecată de mînie.

- La ora asta sunt nouă femei cu patru copii mici, răspunse Fairweather.

- Nu înțelegeți? întrebă Eva încet. Cu cît plecați mai repede şi aduceți ajutoare, cu atît mai mulți oameni veți salva.

Pitt nu mai avea nevoie să fie convins. Se întoarse spre Hopper şi Fairweather:

- Bine, să auzim ce plan aveți.

Era un plan plin de lipsuri, al unor oameni disperați şi lipsiți aproape de orice resurse, incredibil de simplificat, dar destul de nebunesc ca să meargă.

O oră mai tîrziu, Melika şi gardienii ei intrară în carcera subterană şi îi forțară pe salahori să intre în camera principală, unde fură grupați în echipe

pentru a fi duşi în punctele de lucru desemnate din mina. Lui Pitt i se păru că îi făcea o plăcere imensă să împrăştie lovituri de bici în stînga şi în dreapta în carnea descoperită, blestemîndu-i şi croindu-i fără discernamînt şi pe bărbaţi, şi pe femei, care arătau deja cu toţii ca şi cum locul lor ar fi fost în coşciug.

- Vrăjitoarea nu oboseşte să adauge răni pe pielea celor neajutoraţi, pufni Hopper cu furie.

- Melika înseamnă regina. Şi-a dat singură numele asta, le spuse Grimes lui Pitt şi lui Giordino. Noi îi spunem Vrăjitoarea cea rea a Vestului, pentru că a fost gardian-şef într-o închisoare de femei din Statele Unite.

- Dacă vă închipuiţi că e rea acum, şuşoti Pitt, aşteptaţi pînă o să descopere vagonetele în care eu şi Al nu am pus decît pe deasupra minereu.

Giordino şi Hopper se aşezară în spatele lui Pitt care înconjură talia Evei cu braţul şi o conduse afara. Melika îl observă şi o luă spre el, se opri şi îi aruncă Evei o privire ameninţătoare. Rînjii ştiind că avea să îl înfurie mai tare pe Pitt nelovindu-l cu biciul pe el, ci pe Eva.

îşi luă avînt, dar Giordino se băgă între ei şi biciul îl lovi în plin peste bicepşi cu o plesnitura groaznica.

în afară de o tăietură din care începu să curgă sînge, Giordino nu dădu nici un semn că simţise lovitura care ar fi făcut pe oricine să se zvîrcolească de durere. Nici un muşchi nu i se mişcă pe faţă cînd se întoarse spre ea, o privi cu răceală şi îi spuse:

- Numai de atît eşti în stare?

Oamenii încremeniră. Rămaseră pe loc ţinîndu-şi respiraţia şi aşteptînd furtuna ce urmă să se declanşeze în mod sigur. Trecură cinci secunde în care timpul păru să îngheţe. Melika înlemni în faţa curajului cu care fusese înfruntată, apoi se făcu vişinie la faţă. Nu suporta să fie pusă într-o postură ridicolă şi mîrîi ca un urs rănit repezindu-se la Giordino cu biciul.

- Abţine-te! se auzi o voce din poartă.

Melika se învîrti pe loc. Selig OBannion stătea în faţa carcerei,ca un uriaş printre pigmei. Melika rămase cu biciul în aer cîteva secunde, apoi îl coborî uitîndu-se umilită la OBannion, cu ochii arzînd ca nişte cărbuni. Arăta ca bătăuşul cartierului certat în faţa victimelor sale de poliţistul de serviciu.

- Nu Le face nici un rău Lui Pitt şi Giordino, îi ordonă OBannion. Vreau ca ei să supravieţuiască cel mai mult, ca să îi care pe ceilalţi în cavou.

- Păi, e frumos din partea dumneavoastră? zise Pitt. OBannion rîse încet şi dădu din cap spre Melika:

- Nu o să îmi facă nici o bucurie să asist la decăderea fizică a lui Pitt. Dar să îi înfrîngem spiritul şi să facem din el un căţeluş speriat va fi o experienţă fericită pentru amîndoi. Ai grijă să nu le dai prea mult de lucru în următoarele zece schimburi.

Melika dădu din cap fără nici un chef, iar OBannion se urcă într-o locomotivă şi se îndepărtă într-unul din abataje pentru un tur de control.

- Afară, împuţiţilor, mîrîi Melika fluturînd biciul pătat de sînge deasupra capului grotesc şi a trupului cît un butoi.

Eva se împiedică, de-abia ţinîndu-se pe picioare, iar Pitt o sprijini pînă în locul de adunare al lucrătorilor.

- Al .şi cu mine o să plecăm de aici, îi promise el. Dar trebuie să rezişti pînă ne întoarcem cu ajutoare ca să vă scoatem de aici, pe tine şi pe ceilalţi.

- Acum am un motiv să trăiesc, zise ea încet. O să te aştept.

El îi sărută uşor buzele şi vînătăile de pe față. Apoi se întoarse spre Hopper, Grimes şi Fairweather, care stăteau în jurul lor formînd un cerc protector.

- Să aveți grijă de ea!

- O să avem, îl asigură Hopper, dînd din cap.

- Aş fi vrut să nu deviați de la planul inițial, zise Fairweather. E mai sigur să vă ascundeți într-unul din vagonetele cu minereu care merge sus, la concasor, decît să urmați ideea voastră.

Pitt clatină din cap:

- Tot am mai avea de trecut de nivelul unde se zdrobeşte minereul, iar apoi de cele de rafinare şi recuperare pînă să ajungem la suprafață. Mi se pare prea dificil. Mă încîntă mai mult ruta directă cu liftul personalului executiv şi prin zona de birouri a inginerilor.

- Dacă are de ales între a se strecura pe uşa din spate şi a ieşi țanțoş pe cea din față, se tîngui Giordino, va alege tot timpul ieşirea grandioasă.

- Aveți idee care e numărul gardienilor înarmați? îl întrebă Pitt pe Fairweather, pentru că liderul de safari se află în mina de mai multă vreme decît Hopper şi oamenii lui.

- Cam cîți sunt? zise Fairweather rămînînd pe gînduri o clipă. Intre douăzeci şi douăzeci şi cinci. Inginerii sunt şi ei înarmați. Am numărat cam şase, în afară de OBannion.

Grimes îi dădu două bidoane mici lui Giordino, care le ascunse sub tricoul jerpelit.

- Asta e apă pe care am strîns-o. Toți au dat ceva din rațiile lor. N-am reuşit să strîngem decît ceva mai puțin de doi litri. îmi pare rău că nu e mai multă.

Giordino îşi puse mîinile pe umerii lui Grimes, impresionat de sacrificiul făcut:

- îmi dau seama ce a însemnat. Mulțumesc.

- Dinamita îl întrebă Pitt pe Fairweather.

- E la mine, răspunse Hopper strecurîndu-i lui Pitt un mănunchi mic de dinamită cu detonator. Cineva din echipa de dinamitare l-a ascuns într-un pantof.

- încă două lucruri, zise Fairweather. O pilă să vă tăiați lanțurile, furată din cutia de unelte a unei locomotive de Grimes. Şi o schiță a abatajelor, care indica şi camerele de supraveghere. Pe spate am desenat o hartă rudimentară a regiunii pe care trebuie să o străbateți pînă la şoseaua transsahariană.

- Nimeni dintre noi nu cunoaşte deşertul ca Ian, afirmă Hopper.

- vă sunt recunoscător, zise Pitt şi ochii i se umeziră. Vom face tot ce ne va sta în puteri ca să ne întoarcem cu ajutoare.

Hopper îl lua de umeri cu brațul sau ca de urs:

- Rugăciunile şi inimile noastre vor fi cu voi. Fairweather dădu din cap:

- Țineți minte să mergeți pe la marginea dunelor. Nu încercați să treceți peste ele, pentru că vă veți împotmoli şi veți muri.

- Mult noroc, zise Grimes simplu.

Veni un gardian care îi împinse pe Pitt şi pe Giordino de lîngă ceilalți cu patul puştii. Pitt nu îl băgă în seamă, se apleca şi o sărută uşor pe Eva.

- Nu uita, spuse el. Tu şi cu mine şi golful Monterey.

- O să port rochia mea cea mai transparentă, zîmbi ea cu mult curaj, înainte să mai apuce să spună ceva, gardianul îl împinse de acolo.

Cînd ajunse la tunelul de ieşire, se întoarse să le mai facă odată semn cu mîna, dar ea şi ceilalți nu se mai vedeau în masa de lucratori şi gardieni.

Gardianul îi duse în abatajul în care încărcaseră minereu cu o zi în urmă şi apoi plecă. Un alt tren cu vagonetele goale era tras pe linie lîngă o grămadă proaspătă de rocă excavată.

- O să mă prefac că vreau să cîştig titlul de angajatul lunii, iar tu du-te să îți tai lanțurile în afara bătăii camerelor, spuse Pitt.

începu să arunce piatră în vagonete, iar Giordino îşi ataca lanțurile cu pila de care făcuse rost Grimes.

Din fericire, fierul era vechi şi de proastă calitate. Pila muşca adînc din zale şi în curînd Giordino trase lanțul tăiat prin ochiurile de la cătuşe, putîndu-şi mişca liber mîinile şi picioarele.

- E rîndul tău, zise el.

Pitt îşi prinse lanțul peste marginea unui vagonet pentru sprijin şi reuşii să taie veriga în mai puțin de zece minute.

- Va trebui să ne ocupăm de cătuşe mai tîrziu, dar cel puțin acum putem să dansăm şi să lovim cu pumnul.

Giordino începu să îşi învîrtă lanțul în aer ca pe o elice.

- Cine îl anihilează pe gardian, tu sau eu?

- Tu, răspunse Pitt candid, băgîndu-şi la loc lanțul tăiat prin ochiurile de la cătuşe. Eu o să-l atrag în cursă.

Jumătate de oră mai tîrziu, cînd scîrțîitul pietrişului anunță apropierea gardianului, Pitt trase din priza cablul camerei TV. De data aceasta, de după cotitură apărură doi gardieni. Erau doi tuaregi care o luară în direcții opuse de-a lungul şinelor, cu armele coborîte, ca întot- deauna, în poziție de tragere. fără să clipească şi cu ochii de-abia văzîndu-li-se prin despicăturile din lithain-uri, păreau înghețați şi implacabili.

- Vin doi, şopti Giordino. Şi nu par să fie într-o vizită de prietenie. Gardianul din dreapta se apropie şi îl lovi pe Pitt în coaste cu țeava

armei. Pitt tresări şi ridică o sprinceană. Apoi se dădu înapoi şi zîmbi dezarmant.

- Drăguț din partea voastră să treceți pe la noi.

Era esențial să se mişte cu iuțeala fulgerului şi să nu le dea timp gardienilor să suspecteze că vor fi atacați. Pitt nici nu termină de vorbit şi îi smulse arma cu mîna stîngă, iar cu dreapta arunca un bolovan cu o țintă precisă. Fu o lovitură de maestru, iar piatra îl izbi pe gardian în frunte. Acesta se îndoi pe spate ca un arc strîns prea puternic şi se prăbuşi lat peste şine.

Timp de două secunde, deşi li se păru mai mult, celălalt gardian se holbă fără să îi vină să îşi creadă ochilor la colegul căzut. Nu se mai întîmplase ca un lucrător să atace un paznic la Tebezza, iar faptul că se petrecea acum îl ului. Apoi îşi dădu seama că era în pericol de moarte şi se dezmetici. Ridică arma să tragă.

Pitt se feri din bătaia puştii, aruncîndu-se într-o parte şi întinzînd disperat mîna după arma celui prăbuşit. Văzu ca prin vis un lanț rotindu-se pe deasupra capului tuaregului ca o coardă de copil, apoi Giordino trase şi răsuci

capetele ca pe un ştreang. Forța acestuia îl ridică pe gardian de la pămînt, făcîndu-l să îşi bălangăne picioarele în aer cu disperare. Dădu drumul armei, care căzu cu zgomot pe şine, şi duse mîinile la lanțul care îi intrase adînc în carne.

Cînd paznicul încetă să se mai zbată, Giordino slăbi strînsoarea în ultimul moment şi îl lăsă să cadă la pămînt lîngă partenerul său leşinat. Apoi ridică arma şi o îndrepta spre intrarea în puț.

- Cîtă bunătate din partea noastră să nu îi omorîm, mormăi el.

- E doar o situație temporara, zise Pitt. Cînd Melika va afla că ne-au lăsat să scăpăm, se vor trezi muncind cot la cot cu cei pe care i-au bătut şi i-au chinuit.

- Nu îi putem lăsa aici.

- Aruncă-i într-un vagonet şi acoperă-i cu pietre. N-or să se trezească cel puțin două ore. Pînă atunci vom fi departe, în deşert.

- Cu condiția să nu se grăbească cineva să vină să repare camera. Giordino se apucă să îi tîrască pe cei doi, iar Pitt consulta schița cu

puțurile minei făcută de Fairweather. Nu aveau cum să refacă din memorie drumul spre liftul inginerilor, cu labirintul de abataje ce se ramificau în toate direcțiile şi fără o busolă.

Giordino îşi termină treaba, ridică puştile automate şi le studie..

- Arme militare franceze de 5 şi 5,6 mm, numai plastic şi fibră de sticlă. Drăguțe.

- Nu tragem decît dacă este absolută nevoie, spuse Pitt. Trebuie să fim discreți, astfel încît Melika să îşi dea seama cît mai tîrziu că am şters-o.

Din abataj ieşiră în tunelul principal, apoi pătrunseră printr-o deschizătură din peretele opus. După cincizeci de metri, aplecîndu-se cu grijă pe sub camerele marcate pe schița lui Fairweather, ajunseră într-o altă cavernă fără să vadă pe nimeni. Nu îi ataca nimeni în această primă etapă a evadării lor.

Urmară şinele pe care fuseseră aduşi de la lift, oprindu-se la răspîntii pentru ca Pitt să verifice schița. Secundele prețioase pe care le pierdeau astfel li se păreau lungi cît anii.

- Ai idee unde ne aflăm? întrebă Giordino încet.

- Păcat că n-am presărat firimituri în urma noastră cînd am intrat, murmură Pitt ridicînd harta spre un bec prăfuit. Brusc, zgomotele metalice ale unui tren de minereu reverberară la distanță, dincolo de tunel.

- Se apropie marfă, zise Giordino.

Pitt arată spre o crăpătură naturală în piatră, la zece metri distanță de partea cealaltă a şinelor:

- Intrăm acolo pînă trece.

Se repeziră într-acolo şi se opriră brusc. O duhoare insuportabilă venea prin crăpătură, o miasmă grețoasă de putreziciune. Trecură prin crăpătură cu mare grijă şi ajunseră într-o cameră mare. Pitt avu impresia că intră într-o catacombă jilavă. înăuntru era un întuneric de smoală, dar pipăi peretele şi dădu de un comutator electric. împinse butonul în sus şi caverna vastă fu învăluită de o lumină fantomatică.

Chiar era o catacomba, un cimitir subteran pentru morții din mină. Ajunseseră din întîmplare în locul unde OBannion şi Melika aruncau cadavrele celor bătuți, înfometați şi epuizați pînă cînd moartea venea ca o eliberare. Morții

nu intraseră în putrefacție din cauza aerului uscat. Cadavrele înțepenite erau puse fără nici o ceremonie unele peste altele ca nişte scînduri, cîte treizeci într-o grămadă. Era o privelişte îngrozitoare.

- Dumnezeule, şopti Giordino. Sunt mai mult de o mie de cadavre aici.

214

- Foarte convenabil, zise Pitt simțind cum o flacără albă îl arde pe dinăuntru. OBannion şi Melika nu trebuie să îşi mai bată capul cu săpatul mormintelor.

Prin fața ochilor îi trecură imagini ce îl înghețară. I se păru că o vede pe Eva, pe doctorul Hopper şi pe ceilalți aruncați la grămadă, cu ochii lipsiți de vedere privind fix spre tavanul de piatră. închise ochii, dar scena nu îi dispăru din minte.

Doar cînd trenul de minereu trecu zgomotos pe lîngă intrarea în criptă reuşii să îşi alunge din minte imaginea înfiorătoare. Cînd vorbi, vocea îi sună ca o şoaptă răguşită pe care nu şi-o recunoscu:

- Hai să ieşim la suprafață.

Zgomotul trenului se pierdu în depărtare. Se uitară prin crăpătură să vadă dacă nu era vreun paznic care să patruleze pe acolo. Tunelul era pustiu şi o luară la goană spre un puț lateral, indicat în harta lui Fairweather ca scurtătura spre liftul inginerilor. Un noroc incredibil le ieşi în cale. Puțul era plin de apă şi pe jos erau puse scînduri de trecere.

Pitt smulse o scîndură şi privi aproape vesel băltoaca de apă de dedesubt.

- A dat norocul peste noi, zise el. Bea pe săturate ca să putem păstra bidoanele pe care ni le-a dat Hopper.

- Nu trebuie să îmi spui de două ori, zise Giordino lăsîndu-se în genunchi şi bînd apă din pumni.

Băuseră cît putuseră şi tocmai puneau la loc scîndura cînd auziră voci la capătul galeriei, urmate aproape imediat de zăngănit de lanțuri.

- O echipă de lucru vine în spatele nostru, murmură Giordino. Porniră repede, înviorați şi cu optimismul refăcut. Peste încă un

minut, ajunseră la uşa de fier ce ducea spre lift. Se opriră şi Giordino băgă o bucată mică de dinamită în gaura cheii, apoi conecta detonatorul. Se dădură înapoi, iar Pitt luă o piatră şi o aruncă spre detonator. Nu nimeri.

- închipuie-ți că vrei să trînteşti o fată frumoasă în butoiul cu apă la carnaval, îi sugeră Giordino sec.

- Să sperăm că detunătura nu îi va alerta pe gardieni sau pe liftier, spuse Pitt ridicînd o altă piatră.

- Vor crede că e ecoul unei explozii a echipei de dinamitare.

De data aceasta Pitt nimeri detonatorul şi dinamita exploda. Se auzi un bubuit ascuțit şi broasca fu sfărîmată. Se repeziră şi deschiseră uşa, intrînd repede în coridorul scurt care ducea spre lift.

- Dacă există un cod pentru chemarea liftului? întrebă Giordino.

- E puțin cam tîrziu se ne gîndim la asta acum, mormăi Pitt. Va trebui să folosim un cod al nostru.

Se duse spre lift, se gîndi o clipă, apoi apăsă butonul de lîngă uşă o dată, de două ori, pe urmă de trei ori, se opri şi mai apăsă de două ori.

Auziră prin uşi un clinchet, motorul electric se trezi la viaţă şi liftul începu să coboare.

- Probabil că l-ai atins la coarda sensibilă, zîmbi Giordino.

- M-am gîndit că orice combinaţie e bună în afară de o apăsare lungă.

într-o jumătate de minut, bîzîitul motorului se opri şi uşile se deschisera. Liftierul se uită şi nu văzu pe nimeni. Intrigat, făcu un pas afară şi primi un pat de armă în ceafă. Giordino îl tîrî repede înăuntru şi Pitt închise uşile.

- Toată lumea la bord pentru o călătorie fără opriri spre birourile executive, zise Pitt apăsînd butonul cel mai de sus de pe panou.

- Nu facem un tur şi pe la nivelurile de concasare şi de recuperare?

- Doar dacă insişti.

- Mai bine nu, mormăi Giordino cînd liftul începu să urce. Rămaseră unul lîngă altul în spaţiul îngust privind beculeţele ce se

aprindeau pe rînd pe indicatorul de deasupra panoului de comandă şi întrebîndu-se dacă aveau să fie întîmpinaţi de o armată de gardieni tuaregi pregătiţi să îşi descarce armele în ei. Bîzîitul motorului înceta şi liftul se opri atît de lin, încît aproape nici nu simţira.

Pitt ridică arma şi dădu din cap spre Giordino:

-Pregăteşte-te!

Uşa se deschise, dar nu fură primiţi cu nici o rafală de gloanţe. Pe coridor mergeau un paznic împreună cu un inginer, dar erau adînciţi în conversaţie şi mergeau în direcţie opusă, cu spatele spre lift.

- Parcă ar vrea să scape de noi, mormăi Giordino.

- Nu sfida soarta, zise Pitt scurt. N-am ieşit încă.

Nu aveau unde să îl ascundă pe liftier, aşa că Pitt apăsa butonul pentru nivelul cel mai de jos, şi îl lăsară acolo. Se luară după gardiam şi după inginer avînd grijă să nu fie văzuţi, pînă cînd oamenii lui OBannion cotiră şi intrară într-un birou din spatele uneia dintre uşile vechi, sculptate.

Coridorul cu pereţii canelaţi era la fel de pustiu ca atunci cînd gardienii îi aduseseră pe acolo cu douăzeci şi patru de ore mai înainte. Merseră mai departe cu armele pregătite, fiecare pe lîngă un zid, pînă cînd ajunseră la tunelul ce dădea în galeria unde erau parcate camioanele. Un tuareg aşezat pe un scaun de campanie păzea intrarea. Neaşteptîndu-se să apară vreun necaz dinspre birourile inginerilor şi spaţiile de locuit din spatele lui, îşi fuma pipa liniştit citind Coranul.

Se opriră să respire şi priviră în urmă. Nu venea nimeni. Se concentrară asupra ultimei părţii a cursei cu obstacole. Drumul era deschis pe cel puţin cincizeci de metri şi nu se zărea nici urmă de camere de supraveghere.

- Alerg mai repede ca tine, şopti Pitt întinzîndu-i arma lui Giordino. Dacă se repede la mine înainte să ajung la el, împuşcă-l!

- Ai grijă să nu intri în linia mea de foc, îl preveni Giordino.

Pitt îşi scoase încălţările, luă poziţie de sprinter fixîndu-şi bine tălpile de podea, se încordă şi porni accelerînd din ce în ce mai tare. Era, îşi dădu el seama simţind un gol în stomac, teribil de expus. Deşi alerga în ciorapi şi zgomotul paşilor era înăbuşit, acustica în tunelul tăiat în piatră era foarte bună. Străbătuse aproape patruzeci de metri cînd gardianul, auzind zgomot de paşi în spate, se întoarse şi îl privi mut de uimire pe lucrătorul care venea în goană spre

el. Reacţia lui încetinită fu salvarea lui Pitt. Ţeava puştii gardianului începuse să se ridice, dar Pitt sări şi se aruncă asupra lui.

În ochii paznicului se citea şocul, apoi durerea cînd se lovi cu capul de zidul de piatră şi, dînd ochii peste cap, se înmuie sub greutatea lui Pitt. Pitt se rostogoli într-o parte, respirînd greu. Rămase pe spate, gîfîind, în timp ce Giordino veni lîngă el.

- Nu e rău pentru un om de aproape patruzeci de ani, zise el întinzîndu-i mîna şi ajutîndu-l să se ridice.

- N-o să mai fac asta niciodată, clătină Pitt din cap, cu hotărîre. Din nou în picioare, privi atent lunga galerie subterană. Două

camioane Renault erau parcate unul lîngă altul chiar lîngă tunelul îngust ce ducea spre albia secată. Apoi îl privi pe tuaregul prăbuşit.

- Eşti un băiat plin de forţă, îi zise el lui Giordino. Du-l la camionul cel mai apropiat şi pune-l în remorcă. O să-l luăm cu noi. Dacă trece cineva, s-ar putea să creadă că s-a plictisit, şi-a părăsit postul şi a şters-o la o plimbare cu camionul.

Giordino îl ridică pe gardian pe umăr cu uşurinţă şi îl aruncă peste capacul de descărcare din spatele primului camion. Pitt urcă în cabină şi studie tabloul de bord. Nu există cheie de contact, dar motorul pornea şi se oprea fără cheie. Cum le promisese Fairweather, indicatorul de combustibil era la „plin. Apăsă comutatorul şi apoi butonul de demarare. Motorul porni imediat.

- E vreun ceas pe bord? întrebă Giordino. Pitt se uită şi clătina din cap:

- Ăsta e un model ieftin fără accesorii. De ce?

- Jegoşii ăia de tuaregi mi-au luat ceasul. Am pierdut noţiunea timpului.

Pitt îşi scoase unul din pantofii sport şi îşi recupera ceasul Doxa de unde îl ascunsese. Şi-l puse din nou la mînă şi-l ridică spre Giordino:

- Unu şi douăzeci dinineaţa.

- Nimic nu se compară cu pornitul la drum devreme.

Pitt băgă în viteza întîi şi eliberă ambreiajul îndreptînd camionul spre ieşirea din tunel, mergînd foarte încet ca zgomotul motorului să nu ajungă la urechi suspicioase.

Pereţii erau atît de apropiaţi, că atingeau aproape părţile laterale ale camionului. Lui Pitt puţin îi pasă că ar putea zgîria vopseaua. Nu-l interesa decît să nu facă zgomote care ar fi putut atrage atenţia, dar cum ieşiră din tunel şi intrară în valea îngustă, schimbă viteza, apasă acceleraţia pînă la podea şi aprinse farurile. Renault-ul porni în goană prin albia strîmtă, clătinîndu-se nebuneşte şi lăsînd în urmă un nor de praf.

Pitt încerca să îşi amintească unde erau zonele cu nisip moale. Privise atent în jur la venire cînd li se ceruse să împingă camionul şi îşi stabilise puncte de reper. Străbătu cu viteză poteca îngusta a platoului, fără să îşi facă prea mari probleme. Nisipul se prindea de roţi, dar repeziciunea cu care mergeau nu le lăsă să se împotmolească.

Nu dădu atenţie mirosului libertăţii sau aerului rece al nopţii din deşert şi nici nu ridică privirea spre stele. Fiecare kilometru pe care îl punea între ei şi mină era de aur, fiecare minut - preţios. Conducea ca un demon, împingînd vehiculul pînă la limită.

Giordino nu se plînse şi nici nu îi ceru să încetinească. Avînd încredere deplină în Pitt, îşi propti picioarele de bord, se prinse cu mîinile de scaun,

încleşta dinţii şi privi fix făgaşele de roţii de-abia vizibile în întuneric, sub pereţii abrupţi ai canionului.

Brusc, farurile luminară teren neted şi intrară în deşert. Doar atunci se uită Pitt în sus spre cer, găsi Steaua Nordului şi o lua spre est.

Trecuseră de punctul din care nu mai există întoarcere, într-o încercare sinucigaşă ce părea sortită, inevitabil, eşecului. însă lui Pitt nici nu i-ar fi trecut prin cap să procedeze altfel. Nu există oprire pînă nu aveau să dea de apă sau de un adăpost.

În faţa lor se întindeau patru sute de kilometri de deşert, îmbietor, ameninţător şi fatal. Cursa pentru supravieţuire începuse.

39

în cele cinci ore de întuneric rămase, Pitt conduse încontinuu prin pustietatea impresionantă a deşertului, în care timpul nu însemna aproape nimic. Era într-adevăr un pămînt ce nu accepta compromisuri, care te îngheaţă cu dimineţile sale reci, te înăbuşă cu nisipul fin şi te arde cu soarele său ce pare mai mare din cauza atmosferei ca de cristal. I se păru că se află pe o altă planetă.

Mergeau printr-o porţiune a Saharei numită Tanezrouft, cu uriaşe terenuri sterpe ce se întindeau pe aproape două sute de mii de kilometri pătraţi de peisaj pustiu şi mohorît, întrerupt doar de cîteva povîrnişuri colţuroase şi de dune care se mişcau neobosite pe terenul neted, ca nişte armate de fantome acoperite de văluri.

Făceau cunoştinţă cu deşertul primordial, în care nu creşte nici măcar o buruiană.

Cu toate acestea, există viaţă. Fluturi de noapte zburau în lumina farurilor. O pereche de corbi mîncători de hoituri, serviciul de salubritate al deşertului, deranjaţi de apropierea camionului, porniră în zbor croncănind enervaţi. Scarabei mari negri, scorpioni şi cîte o şopîrlă mică verde fugeau pe nisip ca să nu fie striviţi de roţi.

Pitt era timorat de pustiul înconjurător, de sutele de kilometri pe care le aveau de parcurs, de foamea, setea şi alte privaţiuni pe care urmau să le îndure mai mult ca sigur. Singura încurajare era torsul ferm al motorului Renault-ului. Mergea fără cusur de cînd părăsiseră mina reuşind să treacă în viteză prin locuri cu nisipul moale, în care Pitt era sigur că aveau să se înfunde. De patru ori fusese nevoit să meargă prin văi adînci, înguste şi uscate, cu bancuri şerpuitoare de pietriş moale, reuşind cu greu să ajungă în partea cealaltă mergînd cu viteza întîi. De multe ori îi era imposibil să evite gropi sau bolovani ce îi apăreau brusc în faţă şi care păreau bariere imposibil de trecut, dar solidul Renault răzbea cumva şi îi ducea mai departe.

Nu făcură nici o oprire ca să iasă şi să îşi dezmorţească picioarele. Urmau să aibă parte de destul mers pe jos mai tîrziu, cînd vor abandona camionul. Chiar şi nevoile şi le făceau din mers.

- Cît am mers? întrebă Giordino. Pitt se uită la kilometraj:

- O sută doi kilometri. Giordino îl privi:

- Ai luat-o pe scurtătura pe care nu trebuia sau ne învîrtim în cerc? Ar fi trebuit să fi mers aproape două sute de kilometri pînă acum. Ne-am rătăcit?

- Suntem pe drumul cel bun, zise Pitt sigur pe el. De vină e harta lui Fairweather. Ne-a dat direcţii în linie dreaptă, cum zboară cioara. Dar nici o

cioară zdravănă la cap n-ar zbura de nebună prin deşert, cînd poate să atace o sperietoare într-un cîmp de porumb din Iowa. E imposibil să menţinem o linie dreaptă cînd a trebuit să facem deja un ocol de patruzeci de kilometri ca să evităm două văi adînci şi o grămadă de dune de nisip.

Giordino se foi neliniştit:

- Am sentimentul groaznic că va trebui să mergem pe jos mult mai mult de o sută de kilometri prin pustietate.

- Nu e un gînd prea vesel.

- O să se lumineze curînd. Nu ne vom mai putea ghida după stele.

- Nu mai avem nevoie de ele. Mi-am amintit că am citit în Manualul infanteristului cum să îţi construieşti singur o busola.

- Mă bucur, căscă Giordino. Ce spune indicatorul de combustibil?

- Ne-a mai ramas puţin peste jumătate de rezervor.

Giordino se întoarse şi se uită spre tuaregul pe care îl legaseră în remorcă.

- Prietenul nostru nu pare prea fericit.

- Nu ştie încă, dar el e biletul nostru de scăpare, zise Pitt.

- Mintea ta vicleană complotează încontinuu.

Pitt aruncă o privire spre luna în primul pătrar. Ar fi preferat să fie lună plină, dar era recunoscător şi pentru lumina slabă pe care o aruncă peste peisajul selenar. Schimbă viteza şi îşi concentra privirea asupra terenului accidentat dezvăluit de lumina farurilor. Brusc, deşertul deveni plan şi începu să strălucească precum focul de artificii.

Renault-ul intră în albia unui uriaş lac secat, cu depozite de cristal ce reflectau razele gemene ale farurilor ca pe nişte prisme în culori de curcubeu. Pitt băgă în viteză şi îl cuprinse euforia mergînd pe o suprafaţă netedă şi fermă cu aproape nouăzeci de kilometri pe oră.

Deşertul părea să se întindă la infinit, iar stelele dimineţii piereau peste linia orizontului ce semăna cu marginea unei lumi plate de unde te prăbuşeai în spaţiu. Cerul părea că se închide în jurul lor ca cei patru pereţi şi tavanul unei camere mici. O senzaţie apăsătoare de dezorientare îl cuprinse pe Pitt. Totuşi, se aflau aproape pe aceeaşi paralelă cu Havana, Cuba, aşa că Ursa Mare se află încă deasupra orizontului. Continua să se folosească de Steaua Polară ca punct de bază pentru a alinia o stea dinspre est, apoi vira în direcţia aceea.

Trecură monoton ore după ore şi lacul de cristal făcu loc unor dealuri joase şi bolovănoase. Pitt nu mai călătorise niciodată printr-un peisaj atît de tern. Singura diversitate era o creastă mică din stînga, spre nord, care se înălţa ca o insulă în mijlocul unei mări vaste şi pustii.

Giordino trecu la volan cînd soarele se ridica la orizont, ca un obuz tras dintr-un tun. Păru să rămînă toată ziua agăţat pe cer fără să se mişte, pînă cu puţin înainte de apus, cînd se prăbuşi ca o piatră. Umbrele se întindeau pînă departe sau nu existau deloc. Nu era cale de mijloc.

La o oră după răsăritul soarelui, Pitt opri şi căuta prin remorcă pînă găsi o bucată de ţeavă cam de un metru lungime. Apoi coborî şi înfipse ţeava în nisip în poziţie verticală, astfel încît să arunce o umbră. Ridică două pietre mici şi aşeză una în vîrful umbrei.

- Asta e busola ta? întrebă Giordino, observîndu-i mişcările stînd la umbra camionului.

- Priveşte maestrul la lucru!

Se duse lîmgă Giordino şi aştepta cam douăsprezece minute, apoi marcă distanța parcursă de umbră cu cealaltă piatră. După aceea trase o linie dreaptă de la prima piatră pînă la cea de-a doua şi o mări cam cu un metru dincolo de cea din urmă. Se aşeză cu degetul mare al piciorului stîng în dreptul primei pietre şi cu degetul piciorului drept unde se sfîrşea linia. Ridică mîna stîngă şi arată drept înainte:

- Acolo e nordul, zise el.

Apoi ridică mîna dreaptă lateral:

- Şoseaua tran ssaharianã e spre est. Giordino se uită în dreapta:

- Văd o dună în direcția aceea pe care o putem folosi ca punct de reper.

Porniră mai departe, repetînd procedura din oră în oră. Pe la nouă, începu să bată vîntul dinspre sud-est, ridicînd nisipul în nori care împiedicau vizibilitatea la mai mult de două sute de metri. Pînă la zece, vîntul fierbinte crescuse în intensitate şi pătrundea în cabina camionului, cu toate că geamurile erau închise. Nisipul se ridica în trîmbe mici care se răsuceau în aer şi se agitau ca nişte dervişi rotitori.

Mercurul se ridică în termometre cu repeziciune. Temperatura crescu de la 15celsius la 35 celsius în trei ore, iar la prînz ajunse la 46 celsius. Pitt şi Giordino simțeau că merg printr-un furnal. Aerul fierbinte şi uscat le înțepa nările cînd respirau. Singura alinare era curentul făcut de viteza cu care mergeau pe terenul sterp.

Acul indicatorului de temperatură se opri la un milimetru de marcajul roşu de fierbere, dar din radiator nu ieşeau aburi. Acum se opreau la fiecare jumătate de ora, iar Pitt stabilea direcția cu ajutorul razelor slabe ce străpungeau norul de praf.

Deschise un bidon cu apă şi i-l întinse lui Giordino:

- E timpul să ne răcorim.

- Cîtă bem? întrebă Giordino.

- O împărțim. Cîte o jumătate de litru pentru fiecare şi ne mai rămîne unul de rezervă pentru mîine.

Giordino prinse volanul cu genunchii cît calculă partea sa şi bău. Apoi îi întinse bidonul înapoi lui Pitt:

- Probabil că oBannion şi-a trimis deja cîinii de vînătoare după noi.

- Dacă merg cu acelaşi tip de camion, nu au şanse să ne ajungă din urmă decît dacă au un campion de Formula 1 la volan. Singurul lor avantaj e că vor avea combustibil de rezervă după ce al nostru se va termina.

- De ce nu ne-am gîndit să ne luăm rezerve?

- Nu era nici o canistră cu benzină în parcare. M-am uitat. Probabil că le țin în altă parte şi nu aveam timp să căutăm.

- S-ar putea ca oBannion să recurgă la un elicopter, zise Giordino reducînd viteza ca să treacă peste o dună joasă.

- Fortul Foureau şi armata maliană sunt singurele care au elicoptere. Bănuiala mea e că Massarde şi Kazim sunt ultimii cărora le-ar cere ajutorul. Ştie al naibii de bine că n-ar fii prea fericiți să afle că i-a pierdut pe inamicii publici numărul unu şi doi doar la cîteva ore după ce i-au fost dați în grija lui părintească.

- Crezi că haita lui OBannion n-o să ne prindă pînă trecem granița în Algeria?

- Nu ne pot urmari printr-o furtună de nisip, la fel cum poliția de munte canadiană nu-i poate prinde pe răufăcători pe viscol, zise Pitt arătînd cu degetul peste umăr. Nu există urme.

Giordino se uită în oglinda retrovizoare şi văzu cum vîntul ridică valuri de nisip peste roți, ca şi cum camionul era o bărcuță în largul oceanului. Se relaxa şi se întinse pe scaun:

- E o mare plăcere să călătoreşti cu un etern optimist.

- Nu-ți închipui că am scăpat încă de OBannion. Dacă ajung primii la şoseaua transs ah ariană şi încep să patruleze înainte şi înapoi pînă apărem, partida e pierdută.

Pitt goli bidonul şi îl aruncă în spate lîmgă paznicul tuareg care se trezise din leşin şi stătea cu spatele rezemat de capacul de descărcare al camionului, uitîndu-se urît spre ei.

- Cum stăm cu benzina.

- Aproape de zero.

- E timpul să le aruncăm un indiciu fals. întoarce camionul cu botul spre vest, apoi opreşte.

Giordino făcu ceea ce i se ceruse, răsuci volanul şi frînă:

- De aici o luăm pe jos.

- O luăm pe jos. Dar mai întîi adu-l pe gardian aici şi vezi dacă găseşti prin camion ceva folositor, cum ar fi o cîrpă cu care să ne înfăşuram capul ca să nu facem insolație.

în ochii paznicului ardea o combinație ciudată de teamă şi amenințare cînd îl aduseră pe locul din față, îi tăiară fîşii din haina lungă şi din turban, iar apoi îl legară strîns, astfel încît să nu ajungă cu mîinile şi cu picioarele la volan sau la pedale.

Răscoliră camionul şi găsiră cîteva cîrpe murdare de ulei şi două prosoape din care îşi făcură turbane. Armele le îngropară în nisip. Pitt legă volanul şi băgă camionul în viteza a două, apoi sări din cabină. Credinciosul Renault zvîcni şi porni înapoi spre Tebezza, cărîndu-şi pasagerul legat fedeleş, şi dispăru în furtuna de nisip.

- îi dai mai multe şanse de supraviețuire decît ne-ar fi dat el nouă, protestă Giordino.

- Poate că da, poate că nu, zise Pitt moale.

- Cît crezi că avem de mers pe jos?

- Cam o sută optzeci de kilometri, răspunse Pitt de parcă ar fi fost vorba de o mică excursie.

- Asta înseamnă aproape o sută douăsprezece mile cu un singur litru de apă care nu i-ar ajunge nici unui cactus, se plînse Giordino.

Privi caustic nisipul agitat, bătut de furtună:

- Sunt sigur că bietele mele oase obosite şi bătrîne se vor albi în nisip.

- Priveşte partea bună a lucrurilor, îl îndemnă Pitt punîndu-şi pe cap turbanul improvizat. Vei avea ocazia să respiri aer proaspăt, să te bucuri de linişte şi să intri în comuniune cu natura. fără smog, fără trafic, fără înghesuială. Ce poate fi mai înviorător pentru suflet?

- O sticlă de bere rece, un hamburger şi o baie, suspină Giordino. Pitt ridică patru degete:

- în patru zile, dorința îți va fi îndeplinită.

- Ce ştii despre supraviețuirea în deşert întrebă Giordino cu speranță.

- Am petrecut un sfîrşit de săptămînă într-o tabără a cercetaşilor în deşertul Mojave, cînd aveam doisprezece ani.

Giordino clătină din cap, trist:

- Asta chiar că e de natură să îmi potolească toate grijile.

Pitt stabili din nou direcția. Apoi, folosind țeava pe post de baston, îşi lăsă capul în jos în bătaia vîntului şi începu să meargă către ceea ce stabilise că era estul. Giordino îl prinse de curea ca să nu se piardă în vreun val orbitor de nisip şi porni cu paşi greoi în urma sa.

40

întîlnirea cu uşile închise de la sediul ONU începu la zece dinineața şi se termină după miezul nopții. Douăzeci şi cinci dintre cei mai buni cercetători din lume pe probleme de oceanografie şi mediu, alături de treizeci de biologi, toxicologi şi experți în contaminare o ascultau cu mare atenție pe Hala Kamil care deschise şedința cu o scurtă cuvîntare, apoi îi dădu cuvîntul amiralului Sandecker care le dezvălui aria dezastrului ecologic.

După aceea, Sandecker îl prezentă pe doctorul Darcy Chapman, care vorbi adunării despre structura chimică a prolificelor fluxuri roşii, îi urmă Rudi Gunn cu un raport privitor la datele de contaminare. Hiram Yager completa informarea cu poze luate din satelit ale fluxului în extindere şi cu date statistice despre creşterea prevăzută a acestuia.

Sesiunea de informare dură pînă la ora două după-amiaza. Cînd Yager se aşeză şi Sandecker se întoarse pe podium, se lăsase o tăcere ciudată, în locul protestelor obişnuite printre oamenii de ştiință care rareori cădeau de acord cu teoriile şi dezvăluirile altora. Din fericire, doisprezece dintre cei prezenți ştiau deja despre creşterea extraordinară a fluxului şi începuseră studii proprii. îşi aleseseră un purtător de cuvînt care le prezentă rezultatele ce susțineau datele strînse de oamenii de la NUMA. Cei cîțiva care refuzaseră să accepte ideea unei catastrofe iminente se convinseseră acum şi erau de acord cu previziunile sumbre ale lui Sandecker.

Ultimul punct de pe ordinea de zi era formarea unor comitete şi echipe de cercetare, prin care să îşi unească resursele şi să coopereze împărtăşindu-şi datele, pentru a opri pericolul ce amenința să distrugă viața pe Pămînt.

Deşi ştia că e inutil, Hala Kamil se întoarse pe podium şi îi imploră pe cercetători să nu discute cu presa pînă ce situația nu era, oarecum, sub control. Ultimul lucru de care aveau nevoie, îi conjura ea, era panica mondială.

Hala Kamil încheie şedința anunțînd data următoarei conferințe, pînă la care aveau să strînga informații noi şi să raporteze progresele făcute pentru găsirea unei soluții. Nu urmară nici un fel de aplauze politicoase. Oamenii de ştiință se strînsera în grupuri pe culoarele dintre scaune, vorbind pe un ton neobişnuit de scăzut şi gesticulînd în timp ce îşi expuneau punctele de vedere, fiecare în domeniul său de cercetare.

Sandecker se lăsă epuizat pe un scaun de pe estradă. Fața îi era ridată şi obosită, dar exprima multă hotărîre şi o voință puternică. Simțea că în sfîrşit depăşise un obstacol şi nu îşi mai expunea cazul unor urechi surde şi ostile.

- A fost o prezentare magnifică, zise Hala Kamil.

Sandecker se ridică pe jumătate din scaun în timp ce ea se aşeză lîngă el:

- Sper că şi-a îndeplinit scopul. Hala dădu din cap aprobator şi zîmbi:

- Ai stîrnit cele mai inspirate minți din domeniul oceanografiei şi mediului ca să descopere o soluție pînă nu e prea tîrziu.

- I-am informat, dar nu ştiu dacă i-am inspirat. Ea clătina din cap:

- Te înşeli, domnule amiral. Şi-au dat cu toții seama de caracterul presant al situației. Entuziasmul de a înfrînge pericolul se citea pe fața lor.

- Nu aş fi reuşit nimic fără tine. A fost nevoie de intuiția unei femei care să recunoască pericolul.

- Ceea ce mie mi s-a părut evident, altora li s-a părut absurd, zise ea încet.

- Mă simt mai bine acum, că dezbaterile şi controversele au luat sfîrşit şi ne putem concentra eforturile doar asupra opririi dezastrului.

- Următoarea problemă cu care ne vom confrunta este păstrarea secretului. Mai mult ca sigur toată povestea va deveni publică în patruzeci şi opt de ore.

- Invazia unei armate de reporteri e aproape inevitabilă, consimți Sandecker. Oamenii de ştiință sunt renumiți că nu-şi pot ține gura.

Hala se uită prin sala acum goală. Spiritul de cooperare depăşea cu mult ceea ce văzuse în adunările generale. Poate că mai există speranță pînă la urmă pentru o lume divizată de atîtea culturi etnice şi de atîtea limbi.

- Ce planuri ai acum. îl întrebă ea. Sandecker dădu din umeri:

- să îi scot pe Pitt şi pe Giordino din Mali.

- Cît a trecut de cînd au fost arestați la centrul de detoxificare solară.

- Patru zile.

- Ai mai aflat ceva de soarta lor.

- Nimic, din păcate. Agențiile noastre de informații sunt slabe în partea aceea a lumii şi nu avem idee unde au fost duşi.

- Dacă au căzut în mîinile lui Kazim, mă tem de ce e mai rău. Sandecker nu putea accepta ideea că i-ar putea pierde pe Pitt şi pe

Giordino, aşa că schimbă subiectul.

- Li s-a părut cumva investigatorilor suspectă moartea echipei tale de la OMS?

Ea nu răspunse o clipă:

- Mai caută încă printre rămăşițele avionului, răspunse ea în cele din urmă. Însă rapoartele preliminare spun că nu există probe că accidentul ar fi fost provocat de o bombă. Pînă acum, e un mister.

- Nu există supraviețuitori?

- Nu, doctorul Hopper, întreaga sa echipă şi piloții au fost ucişi.

- Greu de crezut că generalul Kazim n-are nici un amestec în asta.

- E un om îngrozitor, spuse Hala cu o expresie sumbră şi gînditoare. Şi eu cred că e implicat. Doctorul Hopper probabil că a descoperit ceva în legătură cu boala care face ravagii în Mali, ceva ce Kazim nu putea permite să fie dezvăluit, mai ales guvernelor care îi acordă ajutoare.

- să sperăm că Pitt şi Giordino ştiu despre ce e vorba. Ea se uită la el cu o expresie de simpatie în ochi:

- Trebuie să iei în calcul şi posibilitatea că sunt morți deja, executați la ordinul lui Kazim.

Sandecker păru brusc extrem de obosit şi un zîmbet întunecat îi apăru pe buze:

- Nu, spuse el încet. Nu voi accepta niciodată moartea lui Pitt pînă nu îi văd cadavrul cu ochii mei. Are obiceiul de a se întoarce cu regularitate din morți.

Hala îl luă de mînă pe Sandecker:

- Să ne rugăm că se va întîmpla aşa şi de data asta.

Felix Verenne aştepta la aeroportul din Gao cînd Ismail Yerli coborî scara avionului.

- Bine ai venit în Mali din nou, îi zise el, întinzîndu-i mîna. Am auzit că ai stat un timp aici, cu cîțiva ani în urmă.

Yerli nu zîmbi în timp ce îi strîngea mîna:

- îmi pare rău că am întîrziat, dar avionul de la Massarde Enterprises pe care l-ați trimis să mă ia din Paris a avut probleme mecanice.

- Am auzit. Aş fi trimis un alt avion, dar plecaseşi deja cu un zbor Air Afrique.

- Mi s-a părut că domnul Massarde vrea să ajung aici cît se poate de repede.

Verenne dădu din cap aprobator:

- Ai fost informat de Bordeaux care e misiunea ta?

- Ştiu, desigur, despre investigațiile nefericite ale Națiunilor Unite şi ale Agenției pentru Studii Marine şi Subacvatice, dar Bordeaux mi-a sugerat că treaba mea e să mă împrietenesc cu generalul Kazim şi să îl împiedic să se mai amestece în operațiunile domnului Massarde.

- Idiotul a dat peste cap toată chestia cu investigarea contaminării. E o minune că presa din întreaga lume nu a mirosit nimic.

- Hopper şi echipa lui sunt morți?

- Ca şi morți. Muncesc ca sclavi într-o mină secretă de aur a domnului Massarde, din cea mai pustie parte a Saharei.

- Şi intruşii de la NUMA?

- Au fost şi ei prinşi şi trimişi la mină.

- Aşadar tu şi domnul Massarde aveți totul sub control.

- De aceea te-a chemat domnul Massarde. Ca să împiedici vreun alt fiasco al lui Kazim.

- Unde merg acum? întrebă Yerli.

- La Fortul Foureau, să primeşti instrucțiuni de la domnul Massarde personal. Va aranja să îi fii prezentat lui Kazim, ridicîndu-i în slăvi acțiunile tale de spionaj. Kazim are o slăbiciune pentru romane de spionaj. Se va repezi să profite de ocazia de a se folosi de serviciile tale, fără să ştie că îi vei raporta domnului Massarde toate mişcările pe care le face.

- Cît de departe e Fortul Foureau?

- Două ore cu elicopterul. Haide, să îți luăm bagajul şi să plecăm. Ca şi japonezii care nu cumpără niciodată nimic din țările cărora le

bagă pe gît produsele lor, Massarde nu angaja decît ingineri şi constructori francezi şi nu folosea decît utilaje şi vehicule franțuzeşti.

Elicopterul Ecureuil era identic cu cel pe care Pitt îl scufundase în Niger. Verenne îl puse pe copilot să ia bagajele lui Yerli şi să le aducă la bord.

După ce el şi turcul cu fața lipsită de orice expresie se aşezară pe scaune confortabile din piele, un steward le servi antreuri şi şampanie.

- Cam extravagant, nu-i aşa? întrebă Yerli. Aşterneți întotdeauna covorul roşu pentru oaspeții obişnuiți?

- Astea au fost ordinele domnului Massarde, replică Verenne sec. Ii repugnă obiceiul american de a oferi sucuri, bere şi alune. Insistă ca noi, francezi fiind, să ne demonstrăm gusturile rafinate, indiferent de statutul vizitatorilor noştri.

Yerli ridică paharul cu şampanie:

- Pentru Yves Massarde. să rămînă întotdeauna la fel de generos.

- Pentru şeful nostru, spuse Verenne. să rămînă întotdeauna generos celor care îi sunt loiali.

Yerli goli paharul, dînd indiferent din umeri, şi îl ridică să îi fie reumplut.

- Ați primit vreo reacție de la grupurile de mediu cu privire la operațiunile voastre de la Fortul Foureau?

- Nu chiar. Sunt în dilemă. Aplaudă proiectul nostru autonom de captare a energiei solare, dar sunt speriați de moarte de efectele pe care le-ar putea avea arderea deşeurilor toxice asupra aerului din deşert.

Yerli studie bulele din paharul de şampanie:

- Eşti sigur că secretul Fortului Foureau e bine păstrat? Dacă se află ceva despre operațiunile voastre reale din America şi din Europa?

Verenne izbucni în rîs:

- Glumeşti? Majoritatea guvernelor lumii industrializate sunt foarte fericite să se descotorosească în secret de gunoaiele lor periculoase. Neoficial, funcționarii şi directorii centralelor nucleare şi combinatelor chimice din toată lumea ne-au dat binecuvîntarea lor.

- Adică ştiu? întrebă Yerli surprins. Verenne îl privi cu un surîs amuzat:

- Cine crezi că sunt clienții lui Massarde?

41

După ce abandonară camionul, Pitt şi Giordino merseră prin arşița după-amiezii şi prin frigul nopții, dorind să parcurgă o bucată cît mai mare, cît mai erau încă în puteri. De-abia a doua zi, la răsăritul soarelui, se opriră să se odihnească. îngropînduse în nisip pe timpul caniculei de peste zi, se protejau de soarele arzător şi îşi reduceau pierderile de apă ale organismului. Pe lîngă asta, apăsarea uşoară a nisipului le alina puțin muşchii obosiți.

Reuşiseră să străbată patruzeci şi opt de kilometri spre destinația lor, în această primă parte a călătoriei. De fapt, merseseră mai mult, fiind nevoiți să coboare prin văile dintre dunele de nisip. în cea de-a doua noapte, porniră înainte de apus pentru că Pitt să poată stabili direcția înainte să răsară stelele. Pînă la răsăritul soarelui în dinineața următoare, erau mai aproape cu patruzeci şi doi de kilometri de şoseaua transsaharianã. înainte să se bage sub pătura lor zilnică din nisip, băură ultimele picaturi de apă din bidoane. De acum înainte, dacă nu găseau o nouă rezervă de apă, trupurile lor aveau să înceapă să se ofilească şi să moară.

în cea de-a treia noapte a călătoriei lor, trebuiră să traverseze o barieră de dune ce se întindea în stînga şi în dreapta, fără să i se vadă capătul. Dunele,

deşi periculoase, sunt foarte frumoase. în suprafeţele lor delicate şi netede vîntul necruţător sculptează valuri mişcătoare. Pitt le învăţa repede tainele. După o pantă lină, dunele devin de obicei abrupte de cealaltă parte. Mergeau pe crestele lor ca lama de cuţit ca să nu se afunde în nisipul moale. Dacă acest lucru se dovedea dificil, le ocoleau prin văile unde simţeau nisipul mai ferm sub picioare.

în cea de-a patra zi, dunele deveniră din ce în ce mai joase şi, în cele din urmă, făcură loc unei cîmpii late de nisip, anoste şi lipsite de apă. în cea mai călduroasă parte a zilei, soarele lovea pămîntul uscat cum loveşte ciocanul făurarului fierul roşu. Deşi mulţumiţi să traverseze o suprafaţă plană, mersul era dificil. Două feluri de valuri se distingeau pe solul nisipos. Primele erau movile mici care nu puneau nici o problema. Dar celelalte erau mai mari şi aşezate mai departe unele de altele, avînd crestele la distanţe chiar cît lungimea pasului lor şi fiind astfel obositoare, exact cum ai încerca să mergi de pe o şină de cale ferată pe alta.

Mergeau mai puţin şi se odihneau mai mult şi mai des. înaintau cu greutate şi cu capul plecat, în tăcere. Gura li se usca mai tare dacă vorbeau. Erau prizonierii nisipului într-o cuşcă ce părea fără sfîrşit. Peisajul conţinea puţine lucmri noi, cu excepţia vîrfurilor colţuroase ale unui şir de bolovani scunzi, care îi aminteau lui Pitt de vertebrele unui monstru mort. Era o regiune unde fiecare kilometru arată exact ca cel din urmă şi timpul trecea fără nici o noimă, ca şi cum învîrteai o roată de ocnă.

După douăzeci de kilometri, cîmpia făcu loc unui platou. Soarele stătea să răsară cînd se consultară şi hotărîră să urce pînă în vîrful podişului abrupt, înainte să se odihnească. Patru ore mai tîrziu, cînd ajunseră în sfîrşit pe creastă, soarele se ridicase la orizont. Efortul făcut îi secătuise complet de puteri. Inima le bătea nebuneşte după urcuşul chinuitor, muşchii picioarelor le ardeau de durere, iar pieptul li se ridica şi cobora cu repeziciune, plămînii cerîndu-le mai mult aer.

Pitt era vlăguit şi nu voia să se aşeze de teamă că nu se va mai putea ridica. Rămase în picioare pe culme clătinîndu-se, ca un căpitan pe puntea de comandă a vasului. Cîmpia de jos era într-adevăr pustie şi monotonă, însă platoul era un coşmar grotesc, ars de soare. O mare de pietre roşii şi negre amestecate cu bucăţi ruginite de minereu de fier se întindea spre est, exact în drumul lor. Părea un oraş distrus de secole de o explozie nucleară.

- Ce parte a iadului mai e şi asta? hîrii Giordino.

Pitt scoase harta lui Fairweather, acum mototolită rău şi începînd să se rupă, şi şi-o întinse pe un genunchi:

- A trecut-o pe hartă, dar nu a scris nici un nume.

- Prin urmare, de acum înainte va fi cunoscută sub numele de movila lui Giordino.

Pitt zîmbi:

- Dacă vrei să înregistrezi numele, nu trebuie decît să faci cerere la Institutul Internaţional de Geologie.

Giordino se prăbuşi pe pămîntul pietros şi privi în jur cu ochii goi:

- Cît am mers?

- Cam o sută douăzeci kilometri.

- încă şaizeci de kilometri pînă la şoseaua transsahariană.

- Numai că am încălcat una din legile lui Pitt.

- Ce lege e aia?

- Cel care merge după harta făcută de altul se păcăleşte cu douăzeci de kilometri.

- Eşti sigur că nu am luat-o pe un drum greşit? Pitt clatină din cap:

- Nu am mers în linie dreaptă.

- Aşadar cît mai avem?

- Cred că vreo optzeci de kilometri.

Giordino îl privi cu ochii duşi în fundul capului, roşii de oboseală şi vorbi printre buzele crăpate şi umflate.

- Deci încă cincizeci de mile. Am venit deja şaptezeci fără nici un strop de apă.

- Mie mi s-au părut o mie, zise Pitt răguşit.

- Ei bine, mormăi Giordino, trebuie să îți spun că nu cred că voi putea merge pînă la capăt.

Pitt ridică ochii din hartă:

- Nu credeam că voi auzi asta vreodată de la tine.

- N-am mai simțit o sete atît de mistuitoare pînă acum. Țin minte că era cîndva o senzație cotidiana. Acum a devenit mai mult o obsesie, decît o dorință.

- încă două nopți şi ajungem la şosea. Giordino clătină din cap, încet:

- îți faci iluzii. Nu avem putere să mergem încă optzeci de kilometri fără apă prin arşița asta, în halul de deshidratare în care suntem.

Pitt era bîntuit de imaginea constanta a Evei muncind ca o sclavă în mină şi bătută de Melika.

- Vor muri cu toții dacă nu reuşim.

- Nu poți să storci sînge dintr-o piatră, zise Giordino. E un miracol că am ajuns şi pînă aici...

Se ridică şi îşi duse mîna la ochi. Apoi arătă agitat spre o masă de bolovani uriaşi.

- Uită-te acolo, între pietrele alea! Nu ți se pare că e o intrare mică într-o peşteră.

Pitt se uită în direcția în care acesta arăta cu mîna. Era, într-adevăr, o deschizătură neagră între bolovani. îl luă pe Giordino de mînă şi îl trase în picioare.

- Vezi, deja ni se schimbă norocul. Nimic nu se compară cu o peşteră răcoroasă în arşița zilei.

Deja căldura era sufocantă, reflectîndu-se pe pietrele roşii-maronii şi pe bucățile de minereu de fier. Simțeau că merg pe jarul de la un grătar. Neavînd ochelari de soare, îşi acoperiră ochii cu pînza turbanelor improvizate şi se uitau prin nişte deschizături mici, făcute în pînză, văzînd doar la cîțiva metri în fața lor.

Fură nevoiți să escaladeze o grămadă de bolovani instabili pînă la intrarea în peşteră, avînd grijă să nu atingă piatra cu mîinile ca să nu se ardă. Un mic val de nisip fusese purtat pînă în fața intrării şi trebuiră să îngenuncheze, ca să îl scoată cu mîinile. Pitt îşi coborî capul cînd trecu pe sub bolovanul de sus, în timp ce Giordino intră înaintînd greoi prin nisip, dar cu capul drept.

Nu trebuiră să aştepte ca să li se obişnuiască ochii cu întunericul. Nu există nici o zonă întunecată. Caverna nu fusese formată de vînt sau de apă

erodînd calcarul. O masă uriaşă de bolovani fusese îngrămădită în timpul unei mari răsturnări paleozoice, creînd o cavernă scobită pe dinăuntru. Centrul acesteia era luminat de razele soarelui care pătrundeau printre bolovanii de deasupra.

Pitt merse mai departe spre interiorul cavernei cînd, dintr-odată, îi apărură în față, din umbră, două siluete umane. Instinctiv se dădu înapoi, lovindu-se de Giordino:

- M-ai călcat pe picior, mîrîi Giordino.

- Scuze, zise Pitt arătînd spre un perete neted pe care se vedea o figură pregatindu-se să arunce cu o suliță într-un bivol. Nu mă aşteptam să întîlnim pe cineva.

Giordino se uită peste umărul lui la aruncătorul de suliță, uluit să găsească desene rupestre în cea mai pustie parte a lumii. Se uită cu atenție în jur la galeria de artă preistorica şi mitică, etalînd secole de stiluri artistice ale unor culturi succesive:

- Chiar e de-adevăratelea? murmură el.

Pitt se apropie de picturile misterioase şi examina o figură de trei metri, cu o mască din care îi ieşeau flori pe cap şi pe umeri. Setea şi oboseala dispărură şi privi cu venerație.

- Sunt desene autentice, într-adevăr. îmi pare rău că nu sunt arheolog şi nu pot interpreta diversele stiluri şi culturi. Desenele cele mai vechi par să înceapă în fundul peşterii, apoi culturile se suprapun şi înaintează cronologic spre vremurile mai apropiate.

- De unde ştii?

- Cu zece pînă la douasprezece mii de ani în urmă, Sahara avea o climă umedă şi tropicală. Viața plantelor era înfloritoare. Era o zonă mult mai locuibilă decît astăzi, spuse el dînd din cap spre un grup de figuri înconjurînd şi aruncînd sulițe într-un uriaş bivol rănit, cu coarne enorme. Probabil că asta e pictura cea mai veche, pentru că arată vînători omorînd un bivol mare aproape cît un elefant, care a dispărut de mult.

Pitt se duse spre un alt desen care se întindea pe cîțiva metri pătrați:

- Aici se văd păstori cu vite, spuse el arătînd spre imagini. Era pastorală a început în jurul anului 5000 î. Hr. În stilul acesta tîrziu de artă întîlnim o compoziție mai creativă şi o atenție mai mare pentru detalii.

- Un hipopotam, zise Giordino uitîndu-se la un desen imens ce acoperea un întreg perete. Cred că au dispărut de mult din partea aceasta a Saharei.

- De vreo trei mii de ani. E greu să îți închipui că aici a fost cîndva un vast pămînt înverzit, unde puteau trăi struți, antilope şi girafe.

Trecură mai departe, observînd cum trecerea timpului în Sahara era consemnată în desene.

- Cam de aici încolo se pare că artiştii locali au încetat să deseneze vite şi vegetație, spuse Giordino.

- Ploile au încetat şi pămîntul s-a uscat pînă la urmă, zise Pitt amintindu-şi de un curs de istorie antică pe care îl urmase demult. După patru mii de ani de păşunat necontrolat, vegetația a dispărut şi deşertul a început să se întindă.

Giordino se duse spre intrare şi se opri în fața unei alte picturi:

- Aici se vede o cursă de care de luptă.

- Oamenii din bazinul mediteranean au introdus caii şi carele de luptă cîndva, înainte de anul 1000 î. Hr., explică Pitt. Dar n-am ştiut că au pătruns atît de adînc în deşert.

- Ce urmează, domnule profesor?

- Perioada cămilei, răspunse Pitt stînd în faţa unui desen lung, reprezentînd o caravană cu aproape şaizeci de cămile, şerpuind în formă de S. Au fost aduse în Egipt după cucerirea de către perşi, în 525 î. Hr. Folosindu-se de cămile, caravanele romane traversau deşertul de la coasta Tombouctou-lui. De atunci încoace cămilele au fost prezente aici tot timpul datorită rezistenţei lor incredibile.

În perioadele mai recente, desenele cu cămile deveniseră mai rudimentare decît stilurile mai timpurii de artă. Pitt se opri în faţa unei alte serii de desene din galeria bogată în artă antică, studiind o bătălie frumos desenată, ce era gravată în piatră şi apoi pictată cu un roşu-brun magnific. Războinici cu bărbi pătrate, ridicîndu-şi lăncile şi scuturile în aer, mergeau în care de luptă cu două roţi trase de cîte patru cai, atacînd o armată de arcaşi negri ale căror săgeţi plouau din cer. - Ia explică asta, domnule savant, zise Giordino.

Pitt se duse lîmgă el urmărind u-i privirea. Cîteva secunde, rămase cu ochii la desen, uluit. Imaginea era desenată într-un stil liniar, ca de copil. Un vas naviga pe un rîu plin cu peşti şi crocodili. Era greu să îţi imaginezi că iadul din afara peşterii a fost cîndva o regiune fertilă şi că în albiile acum secate înotau crocodili.

Se dădu mai aproape, nevenindu-i să creadă. Nu crocodilii sau peştii îi atrăsesera atenţia, ci vasul care plutea pe valuri ce indicau cursul unui rîu. Nava ar fi trebuit să fie una în stil egiptean, însă era un model total diferit, mult mai modern. Avea forma unei piramide trunchiate, cu vîrful retezat şi paralel cu baza. Tuburi rotunde ieşeau din părţile laterale. Mai multe figuri mici stăteau în diverse poziţii pe punte, sub ceea ce părea a fi un steag mare, fluturînd în vînt. Nava se întindea pe aproape patru metri pe suprafaţa dura a peretelui de piatră.

- Un blindat, zise Pitt, perplex. Un blindat al armatei Statelor Confederate.

- Nu se poate! Nu avea cum să ajungă aici, zise Giordino, uluit.

- Ba avea şi a ajuns, zise Pitt sec. Probabil că e vasul despre care ne-a vorbit bătrînul prospector.

- Atunci nu e un mit.

- Artiştii locali nu puteau să picteze ceva ce n-au văzut niciodată. Are chiar drapelul de luptă confederat care a fost adoptat aproape de sfîrşitul Războiului Civil.

- Poate că vreun fost ofiţer de marină rebel, cutreierînd deşertul după război l-a pictat.

- Nu avea cum să copieze stilul local, zise Pitt, dus pe gînduri. Nimic din desenul ăsta nu indică vreo influenţă occidentală.

- Ce zici de cele două figuri de pe cazemată? întrebă Giordino.

- E clar că unul e un ofiţer de pe navă. Poate căpitanul.

- Şi celălalt? şopti Giordino cu o expresie de zăpăceală.

Pitt îl examina din cap pînă în picioare pe cel care stătea lîngă căpitan:

- Cine crezi că e?

- Nu am încredere în ochii mei arşi de soare. Speram să îmi spui tu. Pitt făcea eforturi mari să înțeleagă ce se întîmpla:

- Artistul, oricine o fi fost, murmură el fascinat, a pictat o figură uluitor de asemănătoare cu cea a lui Abraham Lincoln.

42

Se odihniră toată ziua în peştera răcoroasă şi asta îi înviora atît de mult, încît se simțiră în stare să încerce o traversare fără opriri a terenului golaş şi ostil pînă la şoseaua transsaharianã. îngropară adînc într-un colțişor al minții toate gîndurile legate de blindatul legendar şi se concentrară numai asupra demersului aproape imposibil.

După-amiaza tîrziu, Pitt ieşi în fața peşterii, în arşița mistuitoare ca să îşi pregătească țeava pentru încă o indicare a direcției. După cîteva minute în cuptorul de afară, simți că se topeşte ca o luminare de ceară. Alese un bolovan mare care se vedea la orizont cam la cinci kilometri spre est, ca punct de reper pentru prima oră de mers.

Cînd se întoarse în răcoarea peşterii cu picturi murale, nici nu mai fu nevoie să se gîndească la cît era de epuizat şi de slăbit, pentru că toată suferința lui era reflectata în ochii duşi în fundul capului ai lui Giordino, în hainele lui murdare şi părul cenuşiu, dar mai ales în privirea de om care ajunsese la capătul puterilor.

înfruntaseră nenumărate pericole împreună, dar nu-l văzuse niciodată pe Giordino cu acea expresie de înfrîngere. Stresul învingea rezistența fizică. Giordino era pragmatic pînă în măduva oaselor. Primea eşecurile şi loviturile puternice cu multă încăpățînare, atacîndu-le frontal. Spre deosebire de Pitt, nu îşi putea folosi puterea imaginației ca să alunge tortura setei şi suferința ascuțită a corpului în pragul prăbuşirii din cauza lipsei de mîncare şi de apă. Nu putea să se cufunde într-o lume a visului unde chinul şi disperarea sunt înlocuite cu piscine, pahare înalte cu băuturi tropicale şi mese imense gemînd de delicatese.

Pitt îşi dădu seama că era ultima noapte. Dacă voiau să înfrîngă deşertul, aveau să fie nevoiți să îşi dubleze hotărirea de a supraviețui.

încă douăzeci şi patru de ore fără apă aveau să însemne pieirea lor. Puterile aveau să le secatuiasca total. îi era tare teamă că şoseaua transsaharianã era cu cincizeci de kilometri prea departe.

îl mai lăsă pe Giordino să se odihnească încă o ora, apoi îl trezi din somnul ca de mort:

- Trebuie să plecăm acum, dacă vrem să ajungem undeva în noaptea asta.

Giordino îşi crăpă ochii şi se forță să se ridice în fund:

- Ce-ar fi să mai stăm aici încă o zi şi să ne odihnim

- Prea mulți bărbați, femei şi copii contează pe noi că ne întoarcem şi îi salvăn. Fiecare oră e importantă.

Gîndul la femeile în suferință şi la copiii speriați din minele de aur de la Tebezza fu de ajuns ca Giordino să se trezească de-a binelea şi să se ridice amețit, în picioare. Apoi, la îndemnul insistent al lui Pitt, făcură cu greu cîteva minute de exerciții de întindere ca să îşi dezmorțească muşchii dureroşi şi încheieturile înțepenite. Se mai uitară o dată la desenele uluitoare, întîrziind

asupra imaginii blindatului rebel şi porniră să străbată vastul platou înclinat, cu Pitt în frunte spre bolovanul dinspre est ales ca punct de reper.

Nu mai există cale de întoarcere. Cu excepția cîtorva opriri scurte, trebuiau să meargă înainte pînă cînd ajungeau la şosea şi găseau o maşină care să treacă pe acolo, sperînd să fie una cu o rezervă substanțială de apă. Orice li s-ar fi ivit în cale, căldură toridă, nisip bătut de vînt ce le ardea pielea, teren dificil, ei trebuiau să meargă înainte pînă se prăbuşeau sau găseau ajutoare.

După ce îşi termină treaba pe ziua aceea, soarele apuse şi o lună în al doilea pătrar îi luă locul. Nici o adiere de vînt nu mişcă nisipul, iar deşertul se cufunda în nemişcare şi într-o tăcere profundă. Peisajul dezolant părea să se întindă la nesfîrşit, iar bolovanii ce ieşeau din platou ca nişte oase de dinozaur încă mai emanau valuri de căldură. Nu se mişcă nimic, în afară umbrelor ce se iveau prelungi din spatele pietroaielor ca nişte fantome ce se trezeau la viață în lumina palidă a apusului.

Merseră încontinuu şapte ore. Trecură de bolovanul folosit ca punct de reper şi noaptea înainta aducînd cu ea răcoare. îngrozitor de slăbiți, începură să tremure incontrolabil. Suişurile şi coborîşurile extreme ale temperaturii îl făceau pe Pitt să se simtă de parcă experimenta schimbări de anotimpuri, cu arşița de peste zi aparținînd verii, seara toamnei, noaptea iernii şi dinineața primăverii.

Terenul se schimba treptat, încît nu îşi dădu seama că pietroaiele şi bucățile de minereu de fier se micşoraseră şi dispăruseră complet. Doar cînd se opri să se uite la stele pentru orientare şi privi apoi înainte văzu că povîrnişul făcuse loc unei cîmpii netede, tăiate de o serie de albii seci, rămase în urma unor cursuri sau torente de apă de mult uitate.

înaintau din ce în ce mai încet şi mai împiedicat din cauza oboselii. Epuizarea le punea bolovani pe umeri. Merseră şi merseră, iar chinul lor se adîncii. Cu toate acestea, avansau încet spre est cu puterile slabe ce le mai rămăseseră. Erau atît de vlăguiți, că după scurtele opriri aproape că nu se mai puteau ridica în picioare.

Pitt se sforța să meargă mai departe, gîndindu-se la felul în care OBannion şi Melika tratau femeile şi copiii în acea mină infernală. Avea viziuni cu biciul Melikăi lovind cu putere victimele neajutorate, bolnave deja din cauza lipsurilor şi a muncii peste puterile lor. Oare cîți muriseră de cînd plecaseră? Fusese şi Eva dusă în camera cu cadavre? Cu un efort, ar fii putut să îşi înlăture astfel de gînduri, dar le lăsă să stăruie pentru că îi dădeau impulsul de care avea nevoie ca să îşi depăşească puterile, să ignore suferința şi să meargă mai departe ca o maşină.

I se păru ciudat că nu îşi amintea cînd scuipase ultima oară. Deşii sugea pietricele mici ca să îşi uşureze setea necruțătoare, nici nu mai ținea minte de cînd nu mai simțise salivă în gura. Limba i se umflase ca un burete uscat şi o simțea de parcă era acoperită cu praf de piatră-acră, dar cu toate acestea mai putea încă să înghită.

îşi reduseseră transpirația mergînd doar prin răceala nopții şi păstrîndu-şi cămăşile pe ei în timpul zilei ca să reducă evaporarea sudorii fără să piardă din efectele ei răcoritoare. Totuşi, îşi dădea seama că organismul lor îşi pierduse toate sărurile, ceea îi făcea să se simtă şi mai slăbiți.

Pitt îşi răscoli memoria după toate trucurile despre supraviețuirea în deşert, inclusiv respirația pe nas ca să prevină pierderea de apă şi vorbeau foarte puțin şi numai cînd făceau o pauză de odihnă.

Ajunseră la o albie îngustă plină de nisip, ce mergea printre dealuri pline de bolovani. Urmară cursul acesteia pînă coti spre nord, apoi urcară pe mal şi îşi continuară drumul. Se crapă de ziuă şi Pitt se opri să se uite pe harta lui Fairweather, ferind hîrtia zdrențuita de soarele orbitor care se ridica la orizont. Desenul stîngaci indica un vast lac secat care se întindea pînă aproape de şoseaua transsaharianã. Deşi se mergea mai uşor pe terenul neted, Pitt îşi dădu seama că era o zonă criminală, un holocaust în aer liber, în care nu există nici un petec de umbră.

Nu mai putea fii vorba de odihnă în timpul arşiței nemiloase a zilei. Pămîntul era acoperit de pietriş în care nu se mai puteau îngropa. Trebuiau să meargă înainte şi să îndure căldura de foc. Deja soarele se ridicase arzător pe cer semnalînd încă o zi de tortură.

Agonia se mai domoli cînd apărură cîțiva nori ascunzînd soarele şi oferindu-le aproape două ore de alinare. Dar pe urmă norii se risipiră şi soarele îşi făcu din nou apariția mai fierbinte ca oricînd. La prînz, Pitt şi Giordino abia se mai țineau pe picioare. Dacă arşița zilei nu avea să le secătuiască trupurile vlăguite, frigul intens al nopții avea să le pună capac, fără îndoială.

Dintr-odată, ajunseră la marginea unei rîpe adînci cu maluri abrupte ce coborau aproape şapte metri sub suprafața lacului secat, tăindu-l aproape ca un canal artificial. Pitt se uită doar pe unde călca şi aproape că se prăbuşii în rîpă. Se opri clătinîndu-se şi privi disperat neaşteptatul obstacol. Pur şi simplu nu mai avea putere să coboare pînă în fundul rîpei şi apoi să se cațere pe malul celălalt. Giordino îl ajunse din urmă împleticindu-se şi se prăbuşi moale la pămînt, cu capul şi mîinile atîrnîndu-i peste marginea rîpei.

Pitt privi peste rîpă la pustiul din față şi ştiu că lupta lor se încheiase. Merseseră doar treizeci de kilometri şi încă cincizeci le mai stăteau în față.

Giordino se întoarse încet şi se uită în sus spre Pitt, care stătea încă în picioare clătinîndu-se şi privind fix în zare de parcă vedea capătul călătoriei chinuitor de aproape, dar imposibil de atins.

Pitt, deşi epuizat şi la capătul puterilor, arăta nemaipomenit. Fața colțuroasă şi severă, statura înaltă, ochii opalini pătrunzători, nasul ascuțit ca de pasăre de pradă, capul înfăşurat în prosopul alb prăfuit de sub care ieşeau şuvițe ondulate de păr negru - nimic din toate acestea nu îi dădeau înfățişarea unui om înfrînt şi aflat la un pas de moarte.

Se uită atent în susul şi în josul fundului rîpei şi se opri cu o expresie nedumerită în ochii care i se zăreau prin despicătura îngustă din turban:

- Sănătatea mea mintală m-a părăsit, şopti el. Giordino înalță capul: - Eu mi-am pierdut-o în urmă cu douăzeci de kilometri.

- Aş putea să jur că am văzut____

Pitt clătina din cap încet şi se freca la ochi:

- Probabil că e un miraj. Giordino se uită şi el la vastul peisaj din jur. Oglinzi de apă îi apărură în depărtare sub valurile de căldură. Era mai mult decît putea îndura şi întoarse privirea.

- Ai văzut? îl întrebă Pitt. %

- Dacă închid ochii, spuse Giordino cu o voce slabă, văd un salon I plin de fete care dansează şi îmi fac semn cu halbe uriaşe de bere rece.

- Vorbesc serios.

- Şi eu, dar, dacă te referi la lacul ăla fals din depărtare, las-o baltă.

- Nu, zise Pitt scurt, mă refer la avionul din rîpă.

La început Giordino crezu că prietenul lui o luase razna, dar apoi se rostogoli din nou pe burtă şi privi în jos, în direcţia în care se uită Pitt.

Nici un lucru fabricat de om nu se dezintegrează şi nu rugineşte în deşert. Cel mai rău lucru care se poate întîmpla este ca metalul să fie îngropat sub nisip. Lîngă un mal al rîului secat, ca un obiect extraterestru, lustruit şi fără urmă de rugină, de praf sau de eroziune, zăcea un avion prăbuşit. Era un monoplan cu aripile pe fuzelaj, ce părea să fi fost abandonat acolo de mai multe decenii.

- îl vezi şi tu? repeta Pitt. Sau am înnebunit? ,

- Doar dacă n-am înnebunit şi eu, zise Giordino uluit total. Arată ca un avion, fără îndoială.

- Atunci înseamnă că e adevărat. îl ajută pe Giordino să se ridice şi porniră împleticindu-se pe marginea rîpei pînă cînd ajunseră deasupra epavei. Materialul din care era făcut fuzelajul şi aripile era încă intact şi se vedeau clar numerele de identificare. Elicea de aluminiu se sfărîmase cînd se lovise de peretele rîpei, iar motorul radial cu cilindrii la vedere fusese împins în carlingă şi avea cadrul zdrobit. Dar, în afară de asta şi de trenul de aterizare distrus, avionul nu părea să aibă alte stricăciuni. Se vedeau şi urmele de pe pămînt făcute de avion cînd aterizase, înainte să se prăbuşească în albia secată.

- De cîtă vreme crezi că stă aici? bolborosi Giordino.

- De vreo cincizeci sau şaizeci de ani, răspunse Pitt.

- Probabil că pilotul a supravieţuit şi a plecat.

- N-a supravieţuit, zise Pitt. Uită-te sub aripa din stînga! Se văd picioarele unui cadavru.

Giordino se uită sub aripa stîngă. O gheată demodată, cu şireturi şi o bucată de pantaloni kaki ieşeau de sub umbra aripii.

- Crezi că se supără dacă ne ducem şi noi lîngă el? Are singurul loc umbrit din zonă.

- Exact la asta mă gîndeam şi eu, zise Pitt, dîndu-şi drumul să alunece pe spate, ridicînd-şi genunchii şi folosindu-şi călcîiele pe post de frîne.

Giordino îl urmă imediat şi alunecară împreună în albia uscată într-o trîmbă de pietriş şi praf. Ca şi în primele momente în care descoperiseră peştera şi picturile murale, uitară de sete, se ridicară clătinîndu-se şi se apropiară de pilotul mort de mult.

Nisipul îi acoperise o parte din corpul rezemat cu spatele de fuzelajul aeroplanului. Lîngă un picior din care lipsea gheata se afla o cîrjă improvizată făcută dintr-o bară a aripii. Busola avionului era şi ea pe aproape, îngropată pe jumătate în nisip.

Cadavrul pilotului era uimitor de bine păstrat. Arşiţa şi frigul îl mumificaseră, astfel încît pielea devenise închisă la culoare şi netedă, de parcă fusese tăbăcită. Pe faţă avea o expresie de linişte şi mulţumire, iar mîinile, rigide după peste şaizeci de ani de nemişcare, erau aşezate cu degetele împletite pe stomac. Pe unul dintre picioare stătea o casca veche din piele, cum purtau

aviatorii pe vremuri, şi o pereche de ochelari negri de zbor. Părul negru, mat, țeapăn şi plin de praf, îi cădea pînă la umeri.

- Dumnezeule, murmură Giordino zăpăcit. E o femeie.

- De-abia trecuse de treizeci de ani, observă Pitt. Cred că a fost foarte frumoasă.

- Mă întreb cine o fi, spuse Giordino curios.

Pitt ocoli cadavrul şi dezlega un pachet înfăşurat în muşama, ce fusese prins de clanța uşii de la carlingă. Dădu cu grijă la o parte muşamaua şi scoase la iveală un jurnal de bord. Îl deschise şi citi prima pagină.

- Kitty Mannock, citi el cu voce tare.

- Kitty şi mai cum.

- Mannock, o celebră femeie-pilot, australiana, din cîte îmi amintesc. Dispariția ei a devenit unul dintre cele mai mari mistere ale aviației, întrecut doar de acela al Ameliei Earhart.

- Cum o fi ajuns aici. întrebă Giordino neputîndu-şi lua ochii de la cadavru.

- Zbura de la Londra la Cape Town încercînd să doboare un record. După ce a dispărut, armata franceză din Sahara a desfăşurat o căutare sistematica, dar nu au găsit nici o urmă.

- Ghinionul ei că a nimerit în singura rîpă pe o rază de o sută de kilometri. Ar fi găsit-o uşor din aer dacă ar fi aterizat pe lacul secat.

Pitt răsfoia paginile jurnalului:

- S-a prăbuşit pe 10 octombrie 1931. Ultima însemnare e din 20 octombrie.

- A supraviețuit zece zile, murmură Giordino cu admirație. Kitty Mannock trebuie să fi fost o femeie şi jumătate.

Se întinse la umbra aripii şi un oftat adînc îi ieşi printre buzele crăpate şi umflate.

- După atîta vreme, va avea în sfîrşit companie.

Pitt nu îl asculta. Îi venise o idee nebunească. Băgă jurnalul în buzunarul pantalonilor şi începu să studieze rămăşițele avionului. Nu dădu nici o atenție motorului, dar verifică trenul de aterizare. Deşi lonjeroanele fuseseră distruse la impact, roțile erau în stare bună şi cauciucurile la fel. Roata mică din spate era şi ea în stare bună.

Pe urmă examina aripile. Cea din stînga suferise stricăciuni minore şi se părea că Kitty tăiase o bucată mare din ea, însă cea din dreapta era într-o stare surprinzător de bună. Materialul ce acoperea lonjeroanele şi nervurile era întărit şi coşcovit, dar arşița şi frigul nu îl crăpaseră. Pierdut în gînduri, puse mîna pe un panou de metal din fața carlingii, dar şi-o trase repede. Metalul era încins ca o tigaie pusă pe foc. în interiorul fuzelajului găsi o cutie mică de unelte, în care se aflau, printre altele, un bomfaier mic şi o pompă de mînă pentru cauciucuri.

Rămase acolo meditînd, părînd să nu îi pese de razele ucigătoare ale soarelui. Era tras la față şi slăbit. Ar fi trebuit să se afle pe un pat de spital unde să i se pompeze fluide în corp. Bătrîna doamnă cu coasa nu mai avea mult pînă să î.şi pună degetul osos pe umărul lui. Însă acum mintea îi lucra cu repeziciune, cîntărind toate avantajele şi dezavantajele.

Hotărî pe loc că nu avea de gînd să moară. Ocoli aripa dreapta şi se apropie de Giordino:

- Ai citit Zborul avionului Phoenix de Elleston Trevor? întrebă el. Giordino îl privi cu ochii micşoraţi:

- Nu, dar am văzut filmul cu Jimmy Stewart. De ce? Ţi s-au înţepenit rotiţele dacă îţi închipui că poţi să faci epava asta să zboare din nou.

- Nu să zboare, replică Pitt, încet. Am studiat avionul şi cred că putem scoate destule piese din el ca să construim un iaht de uscat.

- Să construim un iaht de uscat! repeta Giordino cu exasperare. Cum să nu? Şi facem şi un bar şi o cameră de zi...

- Ca o sanie cu pînze, doar că va merge pe roţi, continuă Pitt, surd la sarcasmul lui Giordino.

- Ce vrei să foloseşti ca pînze?

- O aripă a avionului. E, practic, o aripă eliptică. Dacă o aşezi cu vîrful în sus, obţii o velă.

- Nu suntem în stare, protestă Giordino. O treabă ca asta ne-ar lua zile.

- Nu, doar ore. Aripa din dreapta e în stare bună, şi materialul e intact. Carena o putem face din partea din centru a fuzelajului, dintre carlingă şi coadă. Din lonjeroane şi bare putem face zbaturi pentru roţi. Cu cele două roţi ale trenului de aterizare şi cu roata din spate facem un sistem de angrenare cu trei roţi. Şi avem destul cablu de control pentru pîrghii şi pentru fusul cîrmei.

- De unde luăm unelte?

- E o trusă în carlingă. Nu are cine ştie ce, dar ne va ajuta. Giordino clătină încet din cap. I-ar fi fost foarte uşor să considere

Ideea lui Pitt o halucinaţie, să se întindă pe pămînt şi să aştepte moartea în linişte. Impulsul de a face asta era copleşitor. Dar în pieptul său bătea o inimă curajoasă şi un spirit ce nu voia să moară fără luptă. Ca un om bolnav, forţat să ridice o povară grea, se ridică în picioare şi vorbi împleticit de oboseală şi prea multă căldură:

- Hai să nu mai stăm să ne plîngem de milă. Tu scoţi aripile şi eu demontez roţile.

La umbra unei roţi, Pitt îşi schiţa planul de construcţie a unui iaht de uscat cu ajutorul pieselor vechiului avion. Era un plan incredibil de simplu, născut într-o criptă a deşertului, în minţile a doi oameni care erau de fapt morţi deja, dar nu voiau să recunoască. Trebuiau să caute în ei puteri pe care le crezuseră dispărute de mult ca să ducă treaba pînă la capăt.

Navigarea pe uscat nu era ceva inventat de ei. Au folosit-o chinezii acum două mii de ani. La fel au făcut şi olandezii, care au pus vele pe căruţe ca să transporte mici armate. Feroviarii americani construiau adeseori vagoane mici cu pînze, care alergau pe şine de-a lungul preriilor. Europenii au făcut din asta un sport practicat pe plajă la începutul lui 1900 şi, după puţin timp, ideea a fost preluată de amatorii de viteză din sudul Californiei, care se întreceau în maşinile lor puternice de-a lungul lacurilor secate din deşertul Mojave şi care pînă la urmă au organizat curse unde veneau participanţi din întreaga lume şi care au reuşit să atingă viteze de aproape 145 de kilometri pe ora.

Cu ajutorul sculelor găsite de Pitt în carlingă, se ocupară de treburile mai uşoare pe căldura de foc a după-amiezii şi le lăsară pe cele mai grele pentru răcoarea nopţii. Pentru doi bărbaţi a căror distracţie preferată era să restaureze maşini de epocă şi avioane, treaba merse uşor şi eficient, fără risipă de mişcări, pentru a-şi conserva puţina energie care le mai rămăsese.

Lucrau fără să mai țină seama de efort, avantajos, fără pauze, vorbind puțin, pentru că limbile umflate şi gurile uscate nu le permiteau. Luna îi lumina, aruncîndu-le umbrele agitate pe peretele rîpei.

Din respect, nu mişcară din Loc cadavrul lui Kitty Mannock .şi lucrară ocolind-o, fără nici o manifestare de emoție, uneori chiar adresîndu-i-se de parcă era vie, cînd mințile lor înnebunite de sete pierdeau şirul.

Giordino scoase cele două roți mari ale trenului de aterizare şi roata mică de la spate, curăță nisipul din rulmenți şi îi unse cu unsoare din filtrul de ulei al motorului. Vechile cauciucuri erau crăpate şi întărite de soare. îşi mai păstrau încă forma, dar nu era nici o şansă să rețină aer, aşa că Giordino le scoase camerele de aer din interior, umplu cauciucurile cu nisip şi le fixa la loc pe roți.

După aceea confecționa zbaturile pentru roți din lonjeroanele demontate de pe aripa deteriorată. Cînd termină, tăie cu bomfaierul barele ce fixau centrul fuzelajului de partea din spate a carlingii şi făcu acelaşi lucru şi cu coada avionului. După ce desfăcu partea din mijloc, prinse capătul mai lat al carlingii de prelungirile aduse aripilor, pentru a susține cele două roți principale luate de la trenul de aterizare. Roțile se aflau acum la doi metri şi jumătate de partea de jos a fuzelajului, în capătul mai lat al acestuia. Capătul celălalt, care mergea îngustîndu-se spre coada avionului, devenise acum partea din față a iahtului de uscat, dîndu-i un aspect aerodinamic primitiv. Ultima adăugire adusă bucății ce devenise acum carena iahtului era construirea unui rotor ce urmă a fi fixat de roata mică, situată la trei metri în față. Produsul aproape finit ar fi semănat pentru cei destul de în vîrstă ca să îşi amintească de comediile Gaşca noastră şi Micii hoțomani cu un vehicul de curse improvizat din anii 30.

în timp ce Giordino lucra la corpul iahtului, Pitt se concentra asupra velei. După ce desfăcu aripa de pe fuzelaj, imobiliza eleronii şi flapsurile şi prelungi lonjeronul din interiorul muchiei, astfel încît să formeze un catarg. împreună cu Giordino, ridicară aripa în poziție verticală şi fixară catargul în centrul carenei, o treabă simplă pentru că lonjeroanele de lemn şi materialul care acoperea vechea aripă se uscaseră în căldura deşertului şi erau foarte uşoare. Reuşiseră să construiască o velă de vînt rotativă. Pe urmă Pitt folosi cablurile de control ale avionului ca să prindă sîrme de ancorare de roțile laterale cu zbaturi ale lui Giordino şi botul iahtului de catarg pentru susținere. Apoi înjgheba, tot cu ajutorul cablurilor de control, un sistem de direcție prin leviere din interiorul carenei pînă la roata din față. În final, alcătui un sistem de pîrghii pentru vela de vînt.

Ultimul retuş fu scoaterea scaunelor pilotului şi aşezarea lor în cocpitul iahtului de uscat, unul în spatele celuilalt. Pitt mai scoase şi busola de pe panoul de bord al avionului şi o aşeză lîngă cîrmă. Țeava pe care o folosise pînă atunci pe post de compas o lega de catarg, ca talisman.

Terminară totul la trei dinineața şi căzură ca morți în nisip. Rămaseră tremurînd în frigul tăios, privindu-şi capodopera.

- N-o să zboare niciodată, bolborosi Giordino fără nici un pic de vlagă.

- Nu trebuie decît să ne ducă pe teren neted.

- Te-ai gîndit cum o s-o scoatem din rîpă?

- La cincizeci de metri mai jos, înclinația peretelui dinspre est e destul de lină ca s-o putem trage afară.

- Nu cred c-o să putem nici măcar să mergem pînă acolo, cu atît mai puțin să tragem chestia asta pînă sus. Pe lîngă asta, nu avem nici o garanție că o să meargă.

- Nu avem nevoie decît de un vînt uşor, zise Pitt cu vocea slabă. Şi dacă e să mă iau după ultimele şase zile, nu cred că trebuie să ne facem griji în privința asta.

- Nu e nimic mai frumos ca un vis imposibil.

- O să meargă, zise Pitt cu hotărîre.

- Ce greutate crezi că are.

- Vreo sută şaizeci de kilograme.

- Cum o să-i spunem. întrebă Giordino.

- Să-i spunem?

- Un nume, trebuie să aibă un nume. Pitt dădu din cap spre Kitty:

- Dacă reuşim să scăpăm din iadul ăsta, ei îi vom datora acest lucru. Eu zic să o numim Kitty Mannock.

- Bună alegere.

Mai stătură puțin de vorbă, voci şoptite în vidul unui spațiu mort, pînă reuşiră să se cufunde într-un somn binevenit.

Cînd se treziră, soarele inundase fundul rîpei. Avură nevoie de un monumental efort de voință ca să se ridice în picioare. îşi luară în tăcere rămas-bun de la Kitty şi merseră clătinîndu-se spre maşinăria improvizată ce reprezenta speranța lor de supraviețuire. Pitt lega două bucăți de cablu de partea din fața a iahtului de uscat şi îi dădu una lui Giordino.

- Te simți în stare?

- La dracu, nu, îngăimă Giordino cu gura uscată.

Pitt rînjii, deşi buzele crăpate şi sîngerînde îl dureau. îl privi atent pe Giordino căutînd în el scînteia ce avea să îi ajute să ajungă la liman. Era acolo, dar foarte slabă.

- Hai să vedem care ajunge primul sus. Giordino se clatină ca un bețiv, dar îi făcu cu ochiul:

- Respiră praful care o să rămînă în urma mea, fraiere!

îşi puse cablul pe umăr, se aplecă luîndu-şi avînt şi imediat căzu în nas. Iahtul de uscat aproape că trecu peste el, mergînd la fel de uşor ca un cărucior pe gresia unui supermarket. Se uită la Pitt cu ochii roşii şi cu o expresie de surpriză pe fața arsa de soare:

- E uşoară ca un fulg!

- Bineînțeles, a fost făcută de doi mecanici clasa întîi.

Fără să mai stea la discuții, îşi trasera iahtul spre mijlocul rîpei pînă ajunseră la o pantă ce se înclina în unghi de 30 de grade spre suprafața lacului secat.

Nu aveau de urcat decît şapte metri, dar pentru doi oameni, care erau cu un picior în groapa numai cu optsprezece ore înainte, panta semăna cu Everestul. Nu se aşteptaseră să mai trăiască încă o noapte şi totuşi acum se aflau în fața a ceea ce era, cu siguranță, ultimul obstacol pînă la salvare sau moarte.

Pitt porni primul în timp ce Giordino se odihnea. îşi prinse cablul de talie şi începu să se tîrasca în susul pantei ca o furnică beată, făcînd paşi de cîțiva centimetri. Trupul sau era ca o maşina teribil de uzată, acționînd la comanda

unei minți ce nu mai avea decît o legătură vagă cu realitatea. Toți mușchii lui protestau cu junghiuri teribile. îşi simți imediat mîinile şi picioarele înmuindu-se, dar se forță să continue. Ochii injectați i se închideau de oboseală, pe față i se săpase o expresie de suferință atroce, plămînii îl dureau la fiecare gîfîit şi inima îi bătea ca un ciocan din cauza efortului supraomenesc.

Dar nu se putea opri. Dacă el şi Giordino mureau, toți acei nefericiți care munceau ca nişte sclavi la Tebezza aveau să piară şi ei, fără ca lumea să ştie ceva de soarta lor. Nu putea să renunțe, să se prăbuşească şi să moară acum cînd se afla la cîțiva paşi de a-i rîde în nas doamnei cu coasa. Strînse din dinți cu furie şi continua să urce.

Giordino încerca să îi strige cuvinte de încurajare, dar nu putu să scoată decît o şoaptă slabă.

Apoi mîinile lui Pitt apucară marginea rîpei şi cu încă un efort de voință se trase în albia seacă a lacului. Rămase întins şi aproape leşinat, auzindu-şi doar respirația grea şi inima ce părea că stă să îi spargă pieptul.

Nu ştia cît rămăsese în bătaia soarelui pînă cînd respirația îi reveni oarecum la normal. într-un tîrziu, se ridică în patru labe şi se uită în rîpă. Giordino stătea liniştit la umbra velei de vînt şi reuşii un salut anemic cu mîna.

- Eşti gata să vii sus?

Giordino dădu uşor din cap, prinse cablul şi începu să se tîrască încet. Pitt îşi aruncă cablul peste umăr şi se aplecă spre el. Patru minute mai tîrziu, pe jumătate tîrîş, pe jumătate tras de Pitt, Giordino se rostogoli fără putere pe terenul plat de sus, ca un peşte tras din apă după o luptă îndelungată cu cîrligul şi undița.

- Acum vine partea cea mai distractivă, îngăimă Pitt.

- Nu sunt în stare, suspină Giordino.

Pitt se uită la el. Giordino părea deja mort. Ochii i se încinseseră, iar fața şi barba de zece zile erau pline de praf alb. Dacă nu îl putea ajuta pe Pitt să tragă iahtul de uscat din rîpă, aveau să moară amîndoi în ziua aceea.

Pitt îngenunche şi îl Lovi tare peste față:

- Nu mă lăsa acum, mormăi el. Cum crezi că o să ajungi să o cunoşti mai bine pe pianista aia superba a lui Massarde, dacă nu te ridici să mă ajuți?

Pleoapele lui Giordino fluturară şi îşi freca obrazul cu mîna. Cu un efort suprem de voință, se ridică în picioare clătinîndu-se de parcă era beat. Se uită la Pitt fără nici un fel de răutate şi, în ciuda suferinței, reuşii să zîmbească:

- Nu pot să sufăr faptul că sunt atît de previzibil.

- E foarte bine că eşti aşa.

Ca doi catîri numai piele şi os în ham. luară cablurile şi înaintară cu greu cîțiva paşi, forța lor combinată începu să tragă încet iahtul în susul pantei. Țineau capul plecat, spatele încovoiat, iar mintea le era înceţoşată de delirul setei. înaintau îngrozitor de încet.

în curînd căzură în genunchi şi începură să se tîrasca. Giordino observă că palmele lui Pitt fuseseră roase de cablu şi îi curgea sînge, dar el nu simțea nimic. Dintr-odată, cablurile slăbiră şi iahtul improvizat apăru peste marginea rîpei şi se lovi de ei. Din fericire, Pitt avusese prevederea să împiedice vela care era îndreptata acum în direcția unei brize uşoare şi nu genera nici un fel de forță motrică.

îşi desfăcură cablurile şi Pitt îl ajuta pe Giordino să urce în fuzelaj, unde se prăbuşi ca un sac de cartofi pe scaunul din față. Pitt se uită la pînza îngustă pe care o legase de catarg ca indicator şi arunca un pumn de nisip în aer să detecteze direcția vîntului. Bătea dinspre nord-vest.

Sosise momentul adevărului. îl privi pe Giordino care făcu fără vlagă înainte un gest cu mîna:

- Dă-i drumul, şopti el răguşit.

Pitt se aplecă peste marginea fuzelajului şi împinse iahtul pînă ce acesta începu să alunece încet pe nisip. Apoi se ridică şi se prăbuşi pe scaunul din spate. Vîntul bătea din spatele umărului său stîng, aşa că elibera frînghia velei şi roti cîrma ca să-l aibă la babord. Mai trase puțin fringhia şi vîntul începu să bată în velă, iar Kitty Mannock începu să se deplaseze singură. Prinse repede viteză în timp ce Pitt mai elibera o bucată de frănghie.

Aruncă o privire spre busolă şi stabili cursul, copleşit de epuizare şi de euforie în acelaşi timp. Aranja poziția velei care se înclina în bătaia vîntului şi în curînd iahtul de uscat gonea de-a lungul lacului secat, cu roțile ridicînd valuri de praf, minunat de silențios, cu aproape 60 de kilometri pe oră.

Dar bucuria se transforma repede în panică, fiindcă Pitt schimbase cursul prea mult şi brusc roata ce mergea în contra vîntului începu să se ridice, în ceea ce navigatorii numeau urcuş. Pusese vela prea mult în vînt, mărind forța de deplasare. Acum trebuia să ia măsuri ca să împiedice urcuşul să răstoarne iahtul, ceea ce ar fi fost un dezastru, pentru că nici el, nici Giordino nu mai aveau forță să îl ridice iar.

Erau la un pas de a se rostogoli, cînd trase de frînghii şi roti uşor cîrma, trimițînd iahtul în direcția vîntului. Menținu cursul şi urcuşul se diminua pînă cănd roata atinse pămîntul.

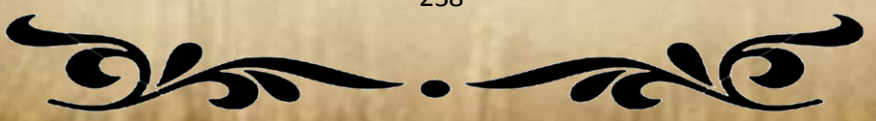
Pitt navigase pe vase mici cînd era copil în Newport Beach, California, dar niciodată la o astfel de viteză. Ieşii din bătaia vîntului într-un unghi larg de 45 de grade, orienta vela uriaşă şi făcu mici corectări ale cursului. încă o privire aruncată busolei îi spuse că era timpul să o ia în zigzag spre est.

Prinse din ce în ce mai multă încredere şi trebui să se abțină ca să nu forțeze limita de viteză, acea linie subțire ce desparte controlul de accident. Nu avea de gînd să dea înapoi acum, dar prudența îi aminti: Kitty Mannock nu era cel mai stabil iaht de uscat şi, în plus, era prins la un loc cu sîrmă, cablu şi vergi vechi de şaizeci de ani.

Se lăsă pe spate şi se uită atent după vîrtejuri de nisip, care măturau adesea suprafața pustie a lacului. Un nor mic de praf ivit din senin şi totul se putea termina. Ştia prea bine că nu se puteau bizui decît pe norocul lor. O vale văzuta prea tîrziu, o piatră care ar fi rupt zbatul unei roți şi multe alte asemenea catastrofe le putea arunca în cale deşertul nemilos.

Deşi aluneca şi zdrăngănea, Kitty Mannock zbura cu o viteză de care Pitt nu ar fi crezut-o capabilă. Vîntul frontal începu să îi arunce nisip în față pe care îl simțea ca pe nişte alice. Din spate, forța vîntului sporea şi estima că ajunseseră la 85 de kilometri pe ora. După ce zile întregi se tîrîseră pe jos prin deşert, acum i se părea că zboară într-un avion cu reacție. Spera din toată inima că Kitty Mannock se va ține tare şi nu se va dezmembra.

După o jumătate de ora, începu să caute puncte de reper. Acum era îngrijorat că ar putea să treacă de şoseaua transsahariană fără să îşi dea



seama. La urma urmelor, era doar o cărare vagă în nisip, mergînd din- spre nord spre sud. Dacă o ratau, aveau toate şansele să se piardă în imensitatea deşertului.

Nu se vedea nici urmă de alte vehicule şi terenul deveni din nou neregulat, cu dune mişcătoare. Trecuseră oare de graniţa cu Algeria? Nu avea cum să îşi dea seama. Toate urmele marilor caravane ce străbătuseră cîndva bogata vale a Nigerului spre Mediterana, transportînd aur, fildeş şi sclavi dispăruseră de mult în negura timpului. Locul lor fusese luat de rare maşini cu turişti, camioane cărînd piese şi provizii şi cîte un vehicul al armatei în patrulare prin pustiul ignorat chiar şi de Dumnezeu.

Dacă Pitt ar fi ştiut că linia roşie care indica traseul pe hărţi nu există de fapt în realitate, ci doar în imaginaţia cartografilor, ar fi fost extrem

de frustrat. Singurele indicii reale, dacă erau destul de norocoşi să le remarce, erau oasele de animale împrăştiate, cîte un vehicul demontat, urmele de roţi ce nu fuseseră acoperite de nisip şi canistre de ulei la distanţă de kilometri unele de altele, cu condiţia să nu fi fost luate de nomazi ca să le folosească sau să le vîndă în Gao.

Apoi observă un obiect la distanţă spre dreapta, ca un punct negru în valul tremurător de căldura. Giordino îl văzu şi el şi arăta cu mîna în direcţia aceea, singurul semn de viaţă pe care îl dăduse de cînd pornise iahtul. Aerul era limpede şi transparent ca sticla. Ieşiseră din albia secată a lacului .şi nu se mai ridicau trîmbe sau vîrtejuri de praf de pe sol. Văzură acum că obiectul era de fapt ceea ce mai rămăsese dintr-un autobuz Volkswagen căruia îi fuseseră luate absolut toate piesele. Nu mai rămăsese decît carcasa, cu un slogan ironic scris pe o parte în engleză cu vopsea: „Unde e Lawrence al Arabiei cînd ai nevoie de el?

Sperînd că ajunseseră la şosea, Pitt schimbă direcţia spre nord, în contra vîntului. Terenul devenise nisipos, cu fîşii de pietriş. Din cînd în cînd treceau peste o porţiune cu nisip moale, dar iahtul de uscat era prea uşor să se afunde şi trecea cu graţie mai departe .

După zece minute, Pitt observă o canistră în depărtare. Acum era sigur că mergeau paralel cu şoseaua şi porni în zigzaguri de cîte doi kilometri spre nord, către Algeria.

Giordino nu se mai mişcase. Pitt îl scutură de umăr, dar capul lui Giordino aluneca într-o parte, apoi căzu cu bărbia în piept. îşi pierduse cunoştinţa. Pitt încerca să ţipe şi să îl zgîlţîie mai tare, dar nu avu putere. Un văl negru începea să i se lase şi lui peste ochi şi în cîteva minute avea să leşine şi el.

I se păru că aude un zgomot de motor în depărtare, dar nu văzu nimic şi se gîndi că începuse să delireze. Zgomotul se amplifica şi recunoscu vag că aparţinea unui motor diesel, însoţit de huruitul eşapamentului. Dar nu se vedea deloc de unde venea şi fu sigur că începuse să îşi piardă minţile.

Dintr-odată, răsuna un claxon puternic şi Pitt întoarse încet capul într-o parte. Un camion Bedford mare, cu remorcă, de provenienţă britanică, mergea paralel cu ei şi şoferul arab privea curios şi zîmbitor cele două figuri de pe iahtul de uscat. Venise din spate fără ca Pitt să observe.

Şoferul se aplecă pe fereastră, duse o mînă pîlnie la gură şi strigă:

- Aveţi nevoie de ajutor.

Pitt nu putu decît să dea uşor din cap. Nu făcuse nici un fel de pregătiri pentru oprirea iahtului. încerca să tragă de frînghii şi să aducă vela în vînt, dar nu reuşii decît să rotească iahtul în semicerc. Simţurile nu îi mai funcţionau aşa cum trebuia şi aprecie greşit o pală bruscă de vînt. Dădu drumul ancorei, dar era prea tîrziu. Vîntul şi forţa gravitaţiei răsturnară iahtul, smulgîndu-i zbaturile roţilor şi vela şi aruncîndu-i pe Pitt şi pe Giordino cît colo ca pe nişte păpuşi de cîrpă, într-un nor de praf şi pietre.

Şoferul arab vira spre ei şi opri. Sări din cabină şi alerga spre cei doi bărbaţi leşinaţi. Recunoscu imediat semnele deshidratării şi se grăbi înapoi la camion, de unde se întoarse cu patru sticle de plastic pline cu apă.

Pitt îşi reveni aproape imediat cînd simţi lichidul pe faţă, prelingîndu-i-se în gura pe jumătate deschisă. Transformarea fu ca un miracol: era la un pas de moarte dar, imediat ce bău aproape şase litri de apă se redresa, începînd să funcţioneze din nou ca o fiinţă umană.

Şi trupul lui Giordino, secătuit pînă în măduva oaselor, se reîntoarse la viaţă. Părea aproape incredibil că o cantitate sănătoasa de lichid îi salvase atît de repede de la o moarte sigură.

Şoferul arab le mai dădu tablete de sare şi curmale uscate. Avea o faţă inteligentă şi pe cap purta o şapcă de base-ball. Se aşeză pe vine şi privi cu mare interes cum se întorc la viaţă.

- Aţi venit cu maşinăria asta de la Gao? îi întrebă el. Pitt clătina din cap:

- De la Fortul Foureau, minţi el.

Nu era încă sigur că se aflau în Algeria. Şi nici nu ştia dacă şoferul nu avea să îi predea primului poliţist, dacă află că evadaseră de la Tebezza.

- Unde ne aflăm, mai exact?

- în mijlocul pustiului Tanezrouft.

- Ce ţară?

- Algeria, bineînţeles. Unde credeaţi că sunteţi.

- Oriunde, numai să nu fim în Mali. Arabul se strîmbă:

- în Mali sunt oameni răi. Guvernul e rău. Omoară mulţi oameni.

- Cît avem de mers pînă la cel mai apropiat telefon. întrebă Pitt. - Adrar e la trei sute cincizeci de kilometri spre nord. Ei au mijloace de comunicaţii.

- E un sat?

- Nu, Adrar e un oraş mare, cu mult progres. Au şi aeroport cu zboruri regulate spre Alger.

- Mergeţi în direcţia aceea?

- Da, am dus un transport de conserve la Gao şi acum mă întorc la Alger.

- Ne puteţi lua şi pe noi pînă la Adrar?

- Aş fi onorat.

Pitt îl privi pe şofer şi zîmbi:

- Cum te cheamă, prietene?

- Ben Hadi.

Pitt îi strînse mîna cu căldură.

- Ben Hadi, spuse el încet, tu nu ştii, dar prin faptul că ne-ai salvat viaţa, ai mai salvat şi vieţile altor sute de oameni.

PARTEA AIV-A

ECOURI DE LA ALAMO

Algeria

Sahara malianA

44

26 mai 1996 Washington, D.C.

- Au ieşit! strigă Hiram Yager dînd buzna în biroul lui Sandecker, urmat de Rudi Gunn.

Sandecker, gîndindu-se la bugetul pentru un proiect subacvatic, ridică privirea fără să înțeleagă.

- Au ieşit?

- Dirk şi Al au trecut granița în Algeria.

Sandecker căpăta brusc înfățişarea unui copil căruia i s-a spus că vine Moş Crăciun.

- De unde ştii?

- Au sunat de la aeroportul unui oraş din deşert numit Adrar, răspunse Gunn. Legătura a fost proastă, dar am înțeles că urmau să ia un avion spre Alger. Odată ajunşi acolo, ne vor suna din nou de la ambasada noastră.

- Au mai spus ceva?

Gunn se uită la Yaeger şi dădu din cap:

- Tu ai vorbit cu Dirk înainte să vin eu.

- L-am auzit foarte prost, spuse Yaeger. Sistemul telefonic din deşert al Algeriei e doar puțin mai mult decît nişte cutii de conserve legate pe o sîrmă dată cu ceară. Dacă am înțeles bine, insista să ceri o echipă specială care să se întoarcă cu el în Mali.

- A explicat de ce? întrebă Sandecker curios.

- îl auzeam prea slab. Erau paraziți tot. timpul. Puținul pe care l-am înțeles pare o nebunie.

- Cum adică o nebunie? vru să ştie Sandecker.

- Spunea ceva despre salvarea unor femei şi copii dintr-o mină de aur. Vorbea pe un ton foarte imperativ.

- Nu înțeleg nimic, zise Gunn. Sandecker se uită la Yaeger.

- A spus cum au scăpat din Mali?

Yager arăta ca un om pierdut într-un labirint.

- Aş putea să jur că a zis că au străbătut deşertul într-un iaht cu o femeie pe nume Kitty Manning sau Manncock.

Sandecker se lăsă pe spate şi zîmbi resemnat:

- Din cîte îi cunosc eu pe Pitt şi pe Giordino, n-aş zice că nu e aşa. Apoi ochii i se îngustară brusc şi pe față i se aşternu o expresie

întrebătoare:

- N-a zis cumva Kitty Mannock?

- N-am auzit prea bine, dar cred că da.

- Kitty Mannock a fost o aviatoare faimoasă în anii 20, explică Sandecker. A zburat peste jumătate din glob şi a stabilit recorduri de viteză pe distante mari, înainte să dispară în Sahara. Mi se pare că în 1931.

- Şi ce legătura ar putea să aibă cu Pitt şi cu Giordino? se întrebă Yaeger cu voce tare.

- Habar n-am, zise Sandecker. Gunn se uită la ceas:

- Am verificat distanța în aer dintre Adrar şi Alger. Puțin mai mult de o mie două sute de kilometri. Dacă zboară deja, vom avea veşti de la ei în aproximativ o oră şi jumătate.

- Dați instrucțiuni departamentului de comunicații să deschidă o linie directă cu ambasada noastră din Algeria, ordonă amiralul. Şi spuneți-le să ia toate măsurile de securitate. Dacă Pitt şi Giordino au descoperit date esențiale legate de contaminarea fluxului roşu, nu vreau să afle ceva presa.

Cînd Pitt sună la centrul de comunicații internațional al NUMA, Sandecker şi ceilalți, inclusiv doctorul Chapman, erau strinşi în jurul unei console telefonice care înregistra discuția şi amplifica vocea lui Pitt printr-un sistem de difuzoare, astfel încît puteau sà converseze fără microfoane sau receptoare.

Majoritatea întrebărilor care se adunaseră în ultimele nouăzeci de minute îşi găsiră răspunsul în raportul precis al lui Pitt, care dura o oră. Toți ascultau cu atenție şi îşi luau notițe în timp ce el le relata evenimentele nefericite şi chinurile pe care le înduraseră după ce se despărțiseră de Gunn pe rîul Niger. Le descrise detaliat felul în care descoperiseră operațiunea frauduloasă de la Fortul Foureau. îi şoca atunci cînd le dezvălui că doctorul Hopper şi ceilalți cercetători de la Organizația Mondiala a Sănătății erau în viață şi lucrau ca sclavi în minele de la Tebezza, cot la cot cu inginerii francezi ai lui Massarde, cu nevestele şi copiii acestora şi cu alți nenumărați prizonieri politici şi stràini răpiți de generalul Kazim. îşi încheie raportului cu felul întîmplator şi fericit în care o găsiseră pe Kitty Mannock şi avionul ei dispărut de atîta vreme, în timp ce străbăteau deşertul. Auditorii nu se putură abține să nu zîmbească, cînd auziră despre construcția iahtului de uscat.

Bărbații aşezați în jurul consolei înțelegeau acum de ce Pitt cerea să se întoarcă în Mali cu o forță armată. Fură îngroziți de ceea ce li se spusese despre minele de aur de la Tebezza şi despre condițiile inumane de acolo. Iar ceea ce aflară despre depozitele secrete de deşeuri toxice şi nucleare de la Fortul Foureau îi cutremură şi mai tare. Cînd auziră că centrul atît de rafinat de eliminare solară a deşeurilor era o fraudă, fețele li se întunecară începînd cu toții să se întrebe cîte din celelalte proiecte ale Massarde Enterprises din toată lumea nu erau de fapt decît o fațadă pentru altceva.

Pitt continua explicîndu-le adevărata natură a relațiilor dintre Yves Massarde şi Zateb Kazim. Le repetă cuvînt cu cuvînt conversațiile pe care le avusese cu Massarde şi OBannion.

Apoi Chapman dădu startul întrebărilor:

- Aşadar concluzia voastră este că Fortul Foureau este sursa contaminării fluxului roşu? întrebă el.

- Eu şi Giordino nu suntem experți în hidrologie, replică Pitt, dar suntem siguri ca deşeurile toxice care nu sunt arse, ci ascunse în subteran, se scurg şi migrează direct în pînza freatica. De acolo se scurg spre sud pe sub o albie veche de rîu şi se varsă în Niger.

- Cum au putut să facă săpături atît de mari fără ca inspectorii de mediu din toată lumea să nu afle nimic? întrebă Yaeger.

- Şi fără ca sateliții să nu fotografieze nimic? adaugă Gunn.

- Factorii cheie sunt calea ferată şi conteinerele de marfă, răspunse Pitt. Excavațiile nu au început în timpul construirii reactorului solar şi a rețelei de concentratoare fotovoltaice. După ce au ridicat o clădire mare ca să ascundă întreaga operațiune, trenurile care aduceau deşeuri toxice şi nucleare au început să se întoarcă în Mauritania pline cu pămînt şi pietre destinate umplerii

unei gropi. Din cîte am putut vedea noi, Massarde a profitat de existența unor caverne în calcar.

Rămaseră tăcuți cu toții un moment, apoi Chapman spuse:

- Cînd se va afla chestia asta, scandalul şi investigațiile nu se vor mai termina.

- Aveți vreo dovada? îl întrebă Gunn pe Pitt.

- Doar ce am văzut şi am auzit de la Massarde. îmi pare rău că nu vă putem oferi mai mult.

- Ați făcut o treabă incredibilă, spuse Chapman. Datorită vouă, sursa contaminării nu mai e o necunoscută şi putem să plănuim cum să suprimăm scurgerea în pînza freatică.

- Uşor de zis, spuse Sandecker. Dirk şi Al ne-au pus în mînă un gigantic măr al discordiei.

- Amiralul are dreptate, zise Gunn. Nu putem să intrăm pur şi simplu în Fortul Foureau şi să îl închidem. Yves Massarde e puternic şi bogat şi are multe relații atît în guvernul generalului Kazim, cît şi în cel francez....

- Plus o grămadă de alte persoane influente din cercurile de afaceri şi de stat, adaugă Gunn.

- Massarde e pe planul doi, interveni Pitt. Prioritatea noastră e să îi salvăm pe acei bieți oameni de la Tebezza înainte să fie ucişi.

- E vreun american prinde ei? întrebă Sandecker.

- Doctorița Eva Rojas e cetățean american.

- Ea e singură?

- Da, din cîte ştiu.

- Nici un preşedinte nu s-a zbătut vreodată să elibereze ostaticii noştri din Liban, aşa că nici preşedintele de acum nu va trimite o echipă specială ca să salveze un singur american.

- Nu strică să întrebați, spuse Pitt.

- M-a refuzat deja cînd i-am cerut să vă salveze pe tine şi pe AL

- Hala Kamil ne-a mai pus odată la dispoziție echipa tactică şi de intervenție rapidă a ONU, zise Gunn. în mod sigur va autoriza o operațiune de salvare a propriilor ei oameni de ştiință.

- Hala Kamil e o doamnă cu principii înalte, zise Sandecker cu convingere. Mai idealistă decît majoritatea bărbaților pe care îi cunosc. Cred că ne putem baza pe ea să îi trimită pe generalul Bock .şi pe colonelul Levant împreună cu oamenii lor înapoi în Mali.

- Oamenii mor ca şobolanii în mină, zise Pitt cu amărăciune. Numai Dumnezeu ştie cîți au mai fost ucişi de cînd am plecat noi. Fiecare oră contează.

- Am să iau legătura cu doamna secretar general şi am să o pun la curent, promise Sandecker. Dacă Levant se va mişca la fel de repede cum a făcut-o în cazul lui Rudi, bănuiesc că îi vei explica situația față în față înainte de micul dejun.

La o oră şi jumătate după ce Sandecker îi sunase pe Hala Kamil şi pe generalul Bock, colonelul Levant împreună cu oamenii şi echipamentul său zburau deasupra Atlanticului, îndreptîndu-se spre o bază aviatică franceză de lîmgă Alger.

Generalul Hugo Bock îşi aranja pe birou hărțile şi fotografiile luate din satelit şi luă o lupă antică pe care o avea din copilărie de la bunicul lui, de pe

vremea cînd colecționa timbre. Lupa era bine lustruită, nu avea nici o zgîrietură şi mărea imaginea fără nici o distorsiune. O purtase cu el ca pe un talisman tot timpul carierei sale militare.

Luă o gură de cafea şi începu să examineze zona din interiorul cerculeților pe care le marcase pe hărți şi pe fotografii şi care indicau amplasamentul aproximativ al Tebezzei. Deşi descrierea minei făcută de Pitt trimisa lui Bock prin fax de Sandecker, era destul de aproximativa, ochiul generalului detecta repede pista de aterizare şi drumul vag prin canionul îngust ce despica platoul înalt şi bolovănos.

„Individul ăsta, Pitt, îşi spuse el, are un ascuțit simț de observație. Probabil că memorase puținele puncte de reper pe care le observase în călătoria lor prin deşert spre Algeria şi le reconstituise în minte înapoi pînă la mină.

Bock începu să studieze terenul din jur şi nu îi plăcu ceea ce văzu. Misiunea de salvare a lui Gunn de pe aeroportul din Gao fusese relativ simplă. Echipa ONU plecase de la o bază militară din Egipt, de lîngă Cairo, şi nu trebuise decît să captureze aeroportul din Gao, să îl ia pe Gunn şi să plece. Tebezza era o cu totul altă mîncare de peşte.

Echipa lui Levant va trebui să aterizeze pe pista din deşert, să meargă aproape douăzeci de kilometri pînă la intrarea în mină, să ia cu asalt un labirint de tuneluri şi caverne, să transporte Dumnezeu ştie cîți prizonieri înapoi la pistă, să îi urce pe toți la bord şi să decoleze.

Problema critică era timpul prea îndelungat pe sol. Sosirea avea să fie descoperită şi putea provoca un atac al aviației lui Kazim. Intervalul necesar unei rute dus - întors de patruzeci de kilometri pe un drum primitiv din deşert creştea considerabil şansele de eşec.

Atacul nu se putea baza numai pe sincronizare la secundă. Mai erau încă multe variabile necunoscute. Era esențial să se împiedice orice comunicare cu exteriorul. Nu vedea cum operațiunea putea fi îndeplinita în mai puțin de o oră şi jumătate minimum. Două ore ar fi dus la dezastru.

Dădu cu pumnul în masă:

- La dracu! exclama el de unul singur. Nu e timp de pregătiri, nu e timp de planificare. O misiune de urgență pentru a salva vieți omeneşti. La naiba, probabil că vom pierde mai multe decît vom salva!

După ce privi operațiunea din toate unghiurile, Bock oftă şi formă un număr de telefon. Secretara doamnei Hala Kamil îi făcu legătura imediat.

- Da, domnule general, zise ea. Nu mă aşteptam să mă căutați aşa de repede. E vreo problemă cu misiunea de salvare?

- Mă tem că mai multe, doamna secretar. E foarte dificil de data asta. Colonelul Levant va avea nevoie de întăriri.

- Am să aprob desfăşurarea oricăror forțe ONU suplimentare de care aveți nevoie.

- Nu avem nici o echipă disponibilă, explică Bock. Restul forțelor mele sunt în misiuni de securitate la granița siriano - israeliană sau în misiuni de salvare a civililor prinşi în tulburările din India. întăririle pentru colonelul Levant vor trebui să vină din afara ONU.

Se lasă un moment de tăcere, în timp ce Hala îşi aduna gîndurile.

- Asta e foarte greu, spuse ea într-un final. Nu sunt sigură că ştiu la cine aş putea să apelez.

- La americani?

- Spre deosebire de predecesorii săi, noului preşedinte al Americii nu îi place să se bage în problemele lumii a treia. De fapt, el a fost cel care mi-a cerut să autorizez misiunea voastră de salvare a celor doi oameni de la NUMA.

- De ce n-am fost informat? întrebă Bock.

- Amiralul Sandecker nu ne-a putut da nici un indiciu despre locul exact unde se aflau. în timp ce aşteptam să apară ceva, au evadat singuri şi astfel orice încercare de salvare a devenit inutilă.

- Tebezza nu va fi o operaţiune rapidă şi sigură, zise Bock întunecat.

- Poţi să-mi garantezi că va reuşii? întrebă Hala.

- Sunt sigur de abilităţile oamenilor mei, doamnă secretar, dar nu pot da nici un fel de garanţii. Mă tem că vor exista multe victime.

- Nu putem sta cu mîinile încrucişate, declară Hala cu seriozitate. Doctorul Hopper şi echipa sa de cercetători sunt membri ONU. E datoria noastră să ne salvăm oamenii.

- Sunt de acord, zise Bock. Dar m-aş simţi mai bine dacă am putea conta pe întăriri în cazul în care colonelul Levant e prins în cursă de armata maliană.

- Poate că britanicii sau francezii ar fi dispuşi...

- Americanii sunt capabil de reacţia cea mai rapidă, o întrerupse Bock. Dacă mi-ar sta în puteri, le-aş cere să îmi pună la dispoziţie Delta Force1.

Hala tăcu ştiind că preşedintele Statelor Unite se va dovedi încăpăţînat şi greu de convins.

- O să vorbesc cu preşedintele şi o să îi expun cazul, spuse ea resemnată. Mai mult de atît nu pot să fac.

- Atunci îl voi informa pe colonelul Levant că nu se poate aştepta la nici un ajutor şi că nu e loc pentru nici un fel de eroare sau calcul greşit.

- Poate va avea noroc.

1 Primul Detaşament de forţe speciale american pentru operaţiuni militare şi antiteroriste.

Bock respira adînc simţind un sloi de gheaţă alunecîndu-i pe şira spinării.

- De cîte ori am contat pe noroc, doamna secretar, ceva a mers teribil de prost.

St. Julien Perlmutter stătea în biblioteca sa imensa, în care se aflau mii de cărţi, majoritatea aranjate frumos pe rafturi lăcuite de mahon. Dar cel puţin două sute de volume erau puse unele peste altele şi împrăştiate pe covorul persan sau pe un birou cu rulou extrem de uzat. îmbrăcat în ţinuta sa obişnuită de zi, pijama de mătase şi halat cu imprimeuri, îşi ţinea picioarele încălţate cu papuci pe biroul în dezordine şi citea un manuscris din secolul al şaptesprezecelea.

Perlmutter era un expert legendar în istorie maritima. Colecţia sa de documente istorice şi romane despre nave şi mări era considerată cea mai bună din lume. Custozii muzeelor din toată ţara şi-a fi dat fericiţi o mînă sau un picior, ori ar fi semnat un cec în alb în schimbul bibliotecii lui masive. însă banii nu contau pentru un om care primise o moştenire de cincizeci de milioane de dolari, decît pentru a cumpăra cărţi rare despre mări şi oceane, pe care nu le avea încă.

Dragostea lui pentru femei nu se compara nici pe departe cu dragostea lui pentru cercetare. Dacă există vreo persoană care să dedice cu pasiune o ora de lectură oricărei epave consemnate vreodată, aceea era St. Julien Perlmutter. Toți recuperatorii sau vînătorii de comori din Europa şi America apăreau mai devreme sau mai tîrziu la uşa lui pentru sfaturi.

Era un adevărat monstru, cîntărind o sută optzeci şi unu de kilograme, îi plăceau mîncărurile şi băuturile rafinate şi singurele exerciții fizice pe care le făcea constau în ridicarea cărților şi răsfoirea paginilor. Avea ochii albaştri ca cerul, plini de veselie şi o față roşie îngropată sub o uriaşă barbă căruntă.

Sună telefonul şi împinse la o parte mai multe cărți deschise ca să răspundă:

- Perlmutter.

- Julien, sunt Dirk Pitt.

- Dirk, băiete! exclamă el. Nu ți-am mai auzit vocea de mult.

- De vreo trei săptămîni.

- Cine mai număra orele cînd e pe urmele unei epave, rîse el.

- Noi doi în nici un caz.

- Ce-ar fi să vii încoace ca să guşti din faimoasele mele clătite Perlmutter?

- Mă tem că s-ar răcii pînă ajung eu acolo, replică Pitt.

- Unde eşti?

- în Alger.

Perlmutter pufni cu dispreț:

- Ce cauți în locul ăla oribil?

- Printre altele, mă interesează o epavă.

- în Mediterana, dincolo de coasta Africii de Nord?

- Nu, în Deşertul Sahara.

Perlmutter îl cunoştea bine pe Pitt şi ştia că nu glumeşte.

- Ştiu despre legenda unei nave aflate în deşertul californian, mai sus de Marea Cortez, dar n-am auzit vreodată că s-ar găsi aşa ceva în Sahara.

- Am găsit trei mărturii cu privire la ea, explică Pitt. Una dintre surse e un bătrîn şobolan al deşertului american, care caută un blindat confederat numit Texas. Jură că a navigat în susul unui rîu secat astăzi şi că a eşuat în nisip. Povestea spune că transporta aurul din trezoreria confederata.

- Unde l-ai găsit? rîse Perlmutter. Ce fel de buruieni ale deşertului fuma individul?

- Mai pretinde şi ca la bord se află Lincoln.

- Asta depăşeşte ridicolul şi trece în zona aberațiilor.

- Oricît ar suna de ciudat, eu l-am crezut. Pe urmă am mai găsit două surse care confirmă legenda. Una a fost o veche pictură murala dintr-o peşteră ce înfățişa o navă de luptă confederata. Cealaltă a fost o referință din jurnalul pe care l-am găsit în avionul lui Kitty Mannock.

- Ia stai puțin, zise Perlmutter sceptic. Avionul cui?

- Kitty Mannock.

- Ai găsit-o! Dumnezeule, a dispărut acum peste şaizeci de ani! Chiar ai găsit locul unde s-a prăbuşit?

- Eu şi Al Giordino am dat de cadavrul ei şi de epava avionului într-o rîpă lăturalnică, în timp ce traversam deşertul.

- Felicitări! răcni Perlmutter. Ați rezolvat unul dintre cele mai faimoase mistere ale aviației.

- A fost un noroc chior, recunoscu Pitt.

- Cine plăteşte pentru convorbirea asta?

- Ambasada americană din Alger.

- în cazul ăsta, aşteaptă puțin. Mă întorc imediat.

Perlmutter se ridică greoi din scaun, se duse spre un raft şi se uită la şirul de cărți cîteva momente. Găsi cartea pe care o căuta, o scoase, se întoarse la birou şi începu să o răsfoiască. Apoi ridică receptorul.

- Spui că nava se numeşte Texas}

- Exact.

- O navă blindată cu pinten, citi Perlmutter. A fost construită pe şantierul naval Rocketrs din Richmond şi lansată pe apă în martie 1865, doar cu o lună înainte de sfîrşitul războiului. Cinzeci şi şapte de metri în lungime şi doisprezece în lățime. Două motoare, două elice, putea pluti în apă de numai trei metri adîncime, armura de cincisprezece centimetri. Bateria consta în două tunuri Blakely cu obuze de 50 de kilograme şi alte două cu calibrul de douăzeci şi doi de centimetri şi obuze de 32 de kilograme. Viteză, paisprezece noduri, zise Perlmutter şi făcu o pauză. M-ai auzit?

- Foarte puternică pentru vremea ei.

- într-adevăr, şi de două ori mai rapidă decît orice alt blindat din armata unionistă sau confederată.

- Care e povestea ei?

- Destul de scurtă, răspunse Perlmutter. Singura ei apariție în luptă a fost în timpul unei goane eroice în josul rîului James, cînd a trecut prin întreaga flotă unionistă şi pe lîngă forturile de la Hampton Roads. Grav vătămată, a scăpat în Atlantic şi de atunci n-a mai fost văzută niciodată.

- Aşadar dispariția ei e o realitate, spuse Pitt.

- Da, dar nu un fenomen supranatural. Blindatele confederate nu erau construite decît pentru rîu şi nu pentru traversarea oceanului. Părerea generala a fost că s-a scufundat în vreo furtună.

- Crezi că e posibil să fi traversat oceanul pînă pe coasta de vest a Africii şi să fi navigat în susul rîului Niger?

- Atlanta e singurul blindat confederat despre care îmi amintesc că a încercat să iasă în larg. A fost capturată în timpul unei lupte cu două monitoare unioniste la Wassaw Sound, în Georgia. Cam la un an după terminarea războiului, a fost vîndută regelui din Haiti pentru flota sa. A plecat din Chesapeake Bay spre Caraibe şi a dispărut. Echipajul care lucrase pe ea spunea că lua apă chiar şi pe vreme bunicică.

- Şi totuşi bătrînul prospector jură că au existat poveşti transmise de coloniştii francezi şi de localnici despre un monstru de fier fără vele care a navigat pe Niger.

- Vrei să verific?

- Ai putea?

- Istoria asta mă fascinează deja, spuse Perlmutter. Mai văd încă o enigmă în legătură cu nava Texas care o face şi mai interesantă.

- Ce anume? întrebă Pitt.

- Mă uit în biblia flotelor din războiul civil, răspunse Perlmutter încet. Toate enumera mai multe referințe pentru studii suplimentare. Biata Texas nu are nici un fel de referințe. De parcă cineva a vrut să fie dată complet uitării.

Pitt .şi Giordino părăsiră discret ambasada americană prin holul biroului de paşapoarte, ieşiră în stradă şi opriră un taxi. Pitt îi întinse şoferului un bilet cu indicații în franceză, scrise de un funcționar al ambasadei şi se lăsă pe spate în timp ce taxiul îşi croi drum prin piața centrală, pe lîngă moschei pitoreşti cu minarete înalte. Spre norocul lor, dădură de un şofer nervos care claxona tot timpul, blestemînd mulțimea de pietoni şi traficul aglomerat ce nu ținea cont de stopuri şi de polițiştii care nu făceau nici cel mai mic efort să controleze haosul.

Cînd ajunseră la artera principală, paralela cu portul aglomerat, şoferul vira spre sud şi o luă spre periferia oraşului, unde opri într-o alee şerpuitoare, conform instrucțiunilor. Pitt îl plăti .şi aşteptă să se îndepărteze. în mai puțin de un minut, o maşină de serviciu a aviației franceze, un Peugeot 605 diesel, opri lîngă ei. Urcară în spate fără să fie băgați în seamă de şoferul în uniformă, care acceleră înainte ca Giordino să închidă uşa.

După zece kilometri maşina opri la intrarea principala a unui aerodrom militar, cu tricoloml francez fluturînd deasupra gheretei santinelei. Paznicul aruncă o privire spre Peugeot şi dădu din cap salutînd în stil franțuzesc cu palma în afara. în capătul pistei, şoferul opri şi fixă un steag în soclul montat pe aripa din stînga.

- Nu-mi spune, zise Giordino. Vreau să ghicesc. Suntem mareşali şi mergem la o paradă.

Pitt izbucni în rîs:

- Ai uitat cînd lucrai în aviație? Toate vehiculele ce trec de linia de zbor trebuie să arboreze steagul.

Peugeot-ul rulă pe lîmgă un şir lung de avioane de luptă Mirage 2000, înconjurate de mecanici. într-un capăt se află o escadrilă de elicoptere Super Puma AS-332, ce arătau de parcă fuseseră proiectate de un individ miop. Construite să transporte rachete aer-sol, nu aveau înfățişarea agresiva a majorității elicopterelor de atac.

Şoferul merse mai departe spre capătul pustiu al unei piste secundare şi parcă. Rămaseră pe loc aşteptînd. Giordino aţipi imediat în interiorul răcorit de aerul condiționat, iar Pitt se apuca să citească un număr al ziarului Wall Street Jo um al pe care îl luase de la ambasadă.

Cincisprezece minute mai tîrziu, un avion mare vira dinspre vest şi ateriză. Nici unul dintre ei nu îl observară pînă nu îi auziră scîrțîitul roților pe pista de beton. Giordino se trezi şi Pitt împături ziarul în timp ce avionul frînă şi se roti încet într-un arc de 180 de grade. Imediat ce se opri, şoferul Peugeot-ului porni motorul şi se apropie la cinci metri de coada avionului.

Pitt observă că avionul era vopsit într-un cafeniu-deschis şi că de sub vopsea se zăreau nişte marcaje. O femeie îmbrăcată în uniformă de luptă pentru deşert, avînd pe o mînecă emblema cu o sabie a ONU, coborî printr-o trapă din burta avionului, dintre roțile uriaşului tren de aterizare. Porni în marş forțat spre maşină şi deschise uşa din spate.

- Vă rog să mă urmați, zise ea într-o engleză cu puternic accent spaniol.

Maşina de serviciu se îndepărta, iar femeia, membra a echipei tactice a ONU, îi conduse sub fuzelajul bombat şi le făcu semn să urce la bord. Intrară în

magazia avionului şi de acolo urcară o scara îngustă ce ducea spre cabina principală.

Giordino se opri şi se uită la cele trei transportoare blindate avînd mai puțin de doi metri înălțime. Apoi privi fascinat vehiculul de teren deşertic dotat cu arme puternice, folosit pentru recuperarea lui Gunn la Gao.

- Intră într-o cursă de teren cu chestia asta, zise el admirativ, şi nimeni nu va îndrăzni să te depăşească.

- Arată, într-adevăr, destul de intimidant, admise Pitt. Un ofițer îi aştepta cînd ajunseră în cabina principală:

- Sunt căpitanul Pembroke-Smythe, se prezentă acesta. Mă bucur că ați venit. Colonelul Levant va aşteaptă în camera de planificare.

- Sunteți englez, zise Giordino.

- Da. Veți vedea că suntem un grup destul de pestriț, spuse Pcmbrokc-Smythc vesel, învîrlind un baston în jurul cabinei şi arătînd spre trei duzini de bărbați şi femei aflați în variate stadii de,.urățare şi asamblare a armelor şi echipamentului. O minte creatoare a venit cu ideea că oNU trebuie să aibă propria sa unitate tactică, care să meargă acolo unde guvernele din întreaga lume se tem să păşeasca. Ni se mai spune şi „războinicii secreți. Am fost cu toții instruiți de forțele speciale ale țărilor noastre. Suntem toți voluntari. Unii sunt permanenți, iar cîțiva sunt într-un stagiu de un an.

Era cel mai dur grup pe care îl văzuse Pitt vreodată. Cu trupurile întărite prin exerciții şi instrucție brutală, erau profesionişti tăcuți şi tenace, dispunînd de toate abilitățile şi inteligența cerute de acțiunile secrete. Pe nici unul nu ar fi vrut să îl întîlnească pe o alee întunecoasă, iar asta le includea şi pe femei.

Pembroke-Smythe îi introduse în compartimentul ce reprezenta centrul de comandă al avionului. Locul era spațios şi plin cu sisteme electronice. Un operator supraveghea echipamentul de comunicații, iar altul programa în calculator datele pentru misiunea pe care urmau să o desfăşoare la Tebezza.

Colonelul Levant se ridică grațios din spatele biroului şi îi întîmpină pe Pitt şi pe Giordino la uşă. Nu era sigur la ce să se aştepte. Citise dosarele cuprinzătoare ale ambilor bărbați, furnizate de Serviciul Internațional de Informații al Națiunilor Unite şi nu putuse să nu fie impresionat de realizările celor doi. Citise şi un scurt raport despre încercările prin care trecuseră în deşert după ce evadaseră de la Tebezza şi le admirase tenacitatea.

Levant fusese rezervat cînd venise vorba să îi ia pe Pitt şi pe Giordino cu ei, dar îşi dăduse repede seama că fără îndrumarea lor prin labirintul minelor operațiunea putea fii în mare pericol. Le strînse mîinile observînd că erau slăbiți şi se resimțeau după mersul îndelungat prin soare, dar altfel păreau într-o condiție fizică uimitor de bună.

- Am aflat prin ce aventuri ați trecut, domnilor, şi aşteptam cu nerăbdare să vă cunosc. Sunt colonelul Marcel Levant.

- Dirk Pitt, iar tipul ăsta urîcios de aici e prietenul meu, Al Giordino.

- După ce am citit raportul despre chinurile prin care ați trecut, mă aşteptam să fiți aduşi aici cu targa, dar mă bucur să constat că sunteți în formă.

- Lichidele, vitaminele şi mişcarea în aer liber, zise Pitt zîmbind, au avantajele lor.

- Nu uita de distracțiile în plin soare, mormăi Giordino. Levant nu le răspunse şi se uită la Pembroke-Smyth:

- Căpitane, anunță oamenii şi ordonă-i pilotului-şef să se pregătească imediat pentru decolare.

După aceea se întoarse spre cei doi bărbați din fața lui:

- Dacă ceea ce spuneți e adevărat, timpul se măsoară în vieți omeneşti. Vom discuta detaliile misiunii în timpul zborului.

Pitt dădu din cap total de acord:

- vă aplaud promptitudinea. Levant se uită la ceas:

- Avem de zburat puțin mai mult de patru ore. Culoarul nostru de timp este foarte strimt. Nu putem întîrzia nici o clipă dacă vrem să dăm atacul în timpul perioadei de odihnă a prizonierilor. O clipă prea de- vreme sau prea tîrziu şi vor fi împrăştiați prin toate puțurile minei în echipe de lucru şi nu vom putea să îi găsim şi să îi adunăm pînă în momentul retragerii programate.

- În patru ore va fi noapte la Tebezza.

- Ora 20.00, cinci minute în plus sau în minus.

- Vreți să coborîți cu luminile de aterizare? întrebă Pitt neîncrezător. Ați putea să dați drumul şi la artificii ca să îi anunțați că venim.

Levant îşi răsuci vîrful mustății, un gest pe care Pitt avea să îl vadă deseori în următoarele zece ore.

- Vom ateriza în întuneric. Dar înainte să încep explicațiile, ar fi bine să vă aşezați şi să vă puneți centurile de siguranță.

Cuvintele lui fură însoțite de zgomotul ciudat de înăbuşit al motoarelor, în timp ce pilotul împingea manetele. Imensul aparat de zbor începu să accelereze pe pistă, motoarele scoțînd doar un uşor zumzăit.

Lui Giordino, Levant i se păru puțin cam prea afectat şi arogant şi îl trata cu o indiferență politicoasă. Pitt, pe de altă parte, recunoştea imediat simțul practic şi ingeniozitatea cînd le întîlnea la cineva. Mai simți şi un curent subteran de respect venind dinspre colonel, care lui Giordino îi scăpa.

În timpul decolării, Pitt remarcă silențiozitatea motoarelor, neobişnuită pentru un avion funcționînd la presiune maximă.

- E dotat cu amortizoare speciale de zgomot pentru turbină, explică Levant.

- îşi fac efectul, spuse Pitt admirativ. Cînd ați aterizat, n-am auzit nimic pînă în clipa cînd roțile au atins pista.

- Ar putea fi considerat un factor ce contribuie la reuşita aterizărilor în locuri unde nu suntem bine veniți.

- Vă strecurați fără lumini? Levant consimți din cap:

- Fără lumini.

- Pilotul are echipament sofisticat pentru vedere nocturna?

- Nu, domnule Pitt, nu are nimic sofisticat. Patru oameni de-ai mei vor sări cu paraşuta pe pista de aterizare de la Tebezza, o vor asigura, apoi vor plasa o serie de lumini cu infraroşu după care să se ghideze pilotul.

- După ce ajungem jos, spuse Pitt, nu va fi o treabă uşoară să parcurgem distanța dintre pistă şi intrarea în mină prin întunericul de smoală.

- Asta, zise Levant întunecat, e cea mai mică dintre problemele noastre.

Avionul începuse să urce virînd spre sud. Colonelul îşi desfăcu centura şi se duse spre o masă pe care se află o fotografie mărită a platoului de deasupra minei. Lua un creion şi bătu cu el în fotografie:

- Ar fi fost mult mai simplu să aterizăm cu elicoptere pe platou şi să coborîm cu corzi pe pereții canionului pînă la intrarea în mină. Ar fi mărit de asemenea elementul surpriză. Din păcate, a trebuit să luăm în calcul şi alte elemente.

- Vă înțeleg dilema, zise Pitt. Elicopterele nu au destul combustibil pentru o călătorie dus-întors la Tebezza. Stabilirea unor centre de încărcare cu combustibil în deşert ar fi însemnat pierdere de timp.

- Treizeci şi două de ore, după estimarile noastre. Ne-am gîndit să folosim două elicoptere, unul să transporte combustibil, iar celălalt oamenii şi proviziile, dar ne-am lovit de complicații şi cu planul asta.

- Prea dificil şi prea încet, zise Giordino.

- Viteza a fost şi ea un factor care a înclinat în favoarea folosirii acestui avion, spuse Levant. Un alt element important a fost faptul că ne-am putut lua propriile mijloace de transport în avion. Mai avem, de asemenea, spațiu la bord pentru instalații medicale. Ați menționat în raport că un mare număr de oameni vor avea mare nevoie de îngrijiri.

- Din cîți oameni e formată echipa de asalt? întrebă Pitt.

- Treizeci şi opt de luptători şi doi medici, răspunse Levant. După ce aterizăm, patru vor rămîne să păzească avionul. Medicii vor însoți echipa ca să acorde îngrijiri captivilor.

- Nu va fi loc în transportoare pentru toată lumea.

- O parte din oamenii mei vor merge pe acoperiş şi prinşi de părțile laterale. în felul ăsta vom putea evacua patruzeci de prizonieri.

- S-ar putea să nu mai fie atîția rămaşi în viață, spuse Pitt solemn.

- Vom face tot ce ne va sta în puteri pentru cei care sunt, îl asigura Levant.

- Dar ce facem cu malienii? întrebă Pitt. Cu disidenții politici şi cu inamicii generalului Kazim?

- Ei vor trebui să rămînă, dădu Levant din umeri. Le vor fi deschise toate depozitele de provizii şi le vom da armele gardienilor. Altceva nu putem face pentru ei. Vor trebui să se descurce singuri.

- Kazim e destul de sadic să îi execute în masă după ce va afla că sclavii Lui iubiți au fugit din colivie.

- Am şi eu ordine de respectat, spuse Levant simplu. Iar acestea nu includ salvarea infractorilor locali.

Pitt privi în fotografie vastul deşert ce înconjura platoul Tebezza.

- Deci planul dumneavoastră e să aterizăm în toiul nopții pe o pistă pustie, să străbatem un drum dificil şi la lumina zilei, să luăm mina cu asalt, să încărcăm toți prizonierii străini şi să ne întoarcem în goană la pistă, de unde să decolăm spre Alger. S-ar putea ca treaba să fie prea grea pentru resursele limitate de care dispuneți.

Levant nu detecta nici o notă de dezaprobare sau cinism în expresia lui Pitt. -

- Cum se spune în locul dumneavoastră de baştină, domnule Pitt, asta e situația.

-Nu pun la îndoială calitățile oamenilor dumneavoastră, domnule colonel. Dar mă aşteptam la o forță mai mare şi mai bine echipată.

- Regret că oNU nu furnizează echipei noastre tactice şi de intervenție rapidă fonduri pentru efective mai mari şi echipament ultrasofisticat, cum au majoritatea forțelor operaționale speciale. Avem un buget restrîns şi ne desfăşurăm în limitele acestuia.

- Dar de ce o echipă UNICRATT? întrebă Pitt curios. De ce nu au trimis o unitate de comando britanică sau a Legiunii Străine franceze, sau chiar una a forțelor speciale americane?

- Pentru că nici o altă națiune, inclusiv a dumneavoastră, nu a vrut să îşi murdărească mîinile în acest gen de misiune, explică Levant obosit. Serviciile noastre au fost oferite voluntar de doamna secretar general Kamil.

Numele îi aduse în minte lui Pitt o amintire dragă a unui interludiu pe care îl avusese cu Hala Kamil la bordul unui vas, în Strîmtoarea Magellan. Se întîmplase cu doi ani înainte, îşi aminti el, în timpul căutării comorilor Bibliotecii din Alexandria.

Levant îi observă privirea pierdută, iar Giordino zîmbi cu înțeles. Pitt le surprinse expresiile şi reveni la harta din satelit:

- Există o bubă undeva.

- Există mai multe, zise Levant calm, dar toate pot fi depăşite.

- Cu excepția a două.

- Şi anume?

- Nu ştim unde sunt localizate centrul de comunicații şi camerele de monitorizare ale lui OBannion. Dacă reuşeşte să alerteze forțele de securitate ale lui Kazim, nu vom avea nici cea mai mică şansă să ne întoarcem la avion şi să pornim spre Alger înainte să îşi facă apariția o escadrilă a lui de luptă şi să ne doboare.

- în cazul ăsta, va trebui să părăsim mina în patruzeci de minute, spuse Levant. Nu ar fi imposibil dacă majoritatea captivilor pot să urce la suprafață fără ajutor. Dacă cei mai mulți dintre ei trebuie cărați, vom pierde un timp prețios de care nu vom dispune.

în clipa aceea, apăru căpitanul Pembroke-Smythe din bucătărie cu o tavă cu sanvişuri şi cafea.

- Mîncarea noastră nu e prea de soi, dar e sățioasa, spuse el vesel. Puteți alege între salata de pui şi ton.

Pitt se uită la Levant şi rînjii:

- Nu glumeați cînd spuneați că aveți un buget restrîns.

în timp ce avionul zbura deasupra deşertului negru ca marea, Pitt şi Giordino schițau din memorie hărțile nivelelor minei. Levant fu uluit de cît de multe îşi aminteau. Nici unul dintre ei nu pretindea că are o memorie fotografică, dar țineau minte enorm de multe detalii pentru perioada scurtă cît fuseseră prizonieri în mină.

Levant şi alți doi ofițeri îi chestionară pe bărbații de la NUMA în profunzime, repetînd o întrebare de trei sau patru ori în speranța că vor obține detalii ce fuseseră observate, dar trecute cu vederea. Drumul spre canion, amplasarea minei, armele gardienilor, toate fură trecute în revistă iar şi iar.

Discuția era înregistrata în computer, care realiza planuri tridimensionale ale minei. Nimic nu fu scăpat din vedere: prognoza meteo

pentru următoarele ore, timpul de zbor necesar avioanelor de luptă ale lui Kazim din Gao, planuri alternative şi rute de retragere în caz că avionul era distrus la sol. Alcătuiră planuri pentru toate împrejurările posibile.

Cu o oră înainte de a ateriza la Tebezza, Levant îşi aduna mica unitate de bărbaţi şi femei în cabina principală. Pitt începu şedinţa de informare descriindu-le gardienii, numărul acestora şi armele pe care le aveau, ca şi atitudinea lor indolenta după atîta vreme în care trăiseră şi lucraseră în subteran.

îi urmă Giordino care le făcu un „tur prin galeriile minei cu ajutorul schiţelor mari prinse pe un panou.

Pembroke-Smythe împărţi echipa tactică oNU ce urmă să execute asaltul în patru unităţi şi le împărţi hărţi individuale ale tunelurilor din subteran scoase din calculator. Levant încheie informarea, dîndu-le instrucţiuni echipelor cu privire la misiunile lor.

- îmi cer scuze pentru lipsa de informaţii, începu el. N-am mai pornit niciodată într-o operaţiune atît de periculoasă cu date aşa de puţine. Hărţile care v-au fost date acoperă probabil mai puţin de 20 la sută din tunelurile şi puţurile existente. Va trebui să atacăm în forţă şi rapid şi să preluăm controlul asupra birourilor şi zonelor de pază. După ce eliminăm rezistenţa, vom aduna prizonierii şi vom începe retragerea. Adunarea finală va avea loc la intrarea în cavernă, fix la patruzeci de minute după ce intrăm. Aveţi vreo întrebare pînă acum?

Se ridică o mînă şi un bărbat din faţă vorbi cu accent slav:

- De ce numai patruzeci de minute, domnule colonel?

- Dacă stăm mai mult, domnule caporal Wadilinki, un avion de luptă malian de la cea mai apropiată baza aeriană ne poate ajunge din urmă şi doborî înainte să ajungem înapoi în Algeria. Speranţa mea e că majoritatea captivilor vor putea ajunge la transportoarele noastre fără ajutor. Dacă va trebui să îi cărăm pe majoritatea, vom întîrzia.

Se ridică o altă mînă:

- Ce se întîmplă dacă ne rătăcim în mină şi nu putem ajunge la întîlnire pentru retragere?

- Veţi rămîne acolo, răspunse Levant pe ton de conversaţie. Altcineva?

- Putem păstra aurul pe care îl găsim?

întrebarea veni de la un individ musculos din spate şi fu urmată de hohote de rîs.

- Veţi fi percheziţionaţi la piele la sfîrşitul misiunii, replică Pembroke-Smythe jovial, şi tot aurul care se va găsi asupra voastră va fi depus în contul meu personal din Elveţia.

- Şi femeile? veni o întrebare din partea unei femei. Pembroke-Smythe îi arunca un zîmbet pervers.

- Mai ales femeile.

Deşi expresia serioasă nu îl părăsii, Levant fu mulţumit de glumele care relaxau atmosfera tensionată.

- Acum că ştim unde se va duce prada, zise el, haideţi să încheiem. Eu voi conduce prima unitate, cu domnul Pitt ca ghid. Vom prelua controlul asupra birourilor de la nivelul superior, apoi vom coborî în mină să îi eliberam pe prizonieri din gaura aceea de iad. Unitatea a doua, sub comanda căpitanului

Pembroke-Smythe, cu domnul Giordino ca ghid, va coborî cu liftul şi va asalta sediul pazei. Locotenentul Slcinholm va comanda unitatea a treia care ne va urma ca întăriri şi va lua poziții defensive la puțurile laterale dincolo de tunelul principal pentru a preveni orice mişcări de linie. Unitatea a patra, sub comanda locotenentului Morrison, va prelua controlul asupra nivelurilor de recuperare a aurului. Cu excepția echipei de medici, restul veți rămîne să păziți pista. Dacă aveți întrebări, le veți pune comandanților unităților voastre.

Levant se opri şi îşi privi oamenii:

- Regret că am avut atît de puțin timp să ne pregătim pentru operațiunea aceasta, dar n-ar trebui să se dovedească peste posibilitățile unei echipe care şi-a îndeplinit cu succes ultimele şase misiuni fără nici o pierdere umană. Dacă vă confruntați cu situații neprevăzute, improvizați. Trebuie să intrăm, să eliberăm prizonierii şi să ieşim repede înainte să fim prinşi de forțele aeriene maliene. Am terminat. Mult noroc tuturor!

Levant se întoarse şi intră în compartimentul său de comandă.

Datele comunicate prin sistemele de poziționare prin satelit ajunseră în computerul de navigare, care transmise cursul pilotului automat şi duse avionul exact deasupra platoului Tebezza. Urmă o uşoară corecție a noii coordonate şi pilotul curînd zbura în cercuri deasupra pistei, ce arăta ca o fişie aridă din deşert pe monitorul radarului.

Uşile magaziei de marfă se deschiseră şi patru ofițeri de comando se aliniara la marginea vidului negru. Peste douăzeci de secunde, se auzi o sonerie şi cei patru săriră şi se pierdură imediat în noapte. Uşile se închiseră şi pilotul porni în cercuri spre nord timp de douăsprezece minute, apoi vira şi începu coborîrea.

Pilotul privea instrumentele de bord prin ochelarii cu vedere nocturnă, iar copilotul ținea sub observație deşertul prin ochelarii bifocali cu lentile speciale, care îi permiteau să detecteze luminile infraroşii puse de paraşutişti.

- Văd pista, anunță pilotul.

Copilotul clatină din cap, detectînd patru lumini clipind la unison spre dreapta:

- Ceea ce vezi e o pistă scurtă pentru avioane uşoare. Cea principala e la o jumătate de kilometru spre dreapta.

- Am înțeles. Redu viteza.

Copilotul trase maneta şi roțile coborîră în poziții:

- Trenul de aterizare e coborît.

- Cum reuşesc piloții de pe elicopterele Apache să nu se izbească de sol mormăi pilotul. Parcă mă uit prin tuburile de la hîrtia igienica.

Copilotul nu avu timp să zîmbească sau să răspundă. Era prea ocupat cu citirea vitezometrului, a altitudinii şi cu corecțiile de curs.

Roțile mari se izbiră de nisip şi de pietriş stîrnind un nor de praf care ascunse stelele în spatele avionului în viteză. Elicele de manevră erau uimitor de silențioase în vreme ce aparatul de zbor gonea pe pistă. Apoi frînele interveniră ferm şi avionul opri la mai puțin de o sută de metri de capătul pistei.

Praful încă nu se aşezase cînd rampa din spate coborî şi vehiculele ieşiră şi parcară în convoi, cu maşina de nisip în față. Echipa de pază de şase persoane care urma să asigure paza coborî şi se dispersă în jurul avionului. Urmară membrii echipei principale care urcară rapid la bordul transportoarelor

blindate. Şeful echipei de paraşutişti alergă spre colonelul Levant care tocmai cobora şi îl salută.

- Zona e pustie, domnule. Nici urmă de gardieni sau de pază electronica.

- Există vreo clădire? întrebă Levant.

- Doar una mică de cărămida în care se află unelte şi canistre de motorină şi de combustibil pentru avioane. Să o distrugem.

- Aşteptați pînă ne întoarcem de la mină, zise el şi făcu un semn spre silueta din întuneric de lîngă el:

- Domnule Pitt? .

- Da, domnule colonel.

- Domnul Giordino mi-a spus ca ați participat la curse de teren.

- Aşa e, domnule.

Levant arăta spre volanul vehiculului de atac şi îi întinse o pereche de ochelari de noapte:

- Dumneavoastră cunoaşteți drumul spre mină. Treceți, vă rog, la volan şi conduceți-ne acolo, spuse el, apoi se întoarse spre o altă figura care apăru din întuneric. Domnule căpitan Pembroke-Smythe!

- Da, domnule.

- Plecăm. Urcați în ultimul transportor şi supravegheați-ne spatele, în special cerul. Nu vreau să ne trezim cu un avion deasupra coloanei.

- O să fiu atent, îl asigură Pembroke-Smythe.

Dacă echipa UNICRATT opera cu un buget foarte mic, Pitt nu se putu abține să nu se întrebe ce echipament incredibil de neobişnuit foloseau forțele speciale americane, ale căror fonduri erau nelimitate. Toți oamenii lui Levant, inclusiv Pitt şi Giordino, purtau costume de camuflaj gri cu negru rezistente la foc şi veste anti-glonț, ochelari de protecție pentru noapte şi căşti dotate cu echipament de radio-comunicație şi erau înarmați cu puşti-mitraliere Heckler Koch.

Pitt îi făcu cu mîna lui Giordino care se urcă lîngă şoferul transportorului din spate, apoi urca şi el şi se aşeză într-un scaun înghesuit, cu capul sub o mitraliera Vulcan cu şase țevi. îşi puse ochelarii şi încerca să îşi obişnuiască ochii cu lumina bruscă ce colora deşertul la două sute de metri în față în verde, de parcă se află pe altă planetă. Arătă spre nord-vest:

- Drumul spre mină începe cam la treizeci de metri în față şi spre dreapta.

Levant dădu din cap, apoi se întoarse să vadă dacă echipa urcase în maşini şi era gata de drum. Făcu un gest înainte şi îl bătu pe Pitt pe umăr:

- Timpul trece, domnule Pitt. să mergem, vă rog!

Pitt acceleră şi schimbă viteza. Vehiculul făcu un salt înainte, urmat de cele trei transportoare. Pămîntul începu curînd să alerge sub roțile late ale vehiculului de nisip. Particule fine de nisip explodau în urmă sa, obligînd transportoarele să meargă în V ca să evite norii orbitori de praf. În scurt timp, maşinile şi pasagerii erau acoperiți cu toții de un strat de praf fin, maro-cenuşiu.

- Cît de repede poate merge îl întrebă Pitt pe Levant.

- Pe suprafața plană prinde 210 kilometri.

- Asta înseamnă în jur de 130 de mile pe ora, zise Pitt. Nu e rău, luînd în considerare forma ei deloc aerodinamica şi greutatea.

- Marina din țara dumneavoastră a venit cu ideea să le folosim în timpul războiului din deşert cu Irakul.

- Spuneți-le şoferilor că vom face un viraj de 30 de grade spre stînga, apoi vom merge în linie dreaptă cam opt kilometri.

Levant transmise indicațiile prin radio şi peste o clipă transportoarele virară în formație, urmînd vehiculul de nisip.

Punctele de reper erau rare pe poteca vagă ce mergea de la pistă spre canionul săpat în platou. Pitt se baza în parte pe memorie şi în parte pe ochi. Goana prin deşert în toiul nopții era de ajuns să pună nervii oricui la încercare, chiar cu ochelarii pentru vedere nocturna. Nu avea cum să vadă sau să ştie sigur ce se află după următorul dîmb sau dacă nu cumva deviase de la curs şi ducea tot convoiul în fundul unei rîpe. Doar cîte un rar făgaş de roți ce nu fusese acoperit de nisip îi spunea că era pe drumul cel bun.

Aruncă o privire spre Levant. Colonelul stătea relaxat şi incredibil de calm. Dacă felul nebunesc în care conducea Pitt prin întuneric îl speria, nu o arată deloc. Nu se arată preocupat decît atunci cînd se întorcea să vadă dacă toate trei transportoarele veneau în urma lor.

Platoul se înălța amenințător în față, blocînd spre vest perdeaua joasă de stele. Patru minute mai tîrziu, un val de uşurare îl cuprinse pe Pitt. Ajunsese drept la țintă. Intrarea în canionul şerpuitor despica pereții negri ai platoului ca o lovitură de topor. încetini şi opri.

- Intrarea în peştera ce duce spre parcarea subterană e doar la un kilometru de aici, îi spuse el lui Levant. Doriți să trimiteți înainte o echipă de recunoaştere pe jos?

Levant clatină din cap:

- Vă rog să mergeți mai departe cu viteză redusă, domnule Pitt. Chiar cu riscul de a ne da de gol prezența, vom intra cu toate vehiculele în acelaşi timp ca să economisim timp. Sunteți de acord?

- De ce nu? Nu ne aşteaptă nimeni. Dacă gardienii lui OBannion simt că ne apropiem, vor crede că suntem un nou lot de prizonieri trimis de Kazim şi Massarde.

Pitt porni încet. Transportoarele îl urmară în coloană. Apasă uşor acceleratorul doar cînd simțea ca îşi pierde tracțiunea în nisip. Merse cu viteză a treia şi cu motorul torcînd încet. Coloana se tîra în urmă la baza pereților abrupți ca nişte umbre negre. Amortizoarele speciale de zgomot ale vehiculelor nu puteau înăbuşi complet bîzîitul tobelor de eşapament, iar bătaia motoarelor reverbera uşor pe suprafața de piatră, ca zumzetul îndepărtat al unui avion cu motor cu piston. Aerul nopții era rece şi bătea o adiere slabă, Însă pereții canionului mai radi au încă arşița adunată peste zi.

Intrarea în peşteră se căscă brusc din întuneric şi Pitt dirija vehiculul de nisip printre pereții strimți din piatră şi în galeria principală de parcă era cel mai natural lucru din lume. Interiorul era luminat doar de luminile ce veneau din tunelul birourilor şi era pustiu, cu excepția unui camion Renault şi a gardianului pe care se aşteptau să îl găsească acolo.

Tuaregul în haine lungi şi cu turban se uită la vehiculele care se apropiau mai mult din curiozitate decît din prudență. Căscă ochii suspicios doar cînd vehiculul de nisip opri la cîțiva metri. îşi trase arma de pe umăr şi o

îndreptă spre ei, cînd Levant îl împuşca între ochi cu un Beretta automat cu amortizor.

- Frumoasă lovitură, comentă Pitt sec, oprind maşina. Levant se uită la ceas:

- Mulţumesc, domnule Pitt. Ne-aţi adus aici cu douăsprezece minute mai devreme decît era programat.

- Scopul meu e să vă fac pe plac.

Colonelul coborî din maşină şi făcu mai multe semne cu mîna. Rapid şi în tăcere membrii echipei tactice săriră din vehicule, se grupară imediat pe unităţi şi intrară în tunel. Ajunşi în coridorul cu pereţii canelaţi şi podea de gresie, oamenii lui Levant pătrunseră în tăcere prin deschiderile arcuite şi îi înconjurară pe inginerii luaţi prin surprindere ai lui OBannion. Giordino conduse celelalte trei unităţi tactice spre liftul principal de marfă indicat pe harta lui Fairweather, care cobora la nivelele inferioare.

Patru din ingineri fură surprinşi în timp ce jucau pocher aşezaţi la o masă rotundă. Oamenii înarmaţi în uniforme de camuflaj îi înconjurară cu pistoalele aţintite spre capetele lor înainte ca aceştia să apuce să reacţioneze în vreun fel, apoi le puseră căluş la gură, îi legară şi îi aruncară într-o magazie.

Levant apasă uşor clanţa şi deschise uşa centrului de monitorizare a securităţii. Camera era luminată doar de monitoarele TV pe care se vedeau diferite locuri din mină. Un bărbat cu trăsături europene stătea într-un scaun rotativ, cu spatele spre uşă. Purta o cămaşă elegantă şi pantaloni pînă la genunchi. Fuma nepăsător un trabuc subţire privind spre monitoarele cu imagini din puţurile minei.

Imaginea oamenilor care intrară se reflectă într-un monitor stins. Alertat, bărbatul se întoarse uşor spre stînga întinzînd mîna spre o consolă mică cu butoane roşii. Levant sării spre el şi îl lovi puternic cu arma Heckler Hoch, dar prea tîrziu. Gardianul se prăbuşi leşinat peste consola, dar apucase să declanşeze un sistem de alarmă care începu să urle ca sirena unei ambulanţe răsunînd prin toată mina.

- Pe toţi dracii! blestema Levant. întregul element-surpriză s-a dus pe apa sîmbetei.

Îl dădu pe paznic la o parte şi trase de mai multe ori în consolă. Din comutatoare ieşiră scîntei şi fum, iar alarma se opri brusc.

Pitt alergă pe coridor deschizînd uşile pînă găsi camera de comunicaţii. Operatoarea, o femeie frumoasă cu trăsături maure, nu se lăsă intimidată de intrarea intrusului şi nici măcar nu ridică privirea de pe echipamentul radio. Alertată de alarmă, ţipa în franceză în microfonul căştii aşezate pe părul lung şi negru. Pitt se apropie repede şi o lovi cu pumnul în ceafa. Dar, ca şi Levant, acţiona prea tîrziu. înainte ca femeia să se prăbuşească pe podeaua de piatră, alarma fusese transmisă trupelor de securitate ale generalului Kazim.

- Am ajuns prea tîrziu, îi spuse Pitt lui Levant care intră în goană în camera. A transmis un mesaj înainte să apuc să o opresc.

Levant evalua situaţia cu o privire rapidă. Apoi se întoarse şi strigă:

- Sergent Chauvel!

- Da, domnule! Era aproape imposibil să îţi dai seama că sub uniforma greoaie de luptă se află o femeie.

- Treci la aparat, îi ordonă Levant în franceză, şi spune-le malianilor ca alarma a fost provocată de un scurtcircuit. Asigură-i că nu e nici o urgență. Şi, pentru numele lui Dumnezeu, convinge-i să nu întreprindă nimic!

- Da, domnule, zise Chauvel, o împinse la o parte cu piciorul pe operatoare şi se aşează în fața aparatului radio.

- Biroul lui OBannion e la capătul coridorului, zise Pitt luînd-o la goană pe lîngă Levant.

Nu se opri pînă nu se izbi cu umărul de uşă. Nu era încuiata şi năvăli în holul recepției ca un înaintaş atacînd prin surprindere un mijlocaş.

Recepționera cu ochii violeți şi părul lung pînă mai jos de talie stătea calmă la biroul ei ținînd cu ambele mîini un pistol automat. Pitt se aruncă peste birou asupra femeii şi se prăbuşiră amîndoi pe mocheta albastră. însă recepționera avu timp să îi trimită două gloanțe în vesta antii-glonț.

Pitt avu impresia că cineva îl lovise cu barosul în piept. Loviturile îi tăi ară respirația pentru o clipă, dar nu îl încetinira. Recepționera încerca să se elibereze zbierînd şi probabil înjurînd într-o limbă necunoscută lui Pitt. Mai trase un glonț, care zbura peste umărul lui ricoşînd din tavan într-un tablou. Pitt îi smulse pistolul, o trase în picioare şi o aruncă pe canapea.

Se întoarse şi o lua spre sculpturile de bronz reprezentînd doi tuaregi şi apăsă clanța biroului lui OBannion. Era încuiat. Ridică pistolul luat de la recepționera şi trase de trei ori în încuietoare, împuşcăturile răsunară asurzitor în camera din piatră, dar nu mai era nevoie de precauții. Se lipi de perete şi deschise uşa cu piciorul.

OBannion stătea rezemat de birou. Arăta de parcă se pregătea să-l întîmpine pe directorul unei companii rivale. I se vedeau prin litham ochii privind cu aroganță şi fără nici un pic de teama. Dar expresia i se transformă dintr-o dată în uluire cînd Pitt intră în cameră şi îşi scoase casca.

- Sper că n-am întîrziat la cină, OBannion. Din cîte îmi amintesc, ți-ai exprimat dorința să iei masa cu mine.

- Tu! şuiera OBannion şi pielea din jurul ochilor i se albi de furie.

- M-am întors să te bîntui, zise Pitt zîmbind cu jumătate de gură. Am venit şi cu cîțiva prieteni care nu-i privesc cu bunăvoință pe sadicii care transformă femeile şi copiii în sclavi şi îi omoară.

- Ar fi trebuit să fii mort. Nimeni nu poate traversa deşertul fără apă.

- Nici eu, nici Giordino n-am murit.

- Unul dintre avioanele de căutare ale generalului Kazim a găsit camionul răsturnat într-o vale seacă, departe la vest de şoseaua transsahariana. Nu aveați cum să ajungeți acolo pe jos.

- Şi gardianul pe care l-am lăsat legat de volan?

- Trăia, dar a fost împuşcat imediat pentru ca v-a lăsat să scăpați.

- Viața nu valorează nimic prin părțile astea.

Şocul dispăru încet din ochii lui OBannion, dar tot nu era nici urmă de teamă:

- Ai venit să îți eliberezi oamenii? Sau să furi aur? Pitt îl privi fix:

- Da, la prima întrebare, nu, la a doua. Avem intenția să te eliminăm pe tine şi pe jigodiile care lucrează pentru tine pentru totdeauna.

-Ați invadat o națiune suverana. Nu aveți nici un fel de drepturi în Mali sau vreo jurisdicție asupra mea şi a minei.

- Dumnezeule! îmi vorbeşti mie de jurisdicţie? Dar cu drepturile oamenilor din care ai făcut sclavi şi pe urmă i-ai ucis cum rămâne?

OBannion dădu din umeri:

- Generalul Kazim i-ar fi executat oricum pe majoritatea.

- Ce te-a oprit să te porţi cu ei omeneşte? vru să ştie Pitt.

- Tebezza nu e o staţiune de odihnă şi recreere. Ne aflăm aici să scoatem aur.

-Pentru profitul tău, al lui Massarde şi al lui Kazim.

- Da, consimţi OBannion. Ţelurile noastre sunt mercantile. Şi ce e cu asta?

Caracterul rece şi nemilos al lui OBannion îl făcu pe Pitt să fiarbă de mînie şi îi aduse în minte suferinţele îndurate de nenumăraţi bărbaţi, femei şi copii, imaginea cadavrelor stivuite în cripta subterană şi a Melikai bătîndu-i pe lucrătorii neajutoraţi cu biciul pătat de sînge. Era convins că cei trei indivizi bolnavi de lăcomie erau de vină pentru unmăcel de neimaginat. Se apropie de OBannion şi îl lovi cu patul pistolului peste bucata din Htham-ul indigo care îi acoperea gura.

Pitt se uită o clipă lungă la inginerul irlandez înveşmîntat în haine de nomad, care zacea acum pe covor cu turbanul pătat de sînge, apoi înjura cu furie şi îl ridică pe umăr. Pe coridor se întîlni cu Levant.

- OBannion? întrebă colonelul. Pitt dădu din cap aprobator:

- A avut un accident.

- Aşa se pare.

- Cum stăm?

- Unitatea a patra a preluat nivelurile de recuperare a minereului. Unităţile a doua şi a treia se confruntă cu prea puţină rezistenţă din partea gardienilor. Se pare că se pricep mai bine să bată oameni neajutoraţi decît să se lupte cu profesionişti.

- Liftul VIP-urilor spre mină e pe aici, zise Pitt luînd-o pe un coridor lateral.

Liftul cu mochetă şi pereţii din crom fusese abandonat de liftier. Pitt, Levant şi membrii unităţii întîi care nu îi păzeau pe ingineri şi funcţionari, coborîră la nivelul principal. Ieşiră şi se apropiară de uşa metalică, ce atîrna strîmbă în balamale cu încuietoarea sfărîmată de dinamită aşa cum o lăsaseră.

- Cineva ne-a luat-o înainte, reflecta Levant.

- Eu şi cu Giordino i-am pus dinamita cînd am fugit, îi explică Pitt.

- Se pare că n-au avut timp s-o repare.

în puţ se auziră focuri de armă venind de undeva din adîncurile minei. Pitt aşează trupul inconştient al lui OBannion pe umărul unui soldat musculos de comando şi o luă la fugă spre caverna prizonierilor.

Ajunseră în sala centrală fără să întîlnească nici o rezistenţă, unde se întîlniră cu membrii unităţii a doua care tocmai dezarmau un grup de gardieni, care tremurau cu mîinile la ceafa. Giordino şi doi soldaţi din echipa tactică trăseseră în încuietoare şi împingeau poarta mare de fier ce dădea spre carcera subterana. Pembroke-Smythe îl văzu pe Levant şi se grăbi spre el ca să îi raporteze:

- Am imobilizat şaisprezece gardieni, domnule colonel. Unul sau doi au scăpat în puțuri. Şapte au făcut greşeala să reziste şi sunt morți. Noi avem doar doi oameni răniți, dar nici unul serios.

- Trebuie să ne grăbim, zise Levant. Mă tem ca au transmis un semnal de alarmă înainte să tăiem comunicațiile.

Pitt se duse lîngă Giordino şi începu şi el să împingă poarta. Giordino se întoarse şi îl privi:

- Era timpul să îți faci apariția.

- M-am oprit pentru o mică discuție cu OBannion.

- Trebuie dus la doctor sau la morgă?

- La dentist de fapt, răspunse Pitt.

- Ai văzut-o pe Melika?

- Nici urma de ea în birourile inginerilor.

- O s-o găsesc, zise Giordino cu ură. E a mea.

Reuşiră să deschidă poarta şi echipa tactică intră în cavernă. Pitt şi Giordino ştiau la ce să se aştepte şi totuşi ceea ce văzură îi îngrozi. Soldații încremeniră şi se albiră la față din cauza duhorii şi a suferinței care le apăru în fața ochilor. Chiar şi Levant şi Pembroke-Smythe rămaseră şocați o vreme pînă să îşi ia inima în dinți şi să intre.

- Dumnezeule, murmură Smythe, parcă am fii la Auschwitz sau la Dachau.

Pitt îşi făcu drum prin mulțimea de prizonieri amorțiți şi înfometați, arătînd ca nişte schelete. Îl găsi pe doctorul Hopper stînd pe un prici şi privind în gol, cu hainele murdare fluturîndu-i pe trupul decimat de munca peste puteri şi de lipsa mîncării. Zîmbi larg, se ridică nesigur în picioare şi îl îmbrățişa pe Pitt.

- Ați reuşit, Slavă Domnului! E un miracol:

- îmi pare rău ca a durat atît, zise Pitt.

- Eva n-a renunțat nici o clipă să spere, zise Hopper cu vocea frîntă. Ştia că vă veți întoarce.

Pitt privi în jur:

- Unde e?

Hopper dădu din cap spre un prici:

- Ați ajuns în ultima clipă. E foarte rău.

Pitt îngenunche lîngă o formă ca o statuie zăcînd pe un prici de jos. Pe față i se aşternu tristețea. Nu îi venea să creadă în ce hal ajunsese Eva numai într-o săptamîna. O lua de umeri cu blîndețe şi o scutură uşor:

- Eva, m-am întors după tine.

Ea se mişcă încet, flutură din pleoape şi îl privi ca prin ceață.

- Te rog, mai lasă-mă să dorm puțin, şopti ea.

- Eşti în siguranță acum. Am venit să te scot de aici. Ea îl recunoscu şi ochii i se umplură de lacrimi:

- Ştiam că o să vii după mine... după noi toți.

- Ne-am chinuit mult pînă am reuşit. Ea îl privi în ochi şi îi zîmbi:

- Nu m-am îndoit nici o clipă că veți veni. O săruta lung, cu gingăşie şi tandrețe.

Echipa de medici a Lui Levant se apucă imediat să trateze captivii, în timp ce unitățile de asalt începură să îi evacueze pe cei care puteau merge la

nivelul de sus unde erau încărcați în transportoare. Temerile inițiale se adeveriră .şi operațiunea mergea încet, pentru că cei mai mulți erau prea slăbiți ca să meargă singuri şi trebuiau cărați.

După ce se asigură că Eva şi celelalte femei şi copii primiseră îngrijiri .şi erau în drum spre suprafață, Pitt împrumută o pungă de explozibili din plastic de la expertul în demolări al lui Levant şi se întoarse la OBannion care îşi recăpătase cunoştința şi stătea lîngă un vagonet sub supravegherea atentă a unei femei-soldat.

- Haide, OBannion, îi ordonă Pitt. O să facem o plimbare.

Litliam-ul lui OBannion se desfăcuse dînd la iveală o față desfigurată de o explozie în tinerețe, cînd lucra într-o mină din Brazilia. Urîțenia îi era accentuată de gura plină de sînge, cu dinții din față scoşi de lovitura pe care o primise de la Pitt.

- Unde? întrebă el cu buzele umflate.

- să aducem un omagiu morților.

Femeia care îl păzea se dădu la o parte şi Pitt îl trase în picioare pe OBannion şi îl împinse de-a lungul şinelor spre cripta mortuara. Nici unul dintre ei nu mai spuse nimic pe drum. Din cînd în cînd, trebuiau să ocolească trupul cîte unui paznic tuareg, care făcuse greşeala să reziste oamenilor lui Levant. Cînd ajunseră în caverna morților, OBannion se opri, dar Pitt îi dădu un brînci înăuntru.

OBannion se întoarse spre Pitt cu ochii încă plini de dispreț:

- De ce m-ai adus aici? Ca să îmi ții o cuvîntare, înainte să mă omori, despre cruzimea de care am dat dovadă față de semenii mei ?

- Deloc, replică Pitt încet. Nu e nevoie să îți țin cuvîntări şi n-am să te omor. Ar fi prea uşor. O scurtă durere şi apoi întunericul. Nu?.... cred că meriți să sfirşeşti cu totul altfel.

Pentru prima oară, o licărire de teamă dansă în ochii lui OBannion:

- Ce ai de gînd să faci?

Pitt arătă cu țeava armei spre maldărele de cadavre:

- O să îți dau timp să meditezi la brutalitatea şi cruzimea ta. OBannion păru deconcertat:

- De ce? Te înşeli amarnic dacă îți închipui că o să vă cer iertare şi o să vă implor să aveți milă.

Pitt observă într-un morman de cadavre trupul fragil şi înfometat şi ochii rămaşi deschişi ai unei fetițe ce nu putea avea mai mult de zece ani. Simți cum îl arde un val de furie şi se luptă din greu să se controleze.

- Ai să mori, OBannion, dar foarte încet, după ce vei trece prin agonia, setea şi foamea pe care le-ai impus acestor nefericiți oameni din jurul tău. Pînă cînd te vor găsi prietenii tăi, Kazim şi Massarde, cu condiția să facă efortul să te caute, te vei fi alăturat victimelor tale.

- împuşcă-mă, omoară-mă acum! țipa OBannion cu sălbăticie. Pe buzele lui Pitt se aşternu un zîmbet de gheață şi rămase tăcut. Îl

împinse cu pistolul forțîndu-l să se retragă spre capătul cavernei. Apoi Pitt intră în tunel, aşeză explozibilii din plastic la diferite intervale şi fixă detonatoarele. îi aruncă Lui OBannion un ultim salut şi alerga în puț, unde se ascunse în spatele unui tren cu vagoneți de minereu.

Patru explozii răsunătoare, urmînd la o fracțiune de secundă una după alta, aruncară în aer stîlpii de susținere de la intrarea în puțul principal dinspre cripta. Ecoul exploziilor răsună cîteva momente în toată mina, apoi se lăsă o liniște stranie. Pitt se întrebă furios dacă nu pusese explozibilii în poziții greșite. Dar apoi auzi un zgomot surd, care se amplifica într-un huruit năvalnic și acoperișul tunelului se prăbuși, îngropînd intrarea spre sala mortuară sub sute de tone de rocă.

Pitt aștepta pînă ce praful începu să se așeze apoi își puse calm arma pe umăr și o luă de-a lungul șinelor spre zona de evacuare, fluierînd „Am lucrat la calea ferată.

Giordino auzi un zgomot, apoi observă mișcare într-o galerie transversala din stînga lui. O luă pe șine pînă ajunse la un vagonet gol. Se lipi de zid și, avînd grijă să nu lovească vreo piatră cu gheata, se apropie încet. Agil ca o pisică, sări peste șine și băgă țeava armei în vagonet.

- Aruncă arma, zise el pe ton dur.

Luat prin surprindere, gardianul tuareg se ridică încet din vagonet, cu mitraliera ridicata sus deasupra capului. Nu știa engleză și nu înțelesese exact ce îi spusese Giordino, dar putea recunoaște repede o cauză pierdută. Urmări cu privirea cum Giordino îl înghionti cu arma apoi arătă cu țeava într-o parte. înțelese mesajul și își aruncă mitraliera peste marginea vagonetului.

- Melika! se răsti Giordino.

Paznicul clătina din cap, dar Giordino îi citi teamă abjecta din ochi. îi apăsă buzele cu țeava armei și i-o băgă în gură, ținînd degetul pe trăgaci.

- Melika! bolborosi paznicul cu țeava vîrîtă adînc în gură, dînd disperat din cap.

Giordino trase arma:

- Unde e Melika? îl întrebă amenințător.

Paznicul părea la fel de speriat de Melika precum era de Giordino. Cu ochii măriți dădu din cap spre interiorul puțului. Giordino îi făcu semn să iasă din galerie și să intre în puțul central.

- Du-te înapoi în caverna principală. Ai înțeles?

Tuaregul se înclină cu mîinile deasupra capului și ieși cu spatele din galerie, atît de grăbit să îi dea ascultare, încît se împiedica și căzu peste șine. Giordino se întoarse și porni cu grijă prin tunelul întunecat care se întindea în fața lui, așteptîndu-se la fiecare pas să audă o împușcătura.

Cu excepția pașilor săi ușori pe șine, era o tăcere mormîntala. Se opri de două ori, toate simțurile avertizîndu-l de apropierea pericolului. Ajunse la o cotitura bruscă și se opri. De după colț venea o lumină slabă. Se mai vedea o umbră și zgomot de pietre. Scoase o oglindă micuță de semnalizare dintr-unul din nenumăratele buzunare ale uniformei sale de luptă și o strecură încet după un stîlp de susținere.

Melika îngrămădea cu febrilitate roci de minereu la capătul puțului, ridicînd un perete fals după care să se ascundă. Era cu spatele la Giordino cam la zece metri de el și avea o arma lîngă ea, rezemată de peretele tunelului. Lucra fără grijă, sigură că paznicul pe care Giordino îl dezarmase avea să o avertizeze în caz că venea cineva. Giordino ar fi putut să se ducă în centrul puțului și să o împuște înainte ca ea să îi simtă prezența. Dar nu voia să o omoare așa de repede.

Giordino se strecură după cotitură şi o luă spre Melika încet, paşii lui fiind acoperiți de zgomotul pietrelor îngrămădite în grabă de ea. Cînd ajunse destul de aproape, îi smulse arma şi o aruncă peste umăr în puț.

Ea se răsuci pe călcîie, cîntări situația în două secunde şi se repezi asupra lui Giordino cu biciul mortal şuierîndu-i deja deasupra capului. Din fericire, nu îl putea lua prin surprindere. Giordino nici nu clipi. Cu fața ca o mască rece şi implacabilă, apasă calm pe trăgaci şi o împuşcă în rotule.

Răzbunarea pusese stăpînire pe Giordino. Melika era rea şi nemernica ca un pit-bull turbat. Schilodea şi ucidea din plăcere. Chiar şi acum, zăcînd încolăcită pe pietre, cu picioarele îndoite grotesc, îl privea cu dinții dezgoliți şi cu ochii negri strălucind de o răutate infernala. Sadismul ei nebunesc îi întrecea durerea. Mîrîii la el ca o bestie rănită şi se chinui să îl lovească cu biciul, proferînd cele mai obscene blesteme.

Giordino se dădu cîțiva paşi înapoi şi îi privi uluit încercările zadarnice de atac:

- Trăim într-o lume violenta, zise el încet, dar va fi mai puțin aşa după ce tu o vei părăsi.

- Pitic nenorocit, mîrîi ea. Ce ştii tu despre violență? N-ai trăit niciodată în mizeria asta şi n-ai suferit chinurile prin care am trecut eu.

Expresia lui Giordino era la fel de dură ca piatra din mină:

- Asta nu-ți dădea dreptul să îi faci pe ceilalți să sufere. Acum eu sunt judecător şi călău şi nu mă interesează problemele vieții tale. Poate că ai avut motive să ajungi în halul ăsta. Dar, după părerea mea, te-ai născut bolnavă la cap. Ai lăsat în urma ta un drum lung presărat cu victime inocente. Nu există nici o rațiune să rămîi în viață.

Melika nu îl imploră să nu o omoare. îşi dădu frîu liber urii negre şi răutății veninoase printr-un val de blesteme. Cu o precizie calculată, Giordino o împuşcă de două ori în stomac. Ochii strălucitori îl mai priviră o dată, dînd doar de indiferență pe fața lui Giordino, apoi se goliră de orice expresie şi trupul ei masiv păru să se chircească pe podeaua de piatră a puțului.

Giordino o privi cîteva momente:

- Bang, bang, murmură el spre cadavrul care nu îl mai putea auzi. Vrăjitoarea e moartă.

- Numărătoarea totală e douăzeci şi cinci, îi raporta Pembroke-Smythe lui Levant. Paisprezece bărbați, opt femei şi trei copii. Cu toții pe jumă- tate morți din cauza chinurilor prin care au trecut.

- Cu o femeie şi un copil mai puțin față de cîți erau cînd am plecat noi, zise Pitt cu furie.

Levant se uită la vehiculele încărcate cu prizonierii eliberați, apoi aruncă o privire la ceas.

- Am depăşit ora programată de plecare cu şaisprezece minute, zise el impacientat. Grăbiți-vă, domnule căpitan! Trebuie să plecăm.

- Suntem gata imediat, zise Pembroke-Smythe vesel, agitîndu-se în jurul maşinilor şi îndemnîndu-i pe membrii echipei tactice să se grăbească.

- Unde e prietenul dumneavoastră, Giordino? îl întrebă Levant pe Pitt. Dacă nu apare repede, îl lăsăm aici.

- Are o treabă de făcut.

- Va fi norocos dacă va putea să treacă de nebunia de la nivelurile inferioare. Prizonierii au luat cu asalt depozitele de alimente şi de apă, apoi au început să se răzbune pe gardieni. Ultima echipă care s-a retras a raportat ca are loc un masacru acolo.

- E de înțeles după cîte au suferit, zise Pitt pe gînduri.

- îmi pare rău că trebuie să îi abandonez, recunoscu Levant, dar dacă nu plecăm curînd, vor urca cu lifturile şi ne va fi foarte greu să îi ținem la distanță de maşini.

Giordino ieşi în fugă din coridorul birourilor trecînd pe lîngă o echipă de comando formată din şase oameni, care păzea intrarea spre cavernă. Giordino părea foarte mîndru de el. Rînjii spre Pitt şi Levant:

- Mă bucur ca ați ținut convoiul pe loc doar pentru mine. Levant nu era amuzat.

- Nu am întîrziat din cauza dumneavoastră.

- Melika? întrebă Pitt.

Giordino ridică în aer biciul pe care îl luase ca suvenir.

- Semnează registrul de oaspeți în iad. Şi OBannion?

- Supraveghează camera mortuară.

- Suntem gata de plecare, țipă Smythe dintr-un vehicul. Levant dădu din cap:

- Domnule Pitt, conduceți-ne, vă rog, înapoi la pistă!

Pitt se duse repede să vadă ce face Eva, uimit de cît de repede îşi revenise după ce băuse aproape patru litri de apă şi devorase mîncarea dată de echipa medicală. Hopper, Grimes şi Fairweather păreau şi ei să fi revenit la viață. Apoi alerga la vehiculul de teren şi urca la volan.

Ultimul membru al echipei alergă spre ultimul blindat şi fu tras înăuntru doar cu cîteva secunde înainte ca prizonierii să dea năvală prin birouri în caverna în care era ținut echipamentul. însă ajunseră prea tîrziu şi nu le mai rămase decît să se uite crunt dezamăgiți cum forțele speciale care îi salvaseră de la moarte dispăreau în noapte, lăsîndu-i în voia sorții.

Pitt acceleră prin canion fără să mai considere că e nevoie de prudență. Aprinse farurile înguste şi apăsă accelerația pînă la podea. La îndemnul colonelului Levant, lăsase transportoarele mult în urmă şi se grăbeau să ajungă înainte, ca să supravegheze pregătirile pentru o îmbarcare şi o decolare rapidă. Giordino se află la volanul primului transportor şi urmă fără probleme făgaşele de roți după ce Pitt dispăru din vedere.

Levant era neliniştit. Se uita la ceas tot. timpul, îngrijorat că depăşiseră acum cu douăzeci de minute ora programată de plecare. Cînd mai aveau doar cinci kilometri de parcurs, începu să se mai liniştească. Cerul era senin şi nu se vedea nici un avion. Simți un val de optimism. Poate că forțele de securitate ale lui Kazim se lăsaseră totuşi păcălite de explicația sergentului Chauvel cu privire la declanşarea alarmei.

Dar iluziile îi fură spulberate rapid. Pe deasupra zgomotului înăbuşit făcut de toba de eşapament a vehiculului de teren, auziră dintr-odată zgomotul inconfundabil al unor motoare cu reacție şi văzură luminile de navigare ale avionului tăind cerul întunecat. Levant ordonă imediat în aparatul din cască piloților şi unității de pază să plece de lîngă avion şi să se ascundă.

Pitt apăsa frîna cu putere făcînd maşina să derapeze într-o parte şi opri într-un nor de praf în spatele unei dune mici. îşi descleştă mîinile de pe volan şi privi în sus spre avionul intrus.

- Cred că am atras atenţia cui nu trebuia.

- Probabil că generalul Kazim a trimis un singur avion în recunoaştere, ca să se asigure că n-a fost vorba de un atac, zise Levant calm, dar pe faţa lui se citea neliniştea.

- Cred că pilotul nu bănuieşte nimic, altfel n-ar zbura cu luminile aprinse.

Levant se uită spre avionul de luptă care zbura în cerc deasupra aparatului lor de zbor aşteptînd în capătul pistei.

- Mă tem că tocmai raportează că a detectat un avion neidentificat şi cere permisiunea să atace.

Nu fură ţinuţi în suspans prea multă vreme. Avionul de vînătoare, pe care Levant îl recunoscu acum ca fiind un Mirage, vira brusc şi începu să coboare spre pistă, avînd cătările cu laser aţintite asupra avionului ce stătea neajutorat pe pistă.

- începe să coboare! exclamă Pitt.

- Deschide focul! urlă Levant spre bărbatul de lîngă ei, aplecat deasupra mitralierei Vulcan cu multe ţevi. Doboară-l!

Puşcaşul prinse avionul de vînătoare malian în cătare, stabili unghiul şi distanţa şi acţiona sistemul de tragere. Precum armele Gatling din secolul al nouăsprezecelea, cele şase ţevi ale mitralierei începură să se rotească scuipînd mii de gloanţe de 20 de mm spre cerul negru. Proiectilele începură să muşte din aparatul Mirage exact în clipa în care pilotul lansa două rachete spre neputinciosul avion de la sol.

Deşertul se transformă într-un cazan clocotitor de zgomot şi flăcări, ambele avioane explodînd simultan. Cel de luptă, transformat acum într-o uriaşă minge portocalie, continuă să coboare în linie dreaptă şi se prăbuşi, împrăştiind peste deşertul nepăsător un mare val de fragmente în flăcări. Din epavă începu să se ridice o coloană de fum negru ce astupă cerul.

Fascinat, Pitt se uită spre rămăşiţele a ceea ce cu numai cîteva secunde înainte erau două aparate de zbor solide. Acum nu se mai vedea decît foc şi distrugere. Coborî din maşină împreună cu Levant şi rămaseră înţepeniţi pe loc. La lumina flăcărilor, văzu expresia amară de înfrîngere de pe faţa lui Levant.

- La dracu! blestemă Levant. Exact de asta mi-era frică. Acum suntem prinşi în cursă fără nici o şansă de salvare.

- Kazim îşi va da seama în curînd că o forţă străină i-a invadat din nou teritoriul, adaugă Pitt sever. Va trimite la Tebezza întreaga sa forţă aeriană. Elicopterele dumneavoastră de întărire vor fi făcute praf şi pulbere înainte să ajungă la locul de întîlnire.

- Nu avem altă alternativă decît să încercăm să ajungem la graniţă, zise Levant.

- Nu vom reuşii. Avioanele lui Kazim şi forţele lui de securitate ne vor ataca la fiecare pas şi, chiar dacă reuşim să ne strecurăm, vehiculele dumneavoastră nu au destul combustibil. S-ar putea ca cei mai duri dintre soldaţii dumneavoastră să scape, dar nefericiţii pe care i-aţi salvat de la moarte în mină vor muri sigur în deşert. Ştiu pentru că am făcut deja drumul acela.

- Aţi fost nevoiţi să mergeţi spre est, către şoseaua transsaharianã, îi reaminti Levant. Asta înseamnă aproape patru sute de kilometri. Dacă o luăm spre nord, nu avem de mers decît două sute patruzeci de kilometri pînă la graniţa cu Algeria, unde vom primi întăriri din Alger. Avem destul combustibil pentru distanţa asta.

- Uitaţi că minele de la Tebezza înseamnă mult pentru Kazim şi Massarde, spuse Pitt privindu-l în ochi. Vor face tot ce le va sta în puteri ca să nu le fie descoperite atrocităţile.

- Credeţi că ne vor ataca în Algeria...

- Operaţiunea de salvare îi va transforma în nişte oameni disperaţi, îl întrerupse Pitt. O chestie minoră cum ar fi o graniţă nu îi va opri să ordone atacuri aeriene într-o regiune pustie a Algeriei. Imediat ce echipa dumneavoastră va fi slăbită şi avionul de salvare distrus sau îndepărtat, îşi vor arunca în joc forţele de elită ca să se asigure că ne-au anihilat complet. Nu-şi pot permite să lase să scape nici măcar un singur supravieţuitor care să le dea pe faţă activităţile inumane.

Levant se întoarse dinspre incendiu, cu faţa portocalie din cauza flăcărilor şi îl privi pe Pitt în ochi:

- Nu sunteţi de acord cu planurile mele de rezervă?

- Nu îmi place să fiu previzibil.

- Vă exprimaţi criptic, domnule Pitt, sau sunteţi doar modest?

- Sunt practic, răspunse Pitt scurt. Am toate motivele să cred că generalul Kazim nu va da înapoi la graniţă.

- Ce propuneţi? întrebă Levant răbdător.

- să o luăm spre sud pînă ne intersectăm cu calea ferată ce vine de la Fortul Foureau, răspunse Pitt. Apoi atacam un tren care merge spre Mauritania. Dacă ne jucăm cărţile corect, Kazim nu ne va prinde pînă ajungem la portul Etienne şi la mare.

- Drept în gura leului, mormăi Levant sceptic. Faceţi ca totul să pară absurd de simplu.

- De aici şi pînă la Fortul Foureau terenul e plan, cu cîteva dune de nisip din loc în loc. Dacă mergem cu aproximativ 50 de kilometri pe ora, avem destul combustibil ca să putem ajunge la calea ferată înainte de răsăritul soarelui.

- Şi după aceea ce facem? Vom fi expuşi din toate părţile.

- Ne ascundem într-un vechi fort al Legiunii Străine pînă la lăsarea întunericului, apoi oprim şi ne urcam cu toţii într-un tren care pleacă spre Mauritania.

- Autenticul Fort Foureau. A fost abandonat imediat după cel de-al doilea război mondial. L-am vizitat mai demult.

- Exact.

- E o adevărată sinucidere fără un ghid care să ne îndrume printre dune, spuse Levant.

- Unul dintre prizonierii salvaţi e ghid turistic profesionist. Cunoaşte deşertul malian la fel de bine ca un nomad.

Levant se întoarse din nou cîteva momente spre avionul în flăcări, meditînd la propunerea lui Pitt. Dacă ar fi fost în locul generalului Kazim, s-ar fi aşteptat ca prada să fugă spre nord, către cea mai apropiată graniţă şi şi-ar fi aruncat în luptă toate forţele mobile ca să le blocheze drumul. Pitt avea

dreptate, conchise el. Nu aveau nici cea mai mică şansă să scape cu bine în Algeria. Kazim nu s-ar fi potolit pînă nu îi vedea pe toţi morţi. Dacă o luau în direcţie opusă, existau şanse să îi ţină pe general şi pe Massarde la distanţă pînă ce echipa tactică ajungea la adăpost.

- Nu v-am spus că am petrecut opt ani în deşert cînd făceam parte din Legiunea Străină, nu-i aşa?

- Nu, domnule colonel, nu mi-aţi spus.

- Nomazii au o fabulă despre un leu care a străbătut jungla şi a traversat înot rîul Niger cu sulița unui vînator înfipta în spate ca să moară în nisipul cald al deşertului.

- E vreo lecţie în asta pe undeva? întrebă Pitt.

- Nu chiar.

- Atunci ce vrea să însemne?

Levant se întoarse spre transportoarele care se apropiară şi opriră lîngă vehiculul de nisip. Apoi îl privi din nou pe Pitt şi zîmbi:

- înseamnă că voi avea încredere în judecata dumneavoastră. O luăm spre sud, către calea ferată.

48

La ora unsprezece seara, Kazim intră în biroul lui Massarde. îşi turnă un gin sec cu gheaţă şi se aşează pe un scaun înainte ca Massarde să se obosească să ridice privirea şi să ia act de prezenţa generalului.

- Am fost informat de sosirea ta neaşteptată, Zateb, zise Massarde. Ce te aduce la Fortul Foureau la ora asta?

Kazim îşi studia paharul învîrtind cuburile de gheaţă.

- M-am gîndit că e mai bine să îţi spun personal:

- Ce să-mi spui? întrebă Massarde nerăbdător.

- Tebezza a fost asaltată. Massarde se încruntă:

- Ce vrei să spui.

- în jur de ora nouă, secţia mea de comunicaţii a primit un semnal de urgenţă transmis de sistemul de securitate al minei, explică generalul. Cîteva minute mai tîrziu, operatorul radio de la Tebezza ne-a anunţat încetarea alarmei spunînd că aceasta s-a declanşat din greşeală din cauza unui circuit electric defect.

- Pare o chestie nevinovată.

- Doar la suprafaţă. Nu am încredere în situaţiile aparent nevinovate. Am ordonat ca unul dintre avioanele mele de luptă să facă un zbor de recunoaştere deasupra zonei. Pilotul a anunţat prin radio prezenţa unui avion neidentificat pe pista de la Tebezza. Acelaşi model franţuzesc ca cel care l-a ridicat pe american de pe aeroportul din Gao, aş vrea să adaug.

Massarde se întuneca brusc:

- Pilotul e absolut sigur de asta? Kazim consimţi din cap:

- Pentru că nu am autorizat aterizarea nici unui avion la Tebezza, ian ordonat pilotului să îl distrugă. S-a conformat şi a lansat atacul. A raportat lovirea ţintei şi aproape în aceeaşi clipă legătura radio s-a întrerupt.

- Dumnezeule, putea să fie un avion comercial care a făcut o aterizare de urgenţă!

- Avioanele comerciale nu zboară fără nici un fel de marcaj.

- Cred că exagerezi.

- Atunci explică-mi de ce pilotul meu nu s-a mai întors la bază.

- Vreo defecțiune mecanică? dădu Massarde din umeri. Cine ştie ce problemă a avut.

- Părerea mea e că a fost doborît de cei care au luat mina cu asalt.

- N-ai cum să fii sigur.

- Oricum, am ordonat ca o escadrilă de luptă să survoleze zona şi am trimis cu elicopterul un detaşament de elită să vadă care e situația.

- Ce e cu OBannion? întrebă Massarde. Nu te-a contactat?

- Absolut deloc. La patruzeci de minute după ce au negat că ar exista vreo urgență, toate comunicațiile cu Tebezza s-au întrerupt.

Massarde medita o vreme asupra raportului lui Kazim, dar nu găsi nici o explicație.

- Dar de ce să atace mina? întrebă el într-un tîrziu. în ce scop?

- Cel mai probabil pentru aur, replică generalul Kazim.

- E stupid să furi minereu. Doar ducem tot aurul pur în depozitul din Pacificul de Sud imediat ce e prelucrat. Ultimul transport a plecat acum patru zile. Nişte hoți cu un pic de creier ar fi încercat să îl jefuiască în timpul transportului.

- În clipa asta nu am nici o teorie, mărturisi Kazim uitîndu-se la ceas. Detaşamentul meu trebuie să aterizeze chiar acum pe platoul de lîmgă mină. O să aflăm totul într-o ora.

- Dacă e adevărat ce spui, se întîmplă ceva ciudat, murmură Massarde.

- Trebuie să luăm în considerare posibilitatea că aceeaşi trupă de comando care mi-a lovit baza aeriana din Gao e responsabilă pentru raidul de la Tebezza.

- La Gao a fost altceva. De ce să se întoarcă şi să lovească Tebezza? La ordinele cui?

Kazim îşi termină ginul şi îşi turnă încă unul:

- Hala Kamil? Poate că s-a aflat ceva despre soarta doctorului Hopper şi a echipei sale şi şi-a trimis echipa tactica să îi recupereze.

- N-avea cum să se afle, clătină Massarde din cap. Doar dacă n-au vorbit oamenii tăi.

- Oamenii mei ştiu că îi aşteaptă moartea dacă mă trădează, zise Kazim cu răceală. Dacă a transpirat ceva, s-a întîmplat de la tine.

Massarde îi aruncă lui Kazim o privire candidă:

- E o prostie să ne certăm pe tema asta. Nu putem schimba ceea ce s-a întîmplat, dar putem controla viitorul.

- în ce fel?

- Ziceai că pilotul a pretins că a lovit avionul.

- Astea au fost ultimele lui cuvinte.

- Asta înseamnă că singurul mijloc de ieşire din Mali al celor care au făcut raidul a fost eliminat.

- Numai dacă avionul a fost distrus complet.

Massarde se ridică şi se întoarse spre o hartă mare de plastic a Saharei, agățată pe peretele din spatele biroului lui.

- Dacă ai fi la comanda trupei de asalt şi avionul tău ar fi fost distrus, cum ai fi văzut situația?

- Lipsită de speranță.

- Ce opțiuni ai fi avut. Kazim se apropie şi lovi uşor harta cu paharul:

- Nu există decît o singură opțiune. Să fugă spre granița cu Algeria.

- Ar putea să o facă?

- Presupunînd că vehiculele le-au rămas intacte şi au destul combustibil, ar trebui să treacă granița în Algeria în zori.

Massarde îl privi:

- Poți să îi prinzi şi să îi distrugi înainte să ajungă la graniță?

- Capacitatea noastră de luptă pe timp de noapte e limitată. Aş putea să îi zgudui un pic, dar ca să îi distrug am nevoie de lumina zilei.

- Ar fi prea tîrziu.

Kazim luă un trabuc din cutia ceramica, îl aprinse şi sorbi din gin:

- să fim practici. Trebuie să meargă prin Tanezrouft, cea mai pustie parte a Saharei. Armata algeriană trimite foarte rar patrule în regiunea nelocuită de-a lungul graniței. Şi de ce ar face-o? Nu au nici un conflict cu Mali şi nici noi cu ei. Forțele mele de securitate pot intra uşor cam o sută cincizeci de kilometri pe teritoriul vecinilor noştri din nord fără să fie detectate.

Massarde îi aruncă o privire aspră:

- Dacă se dovedeşte a fi o misiune de salvare a forțelor ONU, nu trebuie să scape nici un om de-al lui Hopper şi nici vreunul dintre inginerii mei ori familiile lor. Dacă ajunge vreunul să vorbeasca despre Fortul Foureau sau despre Tebezza, colaborarea noastră se va încheia.

Fața generalului se întinse într-un zîmbet:

- Nu îți face probleme, prietene. Ne merge prea bine ca să îi permitem vreunui bun samaritean să ne tragă covorul de sub picioare. Îți promit că pînă mîine la prînz absolut toți vor fi hrană pentru vulturi.

După plecarea lui Kazim, Massarde spuse cîteva cuvinte în intercom. Cîteva secunde mai tîrziu, Ismail Yerli intră în încăpere.

- Ai observat totul pe monitor? întrebă Massarde. Yerli aprobă din cap:

- Uluitor cît poate fi de viclean şi de prost în acelaşi timp.

- L-ai citit corect. Îți dai seama acum că n-o să îți fie uşor să îl ții în frîu.

- Cînd voi fi introdus în anturajul sau?

- Am să i te prezint în seara asta la un dineu pe care îl dau în onoarea preşedintelui Tahir.

- O să aibă Kazim timp să vină dată fiind situația critică de la Tebezza?

Massarde zîmbi:

- Marele leu al Maliului nu e niciodată prea ocupat ca să ia parte la un dineu elegant dat de un francez.

în New York, în centrul mic de comandă din clădirea ONU, generalul Bock citea raportul transmis de colonelul Levant printr-un satelit de comunicații al Națiunilor Unite. Pe fața sa îmbătrînită se aşternuse o expresie gravă. Ridică receptorul şi formă numărul privat al amiralului Sandecker. Răspunse robotul telefonic şi Bock lăsă un mesaj scurt. Sandecker îl sună înapoi în opt minute.

- Tocmai am primit un raport neplăcut de la colonelul Levant, îl anunță Bock.

- Care e situația? întrebă Sandecker pe un ton plat.

- Un avion malian le-a distrus la sol aparatul de zbor pentru transport. Sunt prinşi în cursă.

- Cum a mers operația de salvare de la mină?

- Conform planului. Toate persoanele de naționalitate străină aflate încă în viață au primit îngrijiri medicale şi au fost evacuate. Levant raportează pierderi uşoare în rîndul oamenilor lui.

- Sunt atacați în clipa de față?

- încă nu. Dar în cîteva ore forțele generalului Kazim se vor năpusti asupra lor.

- Au o rută alternativă de scăpare?

- Colonelul a afirmat clar că singura lor şansă e să ajungă la granița cu Algeria înainte de zorii zilei.

- O şansă cam străvezie, zise Sandecker întunecat.

- Bănuiesc că mesajul a fost o diversiune.

- De ce crezi asta?

- A trimis raportul pe o frecvență deschisă. Operatorii lui Kazim l-au interceptat în mod sigur.

Sandecker reflectă o clipă:

- Crezi că Levant a luat-o în altă direcție?

- Speram să îmi spui tu.

- Nu sunt ghicitor în stele.

- Raportul lui Levant include şi un mesaj pentru tine de la omul tău, Pitt.

- Dirk! exclamă Sandecker cu căldură şi respect, sigur că Pitt născocise vreun plan inimaginabil. Ce spune mesajul?

- Sună aşa: „Spuneți-i amiralului că, după ce mă întorc în Washington, îl duc să o asculte pe prietena lui Harvey, Judy, care cîntă la salonul ATS. E o glumă sau ce?

- Dirk nu face glume din astea, zise Sandecker cu convingere, încearcă să ne spună ceva prin asta.

- îl cunoşti pe acest Harvey întrebă Bock.

- Numele nu-mi spune nimic, murmură Sandecker. Nu l-am auzit pe Dirk să pomenească de cineva pe nume Harvey.

- Există vreun salon ATS în Washington unde cîntă o femeie pe nume Judy întrebă Bock.

- Din cîte ştiu eu, nu, răspunse Sandecker răscolindu-şi memoria. Singura cîntăreață pe nume Judy pe care o ştiu eu era...

Răspunsul îl lovi pe Sandecker brusc, ca o palmă peste față. Simplitatea ingenioasă, codul elementar era evident pentru orice pasionat de filme vechi, ca amiralul. Trebuia să îşi dea seama că Pitt avea să se folosească de asta. Izbucni în rîs.

- Nu văd ce e aşa de amuzant, zise Bock grav.

- Nu se îndreaptă spre granița cu Algeria, afirmă Sandecker triumfător.

- Poftim?

- Echipa colonelului Levant a luat-o spre sud, către calea ferată dintre mină şi Fortul Foureau.

- Aş putea să întreb cum ai ajuns la concluzia asta întrebă Bock bănuitor.

- Dirk ne-a aruncat o ghicitoare, pe care e puțin probabil că generalul Kazim să o rezolve. Judy, cîntăreața, e Judy Garland şi Harvey e un film în care a jucat - The Harvey Girls.

- Şi salonul ATS ce rol are în toată chestia asta?

- Nu e un salon, ci un cîntec celebru pe care l-a interpretat Judy Garland în film. Se numea The Atchison, Topeka and the Santa Fe. Numele unei căi ferate.

- Asta explică de ce Levant a trimis un raport uşor de interceptat de oamenii lui Kazim, zise Bock încet. Ca să îi facă să creadă că a luat-o spre nord, spre Algeria.

- Cînd de fapt ei merg în direcţia opusa, completa Sandecker.

- Levant a presupus corect că nu e sigur să treacă graniţa în Algeria. Un individ ca generalul Kazim nu îşi face probleme să ignore legea internaţională, i-ar fi urmărit pe oamenii noştri pînă i-ar fi ucis pe toţi.

- întrebarea e ce vor face după ce ajung la calea ferată?

- Poate că vor deturna un tren, sugera Bock.

- Da, dar în plină zi?

- Nu ţi-am citit tot mesajul lui Pitt.

- Spune mai departe.

- Partea următoare zice aşa: „Mai informaţi-l pe amiral că Gary, Ray şi Bob se duc acasă la Brian să se joace şi să se distreze. Cum interpretezi asta?

Sandecker se gîndi o clipă:

- Dacă Pitt codifica tot cu ajutorul filmelor, atunci Gary trebuie să fie Gary Cooper. Şi cred că se refera şi la Ray Milland.

- îţi aminteşti de vreun film în care au jucat împreună?

- Bineînţeles, zise Sandecker cu faţa toată un zîmbet. E foarte clar. Au jucat cu Robert Preston şi Brian Donlevy într-un film epic din 1939, numit Beau Geste.

- L-am văzut cînd eram copil, zise Bock. Era vorba de trei fraţi care au luptat în Legiunea Străină franceza.

- Referirea la casa lui Brian sugerează un fort.

- Dar nu Fortul Foureau, unde sunt distruse deşeurile periculoase. E ultimul loc unde s-ar duce Levant.

- Mai există vreun fort în zonă? Bock îşi consulta hărţile:

- Da, există un vechi avanpost al Legiunii la cîţiva kilometri de centrul de eliminare a deşeurilor. Cel după care Massarde şi-a numit proiectul de fapt.

- Cred că vor să se ascundă acolo pînă se lasă întunericul.

- Şi eu aş face la fel în locul colonelului Levant.

- Or să aibă nevoie de ajutor, zise Sandecker.

- Exact de asta te-arn sunat, spuse Bock luînd brusc un ton practic. Trebuie să îl convingi pe preşedinte să trimită un gmp american de forţe speciale, care să îi scoată pe Levant şi pe foştii prizonieri de pe teritorîul generalului Kazim.

- Ai vorbit cu doamna secretar general Kamil? Ea are mai multă influenţă asupra preşedintelui decît am eu.

- Din păcate, a fost chemată la o conferinţă de urgenţă la Moscova. Tu eşti singurul la care pot apela în condiţiile astea.

- Cît timp avem?

- Practic nu avem timp deloc. În două ore se va lumina de ziuă în partea aceea a deşertului.

- O să fac tot ce o să pot, promise Sandecker. Sper numai că preşedintele nu s-a culcat încă, altfel o să am probleme mari ca să îi fac pe funcționarii lui să îl trezească.

- Cred că ai înnebunit dacă vrei să îl vezi pe preşedinte la ora asta, zise Earl Willover furios.

Sandecker îl privi pe şeful de cabinet al preşedintelui, îmbrăcat elegant într-un costum cu dungulițe, cu pantalonii doar uşor şifonați. Se întrebă dacă omul acesta pleca vreodată din birou şi dacă nu cumva dormea în picioare.

- Crede-mă pe cuvînt, Earl. Nu m-aş afla aici dacă n-ar fi urgent.

- Nu îl trezesc pe preşedinte decît dacă izbucneşte o criză internațională care ne pune în pericol securitatea națională.

Pînă acum Sandecker reuşise să se stăpînească, dar începu să îşi piardă firea.

- Bine, spune-i că a dat buzna în Casa Albă un contribuabil cu drept de vot al naibii de furios.

- Eşti nebun.

- Destul de nebun să mă duc la el în dormitor şi să îl trezesc chiar eu.

Willover era pe punctul de a da în clocot:

- încearcă numai şi îi pun pe cei din Serviciul Secret să te aresteze.

- O mulțime de oameni nevinovați, inclusiv femei şi copii, vor muri dacă preşedintele nu intervine.

- Aud povestea asta în fiecare zi, pufni Willover cu dispreț.

- Şi faci glume despre victime, nu? Willover nu se mai putu abține:

- Ai un răspuns arogant pentru toate, nu-i aşa? Pot să te fac praf oricînd, ai înțeles?

Sandecker se apropie atît de mult de Willover, că îi simți mirosul de menta al respirației.

- într-o bună zi, mandatul preşedintelui se va încheia şi o să devii din nou un ilustru necunoscut. Atunci am să vin la tine acasă şi am să îți smulg ficatul.

- Sunt sigur de asta, se auzi o voce familiară.

Sandecker şi Willover se întoarseră şi dădură cu ochii de preşedinte care stătea în prag în pijama şi halat. Mînca pateuri de pe o farfurie pe care o ținea în mînă.

- M-am strecurat la bucătărie să îmi iau o gustare şi am auzit voci înfierbîntate, zise el uitîndu-se la Sandecker. Vreți să îmi spuneți ce înseamnă asta, domnule amiral?

Willover veni în fața lui Sandecker:

- vă rog, domnule, e o problemă fără nici o importanță.

- Lasă-mă pe mine să hotărăsc asta, Earl. Bine, domnule amiral, spuneți ce aveți de spus.

- Mai întîi de toate, vreau să vă întreb dacă vi s-au adus la cunoştință ultimele evenimente legate de operațiunea de la Fortul Foureau.

Preşedintele se uită spre Willover.

- Mi s-a spus că oamenii dumitale, Pitt şi Giordino, au reuşit să fugă în Algeria şi că ne-au dat informații vitale despre felul corupt şi lipsit de scrupule în care Yves Massarde îşi conducea centrul de eliminare a deşeurilor periculoase.

- Pot să vă întreb cum intenționați să reacționați?

- Vom convoca un tribunal internațional de mediu pentr-u ca reprezentanții legali din Europa şi Africa de Nord să discute un plan de acțiune, răspunse Willover.

- Atunci, nu intenționați sa... domnule preşedinte, parcă ați spus că... vom distruge locul acela chiar noi.

- A prevalat opinia celor mai moderați, zise preşedintele arătînd cu capul spre Willover.

- Chiar şi acum, cînd avem dovezi că fluxul roşu se extinde din cauza chimicalelor scurse de la Fortul Foureau nu avem de gînd decît să stăm la discuții? întrebă Sandecker exasperat.

- O să mai vorbim despre asta altădată, zise preşedintele întorcîndu-se să o ia spre dormitorul de la etaj. Earl vă va fixa o întîlnire.

- V-a pus Earl la curent şi cu situația de la minele de aur din Tebezza? întrebă Sandecker brusc.

Preşedintele se opri şi clătină din cap:

- Nu. Numele nu îmi spune nimic.

- După ce Pitt şi Giordino au fost capturați la Fortul Foureau, continuă Sandecker, au fost duşi la o altă întreprindere sinistră a generalului Kazim şi a lui Yves Massarde, o mină de aur puțin cunoscută, unde prizonierii opozanți şi disidenți sunt făcuți sclavi şi puşi la muncă pînă mor în cele mai barbare şi mai inumane condiții. Mulți dintre ei sunt ingineri francezi împreună cu familiile lor, aruncați acolo de Massarde ca să nu se întoarcă acasă şi să dezvăluie ce se întîmplă la Fortul Foureau. Oamenii mei au mai găsit acolo echipa de la OMS, chipurile ucişi într-un accident de avion. Cu toții erau oribil de anemiați şi epuizați din cauza muncii grele şi a mîncării insuficiente.

Preşedintele îi aruncă lui Willover o privire rece:

- Se pare că mi se ascund o mulțime de lucruri.

- încerc şi eu să o iau în ordinea priorităților, zise Willover repede.

- Deci care a fost urmarea? îl întrebă preşedintele pe Sandecker.

- Ştiind că nu are rost să vă cer o echipă de forțe speciale, continuă Sandecker, am apelat la Hala Kamil care m-a ajutat din nou şi a trimis acolo echipa de intervenție rapidă a ONU. Ghidați de Pitt şi de Giordino, colonelul Levant şi oamenii săi au aterizat în deşert, au luat mina cu asalt şi au salvat douăzeci şi cinci de persoane de naționalitate străina - bărbați, femei şi copii...

- Au pus copiii să lucreze în mină? îl întrerupse preşedintele. Sandecker consimți din cap:

- Erau copiii inginerilor francezi. Mai era acolo şi o americancă, doctorița Eva Rojas, membră a echipei OMS.

- Dacă raidul a reuşit, care e problema urgentă? vru să ştie Willover.

- Avionul cu care au zburat din Algeria a fost distrus la sol pe pista de la Tebezza de aviația maliană. întreaga echipă, împreună cu prizonierii eliberați, sunt prinşi în cursă în centrul Maliului. Armata lui Kazim îi va găsi în cîteva ore.

- Ne descrieți o situație sumbră, zise preşedintele grav. Nu există nici o modalitate să ajungă la granița cu Algeria?

- Nu ar conta prea mult dacă ar ajunge, explică Sandecker. Kazim nu va ezita să rişte o confruntare cu guvernul algerian ca să îi împiedice pe captivi să

dezvăluie atrocitățile de la Tebezza şi pericolul reprezentat de Fortul Foureau. îşi va trimite trupele pînă departe în Algeria ca să îi distrugă, pentru a se asigura că nu va răsufla nimic.

Preşedintele rămase tăcut, privind fix pateurile, dar fără să mai muşte din vreunul. Implicațiile a ceea ce îi spusese Sandecker nu puteau fi ignorate, cum ştia că avea să îi recomande Willover. Nu putea să stea cu mîinile încrucişate în timp ce un despot dintr-o țară îndepărtată omora cetățeni străini.

- Kazim e la fel de rău ca Saddam Hussein, murmură preşedintele şi se întoarse spre Willover. N-am de gînd să mai stau deoparte, Earl. Sunt prea multe vieți în joc, inclusiv viețile celor trei americani. Trebuie să dăm o mînă de ajutor.

- Dar, domnule preşedinte, protesta Willover.

- Ia legătura cu generalul Halverson de la Centrul de comandă al forțelor speciale din Tampa. Spune-i să se pregătească pentru o intervenție imediată, zise preşedintele şi îşi fixa privirea asupra lui Sandecker. Cine sugerați să coordoneze operațiunea, domnule amiral?

- Generalul Bock, comandantul Echipei tactice şi de intervenție rapidă a ONU. Ține permanent legătura cu colonelul Levant şi îi poate oferi generalului Halverson date noi asupra situației.

Preşedintele lăsă farfuria cu pateuri pe un bufet şi îşi puse mîinile pe umerii lui Willover.

- îți prețuiesc sfatul, Earl, dar de data asta trebuie să acționez. Putem omorî doi iepuri dintr-odată, iar dacă operațiunea dă greş nu vor putea să dea toată vina pe noi. Vreau ca forțele noastre speciale să se infiltreze în secret în Mali, să scoată de acolo echipa ONU şi prizonierii şi să plece rapid înainte ca Massarde şi Kazim să îşi dea seama de ceva. După aceea poate găsim o modalitate să neutralizam centrul de eliminare a deşeurilor de la Fortul Foureau.

- Aveți tot sprijinul meu, îl asigura Sandecker zîmbind larg.

- Bănuiesc că nu vă pot face să vă răzgîndiți, orice aş spune, îi zise Willover preşedintelui.

- Nu, Earl, spuse preşedintele luîndu-şi farfuria cu pateuri. Nu putem închide ochii sperînd că lucrurile se vor rezolva şi fără ajutorul nostru.

- Şi dacă dăm greş.

- Nu putem da greş. Willover îl privi curios:

- De ce nu, domnule?

Preşedintele zîmbi la fel de larg ca Sandecker:

- Pentru că eu fac cărțile şi sunt convins că forțele noastre speciale îi vor arunca pe Kazim şi pe Massarde înapoi în mocirla de unde s-au ridicat.

La cîțiva kilometri la vest de Washington, D.C., în ținutul Maryland, un deal mare se ridică în mod neaşteptat deasupra cînpiei. Cei care trec pe acolo şi au timp să observe anomalia, o considera pur şi simplu o festă a naturii. Aproape nimeni nu ştie că e opera omului, provenind din pămîntul excavat pentru construirea unui centru de comandă şi adăpost destinat liderilor militari din cel de-al doilea război mondial.

În timpul războiului rece, galeria subterană a fost lărgită şi transformată într-un vast depozit pentru documentele naționale şi pentru vestigii rămase încă de pe vremea primilor pionieri care s-au stabilit pe coasta estică, în anul 1600.

Spațiul este atît de întins, încît nu e măsurat în metri sau hectare, ci în mile sau kilometri pătrați. Cei cîțiva care ştiu de existența lui îl cunosc sub numele de DPA (Depozitul pentru protecția arhivelor).

Mii de secrete sunt îngropate în nesfîrşitele şiruri de recipiente metalice de depozitare. Dintr-un motiv straniu, cunoscut doar de cîțiva birocrați, secțiuni întregi ale depozitului conțin materiale secrete şi obiecte ce nu vor fi văzute niciodată de public. Oasele Ameliei Earhart şi ale lui Fred Noon şi documentele japoneze despre execuția lor în Saipan, dosarele secrete despre asasinarea ambilor frați Kennedy, informațiile despre sabotajul sovietic din spatele accidentelor rachetelor spațiale americane şi răzbunarea de la Cernobîl, filmele trucate cu farsa aterizării navei Apollo pe luna şi multe, multe altele - toate erau arhivate şi puse la păstrare pentru a nu mai vedea niciodată lumina zilei.

St. Julien Perlmutter nu conducea, aşa că luă un taxi pînă în micuțul oraş Forestville din Maryland. Aşteptă pe o bancă într-o stație de autobuz aproape o jumătate de ora pînă fu luat de o camionetă Dodge.

- Domnul Perlmutter? întrebă şoferul, agent guvernamental purtînd ochelari negri regulamentari.

- Eu sunt.

- Urcați, vă rog.

Perlmutter făcu ceea ce i se spusese, gîndindu-se că subterfugiile acestea erau puerile.

- Nu doriți să îmi vedeți carnetul de şofer? întrebă el acid. Şoferul, un afro-american cu pielea ca ciocolata, clatină din cap.

- Nu e nevoie. Sunteți singurul om din oraşul acesta care se potriveşte descrierii.

- Cum va numiți, dacă pot să vă întreb?

- Emie Nelson.

- Pentru ce agenție lucrați? De Securitate națională? Biroul federal? Secrete speciale?

- Nu vă pot spune, răspunse Nelson pe un ton oficial.

- Nu mă legați la ochi? Nelson clatină scurt din cap:

- Nu e nevoie. Dat fiind că cererea dumneavoastră de a cerceta arhivele istorice a fost aprobata de preşedinte şi avînd în vedere că ați fost cîndva posesorul unui permis Beta-Q, cred că se poate avea încredere că nu veți dezvălui ceea ce veți vedea azi.

- Dacă mi-ați fi cercetat dosarul mai atent, ați fi văzut că asta e a patra mea vizită de cercetare la DPA.

Agentul nu îi răspunse şi rămase tăcut tot restul drumului. Ieşi de pe autostradă şi o luă pe un drum pavat, ajunse la o poartă, arată legitimația şi intra. Mai trecură de două puncte de pază pînă cînd ajunseră la o clădire mică, ca un hambar, aşezată în mijlocul unei ferme dotată cu de toate, de la porci şi găini pînă la rufe atîrnate pe frînghie. Intrară în hambar şi coborîră o rampă lată de beton care mergea adînc în subteran. Ajunseră la un alt punct de paza unde agentul opri şi parcă.

Perlmutter cunoştea procedura. Coborî din maşină şi o lua spre un vehicul electric ce semăna cu o maşinuță de golf. Un arhivar îmbrăcat în halat alb de laborator îi strînse mîna:

- Frank Moore, se prezentă el. Mă bucur să vă văd din nou.

- Şi eu mă bucur, Frank. Cît timp a trecut?

- Sunt trei ani de la ultima dumneavoastră vizită, cînd aţi cercetat documentele referitoare la Sakito Maru.

- Nava japoneză pentru pasageri şi marfă scufundată de submarinul american Trout.

- Din cîte îmi amintesc, transporta rachete nemţeşti V-2 în Japonia.

- Ai o memorie bună.

- Mi-am reîmprospătat-o cînd am scos dosarele referitoare la vizitele dumneavoastră anterioare, recunoscu Moore. Cu ce vă pot ajuta de data aceasta?

- Mă interesează războiul civil, răspunse Perlmutter. Vreau să studiez toate documentele care ar putea aduce lumină în dispariţia misterioasa a unui blindat confederat.

- Pare interesant, zise Moore făcîndu-i semn spre unul dintre scaunele maşinii electrice. Documentele şi obiectele pe care le avem referitoare la războiul civil se află în nişte clădiri la doi kilometri de aici.

După un ultim control şi o scurtă întîlnire cu curatorul-şef, Perlmutter semnă o declaraţie prin care se obliga să nu publice şi să nu dezvăluie nimic din ceea ce avea să afle fără aprobarea guvernului. După aceea, el şi Moore porniră în maşina electrică, trecînd pe lîngă un mic grup de oameni care descărcau suveniruri şi memento-uri lăsate de oameni la monumentul veteranilor din Vietnam. Fotografii, bocanci şi uniforme militare vechi, nasturi, ceasuri, verighete, tăbliţe de identificare, păpuşi - toate erau catalogate, numerotate, învelite în plastic şi aşezate pe rafturi nesfîrşite. Guvernul nu aruncă nimic.

Deşi mai văzuse vasta întindere subterană la vizitele anterioare, Perlmutter fu uluit din nou de mărimea incredibila a locului şi de şirurile de recipiente pline de documente şi obiecte vechi, multe dintre ele din alte ţări. Numai secţiunea Germaniei naziste se întindea pe un teren de mărimea a patru stadioane de fotbal.

Vestigiile rămase din războiul civil erau păstrate în patru clădiri de trei etaje - cu tavane avînd cincisprezece metri înălţime. în faţa clădirilor erau aşezate diverse tipuri de tunuri din războiul civil, curate şi imaculate ca în ziua cînd fuseseră trimise pe cîmpul de lupta. Erau fixate pe afeturile lor şi prinse de antetrenuri ce mai purtau încă ghiulele şi obuze. Se mai puteau vedea aliniate ca pentru inspecţie şi imense tunuri navale de pe vase caHartford, Kearsage, Carondelet şi Merrimack.

- Documentele se află în clădirea A, explică Moore. în clădirile B, E şi D sunt depozitate arme, uniforme, relicve medicale şi mobilă care a aparţinut cîndva lui Lincoln, Jefferson Davis, Lee, Grant şi altor personalităţi faimoase din războiul de secesiune.

Coborîră din vehicul şi intrară în clădirea A. Parterul era o vastă întindere de fişiere.

- Tot ce ţine de Confederaţie se află aici la parter, zise Moore, arătînd cu mîna în jurul sălii cavernoase. Documentele Uniunii sunt ţinute la etajele al doilea şi al treilea. Cu ce vreţi să începeţi?

- Cu tot ce aveţi referitor la Texas.

Moore răsfoi un registru pe care îl adusese cu el:

- Documentele marinei militare confederate se află în dosarele albastre de pe peretele din față.

Deşi nimeni nu mai atinsese dosarele de ani de zile, iar pe unele niciodată de cînd fuseseră depozitate aici, era surprinzător de puțin praf. Moore îl ajuta pe Perlmutter să adune un teanc conținînd istoria cunoscută a nefericitei sorți a blindatului.

Moore arată spre o masă cu un scaun:

- Aşezați-vă. Cunoaşteți regulile privitoare la protecția documentelor şi ştiți că trebuie să rămîn pe aproape şi să vă supraveghez.

- Cunosc foarte bine regulile, zise Perlmutter. Moore se uită la ceas:

- Aveți la dispoziție opt ore pentru cercetare. După aceea trebuie să vă întoarceți în biroul curatorului, de unde veți fi condus înapoi la Forestville. înțelegeți?

Perlmutter dădu din cap:

- Atunci e cazul să mă pun pe treabă.

- Dați-i bătaie, zise Moore. Şi mult noroc.

După o ora, trecuse în revistă conținutul a două fişiere metalice pînă să dea de un dosar galben foarte vechi, cu înscrisuri despre nava cu aburi confederată Texas. Hîrtiile dinăuntru conțineau puține date istorice care nu fuseseră publicate deja. Erau specificații despre construcția navei de luptă, rapoarte ale unor martori oculari despre înfățişarea acesteia, o schiță făcută de inginerul-şef şi o listă cu numele ofițerilor şi al echipajului. Mai erau şi cîteva relatări din acea vreme despre bătălia cu vasele unioniste în timpul fugii ei legendare către ocean. Unul dintre articole, scris de un reporter din Nord aflat la bordul unui vas-monitor unionist care se luptase cu Texas, avea două rînduri tăiate. De ce fusese cenzurat? se întrebă Perlmutter curios. Era prima oară în anii lui de cercetări asupra epavelor din războiul civil, cînd dădea de foarfeca cenzurii.

Apoi găsi un articol tăiat dintr-un ziar şi îl desfăcu încet pe masă. Era o mărturisire făcută pe patul de moarte unui reporter britanic de un om pe nume Clarence Beecher, într-un spital micuț de lîmgă York. Beecher pretindea că e unicul supraviețuitor de pe nava E.S.S. Texas , dispărută în mod misterios şi descria călătoria acesteia de-a lungul Atlanticului şi în susul unui mare rîu african. Vasul navigase Fără probleme sute de mile de-a lungul unor țărmuri luxuriante, apoi ajunsese la marginea unui mare deşert. Căpitanul nu cunoştea rîul, care nu era trecut pe nici o hartă, şi schimbase din greşeala cursul intrînd pe un afluent. Căpitanul îşi dăduse seama de greşeală doar după două zile şi două nopți de mers. încercaseră să se întoarcă, dar blindatul se împotmolise şi, cu toate eforturile făcute, nu reuşiseră să o mai clintească.

Ofițerii se sfătuiseră şi hotărîseră să aştepte să treacă vara şi să vină ploile de toamnă care aveau să ridice din nou nivelul rîului. La bord mai aveau puține provizii, însă rîul avea să le asigure apă necesara. Căpitanul cumpărase provizii de la triburile nomade de tuaregi, plătind cu aur. Bande mari de bandiți ai deşertului făcuseră de două ori greşeala să încerce să atace şi să jefuiască nava eşuată de aparent inepuizabila sa rezervă de aur.

Pînă în august, tifoida, malaria şi hrana proastă făcuseră ravagii în rîndul echipajului, decimîndu-i pînă nu mai rămăseseră decît doi ofițeri, preşedintele şi zece marinari care se mai puteau încă ține pe picioare.

Perlmutter se opri şi rămase privind în gol, cu curiozitatea stîrnita. Cine era preşedintele la care se referea Beecher? Era foarte intrigat.

Beecher mai povestise cum el şi alţi patru bărbaţi înarmaţi fuseseră aleşi să plece în josul rîului cu una dintre bărcile de pe blindat, ca să încerce să găsească ajutor. Numai că el se îmbolnăvise grav pînă să ajungă la gura rîului Niger. Fusese îngrijit de nişte negustori de la un punct comercial britanic, apoi transportat gratuit în Anglia unde se căsătorise şi devenise fermier în Yorkshire. Beecher declarase că nu se mai întorsese niciodată în statul său natal, Georgia, fiind sigur că acolo avea să fie spînzurat pentru teribila crimă comisă de Texas, iar pînă în ceasul morţii fusese prea înspăimîntat ca să vorbească despre toate acestea.

După ce îşi dăduse suflarea, doctorul şi soţia lui Beecher consideraseră mărturisirea sa drept delirul unui muribund. Se pare că editorul publicase povestea doar pentru că nu prea aveau ştiri în ziua aceea şi nici un subiect de editorial cu care să umple ziarul.

Perlmutter mai citi încă odată articolul. Ar fi vrut să îl poată lua de bun, în ciuda scepticismului soţiei şi medicului, dar o scurtă verificare a echipajului îi arată că nu există nici un Clarence Beecher la bord după ce Texas părăsise şantierul naval de la Richmond, Virginia. Oftă şi închise dosarul.

- Am terminat aici, îi spuse lui Moore. Acum aş vrea să mă uit prin documentele marinei unioniste.

Moore puse la loc dosarele în fişiere şi îl conduse pe o scară metalică la etajul al doilea.

- Ce lună şi ce an vă interesează? întrebă el. -Aprilie 1865.

O luară pe coridoarele înguste dintre fişierele ce se înălţau pînă în tavan. Moore aduse o scară, în caz că Perlmutter voia să caute pe sus şi îi arătă dulapul care îi trebuia.

Metodic, Perlmutter îşi începu căutările din 2 aprilie 1865, data la care Texas ridicase ancora de la docul de lîmgă Richmond. Avea propriul său sistem de cercetare şi erau puţini care să îl întreacă în depistarea indiciilor. Cu ajutorul tenacităţii, raţiunii şi al instinctului, separa lucrurile de prisos de cele importante.

începu cu rapoartele oficiale ale luptelor. Cînd le termină, trecu la relatările martorilor oculari civili care urmăriseră totul de pe malurile rîului James şi la cele ale echipajelor de pe navele de război unioniste, în două ore, trecuse în revistă aproape şaizeci de scrisori şi cincisprezece jurnale, îşi lua notiţe pe un caiet mare, totul sub privirea atentă a lui Frank Moore, care avea încredere în Perlmutter, dar prinsese prea mulţi cercetători încercînd să fure documente istorice şi scrisori, ca să nu îşi facă treaba conştiincios.

Perlmutter prinse un fiir şi merse pe urmele acestuia strîngînd descrieri şi bucăţele de informaţii care încet-încet îi revelară o poveste ce părea absolut incredibilă. Cînd epuiza totul, îi făcu semn lui Moore:

- Cît timp mai am?

- Două ore şi zece minute.

- Vreau să trec la altceva.

- Ce anume doriţi să mai vedeţi?

- Corespondenţa privată sau documentele pe care le aveţi despre Edwin McMasters Stanton.

Moore dădu din cap:

- Ursuzul secretar de război al lui Lincoln. Nu ştiu ce avem despre el. Documentele luinu au fost catalogate complet. Dar trebuie să se afle sus, la etajul cu documentele guvernului american.

Dosarele Stanton erau voluminoase şi umpleau zece fişiere. Perlmutter lucră continuu, oprindu-se doar odată ca să se ducă la toaleta cea mai apropiată. Trecu prin documente cît de repede putu, dar găsi surprinzător de puține despre relația lui Stanton cu Lincoln din perioada dinspre sfîrşitul războiului. Era de notorietate faptul că secretarul de război nu îl plăcea pe preşedinte şi că distrusese un număr de pagini din jurnalul asasinului lui Lincoln, John Wilkes Booth, şi mai multe documente referitoare la cei care conspiraseră împreună cu Booth. Spre iritarea istoricilor, Stanton lăsase în mod deliberat o mulțime de întrebări fără răspuns cu privire la asasinatul de la teatrul Ford.

Apoi, doar cu patruzeci de minute înainte să îi expire timpul, Perlmutter dădu de o adevărată mină de aur. Găsi în fundul unui fişier un pachet îngălbenit de vreme, cu sigiliul de ceară încă intact. Privi scrisul cu cerneala maronie care indica data de 9 iulie 1865, două zile după ce conspiratorii lui Booth, Mary Surratt, Lewis Paine, David Herold şi George Atzerodt, fuseseră spînzurați în închisoarea Washington Arsenal. Sub dată erau scrise cîteva cuvinte: „A nu fi deschis decît la o sută de ani după moartea mea, sub care se află semnătura lui Edwin M. Stanton.

Perlmuiter se aşeză la o masă, rupse sigiliul, deschise pachetul şi începu să citească hîrtiile dinăuntru, cu o întîrziere de treizeci şi unu de ani față de termenul dat de Stanton.

Citind, se simții de parcă ar fi mers înapoi în timp. Deşi în încăperea subterană era răcoare, pe frunte începură să îi lucească picături de sudoare. Patruzeci de minute mai tîrziu termină .şi puse deoparte ultima pagină cu mîinile tremurîndu-i. Respira adînc şi clatină încet din cap:

- Dumnezeule! şopti. Moore îl privi peste masă:

- Ați găsit ceva interesant?

Perlmutter nu îi răspunse. Rămase cu ochii la grămada de hîrtii vechi bolborosind întruna:

- Dumnezeule!

Stăteau împreună după creasta unei dune, privind şinele pustii ce străbăteau nisipul pierzîndu-se la orizont. Singurele semne de viață care răzbăteau prin întunericul de dinaintea zorilor erau luminile îndepărtate ale Fortului Foureau. Peste calea ferată, la mai puțin de un kilometru spre vest, umbra neagră a fortului Legiunii Străine se ridică pe fundalul cerului negru ca un castel învăluit în umbre dintr-un film de groază.

Cursa nebunească prin deşert mersese bine, fără să aibă probleme mecanice sau să fie detectați. Foştii captivi suferiseră din cauza arcurilor tari ale blindatelor, dar erau prea fericiți că erau liberi ca să se plîngă. Fairweather îi călăuzise de-a lungul străvechiului drum de cămile, ce ducea de la vechile mine de sare de la Taoudenni pînă la sud de Tombouctou. Adusese convoiul pînă la calea ferată de lîngă fort, folosindu-se doar de cunoştințele sale despre teren şi de o busolă împrumutată.

O singură dată Pitt şi Levant se opriseră detectînd zgomotele făcute de un elicopter nevăzut escortat de avioane de vînătoare. Zburau spre nord spre Tebezza şi spre graniţa cu Algeria. După cum prezisese Pitt, piloţii malieni trecuseră mai departe, neavînd idee că prada lor se află chiar dedesubt.

- Aţi făcut o treabă excelentă, domnule Fairweather, îl felicită Levant. Ne-aţi adus drept la ţintă.

- Instinctul, zîmbi Fairweather. Instinct pur amestecat cu o doză de noroc.

- Hai să traversăm calea ferată şi să intram în fort, îi îndemnă Pitt. Avem mai puţin de o ora pînă se face lumină ca să ascundem vehiculele.

Ca nişte creaturi stranii ale nopţii, vehiculul de teren şi transportoarele blindate trecură peste şine, clătinîndu-se pe traversele de beton şi opriră lîngă fort. Pitt ocoli rămăşiţele camionului Renault în spatele căruia se ascunsese cu Giordino înainte să sară în trenul cu care intraseră în Fortul Foureau şi opri la intrare. Porţile mari de lemn erau tot întredeschise, cum le lăsaseră cu o săptămînă înainte. Levant chema cîţiva oameni care le deschiseră cît să poată intra convoiul.

- Dacă îmi permiteţi să fac o sugestie, domnule colonel, zise Pitt cu tact, ar mai fi timp să trimiteţi nişte oameni să şteargă urmele noastre de roţi de la calea ferată pînă la fort. Cine le vede trebuie să creadă că un convoi militar malian a venit din deşert şi a mers mai departe de-a lungul şinelor spre centrul de distrugere a deşeurilor.

- E o idee bună, spuse Levant. să îi facem să creadă că a fost o patrulă de-a lor.

Pembroke-Smythe urmat de Giordino şi de ceilalţi ofiţeri se adunară în jurul comandantului lor pentru ordine.

- Prioritatea noastră principală este să camuflam blindatele şi să găsim un adăpost pentru femei şi copii, zise Levant. Apoi să pregătim fortul pentru luptă, în caz că malienii îşi dau seama că aleargă după cai verzi pe pereţi -şi găsesc urmele lăsate de noi în nisip, pe care nu le-a acoperit vîntul.

- Unde plănuiţi să ne retragem de aici, domnule? întrebă un ofiţer cu accent suedez.

Levant se întoarse spre Pitt:

- Dumneavoastră ce ziceţi, domnule Pitt?

- Oprim primul tren care va pleca de la fort după lăsarea întunericului, răspunse Pitt, şi îl împrumutam.

- Trenurile sunt dotate cu sisteme de comunicaţie, remarca Pem- broke-Smythe. Mecanicul va declanşa imediat alarma dacă încercăm să îi luăm trenul.

- Şi, odată alertaţi, malienii vor baricada calea ferată, zise ofiţerul suedez.

- Nu vă mai faceţi probleme, le spuse Pitt pe un ton de reproş. Lăsaţi totul pe seama lui Jesse James Pitt şi a lui Butch Cassidy Giordino. Practicăm vechea artă a deturnării trenurilor de cel puţin..., se uită spre Giordino. De cît timp, Al?

- De cel puţin o săptămînă, adică de joia trecută, răspunse Giordino. Pembroke-Smythe se uită trist la Levant:

- Ar fi momentul să ne mărim primele la asigurarea de viaţă.

- E prea tîrziu pentru aşa ceva, zise Levant scrutînd interiorul întunecat al fortului. Zidurile astea n-au fost construite să reziste la atacul rachetelor aer-

sol sau al artileriei grele. Forțele lui Kazim pot să transforme locul ăsta într-o grămadă de moloz într-o jumătate de oră. Aşa că trebuie să avem grijă să pară abandonat în continuare.

- Malienii nu vor mai ataca civili de data asta, spuse Pembroke-Smythe cu hotărîre. Terenul e neted ca un teren de crichet pe o distanță de doi kilometri în toate direcțiile. Forțele de atac n-ar avea nici un fel de acoperire. Aceia dintre noi care ar supraviețui unui atac aerian l-ar face pe Kazim să plătească scump pînă să pună mîna pe locul ăsta.

- Cu condiția să nu aibă tancuri staționate în zonă, îi aminti Giordino.

- Plasați oameni care să stea de pază pe metereze, ordonă Levant. Apoi căutați o intrare într-un tunel subteran. Din cîte îmi amintesc există un depozit de muniție.

Găsiră repede sub podeaua din baracă treptele ce coborau în sub- teran. Cele două încăperi mici de dedesubt erau goale, cu excepția cîtorva cutii metalice deschise în care fuseseră cîndva încărcătoare pentru mitraliere. Foştii captivi de la Tebezza fură ajutați să coboare din maşini şi în subteran, fericiți să simtă din nou pămîntul solid sub picioare. Echipa medicală îi ajută să se aşeze cît mai confortabil şi acorda îngrijiri celor în stare gravă.

Vehiculele echipei tactice fură ascunse repede şi acoperite astfel încît să pară mormane de moloz. Cînd soarele îşi aruncă razele fierbinți, vechiul fort al Legiunii îşi recăpătase aparența de abandon. Levant era confruntat cu două probleme: posibilitatea de a fii descoperiți pînă la căderea nopții şi vulnerabilitatea la un atac aerian. Simțea că erau în pericol. Odată prinşi, nu mai există cale de scăpare. Cei care stăteau de pază pe metereze priviră cu jind un tren care părăsea centrul de distrugere a deşeurilor şi se îndrepta spre coasta Mauritaniei, dorindu-şi să fi fost şi ei în el.

Pitt cercetă cu atenție un fost garaj, acum cu acoperişul prăbuşit. Inspecta o duzină de cazane de oțel pentru motorina, îngropate pe jumătate sub o grămadă de gunoaie. Şase dintre ele erau aproape pline. Tocmai le deşuruba capacele cînd apăru Giordino:

- Ai de gînd să faci focul? îl întrebă.

- N-ar fi o idee rea în caz că suntem atacați de blindate, spuse Pitt. Lansatoarele de rachete antitanc ale trupelor ONU au sărit în aer odată cu avionul.

- Motorina, murmură Giordino dus pe gînduri. Probabil că a fost lăsată aici de muncitorii care au construit calea ferată.

Pitt băga degetul în gură unui cazan, apoi îl ridică şi se uită la el.

- La fel de pură ca în ziua cînd a ieşit din rafinărie.

- La ce ne-ar putea folosi, în afară de cocteiluri Molotov? întrebă Giordino cu îndoială. Doar dacă nu vrei s-o fierbi şi s-o torni în capul celor care vor încerca să escaladeze zidurile, precum cavalerii de demult.

- Te apropii. Giordino se strîmbă:

- Nici cinci bărbați şi un băiețel n-ar putea să ridice pe zid un cazan din ăla cînd e plin.

- Ai văzut vreodată vreun arc de torsiune?

- Niciodată, mormăi Giordino. Poate îmi faci o schiță.

Spre surpriza lui, Pitt chiar asta făcu. Se lăsă pe vine, scoase un cuțit de comando cu lamă dublă dintr-o teacă de la picior şi începu să facă un desen pe

praful de pe podea. Ieşi o schiță rudimentară, dar Giordino îşi dădu seama ce plănuia Pitt. Cînd termină, Pitt ridică ochii:

- Crezi că am putea construi aşa ceva?

- Nu văd de ce nu, zise Giordino. Există o mulțime de scînduri în fort, iar în maşini se găseşte destul cablu din nailon pentru cățărări pe stînci sau tractări de urgență. Singura chestie e că ne trebuie ceva pentru torsiune.

- foile de arc de pe osiile din spate? Giordino se gîndi o clipă, apoi dădu din cap:

- S-ar putea să meargă. Da, cred că s-ar potrivi perfect.

- Probabil că ne agitam degeaba, zise Pitt, studiindu-şi desenul. N-avem nici un motiv să credem că va apărea aici vreo patrulă de-a lui Kazim înainte să deturnăm trenul.

- Mai sunt unsprezece ore pînă la lăsarea întunericului. Ne va da o ocupație pînă atunci.

Pitt o lua spre uşă:

- începi să aduni piesele! Eu am ceva de făcut. Ne vedem mai tîrziu. Trecu pe lîmgă un grup de bărbați care întăreau porțile de la

intrarea principală şi ocoli fortul avînd grijă să îşi acopere urmele. Coborî într-o vale îngustă şi merse pînă la o moviliță ce se ridică lîmgă o pantă abruptă.

Avions Voisin-ul stătea acolo într-o solitudine desăvîrşită. Aproape tot nisipul cu care el şi Giordino acoperiseră în grabă acoperişul şi capota fusese împrăştiat de vînt, dar rămăsese destul ca să nu poată fii detectat de patrulele aeriene ale lui Kazim. Deschise uşa, se aşeză la volan şi apasă butonul de contact. Imediat, motorul porni să zumzăie încetişor.

Pitt rămase acolo cîteva minute, admirînd automobilul vechi. Apoi stinse motorul, coborî şi îl acoperi din nou cu nisip.

Pitt coborî în depozitul de muniție. Observă imediat că Eva începuse să se refacă. Deşi era încă palidă şi trasă la față, iar hainele îi erau zdrențuite şi murdare, hrănea un băiețel ținut în brațe de mama lui. Ridică spre Pitt ochii care reflectau forță reînnoită şi hotărîre.

- Cum îi merge? întrebă Pitt,

- O să poată să joace soccer după ce manîncă bine şi ia nişte vitamine.

Denumirea americană pentru fotbal.

- Eu joc fotbal, şopti băiețelul.

- În Franța? întrebă Eva curioasă.

- Noi îi spunem soccer, zise Pitt zîmbind. În toate celelalte țări i se spune fotbal.

Tatăl băiatului, unul dintre inginerii francezi care construiseră Fortul Foureau, se apropie şi îi strînse mîna lui Pitt. Arăta ca o sperietoare de ciori. Purta sandale din piele netăbăcită, cămaşa îi era ruptă şi pătată, iar pantalonii - strînşi în jurul mijlocului cu o sfoară înnodată. Fața îi era ascunsă sub o barbă neagră şi o parte a capului îi era bandajată.

- Numele meu e Louis Monteux.

- Dirk Pitt.

- în numele soției şi al băiatului meu, zise Monteux pe un ton slab, nu vă pot mulțumi îndeajuns că ne-ați salvat viața.

- Nu am ieşit încă din Mali, zise Pitt.

- Mai bine o moarte rapidă decît Tebezza.

- Mîine la ora asta generalul Kazim nu ne va mai putea prinde, îl asigura Pitt.

- Kazim şi Yves Massarde, scuipa Monteux. Nişte criminali de cea mai joasă speță.

- De ce v-a trimis Massarde la Tebezza? îl întrebă Pitt. Ca să nu vorbiți despre lucrurile ilegale care se petrec la Fortul Foureau?

- Da. Echipa de oameni de ştiință şi ingineri care au proiectat şi au construit centrul au descoperit la sfîrşit că Massarde intenționa să aducă o cantitate mult mai mare de deşeuri toxice decît puteau fi distruse.

- Treaba dumneavoastră care a fost?

- Să proiectez şi să supraveghez construcția reactorului termic pentru distrugerea deşeurilor.

- Care e în funcțiune acum, nu? Monteux dădu din cap cu mîndrie:

- Da. Şi merge foarte bine. E cel mai mare şi cel mai eficient sistem de detoxificare din lume. Tehnologia de energie solară de la Fortul Foureau e cea mai avansată în domeniu.

- Atunci Massarde a cheltuit sute de milioane de dolari pentru echipament de ultima oră ca să îl folosească doar ca fațadă pentru a îngropa în secret cantități imense de deşeuri nucleare şi toxice?

- Germania, Rusia, China, Statele Unite - jumătate din lume nu mai poate face față deşeurilor radioactive care rezulta în urmă barelor combustibile reprelucrate ale reactoarelor şi a materialului fisionabil din producția de bombe nucleare. Deşi deşeurile radioactive reprezintă mai puțin de unu la sută din tot materialul nuclear rămas, există încă milioane de kilograme care nu au unde să fie duse. Massarde s-a oferit să îl distrugă pe tot.

- Dar unele țări au construit depozite pentru aşa ceva.

- Prea puține şi prea tîrziu. dădu Monteux din umeri. Noul depozit subteran din Franța aproape că s-a umplut imediat după ce a fost terminat. Apoi mai este depozitul Hanford Reservation de la Richland, Washington, din țara dumneavoastră. Rezervoarele care fuseseră proiectate să păstreze deşeurile radioactive o jumătate de secol au început să se fisureze după douăzeci de ani. Aproape un milion de litri de deşeuri radioactive s-au scurs în pămînt şi au contaminat pînza de apă freatică.

- Un aranjament extrem de convenabil, zise Pitt dus pe gînduri. Massarde încheie înțelegeri secrete cu guverne şi corporații disperate să scape de deşeurile toxice. Pentru că Fortul Foureau, situat în vestul Saharei, pare un loc ideal pentru aşa ceva, devine partener cu Zateb Kazim ca să înăbuşe orice proteste interne sau externe. Apoi cere taxe exorbitante şi aduce deşeurile în mijlocul celei mai aride regiuni de pe pămînt, unde le îngroapă sub fațada unui centru de detoxificare termică.

- O descriere simplificată, dar destul de precisă. De unde ştiți toate astea?

- Eu şi prietenul meu am reuşit să pătrundem în depozitul subteran şi am văzut rezervoarele pentru deşeuri nucleare.

- Doctorul Hopper ne-a spus că ați fost prinşi acolo.

- După părerea dumneavoastră, domnule Monteux, ar fi putut Masarde să construiasca un centru benefic şi sigur la Fortul Foureau şi care să poată distruge toate deşeurile primite?

- Absolut, zise Monteux cu hotărîre. Dacă ar fi săpat depozite subterane la o adîncime de doi kilometri în formații stabile de rocă, imune la activitatea seismica, toată lumea l-ar fi considerat un sfînt. Dar nu e decît un afacerist lipsit de scrupule, interesat doar de profituri. E un om bolnav, obsedat de putere şi de bani, pe care îi adună undeva în secret.

- Ştiați că un deşeu chimic s-a scurs în pînza de apă freatică?

- O substanță chimică?

- Din cîte am înțeles eu e vorba de un compus alcătuit dintr-un aminoacid sintetic şi cobalt, care a provocat sute de decese în toată partea aceasta a deşertului.

- Nu am auzit nimic despre asta după ce am fost duşi la Tebezza, zise Monteux, cutremurîndu-se. Doamne, e mai îngrozitor decît mi-am imaginat! Dar partea cea mai rea urmează să vină. Massarde a folosit recipiente de calitate inferioara pentru stocarea deşeurilor nucleare şi toxice. Nu va mai trece mult pînă ce întregul depozit şi o suprafață de kilometri întregi de teren din jurul acestuia vor înota în lichid mortal.

- Mai e ceva ce nu ştiți, zise Pitt. Compusul a ajuns în rîul Niger printr-un curs de apă subteran, iar de acolo e transportat în ocean unde a provocat o explozie de flux roşu ce consumă tot oxigenul din apă.

Monteux îşi trecu mîinile peste față şocat:

- Ce am făcut? Dacă am fi ştiut că Massarde vrea să construiască ceva atît de periculos, nici unul dintre noi nu l-am fii lăsat să o facă.

Pitt îl privi drept în față:

- Trebuia să vă fi imaginat ce avea în cap Massarde încă de cînd ați început construcția.

Monteux clătina din cap:

- Cei care am fost aruncați în minele de la Tebezza eram cu toții consultanți şi antreprenori externi. Nu am fost implicați decît în proiectarea şi construcția sistemului fotovoltaic şi a reactorului cu neutroni termici. Nu am dat atenție excavațiilor, care constituiau un proiect separat realizat de Massarde Enterprises.

- Cînd ați început să aveți suspiciuni?

- Nu de la început. Dacă cineva punea întrebări din curiozitate lucrătorilor lui Massarde, i se răspundea că săpăturile se făceau pentru depozitarea temporară a deşeurilor înainte de detoxificare. Nimeni nu avea voie să se apropie de zonă în afară echipei de constructori în subteran. Am început să ne dăm seama că totul era o înşelătorie doar spre încheierea proiectului.

- Ce l-a dat de gol pe Massarde pînă la urmă? întrebă Pitt.

- Am presupus cu toții că depozitul subteran fusese terminat în momentul în care reactorul a fost testat cu succes pentru a fi pus în funcțiune. În momentul acela au început să sosească materialele toxice pe calea ferată construită de Massarde cu forță de muncă ieftină asigurată de generalul Kazim. într-o seară, inginerul care montase colectoarele solare parabolice a furat o legitimație şi s-a strecurat în depozit. A descoperit că săpăturile continuau şi că pămîntul excavat era transportat în secret în vagoanele care aduceau deşeurile toxice. A mai găsit şi caverne în care se aflau recipiente pline cu deşeuri nucleare. Pitt dădu din cap:

- Am dat şi noi peste ele, fără să ne dăm seama că erau camere video de supraveghere înăuntru.

- Inginerul s-a întors la locuinţele noastre şi ne-a spus totul, continuă Monteux. La puţin timp după aceea, toţi cei care nu eram angajaţii Massarde Enterprises am fost strînşi împreună cu familiile noastre şi duşi cu forţa la Tebezza, ca să nu se afle nimic în Franţa.

- Cum a explicat dispariţia bruscă a atîtor oameni?

- A inventat o poveste despre un dezastru - un incendiu în care am fi pierit cu toţii. Guvernul francez a insistat să se desfăşoare o anchetă, dar Kazim a refuzat să permită intrarea inspectorilor străini în Mali, pretinzînd că guvernul său va desfăşura ancheta. Bineînţeles că nu a avut loc aşa ceva şi s-a raportat că am fost incineraţi şi cenuşa împrăştiată peste deşert după ce s-ar fi ţinut o ceremonie funerara adecvată.

Ochii lui Pitt se întunecară:

- Massarde e un tip calculat. Dar a făcut cîteva greşeli.

- Greşeli? întrebă Monteux curios.

- A lăsat prea mulţi oameni în viaţă.

- L-aţi întîlnit cînd aţi fost capturaţi?

Pitt îşi duse mîna la una dintre rănile de pe obraz:

- Are un caracter infect. Monteux zîmbi:

- Puteţi să vă consideraţi norocos că aţi scăpat numai cu atît. Cînd am fost adunaţi şi ni s-a anunţat condamnarea la munca silnică în mine, o femeie a încercat să se împotrivească şi l-a scuipat în faţă pe Massarde. A împuşcat-o în frunte în faţa soţului ei şi a fiicei în vîrstă de zece ani.

- Cu cît aud mai multe despre omul ăsta, cu atît îmi devine mai puţin simpatic.

- Soldaţii de comando spun că diseară vom încerca să capturăm un tren cu care să ajungem în Mauritania.

Pitt consimţi, dînd din cap:

- Ăsta ar fi planul, numai să nu fim descoperiţi de armata maliană înainte de lăsarea întunericului.

- Am vorbit între noi, zise Monteux solemn. Mai bine murim decît să ne întoarcem la Tebezza. Am făcut un pact să ne ucidem noi înşine soţiile şi copiii decît să sufere din nou în mine.

Pitt se uită fix la Monteux, apoi la femeile şi la copiii aşezaţi pe podeaua de piatră. Faţa trasă şi obosită i se umplu de durere şi mînie:

- să sperăm că nu se va ajunge la asta, zise el încet.

Eva era prea obosită ca să adoarmă. Se uită în ochii lui Pitt.

- Faci o plimbare cu mine în soarele dimineţii?

- Nu avem voie să umblăm pe afară. Fortul trebuie să pară abandonat pentru trenurile care trec sau avioanele care ar putea să zboare pe deasupra.

- Am mers toată noaptea trecută şi aproape două săptămîni am fost închisă sub pămînt. Nu există nici o posibilitate să văd soarele? îl implora ea.

El nu zise nimic, dar îi zîmbi şmechereşte, o luă în braţe, urcă scările şi o scoase pe terenul central de afara. Merse mai departe, urcă pe platforma ce se întindea în jurul meterezelor fortului şi o puse uşor jos.

Soarele o orbi cîteva momente şi nu o văzu apropiindu-se de ei pe femeia din trupele de comando care stătea de pază.

- Nu aveți voie să stați afară, le spuse ea. Ordinul colonelului Levant.

- Doar cîteva minute, o rugă Pitt. Doamna n-a văzut cerul de multă vreme.

Femeia-soldat din echipa tactică părea dură în uniforma ei de luptă şi înarmată pînă în dinți, dar avea de două ori mai multă compasiune şi înțelegere decît un bărbat. Aruncă o privire spre femeia slăbită care stătea rezemată de Pitt şi expresia i se îmblînzi:

- Două minute, zise ea zîmbind aproape imperceptibil. După aceea va trebui să vă întoarceți la adăpost.

- Mulțumesc, zise Eva. îți sunt recunoscătoare.

Mai era o oră pînă să se facă simțită arşița. Pitt şi Eva priviră peste şine spre pămîntul nesfîrşit dinspre nord. în mod ciudat, doar Pitt fu acela care simți măreția peisajului arid şi ostil, cu toate că fusese la un pas să îl ucidă.

- De-abia aştept să văd din nou oceanul, zise ea.

- Faci scufundări? o întrebă.

- Am iubit apa întotdeauna, dar n-am făcut scufundări.

- Monterey are o floră şi o faună extrem de variată. Peşti superbi înotînd printre alge şi formațiuni incredibile de roci, mai ales în josul coastei dincolo de Carmei, spre Big Sur. Cînd ne întoarcem, o să îți dau lecții de scufundare la adîncime ca să vedem toate astea împreună.

- De-abia aştept.

închise ochii, îşi dădu capul pe spate şi lăsă soarele să îi încălzească obrajii. El îi privi trăsăturile frumoase, rămase neafectate de lunga suferință. Paznicii staționați pe metereze dispăruseră în razele puternice ale soarelui. Voia să o ia în brațe, să uite de pericole, să uite de toate şi să o sărute. Asta şi făcu.

Ea îi înconjura gîtul cu brațele şi îi răspunse la sărut. El o prinse de mijloc şi o ridică, făcînd-o să stea în vîrful degetelor. Nu îşi dădură seama cît timp stătură aşa, agățați unul de altul.

într-un tîrziu, ea se trase înapoi şi se uită în ochii lui de un verde opalin şi se simți copleşită de slăbiciune, de emoție şi de dragoste.

- Am ştiut de cînd am luat cina împreună la Cairo că nu am să-ți pot rezista, îi şopti.

- Am crezut că n-o să te mai văd niciodată, spuse el încet.

- Te întorci la Washington după ce scăpăm de aici? îl întrebă ea ca şi cum salvarea lor era o certitudine.

El dădu din umeri fără să o lase din brațe:

- Sunt sigur că îmi vor cere să mă întorc şi să pun umărul la oprirea fluxului roşu. Dar tu ce vei face după ce te vei reface? Pleci din nou într-o țară subdezvoltată să te lupți cu bolile?

- Asta îmi e meseria, murmură ea. De cînd eram mică nu mi-am dorit decît să salvez viața oamenilor.

- Asta nu îți lasă prea mult timp pentru o viață sentimentală, nu-i aşa?

- Suntem amîndoi prizonierii profesiunilor noastre. Femeia-soldat apăru din nou.

- Va trebui să coborîți acum, le zise ea oarecum stînjenită. Trebuie să fim foarte prudenți, nu-i aşa?

Eva îl trase pe Pitt de barbă făcîndu-l să îşi coboare capul şi îi şopti din nou la ureche:

- O să mă crezi uşuratica dacă îţi spun că te doresc? El zîmbi:

- Sunt o pradă uşoară pentru fete uşuratice.

Ea îşi netezi părul şi îşi îndrepta hainele zdrenţuite:

- Dar nu pentru una care nu a făcut baie de două săptămîni şi e slabă ca o pisică vagaboandă.

- Nu ştiu ce să zic. Femeile murdare şi slabe au trezit întotdeauna animalul din mine.

Fără un alt cuvînt, Pitt o luă de mînă, traversară terenul central şi o conduse într-o cămară mică de lîngă ceea ce fusese cîndva bucătăria şi popota. Era goală, cu excepţia unei lăzi de lemn pline cu piroane din oţel. Nu se vedea nimeni în jur. O lăsă singură un minut şi se întoarse cu două pături. Le întinse pe podeaua prăfuită şi încuie uşa.

De-abia se vedeau în lumina slabă ce pătrundea pe sub uşă. O luă din nou în braţe.

- îmi pare rău că nu pot să-ţi ofer şampanie şi un pat imens.

Eva netezi păturile şi se aşeză în genunchi, ridicînd ochii spre faţa Lui aspră:

- O să închid ochii şi o să-mi închipui că mă aflu cu iubitul meu într-un apartament luxos din cel mai bun hotel din San Francisco.

Pitt o sărută şi rîse încet:

- Doamnă, aveţi o imaginaţie fantastică.

Felix Verenne, mîna dreaptă a lui Massarde, intră în biroul şefului său:

- Vă caută Ismail Yerli. Sună de la cartierul general al Lui Kazim. Massarde dădu din cap şi ridică receptorul:

- Da, Ismail. Sper că ai veşti bune.

- îmi pare rău, dar veştile sunt departe de a fi bune, domnule Massarde.

- A prins Kazim echipa de luptă de la ONU?

- Nu i-a găsit încă. Avionul lor a fost distrus, aşa cum ne aşteptam, dar ei au dispărut în deşert.

- Şi patrulele nu le-au luat urma? întrebă Massarde enervat.

- Vîntul deşertului a acoperit urmele, răspunse Yerli calm. N-au mai putut găsi nimic.

- Care e situaţia la mină?

- Prizonierii s-au răsculat, au ucis gardienii, au distrus utilajele şi au devastat birourile. Inginerii sunt morţi şi ei. Va fi nevoie de şase luni ca mina să fie pusă din nou în stare de funcţionare.

- Şi OBannion?

- A dispărut. Cadavrul lui n-a fost găsit nicăieri. însă oamenii mei au dat peste supraveghetoarea lui sadică.

- Americanca al cărei nume era Melika?

- Deţinuţii i-au mutilat cadavrul şi l-au făcut aproape de nerecunoscut.

- Probabil că atacatorii l-au luat cu ei pe OBannion ca să scoată informaţii de la el, presupuse Massarde.

- E prea devreme ca să ştim ceva sigur, replică Yerli. Ofiţerii lui Kazim de-abia au început să interogheze deţinuţii. Mai am o veste care n-o să vă placă. Un gardian care a supravieţuit i-a recunoscut pe cei doi americani, Pitt şi Giordino. Au reuşit cumva să fugă din mină acum o săptămînă, au traversat deşertul pînă în Algeria şi s-au întors cu echipa ONU.

Massarde înlemni:

- Dumnezeule! Asta înseamnă că au ajuns în Alger şi au luat legătura cu exteriorul.

- Asta zic şi eu.

- De ce nu te-a informat OBannion despre fuga lor?

- E clar că i-a fost teamă de reacţia dumneavoastră şi a lui Kazim. E un mister cum au reuşit să străbată patru sute de kilometri de deşert fără mîncare şi apă.

- Dacă şi-au informat superiorii din Washington despre exploatarea minei cu deţinuţi, trebuie să le fi dezvăluit şi secretul Fortului Foureau.

- Nu au nici un fel de dovezi concrete, îi reaminti Yerli. Nici un tribunal internaţional n-o să ia în serios doi străini care au trecut mai multe graniţe ilegal şi au comis acte criminale împotriva guvernului malian.

- Da, dar proiectul meu va fi luat cu asalt de ziarişti şi de investigatori internaţionali de mediu.

- Nu vă faceţi probleme. Am să îl sfătuiesc pe Kazim să închidă graniţele şi să expulzeze orice intrus.

- Nu uita de inginerii şi de oamenii de ştiinţă francezi pe care i-am angajat să lucreze la proiect şi pe urmă i-am aruncat în minele de la Tebezza, zise Massarde încercînd să rămînă calm. Dacă scapă, vor spune tuturor ce li s-a întîmplat. Şi, ceea ce e şi mai rău, ne vor demasca operaţiunea ilegală de stocare a deşeurilor. Massarde Enterprises va fi atacată din toate părţile, iar eu voi fi dat în judecată în toate ţările în care am reprezentanţe sau centre de eliminare a deşeurilor.

- Nu va rămîne nimeni în viaţă ca să depună mărturie, zise Yerli ca şi cum concluzia se impunea de la sine.

- Care e următorul pas? întrebă Massarde.

- Trupele aeriene şi terestre de recunoaştere ale lui Kazim nu au găsit nici un indiciu că ar fi traversat graniţa în Algeria. Asta înseamnă că se află încă în Mali, ascunzîndu-se şi aşteptînd să fie salvaţi.

- Ceea ce forţele lui Kazim nu vor pennite.

- Bineînţeles.

- S-ar putea să o fii luat spre vest, spre Mauri tania? Yerli clătina din cap:

- Imposibil. Ar avea de mers o mie de kilometri pînă la primul sat care are apă. Şi nu aveau cum să fi adus cu ei combustibil pentru o asemenea distanţă.

- Trebuie opriţi, Ismail, zise Massarde fără să îşi poată ascunde disperarea. Trebuie exterminaţi.

-Aşa se vaîntîmpla, promise Yerli. Văjur că n-or să iasă din Mali. îi vom prinde pe absolut toţi. Poate pe Kazim îl pot prosti, dar pe mine, nu.

El Haj Aii stătea pe nisip la umbra cămilei sale şi aştepta să treacă un tren. Venise două sute de kilometri din satul său, Araouane, ca să vadă miracolul căii ferate, pe care i-o descrisese un britanic aflat în trecere, ghid al unui grup de turişti prin deşert.

Tocmai trecuse de cea de-a paisprezecea sa aniversare şi tatăl lui îi dăduse voie să ia una dintre cele două cămile ale familiei, un animal alb superb, şi să călătorească spre calea ferată din nord ca să vadă cu ochii lui marele

monstru de oțel. Automobile şi avioane sus pe cer mai văzuse, dar alte minuni ca aparatul de filmat, radioul şi televizorul erau încă un mister pentru el. Dar după ce va vedea şi poate va atinge o locomotivă avea să fie invidiat de toți copiii din sat.

În timp ce aştepta, bău ceai şi mîncă bomboane. După trei ore în care nu zări nici un tren, încalecă pe cămilă şi o lua de-a lungul şinelor spre Fortul Foureau ca să poată povesti familiei despre clădirile imense răsărite în deşert.

Ajunse lîmgă fortul demult abandonat al Legiunii Străine şi, curios, se apropie de intrare. Porțile mari, albite de soare, erau închise. Sări de pe cămilă şi o duse de căpăstru în jurul zidurilor căutînd o altă intrare, dar nu găsi decît mormane de pămînt şi de piatră, aşa că renunța şi o luă înapoi spre calea ferată.

Se uită în stînga uimit de felul în care şinele argintii se întindeau pînă departe, ondulîndu-se în valurile de căldură emanate de nisipul fierbinte. Stînd pe şine, zări ceva în depărtare. Un punct negru ce plutea prin valurile de căldură. Se mări apropiindu-se de el. Marele monstru de oțel, se gîndi el entuziasmat.

Dar pe măsură ce obiectul se apropia şi mai mult, îşi dădu seama că era prea mic pentru o locomotiva. Apoi distinse doi bărbați într-un fel de automobil deschis ce alerga pe şine. Aii se dădu la o parte şi rămase lîmgă cămilă, în timp ce furgonul cu doi lucrători care inspectau şinele opri în fața lui.

Unul dintre bărbați era un străin alb, iar celălalt, un maur cu pielea întunecată, îl salută:

- Salam al laikum.

- Al laikum os salam, răspunse Aii.

- De unde vii, băiete? îl întrebă maurul în limba berbera a tuaregilor.

- Din Araouane, ca să văd monstrul de oțel.

- Ai făcut un drum lung.

- A fost uşor, se lăudă Aii.

- Ai o cămilă frumoasă.

- Tata mi-a dat-o pe cea mai bună.

Maurul se uită la ceasul de aur:

- Nu mai ai mult de aşteptat. Trenul din Mauritania trebuie să ajungă în patruzeci şi cinci de minute.

- Mulțumesc. O să aştept, zise Aii.

- Ai văzut ceva interesant în vechiul fort? Aii clătină din cap:

- N-am putut să intru. Uşile sunt încuiate.

Cei doi lucratori se uitară mirați unul la altul şi vorbiră în franceză cîteva momente.

- Eşti sigur? îl întrebă maurul. Fortul e deschis tot timpul. Acolo ținem traversele şi sculele cu care reparăm terasamentul.

- Nu mint. Duceți-vă să vă uitați!

Maurul coborî din furgon şi se apropie de fort. Se întoarse în cîteva minute şi i se adresa în franceză bărbatului alb:

- Băiatul are dreptate. Porțile principale sunt încuiate pe dinăuntru. Fața francezului deveni serioasă:

- Trebuie să ne întoarcem şi să raportăm chestia asta. Maurul dădu din cap şi urca în furgon. Îl salută cu mîna pe Aii:

- Nu sta prea aproape de şine cînd vine trenul şi ţine-ţi bine cămila! Motorul pufni şi vehiculul rulă înapoi spre centrul de eliminare a

deşeurilor, lăsîndu-l pe Aii privind în urmă lor. Cămila privea stoic în depărtare şi scuipa pe şine.

Colonelul Marcel Levant îşi dădu seama că nu îi putea împiedica pe băiatul nomad şi pe lucrător să inspecteze exteriorul fortului. încet, amenințător, o duzina de mitraliere nevăzute fuseseră îndreptate asupra intruşilor curioşi. Ar fi putut fi împuşcaţi şi tîrîţi în fort cu uşurință, dar nu se putu hotărî să omoare civili inocenți, aşa că viețile le fură cruțate.

- Ce părere aveți? întrebă Pembroke-Smythe în timp ce furgonul mergea cu viteză pe şine spre centrul de securitate al Fortului Foureau.

Levant privi cu atenție băiatul şi cămila lui, micşorînd ochii ca un trăgător de elită:

- Dacă cei doi din furgon spun gardienilor că fortul e închis, ne putem aştepta la vizita unei patrule înarmate.

Pembroke-Smythe se uită la ceas:

- Mai sunt şapte ore bune pînă la lăsarea întunericului. Să sperăm că nu se vor grăbi.

- Vreo veste de la generalul Bock?

- Am pierdut contactul. Aparatul radio a luat o căzătură pe drumul dinspre Tebezza şi i s-au stricat circuitele. Nu mai putem transmite, iar recepția e slabă. Ultimul mesaj al generalului nu a putut fi decodat aşa cum trebuie. Operatorul nu a înțeles decît ceva despre o echipa americană de operațiuni speciale care ne va aştepta în Mauritania.

Levant îl privi pe Pembroke-Smythe Fără să îi vină să creadă:

- Americanii n-au de gînd să meargă mai departe de Mauritania? Dumnezeule, pînă acolo sunt peste trei sute de kilometri! Cu ce naiba ne vor putea ajuta din Mauritania dacă suntem atacați înainte să apucăm să trecem granița?

- Mesajul a fost neclar, domnule, înalță Pembroke-Smythe din umeri. Operatorul nostru a făcut tot ce a putut. Poate că a înțeles greşit.

- Nu poate să conecteze cumva aparatul radio la echipamentul nostru de comunicații pentru luptă?

Pembroke-Smythe clătină din cap:

- S-a gîndit deja la asta. Sistemele nu sunt compatibile.

- Nici măcar nu ştim dacă amiralul Sandecker a descifrat corect codul lui Pitt, zise Levant descurajat. Bock poate să-şi închipuie că rătăcim prin deşert sau că mergem spre Algeria.

- E mai bine să gîndim pozitiv, domnule.

Levant se aşează greoi pe pămînt şi se rezemă de metereze:

- Nu are nici un sens să plecăm de aici. Nu avem destul combustibil. Am fi prinşi în mod sigur de malieni. Nu mai avem nici o legătura cu exteriorul. Mă tem că mulți dintre noi vor muri în gaura asta de şobolan, Pembroke-Smythe.

- Gîndiți-vă şi la partea bună a lucrurilor, domnule colonel! Poate că americanii vor da năvala aici precum unitatea a şaptea de cavalerie a generalului Custer.

- Doamne! gemu Levant cu disperare. Ce ți-a venit să aduci vorba tocmai despre el?

Giordino era întins pe spate sub un camion şi scotea un arc al şasiului cînd văzu ghetele şi picioarele lui Pitt apărînd în raza sa vizuală limitată:

- Unde ai fost? mormăi el desfăcînd un şurub.

- Am avut grijă de cei slabii şi infirmi, răspunse Pitt vesel.

- Acum ar fi timpul să ai grijă şi de cadrul chestiei pe care vrei să o construieşti, am uitat cum îi spune. Poți să foloseşti bîrnele din tavanul sălii ofițerilor. Sunt uscate, dar solide.

- Văd c-ai fost ocupat.

- Păcat că nu se poate spune acelaşi lucru şi despre tine, se plînse Giordino. Ar fi cazul să începi să te gîndeşti cum vom prinde totul la un loc.

Pitt puse jos în fața lui o ladă mică din lemn.

- Problema e rezolvată. Am găsit o ladă cu vreo douăzeci de kilograme de cuie în sala de mese.

- în sala de mese?

- Am descoperit-o într-o cămară de lîmgă sala de mese, se corectă Pitt. Giordino ieşi de sub vehicul şi îl măsură pe Pitt, plimbîndu-şi ochii

de la ghetele cu şireturi desfăcute, pînă la uniforma de luptă descheiată şi la părul ciufulit.

- Pun pariu că n-ai descoperit numai lada de cuie în cămara, zise el sarcastic.

Cînd raportul celor doi lucrători fu transmis centrului de securitate al lui Kazim de la Fortul Foureau, maiorul Sid Ahmed Gowan, ofițerul de informații al generalului, îl citi repede şi îl dădu deoparte. Nu găsi nimic interesant în el şi nu văzu nici un motiv să îl transmită mai departe turcului aceluia băgăreț, Ismail Yerli.

Gowan nu văzuse vreo legătură între fortul abandonat şi prada care presupunea că se află la patru sute de kilometri spre nord. îi expedie pe lucrătorii care supravegheau calea ferată, considerîndu-i doi indivizi dubioşi care încercau să se bage pe sub pielea superiorilor.

Dar orele treceau .şi echipa ONU nu fusese văzută pe nicăieri, aşa că maiorul Gowan se uită din nou peste raport şi începu să devină suspicios. Era un bărbat chibzuit, tînăr şi foarte inteligent, singurul ofițer din forțele de securitate ale generalului Kazim care studiase în Franța şi absolvise Saint Cyr-ul, academie militară franceză de prim rang. începu să întrevadă posibilitatea unei lovituri spectaculoase, prin care să îşi mulțumească şeful şi să îl facă pe Yerli să pară un amator.

Ridică receptorul şi îl sună pe comandantul forțelor aeriene maliene, cerînd efectuarea unei acțiuni de recunoaştere în deşert, la sud de Tebezza, în care să se caute în special urme de roți în nisip. Ca măsură de precauție, îi sfătui pe cei de la Fortul Foureau să nu mai permită ieşirea sau intrarea nici unui tren. Dacă forțele ONU traversaseră într-adevăr deşertul spre sud fără să fie observați, specula el, era posibil să se fii refugiat pe timpul zilei în vechiul fort al Legiunii Străine. în mod sigur nu mai aveau combustibil, aşa că probabil aşteptau lăsarea întunericului, după care aveau să încerce să captureze un tren care se îndrepta spre granița cu Mauritania.

Nu avea nevoie, ca să îşi confirme bănuielile, decît de urme de roți venind de la Tebezza spre calea ferată. Sigur că se află pe calea cea bună, îl sună pe Kazim şi îi explică nouă abordare a operațiunii de căutare.

în vechiul fort, cea mai mare suferință era provocată de încetineala cu care trecea timpul. Toată lumea număra minutele rămasepînă la lăsarea întunericului. Fiecare oră trecută fără să fi fost atacați era considerată un dar. Dar pe la ora patru după-amiază, Levant îşi dădu seama că se întîmpla ceva extrem de ciudat.

Stătea pe metereze studiind prin binoclu centrul de eliminare a deşeurilor, cînd se apropie Pembroke-Smythe urmat de Pitt.

- Ați trimis după mine, domnule colonel? întrebă Pitt. Levant îi răspunse fără să coboare binoclul:

- Cînd ați pătruns în Fortul Foureau împreună cu domnul Giordino, ați observat cumva la ce interval treceau trenurile?

- Da, venirile şi plecările alternau. Un tren intră la trei ore după plecarea altuia.

Levant coborî binoclul şi se uită la Pitt:

- în cazul ăsta, ce părere aveți de faptul că n-a apărut nici un tren de patru ore şi jumătate?

- O fi vreo problemă cu linia, o deraiere sau o defecțiune a utilajelor. Pot fi o mulțime de motive pentru o întrerupere în program.

- Credeți că asta s-a întămplat? -Nu.

- Atunci ce părere aveți? insista Levant. Pitt privi şinele pustii din fața vechiului fort:

- Mi-aş paria salariul pe un au că ne-au descoperit.

- Credeți că au oprit trenurile ca să ne împiedice să fugim? Pitt dădu din cap aprobator:

-E logic că în momentul în care Kazim îşi dă seama ce avem de gînd, iar patrulele lui ne descoperă urmele de roți ducînd spre sud către calea ferată, îi va fi clar că obiectivul nostru e deturnarea unui tren.

- Malienii sunt mai deştepți decît am crezut, admise Levant. Suntem prinşi în cursă, fără nici o posibilitate de a-i comunica situația generalului Bock.

Pembroke-Smythe îşi drese glasul:

- Dacă îmi permiteți să fac o sugestie, domnule, aş vrea să mă ofer voluntar să încerc să ajung la graniță, unde să iau legătura cu forțele speciale americane şi să Le aduc aici.

Levant îl privi perplex:

- Ar fi o misiune sinucigaşă în cel mai bun caz.

- Se pare că e singura noastră şansă. Dacă iau vehiculul de atac rapid, aş putea să trec granița în şase ore.

- Sunteți optimist, domnule căpitan, îl contrazise Pitt. Eu am străbătut partea asta a deşertului. Chiar în momentul în care ai prins viteză pe ceea ce pare drum întins, te trezeşti că te-ai prăbuşit cincisprezece metri într-o rîpă. Şi printre dune nu se poate merge cu viteza. Nu cred că puteți ajunge în Mauritania decît mîine dinineață.

- Intenționez să merg în linie dreaptă pe calea ferată.

- N-ar fi o idee prea bună. Patrulele lui Kazim v-ar găsi înainte să faceți cincizeci de kilometri, dacă n-au ridicat deja blocade pe linie.

- Şi n-ai uitat de lipsa de combustibil? adăugă Levant. Nu mai avem benzină nici pentru un sfert din drumul pe care vrei să-l faci.

- Putem să scurgem ce-a mai rămas în rezervoarele celorlalte maşini, zise Pembroke-Smythe fără să dea înapoi.

- Ar fii mult prea periculos, zise Pitt. Pembroke-Smythe dădu din umeri:

- Ar fi plicticos fără nici un risc.

- Nu poți să te duci singur, zise Levant.

- E riscant să traversezi deşertul noaptea cu viteză mare, îl avertiză Pitt. Veți avea nevoie de încă un şofer şi de un navigator.

-- Nici nu mă gîndeam să plec singur, anunță Pembroke-Smythe.

- Pe cine vrei să iei? întrebă Levant. Smythe se uită la Pitt şi zîmbi:

- Ori pe domnul Pitt ori pe prietenul dumnealui, Giordino, dat fiind faptul că au făcut deja un curs de supraviețuire în deşert.

- Un civil n-o să-ți fie de ajutor într-o luptă cu patrulele lui Kazim, îl preveni Levant.

- Am de gînd să reduc greutatea vehiculului scoțîndu-i toată armura şi mitralierele. Vom lua doar un cauciuc de rezerva, nişte scule, apă pentru douăzeci şi patru de ore şi doar pistoale.

Levant cîntari metodic planul nebunesc al lui Pembroke-Smythe. Apoi dădu din cap.

- Bine, căpitane. începe să pregăteşti vehiculul!

- Da, domnule.

- Dar mai e ceva.

- Da?

- îmi pare rău să îți stric escapada, dar pentru că eşti adjunctul meu, am nevoie de tine aici. Va trebui să trimiți pe altcineva în locul tău. Eu l-aş sugera pe locotenentul Steinholm. Dacă țin minte bine, a luat parte cîndva la raliul de la Monte Carlo.

Pembroke-Smythe nu îşi putu ascunde dezamăgirea. Dădu să spună ceva, dar se răzgîndi, salută şi coborî repede scara spre terenul de defilare, fără să protesteze.

Levant se uită la Pitt:

- Va trebui să vă oferiți voluntar, domnule Pitt. Nu am autoritatea să vă ordon să vă duceți.

- Domnule colonel, zise Pitt rînjind cu jumătate de gură, în ultima săptămînă am fost fugărit prin toată Sahara, am fost la un pas de a muri de sete, s-a tras în mine, am fost pus la fiert în aburi ca un homar şi toți nemernicii pe care i-am întîlnit mi-au pus cătuşe. Băiatul doamnei Pitt se opreşte aici. Al Giordino o să plece cu locotenentul Steinholm. Levant zîmbi:

- Sunteți un veritabil farsor, domnule Pitt. Ştiți la fel de bine ca şi mine că e moarte curată să rămîneți aici. E un gest nobil să îi dați prietenului dumneavoastră şansa să scape. Aveți tot respedul meu.

- Gesturile nobile nu mă caracterizeaza. Pur şi simplu nu îmi place să las treburile neterminate.

Levant se uită în jos spre maşinăria care începea să prindă formă, lîmgă un zid:

- Vă referiți la catapulta dumneavoastră.

- De fapt, e un fel de arc.

- Chiar credeți că o să aibă vreun efect împotriva unor vehicule blindate?

- O să aibă, zise Pitt pe un ton plin de încredere. Dar nu ştiu cît de mare.

La puțin timp după apusul soarelui, sacii plini cu nisip şi celelalte obstacole improvizate fură date la o parte de la intrare şi porțile masive se deschiseră. Locotenentul Steinholm, un austriac solid, blond şi frumos se aşezase la volan şi îşi prindea centura de siguranță, primind ultimele instrucțiuni de la Pembroke-Smythe.

Giordino stătea lîmgă vehiculul de teren golit de tot echipamentul, luîndu-şi rămas-bun de la Pitt şi Eva.

- La revedere, prietene, îi spuse lui Pitt silindu-se să zîmbeasca. Nu e drept să plec eu în locul tău.

Pitt îl prinse într-o îmbrățişare ca de urs:

- Ai grijă la gropi.

- Eu şi Steinholm vom fi înapoi pînă mîine la prînz cu bere şi pizza. Cuvintele nu erau decît o amăgire. Nici unul nu se îndoia, nici

măcar o secundă că a două zi la prînz fortul şi toți cei de acolo aveau să fie doar o amintire.

- O să țin o lumină aprinsă la fereastră, zise Pitt.

Eva îl sărută pe Giordino pe obraz şi îi întinse un pachet mic învelit în plastic.

- Ceva de mîncare pentru drum.

- Mulțumesc, spuse Giordino şi se întoarse ca să nu îi vadă ochii plini de lacrimi.

Zîmbetul îi pierise şi fața i se încordase de tristețe.

- Dă-i drumul repede, îl îndemnă pe Steinholm. Locotenentul dădu din cap, băgă în viteză şi apasă acceleraţia pînă

la podea. Vehiculul de nisip făcu un salt înainte şi ieşi pe poartă ca o săgeată. Dispăru pe fundalul cerului portocaliu, lăsînd în urmă o trîmbă de praf.

Giordino se răsuci pe scaun şi se uită înapoi. Pitt stătea în fața intrării ținînd-o pe Eva de talie. Ridică mîna într-un gest de salut. Giordino mai avu timp să îi vadă zîmbetul diavolesc înainte ca praful să astupe imaginea.

Un minut lung, întreaga echipă de luptă se uită în urma vehiculului de teren. În timp ce maşina se micşoră devenind un punct negru în semiîntunericul amurgului, reacțiile lor variau de la un fel de tristețe obosită, la acceptare resemnată. Orice speranță de supraviețuire pierise odată cu Giordino şi Steinholm. Levant dădu un ordin scurt şi soldații închiseră porțile şi baricadară intrarea pentru ultima oara.

Maiorul Gowan primi raportul pe care îl aştepta de la o patrulă de elicoptere care urmărise urmele lăsate de roțile convoiului lui Levant pînă la calea ferată, unde dispăreau. Din cauza întunericului, misiunea de recunoaştere se opri. Cele cîteva avioane maliene echipate cu echipament de vedere nocturnă erau blocate la sol pentru reparații. Dar Gowan nu mai ceru alte misiuni de căutare sau de recunoaştere. Ştia că prada era ascunsă. Îl contactă pe Kazim şi îi confirmă că situația stătea exact cum o evaluase mai devreme. Încîntat, acesta îl promovă pe loc la gradul de colonel şi îi promise o decorație pentru merite în serviciu.

Rolul lui Gowan se încheiase. Aprinse un trabuc, îşi puse picioarele pe birou şi îşi turnă un pahar de coniac scump Remy Martin, pe care îl păstra pentru ocazii speciale, iar aceasta era într-adevar o ocazie specială.

Din nefericire, comandantul său suprem, generalul Kazim, nu mai beneficie pe parcursul restului operațiunii de spiritul de observație şi de puterea de deducție ale lui Gowan. Chiar cînd avea cea mai mare nevoie de el, nou promovatul colonel se duse acasă la vila lui de lîngă Niger, pentru o scurtă vacanță cu amanta sa franțuzoaică, fără să îi mai pese de furtuna care se apropia de partea de vest a deşertului.

Massarde asculta la telefon ultimul raport al lui Yerli despre modul cum progresa căutarea.

- Ce se mai aude? întrebă el îngrijorat.

- îi avem în mînă, anunță Yerli asumîndu-şi meritul pentru intuiția maiorului Gowan. Credeau că ne vor prosti luînd-o în direcție opusă, dar nu le-a mers. Sunt prinşi în cursă în fortul abandonat, chiar lîngă dumneavoastră.

- Mă bucur mult să aud asta, spuse Massarde oftînd adînc. Ce planuri are Kazim?

- Le va cere să se predea, pentru început.

- Şi după ce se predau?

- Ii va judeca pe soldații şi pe ofițerii de comando pentru că i-au invadat țara. După sentință, vor fi ținuți ostatici ca să îi poată preda în schimbul unor revendicări economice de la ONU. Deținuții de la Tebezza vor fi duşi în camerele de interogatoriu unde li se va aplica tratamentul cuvenit.

- Nu, zise Massarde. Nu asta vreau. Singura soluție e să fie eliminați cu toții. Şi cît mai repede. Nu trebuie să rămînă nici unul în viață. Nu ne mai putem permite şi alte complicații. Insist să vorbeşti cu Kazim şi să-l convingi să pună capăt acestei probleme imediat.

Cererea fu atît de bruscă şi de imperioasă, încît Yerli amuți o clipă.

- Bine...., spuse el într-un tîrziu. Am să fac tot ce o să pot ca să-l conving pe Kazim să lanseze atacul în zori cu avioanele de vînătoare, urmate de elicopterele de asalt. Din fericire are patru tancuri şi trei companii de infanterie la manevre în vecinătate.

- Nu poate ataca fortul diseară?

- Va avea nevoie de timp să îşi adune forțele şi să coordoneze atacul. Nu poate face toate astea mai devreme de mîine dineață.

- Ai grijă să ia toate măsurile pentru că Pitt şi Giordino să nu mai scape din nou.

- Exact motivul pentru care am oprit toate trenurile înspre şi din- spre Mauritania, minți Yerli.

- Unde eşti acum?

- în Gao. Urmează să urc la bordul avionului de comandă pe care i l-ați dăruit lui Kazim cu atîta generozitate. Plănuieşte să supravegheze personal atacul.

- Nu uita, Yerli, zise Massarde cît putea de convingător, că nu trebuie să existe supraviețuitori.

53

Atacul începu puțin după şase dineața. Membrii echipei tactice ONU erau sleiți de oboseală după ce săpaseră tranşee adînci la baza zidurilor, însă aveau toate simțurile treze .şi erau pregătiți să reziste. Majoritatea se ghemuiseră acum ca nişte cîrtițe în adăposturi, aşteptînd atacul aerian. în depozitul subteran, echipa de medici înjghebase un spital de campanie, iar

inginerii francezi şi familiile lor se strînseseră unii în alţii sub mesele vechi de lemn ca să se ferească de pietrele şi molozul ce ar fi putut să cadă dacă tavanul se surpa. Doar Levant şi Pembroke-Smythe împreună cu puşcaşii care se ocupau de mitraliera Vulcan, ce fusese scoasă din vehiculul de asalt, rămăseseră pe zidul fortului, apăraţi doar de parapete şi de saci cu nisip îngrămădiţi în grabă.

Avioanele de vînătoare fură auzite înainte să fie văzute şi se dădu alarma.

Pitt nu îşi căută adăpost, ci continua să se agite pe sub dispozitivul de luptă pe care-l concepuse, făcînd ajustări disperate de ultima clipă. Arcurile camioanelor, montate vertical într-un hăţiş de bîrne din lemn, se încovoiaseră sub greutatea dispozitivului de suspensie al vechiului autoîncărcător cu furcă, pe care îl găsiseră la un loc cu echipamentul pentru calea ferată. De arcurile îndoite era prins un cazan pe jumătate plin cu motorină, cu găuri perforate în partea de sus şi aşezat pe o scîndură scobită care se ridică într-un unghi ascuţit spre cer. După ce îl ajutaseră pe Pitt să asambleze complicata invenţie în stil Rube Goldbert, oamenii Lui Levant se îndepărtaseră repede, îndoindu-se că acel cazan cu motorina putea fi aruncat peste zid şi siguri că avea să explodeze înăuntru şi să îi ardă pe toţi cei aflaţi pe terenul de defilare.

Levant îngenunche în spatele parapetului avînd spatele apărat de saci de nisip şi scruta cerul fără un nor. Văzu avioanele şi le studie prin binoclu pe măsură ce acestea începeau să zboare în cerc, la nu mai mult de cinci sute de metri deasupra deşertului şi doar la trei kilometri distanţă de fort. Observă că nu se temeau deloc de eventuale rachete sol - aer. Păreau siguri că fortul nu dispunea de nici un fel de mijloc de apărare în faţa unui atac aerian.

Ca mulţi alţi conducători militari din ţările lumii a treia care preferă lucrurile strălucitoare celor practice, Kazim achiziţionase avioane de vînătoare rapide Mirage de la francezi mai mult pentru spectacol decît pentru luptă. Neavînd de ce să se teamă de slabele forţe militare ale ţărilor vecine, forţele aeriene şi de infanterie ale lui Kazim fuseseră alcătuite ca să îi satisfacă vanitatea şi să inspire teamă oricăror revoluţionari.

Forţele de atac erau întărite de o mică flotă de elicoptere slab înarmate, a căror singură misiune era să efectueze patrulări şi să transporte trupe de asalt. Doar avioanele de vînătoare puteau lansa rachete capabile să facă praf tancuri blindate sau fortificaţii. Dar, spre deosebire de noile bombe ghidate prin laser, piloţii malieni trebuiau să ţintească şi să ghideze manual rachetele tactice de tip mai vechi.

Levant vorbi în microfonul din casca:

- Domnule căpitan Pembroke-Smythe, rămîi lîngă mitraliori!

- Sunt lîngă Madeleine şi suntem pregătiţi să tragem, răspunse Pembroke-Smythe din locul unde era plasată mitraliera, pe zidul de vizavi.

- Madeleine?

- Echipa s-a ataşat de mitraliera, domnule, şi i-au dat numele fetei de ale cărei favoruri s-au bucurat în Algeria.

- Ai grijă ca Madeleine să nu înceapă să facă pe nebuna şi să se blocheze.

- Da, domnule.

- Lăsaţi primul avion să tragă, îi dădu Levant instrucţiuni. Apoi loviţi-l în spate cînd virează să plece. Dacă acţionaţi la momentul potrivit, veţi avea timp

să vă întoarceți şi să trageți în al doilea avion chiar înainte să îşi arunce rachetele.

- Am înțeles, domnule.

Pembroke-Smythe nu termină de vorbit, că Mirage-ul din frunte se desprinse din formație şi coborî pînă la şaptezeci şi cinci de metri fără ca măcar să se balanseze înainte şi înapoi ca să evite un eventual foc de la sol. Pilotul nu era prea priceput. Se apropie prea încet şi lansà cele douá rachete o idee prea tîrziu.

Acționată de o forță puternică, prima rachetă trecu pe deasupra fortului, iar focosul exploda în nisipul de dincolo, fără a provoca vreo pierdere celor asociați. A doua lovi parapetul dinspre nord şi explodă făcînd o gaură de doi metri în partea de sus a zidului şi aruncînd o ploaie de pietre peste terenul de defilare.

Mitraliorii ochiră avionul şi în clipa în care trecu de fort deschiseră focul. Cele şase țevi potrivite să tragă o mie de focuri pe minut, în loc de maximul de două mii, pentru a economisi muniția scuipară o ploaie de proiectile de 20 mm spre avionul care, vi rînd, se află într-o poziție vulnerabilă. Una dintre aripi i se desprinse tăiată parcă de bisturiul unui chirurg şi Mirage-ul se învîrti cu burta în sus şi se prăbuşii.

Chiar înainte de impact, Madeleine fusese răsucită cu 180 de grade şi se dezlănțui din nou, proiectilele sale lovind frontal cel de-al doilea avion. Se ridică un fum negru şi avionul de vînătoare se transformă într-o minge de foc şi se dezmembra în aer. Bucăți din el loviră partea exterioara a zidului fortului.

Următorul avion, intrat în panică, îşi aruncă rachetele mult prea devreme şi fugi. Levant privi cu o expresie uimită cum exploziile sapă două cratere la două sute de metri de fort. Rămasă fără conducător, escadrila întrerupse atacul şi începu să zboare fără un scop anume, în cerc, la distanță.

- Bine țintit, îi felicită Levant pe mitraliori. Acum că ne-au simțit muşcătura, îşi vor lansa rachetele de la distanță mai mare şi cu mai puțină precizie.

- Nu mai avem decît vreo şase sute de focuri, raporta PembrokeSmythe.

- Nu mai tragem pentru moment. Trimite-i pe oameni să se adăpostească, îi vom lăsa să ne bombardeze o vreme. Mai devreme sau mai tîrziu o să îşi piardă răbdarea şi se vor apropia din nou.

Kazim îşi ascultase piloții agitați prin aparatele radio şi privise prima rundă pe monitoarele sistemului video - telefoto din centrul de comandă.

Cu încrederea zdruncinată serios după prima lor luptă, în care inamicul ripostase, piloții se bîlbîiau acum ca nişte copii speriați şi cerşeau instrucțiuni.

Cu fața inundată de mînie, Kazim intră în cabina de comunicații şi începu să strige în aparatul radio:

- Laşilor! Sunt generalul Kazim. Voi, aviatorii, ar trebui să fiți brațul meu drept, executanții mei. Atacați! Atacați! Cei care nu dau dovadă de curaj vor fii împuşcați imediat ce aterizează, iar familiile lor vor fi aruncate în închisoare.

Slab instruiți şi mult prea aroganți pînă acum, piloții malieni se pricepeau mai bine să umble țanțoş pe străzi şi să se țină după fete frumoase decît să lupte împotriva duşmanului şi să-l distrugă. Francezii încercaseră să îi învețe pe nomazii deşertului tacticile moderne de luptă aeriană, dar obiceiurile

şi felul lor tradiţional de a gîndi erau prea adînc înrădăcinate ca să poată deveni vreodată o forţă combatantă eficientă.

Treziţi la realitate de cuvintele lui Kazim şi fiindu-le mai teamă de furia lui decît de proiectilele care le spulberaseră primele două avioane, reluară atacul fără nici o tragere de inimă şi o luară într-un singur şir spre zidurile încă neclintite ale vechiului fort al Legiunii Străine.

Ca şi cum se credea „nemuritor, Levant stătea în picioare şi observă atacul dintre metereze, cu calmul unui spectator de la un meci de tenis. Primele două avioane îşi lansară încărcătura şi virară brusc fără să se apropie de fort. Rachetele explodară de cealaltă parte a liniei ferate.

Veneau din toate direcţiile făcînd manevre haotice şi imprevizibile. Asalturile lor ar fi trebuit să fie organizate şi să se concentreze asupra distrugerii unui singur zid, în loc să atace la întîmplare fortul din toate direcţiile. Văzînd că nu li se mai răspunde la foc, precizia lor crescu. Fortul începu să primească lovituri devastatoare. Găuri mari apărură în construcţia veche şi zidurile începură să se năruie.

Apoi, exact cum prezisese Levant, piloţii căpătară mai multă încredere şi începură să se apropie mai mult înainte să îşi lanseze rachetele. Se ridică din spatele micului sau post de comandă şi îşi scutură praful de pe uniformă:

- Avem vreo victimă, domnule căpitan Pembroke-Smythe?

- Nu a fost raportată nici una, domnule colonel.

- E timpul ca Madeleine şi prietenii ei să treacă din nou la treabă.

- Pregătesc deja armamentul, domnule.

- Dacă vă planificaţi focul bine, mai aveţi destulă muniţie ca să doborîţi încă două avioane.

Sarcina le fu uşurată cînd două avioane se apropiară cu viteză pe deasupra deşertului, aripă lîngă aripă. Mitraliera Vulcan se roti şi deschise focul. La început păru că nu nimeriseră. Dar imediat din Mirage-ul din dreapta începură să iasă flăcări şi fum negru. Avionul nu exploda, şi nici pilotul nu păru să piardă controlul. Vîrful i se înclina pur şi simplu în jos şi Mirage-ul merse în picaj pînă se prăbuşi în nisip.

Madeleine fu rotita spre avionul din stînga şi se dezlanţui cu furie asupra lui. Peste cîteva secunde, ultimele focuri părăsiră ţevile şi mitraliera amuţi brusc. Dar nu înainte ca gloanţele sale să facă al doilea avion să arate ca trecut prin concasor. Bucăţi din el zburară în toate părţile.

în mod ciudat, din acesta nu ieşi nici fum, nici foc. Mirage-ul atinse solul, se clatină şi se zdrobi de zidul estic într-o explozie asurzitoare, care trimise pietre şi bucăţi arzînd pe tot terenul de defilare şi pînă la barăcile ofiţerilor. Celor dinăuntru li se păru că fortul fusese ridicat pur şi simplu de la pămînt de unda de şoc.

Pitt fu răsucit şi aruncat la pămînt cînd cerul se despica. I se păru că explozia fusese deasupra lui, cînd de fapt venise din partea opusa a fortului. Simţea că nu mai are aer în timp ce detunătura reverbera în jurul lui într-o babilonie de aer comprimat.

Se ridică în genunchi tuşind din cauza valului de praf care năpădise fortul. Prima lui grijă fu arcul. Stătea neatins în norul de praf. Apoi observă un corp zăcînd lîngă el pe pămînt.

- Dumnezeule! gemu bărbatul.

Pitt îl recunoscu pe Pembroke-Smythe, care fusese aruncat de pe metereze de forța exploziei. Se tîrî lîngă el şi văzu că avea ochii închişi. Dar vena care îi pulsa pe gît îi spuse că era în viață.

- Cît de rău v-ați rănit? întrebă Pitt, nevenindu-i altceva în minte.

- Mi-a tăiat respirația şi mi-a distrus spatele, icni Pembroke-Smythe printre dinții încleştați.

Pitt ridică ochii spre parapetul prăbuşit:

- Ați luat o căzătură serioasă. Nu văd sînge şi nici un os care să pară rupt. Puteți să mişcați picioarele?

Pembroke-Smythe reuşii să ridice genunchii şi îşi roti picioarele încălțate în bocanci.

- Cel puțin, bine că şira spinării nu s-a rupt.

Ridică mîna şi arătă peste umărul lui Pitt spre terenul de defilare. Praful începuse să se aşeze şi privi disperat la grămada de moloz care îi îngropase cîțiva oameni.

- Scoate-i de acolo! îl implora. Pentru numele lui Dumnezeu, scoate-i de-acolo!

Pitt se întoarse brusc şi se uită spre zidul prăbuşit, transformat într-un morman de moloz. Cei îngropați acolo nu aveau cum să fi supraviețuit. Iar cei aflați încă în viață printr-un miracol aveau să se sufoce în curînd. Pitt simți un fior de groază dîndu-şi seama că nu puteau fi scoşi de acolo la timp decît cu utilaj greu.

înainte să facă ceva, o altă salvă de rachete lovi fortul, făcînd praf sala de mese. bîrnele de susținere ale tavanului luară foc trimițînd o coloană de fum în aerul din ce în ce mai fierbinte al dimineții. Pereții arătau de parcă un uriaş îi lovise cu un baros. Cel dinspre nord suferise cel mai puțin şi, ca prin minune, porțile principale nu aveau nici o zgîrietură. Dar celelalte trei ziduri erau grav deteriorate, cu coamele sparte în mai multe locuri.

Cu patru avioane pierdute, rachetele consumate şi combustibilul pe terminate, aparatele de zbor rămase se regrupară şi o luară înapoi spre baza lor din sud. Luptătorii de comando ONU care supraviețuiseră ieşiră din adăposturile subterane ca nişte morți din morminte şi începură să îşi caute disperați camarazii printre dărîmaturi. în ciuda eforturilor lor, nu aveau nici o şansă să îi scoată doar cu mîinile goale pe cei îngropați sub zid.

Levant coborî de pe parapet şi începu să dea ordine. Cei răniți fură trimişi sau cărați în depozitul de muniție unde personalul medical era gata să îi primească, ajutați de Eva şi de celelalte femei care făceau pe infirnierele.

Fețele bărbaților şi femeilor din echipa tactică se umplură de durere cînd Levant le ordonă să înceteze săpatul molozului şi să se apuce de umplut spărturile cele mai mari. Le împărtăşea durerea, dar responsabilitatea lui era față de cei vii. Pentru cei care muriseră nu se mai putea face nimic.

Rînjind şi suportînd durerea crîncena de spate, neobositul Pembroke-Smythe ocoli fortul şchiopătînd, stabili numărul victimelor şi împărți cuvinte de încurajare. Cu toată moartea şi oroarea care îi înconjura, încerca să le trezească simțul umorului ca să suporte mai bine chinul.

Aveau şase morți şi trei grav răniți, cu oase rupte de pietrele care zburaseră prin aer. Alți şapte se întoarseră la posturi după ce li se bandajaseră şi dezinfectaseră rănile. Ar fi putut fi mult mai rău, îşi spuse colonelul Levant

examinînd situația. Insă ştia că atacurile aeriene fuseseră doar primul act. După o scurtă pauză, începu actul al doilea cu o rachetă care lovi zidul sudic, trasă de unul dintre cele patru tancuri aflate la două mii de metri spre sud. Apoi încă trei rachete teleghidate, cu traiectorie în linie dreaptă, loviră fortul în succesiune rapidă.

Levant se urcă repede pe dărîmaturile zidului şi se uită cu binoclul spre tancuri:

- Sunt tancuri franțuzeşti AMX-30 cu rachete de cîmp SS-l1, ii anunță el calm pe Pitt şi pe Pembroke-Smythe. Vor să ne zguduie puțin înainte să vină cu infanteria.

Pitt se uită în jur la fortul distrus:

- N-a mai rămas mare lucru de zguduit, mormăii el.

Levant coborî binoclul şi se întoarse spre Pembroke-Smythe, care stătea încovoiat ca un om bătrîn.

- Ordonă-le tuturor să intre în depozitul de muniții. Lăsăm pe cineva de pază, iar restul vom înfrunta atacul de acolo.

- Şi cînd vor veni tancurile să ne ciocănească la uşă? întrebă Pitt.

- Va trebui să ne bazăm pe catapulta dumneavoastră, nu-i aşa? zise Pembroke-Smythe pesimist. Astea e tot ce mai avem împotriva tancurilor ălora nenorocite.

Pitt zîmbi întunecat la față:

- Se pare că va trebui să vă conving, domnule căpitam. Cumva

Pitt era mîndru de el. Reuşea să ascundă foarte bine groaza care îl copleşea în valuri. Nu avea nici cea mai mică idee dacă arma sa medievală antitanc avea vreo şansă să țină piept atacului.

La patru sute de kilometri spre vest, zorii se ridicară într-o liniște absolută - nici cea mai mică adiere de vînt nu mişcă aerul deasupra întinderilor pustii de nisip. Singurul sunet venea de la motorul vehiculului de atac, care alerga prin deşert ca o furnică neagră pe plajă.

Giordino studia computerul de bord al maşinii, care scădea distanța parcursă în linie dreaptă din ocolurile pe care fuseseră siliți să le facă în jurul văilor şi al mării de dune. De două ori fuseseră nevoiți să se întoarcă douăzeci de kilometri ca să îşi poată relua cursul.

Conform numerelor de pe ecranul mic, lui Giordino şi Steinholm Le luase aproape douăsprezece ore să parcurgă cei patru sute de kilometri dintre Fortul Foureau şi granița cu Mauritania. Faptul că trebuiseră să se îndepărteze de calea ferată îi făcuse să piardă mult timp. Dar prea multe depindeau de ei, ca să rişte o întîlnire cu trupele înarmate care păzeau şinele sau să fie detectați şi aruncați în aer de avioanele de vînătoare maliene.

Ultima treime a drumului o făcuseră pe pămînt ferm, presărat cu pietre bine şlefuite de nisipul fin zburat de vînt. Rocile erau de mărimi variate, de la pietricele pînă la unele cît nişte mingi de fotbal, îngreunîndu-le foarte mult mersul, dar nici nu se gîndiră să reducă viteza. Cu oasele zgîlțîite de hopuri, păstrară cu hotărîre şi stoicism o viteză constanta de 90 de kilometri pe ora pe terenul accidentat.

Epuizarea şi chinurile erau uitate cînd se gîndeau prin ce trebuiau să treacă cei lăsați în urmă. Giordino şi Steinholm ştiau foarte bine că singura lor

speranță era să găsească repede forțele speciale americane şi să îi ducă la fort înainte ca generalul Kazim să îi masacreze pe toți.

Promisiunea pe care le-o făcuse că se vor întoarce pînă la prînz îi obseda. Şansele de a se întîmpla astfel erau foarte slabe.

- Cît mai e pînă la graniță? întrebă Steinholm în engleză cu un accent ca al lui Arnold Schwarzenegger.

- N-avem de unde să ştim, răspunse Giordino. În plin deşert nu se pun pancarte de bun venit. S-ar putea să fi trecut deja peste graniță.

- Cel puțin acum e lumină şi vedem pe unde mergem.

- Dar şi malienii ne pot detecta imediat.

- Eu zic să o luăm spre nord, către calea ferată, zise Steinholm. Indicatorul arată că rezervorul e aproape gol. încă treizeci de kilometri şi va trebui să o luăm pe jos.

- Bine, m-ai convins, zise Giordino şi se uită din nou pe computer, apoi arată spre busola montată deasupra tabloului de bord. Fă o întoarcere de 50 de grade spre nord-vest şi mergi în diagonală pînă intersectam calea ferată. în felul asta cîştigăm cîțiva kilometri, în caz că n-am ajuns încă în Mauritania.

- Momentul adevărului, zise Steinholm zîmbind.

Apasă accelerația pînă la podea făcînd roțile să împrăştie pietricele şi praf în jur. Trase de volan în acelaşi timp şi versiunea militară a vehiculului de nisip porni ca o săgeata prin deşert spre calea ferată a Lui Massarde.

Avioanele de vînătoare se întoarseră la ora unsprezece şi reîncepură să devasteze fortul deja distrus cu rachete . Cînd terminară, bombardamentul fu continuat de cele patru tancuri şi deşertul vui de zgomotul exploziilor. Celor din fort li se părea că vacarmul nu avea să mai înceteze niciodată. Trupele de infanterie ale lui Kazim seapropiară la trei sute de metri şi începură să tragă în ruine cu tunuri cu țeava scurtă şi puşti cu luneta.

Un asemenea foc concentrat nu se mai pomenise pe toată perioada în care Legiunea franceză se luptase cu tuaregii în cei o sută de ani în care ocupaseră Africa de Vest. Proiectilele cădeau unul după altul şi detonațiile se țineau lanț într-un bubuit nesfîrşit. Rămăşițele zidurilor fură pulverizate metodic, iar aerul vîjîia de pietre, mortar şi nisip pînă ce vechiul fort nu mai semăna deloc cu ceea ce fusese cîndva. Acum arăta ca un morman de ruine antice.

Avionul de comandă al generalului Kazim ateriză lîngă un lac secat din apropiere. însoțit de şeful său de stat major, colonelul Sghir Cheik şi de Ismail Yerli, fu întîmpinat de căpitanul Mohammed Batutta. Căpitanul îi conduse la o maşină blindată, apoi îi transportă repede în locul unde comandantul artileriei de cîmp, colonelul Nouhoum Manşa, îşi ridicase în grabă cartierul general. Colonelul le ieşi în întîmpinare.

- I-ai înconjurat din toate părțile? întrebă Kazim.

- Da, domnule general, se grăbi Manşa să răspundă. Planul meu e să strîng treptat liniile în jurul fortului pînă la asaltul final.

- Ai încercat să îi faci să se predea?

- De patru ori. De fiecare data am primit un refuz categoric din partea comandantului lor, colonelul Levant.

Kazim zîmbi cu cinism:

- Dacă țin neapărat să moară, o să-i ajutăm.

- Nu cred că au mai rămas mulți în viață, zise Yerli privind printr-un telescop montat pe trepied. Fortul arată ca o strecurătoare. Trebuie să fie cu toții îngropați sub ziduri.

- Oamenii mei de-abia aşteaptă să se avînte în luptă, zise Manşa. Vor să îi arate ce pot conducătorului lor iubit.

Kazim păru mulțumit:

- Vor avea ocazia să o facă. Dă ordin ca fortul să fie luat cu asalt într-o ora.

Bubuiturile nu încetară nici o clipă. în depozitul de muniții, în care se înghesuiau acum aproape şaizeci de soldați de comando şi civili, dalele care susțineau tavanul boltit începură să se prăbuşească peste masa de oameni de dedesubt.

Eva era ghemuită lîngă scară şi bandaja o femeie-soldat al cărei umăr fusese găurit în mai multe locuri de şrapnele mici, cînd un proiectil de tun explodă la intrarea de sus şi se trezi acoperită de un val de pietre. îşi pierdu cunoştința şi se trezi mai tîrziu întinsă pe podea lîngă ceilalți răniți.

unul dintre medici se ocupa de ea, iar Pitt o ținea de mînă, cu fața obosită şi brăzdată de sudoare şi cu barba albită de praf, dar luminată de un zîmbet plin de dragoste.

- Bine ai venit din nou printre noi, zise el. Ne-ai speriat destul de rău cînd s-a prăbuşit scara..

- Suntem prinşi înăuntru? murmură ea.

- Nu, putem ieşi cînd va veni momentul.

- E atît de întuneric!

- Căpitanul Pembroke-Smythe şi echipa lui au făcut o deschizătură doar cît să respirăm. Nu intră prea multă lumină, dar nici şrapnele.

- Am tot corpul amorțit. Ce ciudat că nu simt nici o durere! Medicul, un scoțian roşcat tînar, îi zîmbi:

- V-am dat o mulțime de sedative. Nu puteam să îmi permit să vă treziți în timp ce vă puneam la loc frumoasele oase.

- Cît e de grav?

- În afară de brațul şi umărul drept rupte, cîteva coaste fisurate - îmi dau seama şi fără radiografie - tibia stîngă şi glezna fracturate, plus nenumărate contuzii şi posibile leziuni interne, n-aveți nimic.

- Sunteți foarte sincer, zise Eva, forțîndu-se să zîmbească amuzată de francheța medicului militar.

Doctorul o bătu uşor pe brațul nevătămat:

- Iertați-mi duritatea, dar cred că e mai bine să ştiți adevărul.

- Mulțumesc, zise ea pe un ton slab.

- Două luni de odihnă şi veți fi gata să străbateți Canalul Mînecii înot.

- Mulțumesc, dar prefer piscinele încălzite.

Pembroke-Smythe, neobosit ca întotdeauna, se plimbă de colo-colo ridicînd moralul oamenilor. Veni şi îngenunche lîngă Eva.

- Sunteți o femeie de fier, doamna doctor Rojas.

- Mi s-a spus că voi supraviețui.

- I s-au interzis partidele de sex pasionat pentru o vreme, o tachina Pitt. Pembroke-Smythe îi aruncă o privire amuzată.

- Ce n-aş da să fiu prin preajmă cînd se reface!

Eva nu mai auzi comentariul căpitanului. Leşină înainte ca acesta să termine de vorbit. Pitt şi Pembroke-Smythe se uitară unul la altul cu feţele golite brusc de orice urmă de veselie. Căpitanul dădu din cap spre pistolul automat agăţat de braţul stîng al lui Pitt.

- Cînd va veni sfîrşitul, zise el încet, îi faceţi dumneavoastră onorurile?

Pitt dădu din cap cu solemnitate:

- Am eu grijă de ea.

Levant veni lîmgă ei, obosit şi întunecat la faţă. Ştia că oamenii săi nu mai puteau rezista mult. Era un profesionist dur, dar priveliştea femeilor şi copiilor în suferinţă îl sfîşia. Nu suporta să îi vadă pe aceştia şi pe membrii iubitei sale echipe tactice supuşi unui astfel de chin. Cea mai groaznica temere a lui era dacă avea să fie nevoit să privească neputincios masacrul dezlănţuit de malieni în momentul cînd vor înceta bombardamentul.

Estima că aveau să fie asaltaţi de în jur de o mie, o mie cinci sute de soldaţi. El nu mai avea decît douăzeci şi nouă de oameni capabili să lupte, incluzîndu-l şi pe Pitt. Şi mai erau şi cele patru tancuri. Nu avea idee cît mai puteau rezista pînă să fie luaţi cu asalt. O oră, poate două sau mai puţin. Nu aveau să se predea fără luptă, asta era sigur. Bombardamentul lucrase în mod ciudat în favoarea lor. Dărîmăturile de afară aveau să îngreuneze drumul trupelor de asalt.

- Caporalul Wadilinski raportează că malienii au început să se grupeze şi să pornească încoace, îi spuse lui Pembroke-Smythe. Atacul e iminent. Lărgiţi deschizătura dinspre scări şi pregăteşte oamenii să iasă imediat ce încetează focul.

- Imediat, domnule colonel. Levant se întoarse spre Pitt:

- Domnule Pitt, cred că a sosit momentul să vă testaţi invenţia. Pitt se ridică în picioare şi se întinse:

- E o minune că a scăpat neatinsă.

- M-am uitat afară acum cîteva minute şi stătea încă întreagă sub o bucată de zid rămasă în picioare.

- Asta e de ajuns să mă facă să nu mai pun gura pe tequila.

- Nu cred că e nevoie de ceva atît de drastic. Pitt îl privi în ochi:

- Pot să vă întreb ce i-aţi răspuns lui Kazim cînd v-a cerut să ne predăm?

- Acelaşi răspuns pe care l-au dat francezii la Waterloo .Merdee.

- Cu alte cuvinte, rahat, traduse Pembroke-Smythe. Levant zîmbi:

- Asta ar fi varianta politicoasa. Pitt oftă: - N-aş fi crezut niciodată că băiatul doamnei Pitt va ajunge ca Davy Crockett şi Jim Bowie la Alamo.

- Ţinînd cont de faptul că suntem puţini şi de puterea de foc a inamicului, zise Levant, aş zice că şansele noastre de supravieţuire nu sunt mai bune decît ale lor, probabil chiar mai rele.

Liniştea se lăsă atît de brusc, de parcă o pătură imensă fusese aruncată peste depozitul subteran. Toată lumea îngheţa şi ridică privirea spre tavan, ca şi cum ar fi putut să vadă prin trei metri de pietre şi nisip.

După şase ore în care fuseseră bombardaţi şi închişi în subteran, membrii echipei tactice care mai puteau încă sta în picioare şi lupta dădură la o parte molozul care astupase intrarea, ieşiră în căldura arzătoare de afară şi se împrăştiară printre ruine. Fortul era aproape de nerecunoscut. Arăta ca o magazie după plecarea echipei de la demolări. Din transportoarele blindate ieşea

fum negru şi toate clădirile fuseseră culcate la pământ. Gloanțele bîzîiau şi ricoşau printre grămezile de pietre ca nişte albine demente.

Soldații ONU transpirau în arşița saharianã, erau murdari, înfometați şi obosiți de moarte, dar în ochii lor nu se citea nici urmă de teamă, ci doar furia de a fi trebuit să suporte atacul malienilor fără să riposteze. Nemaiavînd nimic, în afară de curaj, se aşezară în poziții de atac, jurîndu-şi că înainte ca ultimul dintre ei să cadă îşi vor face atacatorii să plătească scump.

- La ordinul meu, trageți fără oprire, le comandă Levant prin radioul din cască.

Planul de bătaie al lui Kazim era ridicol de simplu: tancurile urmau să pătrundă prin intrarea principală dinspre nord, iar trupele de asalt să atace din toate părțile. Toți cei o mie patru sute şaptezeci de oameni ai săi urmau să fie aruncați în lupta. Nici unul nu avea să fie păstrat în rezervă.

- Vreau victorie totală, le zise Kazim ofițerilor săi. Doborîți toți membrii echipei ONU care încearcă să scape.

- îi omorîm pe toți? întrebă colonelul Cheikvsurprins. Credeți că e bine să facem asta, domnule general?

- Ai vreo problemă, prietene?

- Comunitatea internațională va reacționa violent cînd va afla că am executat o întreagă echipă ONU.

Kazim se îndreptă de spate:

- Nu am intenția să las nepedepsită o incursiune ostilă peste granițele noastre. întreaga lume va afla că poporul malian nu se lasă călcat în picioare.

- Sunt de acord cu generalul, se grăbi Yerli să spună. Duşmanii poporului dumneavoastră trebuie distruşi.

Kazim era cuprins de un mare entuziasm. Nu mai condusese trupe în luptă pînă acum. Avansarea lui rapidă şi puterea sa îşi aveau originea în manipulări şi stratageme. în afară de a da ordin să fie ucişi cei care i se opuneau, nu mai făcuse mare lucru. Acum se vedea ca un mare războinic pe cale de a ataca duşmanii venetici.

- Dați ordin să înainteze, comandă el. E un moment istoric. Pornim la luptă împotriva inamicului.

Trupele de asalt străbătură deşertul conform regulilor clasice de infanterie, lăsîndu-se la pământ să îi acopere pe cei aflați în înaintare, apoi ridicîndu-se şi pornind din nou. Cei din primul val al trupelor de elită prinseră curaj şi începură să urle cînd ajunseră la două sute de metri de fort fără să fie întîmpinați cu foc. în fața lor, tancurile nu reuşiseră să se răspîndească în evantai şi înaintau în zigzag.

Pitt decise să încerce cu cel care încheia formația. Cu ajutorul a cinci soldați de comando, curăță catapulta de moloz şi o trase într-o zonă deschisă. La străvechile maşinării de asediu, tensiunea ar fi fost preluată de un troliu şi de un scripete. Dar la modelul construit de Pitt, încărcătorul cu furcă era înclinat astfel încît cele două gheare de ridicare să tragă arcurile înapoi în poziție orizontală. Un butoi perforat de motorină fu ridicat pe catapultă, iar restul de cinci, constituind întreaga rezervă a lui Pitt, fură aliniate alături.

- Haide, iubito, mormăi el pornind motorul încărcătorului. să nu faci pe nebuna tocmai acum.

Carburatorul tuşi şi eşapamentul începu să păcăne constant. înainte de ivirea zorilor, Levant ieşise din fort şi pusese jaloane în nisip. Să aştepte apropierea atacatorilor ar fi însemnat moarte sigura. Nu îşi puteau permite o luptă strînsă, aşa că pusese jaloanele la o distanță de şaptezeci şi cinci de metri.

Acum toți ochii erau ațintiți asupra lui Pitt. Dacă nu reuşeau să oprească tancurile, trupelor de asalt maliene nu le mai rămînea de făcut decît să strîngă cadavrele.

Pitt lua un cuțit şi făcu un semn în locul unde arcurile se întîlneau cu platforma de lansare, ca indicator pentru a evalua tensiunea pentru distanță. Apoi se urca pe una dintre bîrnele de susținere .şi privi din nou spre tancuri.

- în care vreți să trageți? îl întrebă Levant.

Pitt arătă spre tancul din coada formației, în partea stîngă:

- Ideea mea e să încep din spate şi apoi să înaintez.

- Pentru ca cele din față să nu ştie ce se întîmplă în spate, mormăi Levant. Să sperăm că o să meargă.

Căldura arzătoare radia de pe suprafețele blindate ale tancurilor. Foarte siguri că nu vor găsi decît cadavre în fort, tanchiştii mergeau cu trapele deschise trăgînd în cele cîteva metereze rămase.

Cînd Pitt începu să distingă trăsăturile primului tanchist, aprinse o torță şi o apropie de motorina care se prelingea din cazanul găurit. Flacăra izbucni imediat. Băgă torța în nisip şi trase de cablul ce declanşa trăgaciul construit dintr-o încuietoare de uşă. Cablul de nailon elibera arcurile care săriră aruncînd cazanul în flăcări peste zidul prăbuşit. Cazanul zbură ca un meteor pe deasupra ultimului tanc şi exploda la o distanță considerabila în spatele acestuia.

Pitt rămase uluit:

- Chestia asta face o treabă mai bună decît mi-am imaginat.

- A căzut la cincizeci de metri în spate şi zece spre dreapta, remarcă Pembroke-Smythe nonşalant de parcă relata scorul unui meci de fotbal.

în timp ce oamenii lui Levant ridicau încă un cazan, Pitt făcu un nou semn pe platforma de lansare ajustînd distanța. Apoi acționa pistoanele hidraulice ale încărcătorului, compresînd arcurile din nou. Dădu foc cu torța, elibera trăgaciul şi al doilea cazan porni în zbor.

Acesta căzu la cîțiva metri în fața ultimului tanc, se rostogoli sub şenile şi exploda. Tancul fu cuprins de flăcări pe loc. Tanchiştii, disperați să îl abandoneze, se luptară care să iasă primul şi doar doi din patru scăpară cu viață.

Pitt nu pierdu nici o secundă, încă un cazan fu aşezat şi aruncat spre tancuri. De data asta lovi drept la țintă. Zbură în arc pe deasupra zidului şi ateriză chiar pe turela următorului tanc, explodînd şi transformînd vehiculul într-un incinerator.

- Merge, chiar merge, mormăi Pitt încîntat şi pregăti catapulta pentru următoarea lovitură.

- Un spectacol pe cinste! urla Pembroke-Smythe, un om rezervat în mod obişnuit. I-ai lovit unde îi doare mai tare.

Pitt şi ceilalți soldați de comando care se luptau să ridice următorul cazan pe platforma de lansare nu mai avură nevoie de nici un îndemn. Levant se urca pe singurul parapet care nu fusese distrus. Pierderea neaşteptata a două tancuri oprise înaintarea pentru moment. Levant era foarte mulțumit de

succesul maşinăriei lui Pitt, dar era suficient să ajungă un singur tanc în fort, ca să se instaureze dezastrul.

Pitt elibera trăgaciul şi aruncă al patrulea cazan. Zbura pe o traiectorie corectă, dar comandantul tancului, conştient acum de ofensiva de foc cu care erau întîmpinaţi, ordonă şoferului să meargă în zigzag. Prudenţa lui dădu rezultate şi cazanul se prăbuşi la patru metri în spatele şenilei din stînga. Cazanul explodă, dar lichidul în flăcări de-abia atinse partea din spate a tancului şi monstrul îşi continua drumul spre fort.

Celor ghemuiţi printre dărîmături hoarda de malieni în înaintare li se părea o armată de furnici. Erau atît de mulţi, venind în grup compact, încît era aproape imposibil să dea greş. înaintau cu ţipete de luptă şi trăgînd întruna.

Primul val ajunse la cîţiva metri de jaloanele lui Levant, dar acesta nu dădu încă ordin de tragere, sperînd că Pitt reuşea să elimine cele două tancuri rămase. Iar dorinţa i se îndeplini. Pitt, anticipînd următoarea mişcare a comandantului tancului, făcu ajustările necesare şi aruncă al cincilea cazan drept în trapa tancului.

Un val de foc cuprinse partea din faţa a tancului şi apoi, incredibil, exploda. Toţi atacatorii se opriră şi priviră uluiţi cum turela tancului zbură şuierînd pe deasupra deşertului, iar apoi se înfipse în nisip ca un zmeu de plumb.

Pitt ajunsese la ultimul cazan cu motorina. Era atît de epuizat din cauza efortului şi a căldurii dogoritoare, încît abia se mai ţinea pe picioare. Respira greu şi inima îi bătea ca un ciocan în urma sforţărilor de a ridica butoaiele grele pe platforma de lansare şi pe urmă de a regla tirul catapultei.

Tancul uriaş de 60 de tone se ivi ameninţător prin perdeaua de praf şi fum ca un balaur înfometat în căutare de victime. Se vedea comandantul dînd ordine şoferului şi mitraliorului, care deschise focul în linie dreaptă.

Toţi cei din fort se încordară şi îşi ţinură răsuflarea în timp ce Pitt ajusta tirul. Mulţi credeau că venise sfîrşitul. Era ultima lovitura, ultimul cazan cu motorină.

Pitt era exact în situaţia unui fotbalist care trebuie să înscrie golul victoriei în ultimele secunde din prelungiri. Dacă greşea ţinta, mulţi aveau să moară, inclusiv el însuşi şi copiii din depozit.

Tancul venea drept spre ei, comandantul nemaifăcînd nici o încercare să se ferească. Era atît de aproape, că Pitt trebui să ridice partea din spate a catapultei ca să apese platforma de lansare. Eliberă trăgaciul sperînd că nu va rata.

Mitraliorul de pe tanc trase în aceeaşi clipă. Printr-o coincidenţă fantastică, proiectilul greu şi cazanul în flăcări se întîlniră în aer.

Făcînd exces de zel, mitraliorul încărcase un proiectil de străpuns armura ce trecu prin cazan împrăştiind un val de motorină aprinsă peste tanc. Monstrul de oţel fu înghiţit imediat de flăcări. Panicat, şoferul băgă în marşarier în încercarea zadarnică de a scăpa din infern, dar se ciocni de tancul în flăcări din spate. Cele două blindate se topiră unul în altul într-un ocean de flăcări punctat de exploziile proiectilelor şi al combustibilului.

Uralele trupei de comando acoperiră zgomotele împuşcaturilor ce se apropiau. Temerile cele mai rele fiindu-le alungate de succesul catapultei improvizate a lui Pitt şi cu moralul ridicat la culme, erau mai hotărîţi ca

niciodată să se lupte pe viață şi pe moarte. în acea zi, frica nu avea ce căuta în vechiul fort devastat.

- Ochiți şi deschideți focul, le ordonă Levant pe un ton formal. Acum e rîndul nostru să îi facem să sufere.

Giordino zări şirul lung format din patru trenuri oprite pe şine, dar în clipa următoare totul fu astupat de un curent brusc de aer ce declanşa o furtună de nisip. Vizibilitatea se reduse de la douăzeci de kilometri la cincizeci de metri.

- Ce zici? întrebă Steinholm băgînd vehiculul de nisip în viteză a treia ca să economisească ultimele picaturi de combustibil prețios. Am ajuns în Mauritania?

- Habar n-am, recunoscu Giordino. Se pare că Massarde a oprit toate trenurile, dar nu îmi dau seama de care parte a graniței se află.

- Ce spune computerul de navigare?

- Calculele sugerează că am trecut zece kilometri peste graniță.

- Atunci ar trebui să ne apropiem de calea ferată şi să vedem ce se întîmplă.

În timp ce vorbea, Steinholm trecu printre doi bolovani mari, urca pînă în vîrful unei coline şi opri brusc. Amîndoi auziră zgomotul în aceeaşi clipă. Era inconfundabil în bătaia vîntului. Deşi slab, era dar de unde venea vîjîitul ciudat. Se auzea din ce în ce mai distinct şi brusc păru că venea de deasupra lor.

Steinholm trase repede de volan, apăsă accelerația şi roti vehiculul încercînd să o ia înapoi. Dar motorul tuşi şi muri. Combustibilul se terminase. Cei doi bărbați se uitară unul la altul neputincioşi în timp ce vehiculul se oprea.

- Am impresia că pînă aici ne-a fost, gemu Giordino întunecat la față.

- Probabil că ne-au văzut pe radar şi vin drept spre noi, se lamenta Steinholm dînd furios cu pumnul în volan.

încet, prin perdeaua maronie de nisip şi praf, ca o insectă uriaşă de pe altă planetă, un elicopter se materializa planînd amenințător la doi metri de sol. Nu e o experiență prea amuzantă să vezi îndreptate asupra ta o mitralieră Chain de 30 mm, două lansatoare de rachete cu calibru de 7 centimetri şi opt proiectile antitanc ghidate prin laser. Giordino şi Steinholm rămaseră nemişcați în maşină pregătindu-se pentru ce e mai rău.

Dar în locul exploziei finale după care trebuia să urmeze neantul, văzură o siluetă ieşind printr-o trapă din burta elicopterului. Cînd se apropie, văzură că purta o uniformă de luptă încărcată cu aparate sofisticate. Pe cap avea o cască de camuflaj învelită cu pînză, iar fața îi era acoperită de o mască şi de ochelari negri. Ținea o puşcă-mitralieră ce părea o prelungire a mîinilor.

Se opri lîngă vehiculul de teren şi se uită un moment la Giordino şi la Steinholm. Apoi îşi scoase masca şi îi întrebă: - De unde naiba ați apărut, oameni buni?

Misiunea catapultei fiind încheiată, Pitt luă două puşti-mitralieră de la doi membri grav răniți ai echipei tactice şi se aşeză în poziție de atac în spatele unui bolovan. Nomazii în uniforme îl impresionara. Erau bărbați solizi care înaintau cu multă agilitate spre fort. Curajul le creştea pe măsură ce se apropiau fără să întîmpine rezistență.

Raportul de forțe fiind de cincizeci la unu, echipa ONU nu putea spera că va rezista pînă la venirea ajutoarelor. Situația era cum nu se poate mai gravă.

Pitt îşi dădu seama repede cum trebuie să se fi simţit apărătorii de la Alamo. Ţinti spre hoarda care se apropia şi apasă trăgaciul la ordinul lui Levant.

Primul val de soldaţi malieni fu întîmpinat cu o rafală distrugătoare, care le opri înaintarea. Erau ţinte uşoare pe terenul lipsit complet de orice adăpost. Ghemuiţi printre dărîmături, luptătorii ONU nu se grăbiră şi ţintiră cu precizie mortală. Ca buruienile rămase în urmă coasei, atacatorii căzură în grămezi fără să îşi dea seama ce li s-a întîmplat. în douăzeci de minute, peste două sute şaptezeci şi cinci de morţi şi răniţi zăceau în jurul fortului.

Al doilea val se împiedica de cadavrele lăsate de primul; soldaţii malieni ezitară cînd rîndurile lor începură să fie decimate şi dădură înapoi. Nici unul dintre ei, nici măcar ofiţerii, nu se aşteptaseră la o astfel de rezistenţă. Atacul pus la cale în grabă de Kazim degeneră în haos. Oamenii intrară în panică şi mulţi dintre cei din spate începură să tragă orbeşte în camarazii lor din faţă.

Se retraseră în dezordine, majoritatea fugind ca nişte animale speriate de foc, dar cîţiva curajoşi o luară înapoi mai încet, continuînd să tragă în tot ce semăna cît de cît cu capul unui apărător al fortului. Treizeci de atacatori încercară să se adăpostească în spatele tancurilor în flăcări, dar Pembroke-Smythe se aşteptase la această tactică şi orienta într-acolo un foc precis şi îi doborî.

La o oră după începerea asaltului, zgomotele împuşcăturilor se estompară şi terenul sterp din jurul fortului se umplu de ţipetele răniţilor şi de gemetele muribunzilor. Echipa ONU se înfurie văzînd că malienii nu făceau nimic ca să îşi ridice de acolo propriii oameni. Nu ştiau căgeneralul Kazim, turbat, dăduse ordin să fie lăsaţi acolo ca să se chinuie sub soarele saharian.

Printre ruinele din fort, soldaţii de comando se ridicară încet şi începură numărătoarea. Un mort şi trei răniţi, dintre care doi grav, îi raporta Pembroke-Smythe lui Levant.

- S-ar putea spune că i-am scărmănat bine, zise el vesel.

- Se vor întoarce, îi aminti Levant.

- Cel puţin am mai redus din diferenţă.

- Şi ei au făcut la fel, zise Pitt oferindu-i colonelului o înghiţitură de apă din sticla lui. Avem patru oameni mai puţin pentru a respinge următorul atac, iar Kazim va chema întăriri.

- Domnul Pitt are dreptate, admise Levant. Am văzut elicoptere care au mai adus încă două companii.

- Cînd credeţi că vor încerca din nou? îl întrebă Pitt pe Levant. Colonelul ridică mîna să îşi apere ochii şi privi spre soare:

- Presupun că în cel mai fierbinte moment al zilei. Oamenii lui suportă căldura mult mai bine decît noi. Kazim o să ne lase să ne prăjim cîteva ore, apoi va ordona un alt asalt.

- Au suferit pierderi acum, zise Pitt, dar data viitoare nu-i va mai opri nimic.

- Nu, spuse Levant cu faţa descompusă de oboseală. Nu îi va mai opri nimic.

- Cum adică, întrebă Giordino furios la culme, nu puteţi să vă duceţi să îi scoateţi de acolo?

Colonelul Gus Hargrove nu era obişnuit să fie contrazis, mai ales de un civil arogant şi mai scund cu un cap decît el. Comandant al unei unităţi de

elicoptere de asalt Army Rangers, Hargrove era un militar dur, avînd la activ misiuni în Vietnam, Grenada, Panama şi Irak. Era sever şi abil, fiind respectat şi de subordonaţi şi de superiori. îşi coborî vizorul şi întîlni privirea necruţătoare a doi ochi albaştri strălucind ca oţelul. în colţul gurii avea un trabuc, pe care îl scotea din cînd în cînd ca să poată să scuipe.

- Se pare că nu înţelegeţi, domnule Giordano.

- Giordino.

- Mă rog, mormăi Hargrove indiferent. A existat o scurgere de informaţii, probabil de la Naţiunile Unite. Malienii ne aşteptau să intram în spaţiul lor aerian. Jumătate din aviaţia lor patrulează acum imediat dincolo de graniţă. în caz că nu ştiţi, elicopterele Apache sunt lansatoare minunate de rachete, dar nu se compară cu avioanele de vînatoare Mirage. Mai ales în plină zi. Fără o escadrila de avioane de vînatoare Stealth care să ne acopere, nu putem intra pînă la lăsarea întunericului. De-abia atunci vom putea să profităm de terenul jos şi de văile din deşert ca să zburăm pe sub ecranele radarelor lor. înţelegeţi acum?

- Bărbaţi, femei şi copii vor muri dacă nu ajungeţi la Fortul Foureau în cîteva ore.

- Nu se poate să îmi trimit unitatea acolo în plină zi, fără acoperire şi mai ales cînd cealaltă parte a fost anunţată, zise Hargrove ferm. Dacă încercăm să intram în Mali acum, cele patru elicoptere ale mele vor fi făcute fărîme înainte să parcurgă mai mult de cincizeci de kilometri peste graniţă. Şi la ce-ar folosi lucrul ăsta oamenilor dumitale din fort, domnule?

Prins la strîmtoare, Giordino dădu din umeri:

- Am înţeles. Scuzele mele, domnule colonel. Nu ştiam care e situaţia. Hargrove se îmblînzi:

- înţeleg că sunteţi îngrijorat, dar acum că misiunea noastră a fost compromisa, iar malienii abia aşteaptă să ne prindă la înghesuială, mă tem că şansele de a vă salva oamenii sunt nule.

Giordino îşi simţi stomacul prins ca într-o menghină. Se întoarse cu spatele la Hargrove şi privi spre deşert. Furtuna de nisip trecuse şi se vedeau trenurile înţepenite pe linii la depărtare. Se întoarse la loc:

- Cîţi oameni aveţi în subordine?

- Optzeci de oameni, fără piloţi. Ochii lui Giordino se măriră:

- Optzeci de oameni împotriva a jumătate din armata maliană?

- Da, rînjii Hargrove şi îşi scoase din gură chiştocul trabucului ca să scuipe. Dar avem destulă putere de foc încît să facem una cu pămîntul jumătate din Africa de Vest.

- Şi dacă ar exista o posibilitate să traversaţi deşertul pînă la Fortul Foureau fără să fiţi detectaţi?

- Sunt deschis întotdeauna unui plan bun.

- Au fost lăsate să treacă trenurile care merg spre centrul de eliminare a deşeurilor de la Fortul Foureau?

Hargrove clatină din cap:

- Am trimis un om să vadă care e situaţia. Mi-a raportat că mecanicii trenurilor au primit instrucţiuni prin radio să se oprească la graniţa dintre Mauritania şi Mali. Mecanicul-şef al primului tren a zis că i s-a transmis să stea pe loc pînă va primi ordin de plecare de la şeful triajului de la Fort.

- Cît e de puternic punctul de control malian de la frontieră?

- Are zece gardieni, poate doisprezece.

- I-ați putea elimina înainte să dea alarma?

Instinctiv, ochii lui Hargrove se plimbară peste vagoanele trenului, stăruiră asupra vagoanelor-platformă în care se aflau vehicule noi de transport acoperite cu prelate, urmînd a fi duse la Fortul Foureau, apoi priviră o clipă ghereta paznicilor malieni de lîngă calea ferată şi se întoarseră la Giordino.

- Ştie John Wayne să călărească?

- Trebuie să ajungem acolo în două ore şi jumătate, zise Giordino. Trei maximum.

Hargrove îşi scoase trabucul din gură şi se uită la el.

- Cred că încep să înțeleg unde bateți. Generalul Kazim nu se aşteaptă ca unitatea mea să dea năvală pe terenul lui într-un tren.

- Urcați-vă oamenii în vagoanele de marfă. Elicopterele pot fi puse pe platforme şi acoperite. Dacă ajungeți la fort înainte ca generalul Kazim să bănuiască ceva, avem mari şanse să evacuam echipa lui Levant şi civilii şi să ne întoarcem în Mauritania în siguranță.

Lui Hargrove îi plăcu planul lui Giordino, dar mai avea îndoieli:

- Dacă unul dintre piloții lui Kazim îşi dă seama că trenul încalcă ordinele şi decide să tragă în el?

- Nici Kazim însuşi n-ar îndrăzni să distrugă un tren de-al lui Yves Massarde fără să fie absolut sigur că a fost deturnat.

Hargrove începu să se plimbe în sus şi în jos. Planul i se părea prea îndrăzneț. Viteza era un element esențial. Decise să îşi pună cariera în joc şi să încerce:

- Bine, spuse el scurt. Să-i dăm drumul.

Zateb Kazim turba că nu reuşise să strivească echipa lui Levant din vechiul fort al Legiunii Străine. Blestema şi urla în pragul isteriei la ofițerii lui, ca un copil căruia i s-au luat jucăriile. îi plesni peste față pe doi dintre ei ca un dement şi ordonă de două ori să fie împuşcați cu toții, dar şeful sau de stat major, colonelul Cheik, reuşii cu mult tact să îl Facă să se răzgîndeasca. Abia păstrîndu-şi controlul, aruncă o privire nimicitoare spre trupele sale în retragere şi ordonă să se regrupeze imediat pentru un al doilea asalt.

Temîndu-se îngrozitor de furia lui Kazim, colonelul Manşa alerga printre forțele în retragere țipînd şi făcîndu-şi cu ou şi cu oțet ofițerii pentru ruşinea ca şase sute de atacatori să nu fie în stare să învingă o mînă de apărători. Ocărîndu-i, îi făcu să îşi regrupeze companiile ca să atace din nou. Ca să îi facă să înțeleagă că, de data asta, nu mai putea fi vorba de eşec, împuşcă pe loc zece oameni care fuseseră prinşi că încercau să dezerteze.

în loc să atace fortul încercuindu-l şi în valuri, Kazim îşi masă forțele într-o coloană masivă. întăririle fură plasate în spate cu ordinul de a trage în oricine ar fi încercat să rupă rîndurile şi să fugă. Kazim transmise un singur ordin care circula din companie în companie: „luptați sau muriți.

La ora două după-amiază, forțele militare maliene se regrupaseră şi aşteptau semnalul. O singură privire aruncată trupelor mohorîte şi speriate, şi orice comandant ar fi anulat atacul. Kazim nu era un lider atît de iubit încît oamenii săi să îşi dea viața pentru el. însă privind terenul presărat cu cadavre din jurul fortului, teama de moarte le fu înlocuită încet de furie.

De data asta, îşi jurară ei în tăcere, apărătorii fortului aveau să moară.

Etalînd o indiferență incredibilă față de gloanțele lunetiştilor, Pembroke-Smythe stătea în soarele torid pe un scaun de campanie şi ținea sub observație forțele maliene ce se aliniau pentru asalt.

- Am impresia că dobitocii pornesc din nou, îi informă pe Levant şi pe Pitt.

Mai multe rachete semnalizatoare fură trase în aer indicînd începerea înaintării. De data asta nu mai există foc de acoperire ca în cazul asaltului precedent. Soldații malieni o luară la fugă pe terenul plat într-o cursa a morții. Deşertul răsună de strigatele ieşite din aproape două mii de piepturi.

Pitt se simțea ca un actor pe o scenă rotundă, înconjurat de un public ostil.

- Nu s-ar zice că are imaginație tactică, spuse el, stînd lîngă Levant şi Pembroke-Smythe şi privind fix coloana comasată. Dar s-ar putea să-i iasă.

Pembroke-Smythe aprobă din cap:

- Kazim îşi foloseşte oamenii pe post de tăvălug.

- Mult noroc, domnilor, le ură Levant cu un zîmbet amar. Probabil că ne vom întîlni din nou în iad.

- Nu poate fi mai cald decît aici, rînjii Pitt. Colonelul se uită la Pembroke-Smythe:

- Repoziționează oamenii pentru respingerea unui singur atac frontal. Apoi ordonă-le foc de voie.

Pembroke-Smythe dădu mîna cu Pitt şi începu să meargă din om în om. Levant îşi reluă locul în vîrful singurului parapet rămas, iar Pitt se întoarse în mica redută pe care şi-o săpase în dărîmături. Gloanțele plouau deja deasupra fortului ricoşînd pe zidurile sfărîmate.

Prima linie a atacatorilor se întindea pe cincizeci de metri. Cu tot cu întăriri, numărau aproape o mie opt sute de oameni. Kazim îi mînă spre partea laterală a fortului care suferise cel mai rău de pe urma atacurilor aeriene şi bombardamentelor. Aici era zidul nordic cu intrarea principală distrusă.

Cei din rîndurile din spate erau îmbărbătați de siguranța că vor intra în fort vii. Cei din față nu gîndeau la fel. Nici unul nu se aştepta să supraviețuiască. Ştiau că şi apărătorii din față şi propriii camarazi din spate nu vor avea nici un fel de milă.

Puținii oameni din fort deschiseră focul cu înverşunare şi începură deja să apară locuri goale în primul rînd. Dar malienii îşi continuară înaintarea, sărind peste cadavrele celor căzuți în primul asalt. Nimic nu îi mai putea opri de data asta; simțeau mirosul însîngerat al victoriei.

Pitt ochi şi începu să tragă salve scurte ca în transă. Ocheşte, foc, ocheşte, foc, apoi evacuează încărcătorul şi încarca. I se păru că face asta de o veşnicie, deşi de fapt trecuseră doar zece minute de la transmiterea semnalului de atac.

Un proiectil de tun exploda undeva în spatele lui. Kazim ordonase să se mențină bombardamentul pînă ce primele rînduri intrau în fort. Pitt simți un şrapnel şuierîndu-i pe deasupra capului. Malienii erau atît de aproape, că îi umpleau cătarea mitralierei.

Proiectilele cădeau în valuri ca o ploaie de foc. Apoi barajul cedă şi soldații din primele rînduri începură să escaladeze dărîmăturile. Aici erau în

poziția cea mai vulnerabilă. Cei din primele rînduri fură seceraţi de focul disperat al apărătorilor. Nu aveau unde să se adăpostească şi nu puteau sări peste mormanele de moloz trăgînd în acelaşi timp în ţinte pe care nici nu le vedeau.

Pe de altă parte, apărătorii nu puteau rata. în ploaia de gloanţe, malienii cădeau zvîrcolindu-se printre dărîmături. Prima linie fu deci- măturată de la o sută de metri, iar a două avu aceeaşi soartă pînă să ajungă la umbra fortului. A treia, la fel. De-a lungul întregului zid nordic, soldaţii şi ofiţerii lor se prăbuşeau urlînd. însă focul comasat al acestora, oricît de haotic, începu să doboare din apărători.

Erau prea mulţi pentru ca echipa ONU să le poată face faţă şi focul lor slăbi pe măsură ce erau ucişi sau răniţi unul cîte unul.

Levant îşi dădu seama că doar cîteva momente îi mai despărţeau de dezastru:

- Doborîţi-i! urlă el în cască. Doborîţi-i de pe zid!

Părea imposibil, dar valul de gloanţe al echipei ONU se intensifică brusc. Coloana fu nevoită să se oprească. Pitt terminase muniţia, dar aruncă grenade cu repeziciune. Exploziile provocară haos în mulţime. Malienii începură să dea înapoi. Erau uluiţi şi nu le venea să creadă că cineva putea lupta cu atîta înverşunare. Dar îşi adunară curajul şi năvăliră prin ce mai rămăsese din intrarea principală.

Echipa ONU se ridică din şanţuri trăgînd de la şold şi retrăgîndu-se pe terenul de defilare şi în jurul maşinilor blindate fumegînde. Formară o nouă linie de apărare printre ruinele fostelor barăci ale Legiunii. Praful, sfărîmăturile şi fumul reduceau vizibilitatea la mai puţin de cinci metri. Focul constant îi asurzise pe luptători şi nu mai auzeau ţipetele răniţilor.

Pierderile teribile ale malienilor ar fi putut submina moralul oricărei forţe de atac, dar continuara să se reverse în fort ca o mare de trupuri. Ajunşi pe terenul de defilare în bătaia focului, prima companie formată din soldaţii care trecuseră peste zid fu decimata în timp ce se învîrteau pe loc cuprinşi de confuzie pentru că nu găsiseră nici un apărător în viaţă.

Pembroke-Smythe făcu o numărătoare în interiorul barăcilor prăbuşite, în timp ce puţinii răniţi pe care reuşiseră să îi salveze era căraţi jos în depozit. Doar Pitt şi doisprezece membri ai echipei tactice mai puteau lupta. Colonelul Levant dispăruse. Ultima oară fusese văzut trăgînd de pe parapet, cînd hoarda atacatorilor năvălise prin poarta dinspre nord.

Pembroke-Smythe îl recunoscu pe Pitt şi zîmbi:

- Arăţi îngrozitor, bătrîne, zise el dînd din cap spre petele roşii de pe uniforma lui Pitt, ce se întindeau pe braţul stîng şi pe umăr.

îi curgea sînge şi pe un obraz de la o tăietură făcută de o piatră.

- Nici tu nu eşti chiar sănătatea întruchipată, replică Pitt, arătînd spre rana urîtă din şoldul lui Pembroke-Smythe.

- Cum stai cu muniţia?

Pitt îşi aruncă mitraliera care îi mai rămăsese:

- Prost. Nu mai am decît două grenade. Pembroke-Smythe îi întinse o mitralieră luată de la inamic:

- E timpul să cobori în depozit. Cei care am mai rămas îi vom ţine pe loc pînă cînd...

Nu fu în stare să termine şi rămase cu ochii în pământ.

- Le-am adus pagube serioase, zise Pitt scoţînd calm încărcătorul şi numărînd gloanţele dinăuntru. Sunt ca nişte cîini turbaţi setoşi de răzbunare. N-o să-i fie moale nici unuia dintre noi pe care îl vor găsi în viaţă.

- Nu putem lăsa femeile şi copiii să cadă în mîinile lui Kazim din nou.

- Nu vor suferi, îi promise Pitt.

Pembroke-Smythe îl privi şi îi văzu durerea năprasnică din ochi:

- Rămas-bun, domnule Pitt. A fost o onoare să vă cunosc.

Pitt îi strînse mîna în timp ce în jurul lor se dezlănţui un val de foc.

- La fel, domnule căpitan

Se întoarse şi porni printre dărîmaturile ce astupau intrarea în depozitul de muniţii. Hopper şi Fairweather îl văzură în acelaşi timp şi se apropiară de el.

- Cine cîştigă? întrebă Hopper. Pitt clatină din cap:

- Nu noi.

- N-are sens să aşteptăm moartea cu mîinile încrucişate, zise Fairweather. N-aveţi o armă în plus.

- Şi mie mi-ar folosi una, adaugă Hopper. Pitt îi întinse mitraliera lui Fairweather:

- îmi pare rău, dar în afară de pistolul meu automat n-o mai am decît pe asta. Sunt o mulţime de arme afară, dar trebuie luate de la malienii morţi.

- N-am nimic împotrivă, bubui Hopper şi îi dădu lui Pitt o palmă puternică pe spate. Mult noroc, băiete. Ai grijă de Eva.

- Promit.

Fairweather dădu din cap:

- Mi-a făcut plăcere să te cunosc, bătrîne.

Urcară scara împreună să se avînte în lupta de afara. O doctoriţă se ridică de lîmgă un rănit şi îi făcu semn lui Pitt:

- Care e situaţia. întrebă ea.

- Pregătiţi-vă pentru ce e mai rău, zise Pitt încet.

- Cît mai avem

- Căpitanul Pembroke-Smythe şi ce a mai rămas din echipa noastră nu le mai pot ţine piept mai mult de zece sau cincisprezece minute.

- Cum rămîne cu amărîţii ăştia. întrebă doctoriţa arătînd spre răniţii întinşi pe jos.

- Malienii nu vor da dovadă de compasiune, răspunse Pitt pe un ton apăsat.

Ochii ei se măriră:

- Nu iau prizonieri. El clătină din cap:

- Se pare că nu.

- Şi femeile şi copiii?

Nu îi răspunse, dar durerea de pe faţa lui vorbi în locul lui. Ea făcu un efort să zîmbească.

- înseamnă că aceia dintre noi care mai pot apăsa încă un trăgaci trebuie să o facă.

Pitt o strînse puternic de umeri o clipă, apoi îi dădu drumul. Ea zîmbi cu curaj şi se întoarse să dea vestea cumplită colegului ei. Pitt o luă spre locul unde zăcea Eva, dar fu oprit de inginerul francez, Louis Monteux:

- Domnule Pitt.

- Domnule Monteux.
- A venit momentul?
- Mă tem că da.
- Cîte gloanțe are pistolul dumneavoastră?
- Zece, dar mai am încă un încărcător cu patru.
- N-avem nevoie decît de unsprezece pentru femei şi copii, şopti Monteux întinzînd mîna după armă.
- V-o dau după ce mă ocup de doamna doctor Rojas, zise Pitt cu hotărîre.

Monteux ridică privirea. Sunetele luptei se apropiau şi îşi trimiteau ecoul pe scară.

- Nu întîrziați prea mult.

Pitt se duse şi se aşează pe podeaua de piatră lîngă Eva. Era trează şi îl privi cu o expresie inconfundabilă de afecțiune şi grijă:

- Sîngerezi, eşti rănit! El dădu din umeri:
- Am uitat să mă feresc atunci cînd a explodat o grenadă.
- Mă bucur atît de mult că eşti aici. începusem să cred că nu te voi mai vedea niciodată.
- Sper că ți-ai ales rochia pentru întîlnirea noastră, zise el, luînd-o uşor după umeri şi punîndu-i capul pe genunchii lui.

Fără să îl vadă, scoase pistolul automat de la centura şi îi puse țeava la cîțiva centimetri de tîmpla ei dreaptă.

- Am ales şi restaurantul....

Se opri şi înclină capul, ascultînd:

- Ai auzit?
- Ce să aud?
- Nu ştiu. Ceva ca un şuierat.

Pitt se gîndi că sedativele îi începtoşaseră mintea. Nu avea cum să audă aşa ceva prin zgomotele luptei. începu să apese trăgaciul.

- Nu aud nimic, zise el.
- Ba da... ascultă, s-a auzit din nou.

El şovăi, văzîndu-i ochii trezindu-se la viață într-un fel de anticipare vagă. Dar se forță să meargă pînă la capăt. Se apleca să o sărute pe buze şi să îi distraga atenția. începu sà apese din nou trăgaciul.

Ea încerca să ridice capul :

- Acum ai auzit?
- Adio, iubita mea.
- E un şuierat de tren, zise ea emoționată. E Al, s-a întors!

Pitt luă degetul de pe trăgaci şi ridică capul spre intrarea din capătul scării. Apoi auzi şi el un sunet prin zgomotul împuşcăturilor sporadice. Nu era un şuierat, ci claxonul pneumatic al unei locomotive diesel.

Giordino stătea lîngă mecanic şi trăgea ca un nebun de coarda claxonului în timp ce trenul zbura pe şine spre locul luptei. În timp ce se apropiau, se holba la fort fără să recunoasca dezastrul. Devastarea totală şi norul gros de fum negru ce se ridică spre cer îi frînsera inima. După toate aparențele, ajutorul venea prea tîrziu.

Hargrove privea fascinat. Nimeni nu putea să supraviețuiasca unui astfel de dezastru. Majoritatea parapetelor erau făcute praf, iar meterezele - în ruină totală. Zidul din față unde se aflase cîndva intrarea principală nu mai era decît

un munte de moloz. Rămase uluit văzînd mulțimea de cadavre împrăştiate în perimetrul fortului şi cele patru tancuri incendiate.

- Dumnezeule, s-au luptat pe viață şi pe moarte! murmură el, cu respect.

Giordino îi puse mecanicului pistolul la tîmplă:

- Frînează! Acum!

Mecanicul, un francez care fusese momit cu un salariu dublu de Massarde Enterprises să îşi lase trenul TVG ultrarapid pe care îl conducea între Paris şi Lyon frină şi opri trenul între fort şi cartierul general al Lui Kazim.

Cu o precizie de ceas, membrii forțelor de operațiuni speciale ai lui Hargrove săriră din tren în ambele direcții simultan şi o luară la fugă.

Una dintre unități lansă imediat atacul asupra cartierului general malian, luîndu-i pe Kazim şi pe ofițerii lui total prin surprindere. Ceilalți atacară armata maliană din spate. Prelatele fură repede date la o parte de pe elicopterele Apache, fixate pe vagoanele-platformă. în două minute se ridicau în aer şi se aşezau în poziții ca să îşi arunce rachetele ucigaşe.

în panica şi confuzia declanşate instantaneu, Kazim rămase paralizat, dîndu-şi seama că forțele speciale americane se furişaseră peste graniță pe sub nasul radarelor sale aeriene. Şocul îi strînse stomacul şi nu făcu nici un efort să lanseze o aparare sau să fugă la adăpost.

Coloneii Manşa şi Cheik îl înşfăcară de cîte un braț, îl scoaseră din cort şi îl împinseră într-o maşină blindată. Căpitanul Batutta sării la volan. Ismail Yerli, la fel de doritor să îşi salveze pielea, urca pe locul de lîmgă Batutta.

- Dă-i drumul! urlă Manşa la Batutta, după ce urca împreună cu Cheik pe bancheta din spate, de o parte şi de alta a lui Kazim. în numele lui Allah, dă-i drumul pînă nu ne omoară pe toți!

Nici Batutta nu avea mai mult chef să moară decît superiorii săi. Disperați să îşi salveze pielea, ofițerii nici nu se gîndiră că îşi lasă oamenii să se descurce singuri. înfricoşat la culme, Batutta porni motorul şi băgă în viteză. Deşi blindatul avea patru roți, îi înfipse cauciucurile adînc în nisip tăind două făgaşe, dar fără să facă tracțiune. Batutta nu ridică piciorul de pe accelerator. Motorul hunii protestînd împotriva rotațiilor excesive, dar căpitanul înfundă prosteşte vehiculul şi mai mult în nisip.

Bolborosind fără glas, Kazim reveni brusc la realitate şi fața i se strîmbă de groază.

- Salvați-mă! urlă el. Vă ordon să mă salvați!

- Dobitocule! strigă Manşa la Batutta. Ia piciorul de pe acceleraţie, că nu mai plecăm de aici!

- încerc! țipă şi Batutta cu fruntea acoperită de sudoare.

Doar Yerli stătea calm, acceptîndu-şi soarta. Privi în tăcere pe fereastră cum moartea se apropia în persoana unui american solid şi cu o expresie hotărîtă, îmbrăcat în uniformă de luptă în deşert.

Sergentul-major Jason Rasmussen din Paradise Valley, Arizona, îşi condusese unitatea de la tren drept spre corturile din cartierul general al lui Kazim. Treaba lor era să captureze centrul de comunicații ca să îi împiedice pe malieni să dea alarma şi să declanşeze un atac al aviației. Trebuiau să intre şi să iasă mai repede decît urinează un vampir sînge, după cum se exprimase plastic colonelul Hargrove cînd le dăduse instrucțiuni, altfel mureau cu toții

dacă erau prinşi din urmă de avioanele de vînatoare maliene înainte să ajungă din nou în Mauritania.

După ce echipa lui înfrînsese rapid slaba rezistența a soldaților malieni luați ca din oală şi îşi îndeplinise misiunea de a întrerupe toate comunicațiile, Rasmussen observase cu colțul ochiului maşina blindată şi o luase la fugă spre ea. Din spate observă trei capete pe locurile din spate şi două în față. Primul lui gînd, cînd văzu maşina împotmolindu-se în nisip, fusese să îi ia pe cei dinăuntru prizonieri. Dar apoi vehiculul făcuse brusc un salt înainte şi ajunsese pe teren ferm. Şoferul accelera cu grijă şi maşina începu să se îndepărteze.

Rasmussen deschise focul cu mitraliera. Gloanțele găuriră uşile şi ferestrele, şi cioburile zburară lucind în lumina soarelui. După ce goli două încărcătoare, maşina ciuruită încetini şi opri. Rasmussen se apropie prudent şi văzu că şoferul se prăbuşise peste volan. Trupul unui ofițer malian atîrna pe fereastră, iar un altul căzuse pe uşa deschisă şi zăcea pe spate cu ochii fără viață ațintiți spre cer. Un al treilea bărbat stătea la mijlocul banchetei din spate cu ochii larg deschişi de parcă privea ca hipnotizat un obiect din depărtare. însă bărbatul de pe locul din dreapta avea în mod straniu o expresie plină de pace în ochii lipsiți de vedere.

Lui Rasmussen, ofițerul din mijlocul banchetei i se păru că seamănă cu un mareşal din desene animate. Haina uniformei era acoperită de o mulțime de fireturi de aur, de panglici şi de medalii. Nu putea să creadă că un astfel de caraghios era comandantul forțelor maliene. Băgă capul în maşină şi îi dădu un ghiont cu patul armei. Trupul înaltului ofițer se prăbuşi într-o parte dînd la iveală două găuri de glonț la baza gîtului.

Sergentul-major verifică dacă ceilalți mai aveau nevoie de ajutor medical. Rănile tuturor fuseseră fatale. Nu avea nici cea mai mică idee că îşi îndeplinise misiunea mult peste aşteptări. Fără un ordin direct de la Kazim sau de la aghiotanții săi, ofițerii subordonați nu erau dispuşi să convoace un atac aerian de capul lor. Sergentul din Arizona schimbase de unul singur soarta poporului vest-african. în urma morții lui Kazim, un nou partid politic sprijinind reformele democratice avea să îi mănture pe toți foştii lideri din Mali şi să formeze un nou guvern. De data aceasta unul care nu avea să se lase corupt de nemernici ca Yves Massarde.

Fără să ştie că schimbase cursul istoriei, Rasmussen îşi reîncărcă arma, îşi alungă cadavrele însîngerate din minte şi porni înapoi să ajute la curățarea zonei.

Aveau să treacă aproape zece zile pînă ce generalul Kazim să fie îngropat în deşert, la locul înfrîngerii sale finale, neplîns de nimeni, cu mormîntul rămas pentru totdeauna nemarcat.

57

Pitt urcă scările depozitului în goană şi se alătură celor care mai rămăseseră din echipa tactică şi care se grupaseră într-un ultim bastion în jurul intrării subterane. Ridicaseră baricade improvizate şi țineau terenul de defilare sub foc constant. înconjurați de forțe distrugătoare şi de moarte, se țineau încă tari, luptînd cu o ferocitate aproape dementă ca să-l împiedice pe inamic să intre în depozit şi să măcelărească civilii şi răniții, înainte ca Giordino şi forțele speciale să intervina.

Uluiți de rezistența încăpățînată ce refuză să se lase înfrîntă, valul de atacatori se opri, în timp ce Pitt, Pembroke-Smythe, Hopper, Fairweather alături de doisprezece luptători ONU nu dădură înapoi, ci făcură un salt înainte. Paisprezece oameni atacînd aproape o mie. Năvăliră asupra mulțimii împietrite urlînd ca nişte demoni şi trăgînd în tot ce le stătea în față.

Valul de malieni se despică precum Marea Roşie în fața Lui Moise şi dădu înapoi în fața asaltului care le nimicea raidurile. Se împrăştiară în toate direcțiile. însă nu toți fuseseră loviți de paralizie. Cîțiva mai curajoşi îngenunchează şi începură să tragă. Patru luptători ONU căzură, dar restul continuară să înainteze şi lupta deveni una corp la corp.

Detunătura armei sale automate îl asurzi pe Pitt şi patru malieni dispărură din fața lui. Nu există posibilitate de retragere sau de adăpost cîtă vreme forțele maliene rămîneau pe poziții.

Față în față cu un zid de oameni, Pitt îşi goli pistolul şi îl aruncă, apoi fu lovit în coapsă şi căzu.

În aceeaşi clipă, oamenii colonelului Gus Hargrove împînziră fortul deschizînd un foc necruțător ce îi luă complet prin surprindere pe soldații răposatului general Zateb Kazim. în fața lui Pitt şi a celorlalți păru să se topească orice rezistență, malienii dîndu-şi seama că erau atacați din spate. Orice urmă de curaj şi de rațiune se dizolvă. Pe un cîmp deschis de bătălie s-ar fi declanşat debandada, dar în fort nu aveau unde să fugă. Dînd parcă ascultare unui ordin mut, începură să arunce armele şi să ducă mîinile la ceafă.

Focul intens se domoli şi în curînd înceta cu totul, iar deasupra fortului se lăsă o stranie tăcere. Oamenii lui Hargrove îi încercuiră pe malieni şi începură să îi dezarmeze. Sfîrşitul brusc al luptei aduse un moment ciudat şi deconcertant.

- Doamne, Dumnezeule! exclamă un soldat american văzînd carnagiul înspăimîntător.

De cînd săriseră din tren punînd o bariera între fort şi calea ferată, fuseseră nevoiți să sară peste sau să ocolească un vast covor de morți şi răniți, de multe ori atît de mulți, că nu aveau unde să pună piciorul. Acum, în interiorul fortului distrus, cadavrele zăceau în grămezi de cîte trei şi cîte patru. Nici unul dintre ei nu mai văzuse atîția morți într-un singur loc.

Pitt se ridică greu şi începu să sară într-un picior. îşi smulse o mînecă şi o lega în jurul găurii din coapsă ca să oprească sîngele. Apoi se uită la Pembroke-Smythe, care stătea țeapăn şi cenuşiu la față, avînd dureri mari de la numeroasele răni.

- Arăți chiar mai rău decît ultima oară cînd te-am văzut, îi zise Pitt. Căpitanul îl măsură de sus pînă jos şi îşi scutură praful de pe tresele

de pe umăr.

-Nici pe tine nu te-ar lăsa să intri în hotelul Savoy în halul în care arăți.

Ca ridicat din morți, colonelul Levant apăru din mijlocul incredibilului dezastru şi şchiopătă spre Pitt şi Pembroke-Smythe, folosind un lansator de grenade drept cîrjă. Casca îi dispăruse şi mîna stîngă îi atîrna pe lîmgă corp. Avea glezna ruptă şi o rană care îi sîngera în creştetul capului.

Nici unul nu se aşteptase să îl mai vadă în viață. Amîndoi îi strînseră mîna cu solemnitate.

- Sunt fericit să vă văd, domnule colonel, zise Pembroke-Smythe vesel. Credeam că sunteți îngropat sub zid.

- Am fost o vreme, zise Levant, dînd din cap spre Pitt şi zîmbind. Văd că sunteți încă cu noi, domnule Pitt.

- Ca proverbialul soi rău.

Fața lui Levant se întunecă văzînd mîna de oameni care mai rămăsese din echipa lui. Îl înconjurară cu toții şi îl salutară.

- Ne-au cam împuținat rîndurile.

- I-am împuținat şi noi pe ei, mormăi Pitt crunt.

Levant îi văzu pe Hargrove şi pe aghiotanții lui apropiindu-se, însoțiți de Giordino şi Steinholm. înțepeni şi se întoarse spre Pembroke-Smythe.

- Aranjează oamenii în formație, domnule căpitan. Pembroke-Smythe se abținu cu greu să nu îi tremure vocea în timp

ce aduna ceea ce mai rămăsese din echipa tactică ONU.

- Haideți, băieți...

Se opri, văzînd o femeie-caporal sprijinind un sergent solid.

- Şi doamnelor! Alinierea!

Hargrove se opri în fața lui Levant şi cei doi colonei se salutara. Americanul rămase perplex cînd văzu cît de puțini oameni ținuseră piept unui număr atît de mare. Membrii echipei de luptători internaționali stăteau mîndri, dar marcați de bătălie, fiind cu toții răniți. Erau atît de prăfuiți, că arătau ca nişte statui. Ochii le erau roşii şi adînciți în orbite, iar fețele trase de chinurile prin care trecuseră. Bărbaților le crescuse barba. Uniformele de luptă le erau zdrențuite şi murdare. Unii aveau bandaje improvizate, îmbibate de sînge. Şi totuşi stăteau acolo neînvinşi.

- Sunt colonelul Jason Hargrove, se prezentă el. Detaşamentul Army Rangers al Statelor Unite.

- Colonelul Marcel Levant, Echipa de intervenție rapidă a Națiunilor Unite.

- Regret din suflet, zise Hargrove, că n-am putut ajunge mai devreme.

Levant ridică din umeri:

- E un miracol că ați ajuns şi acum.

- Ați opus o rezistență extraordinară, domnule colonel.

Hargrove privi în jur urmele distrugerii. Apoi se uită peste umărul lui Levant la luptătorii aliniați în spate şi pe față i se aşternu o expresie de neîncredere.

- Aceştia sunteți toți?

- Da, e tot ce a mai rămas din echipa mea.

- Cîți s-au aflat sub comanda dumneavoastră?

- în jur de patruzeci, la început.

Ca în transă, Hargrove îl salută din nou pe Levant:

- Vă felicit pentru modul eroic în care v-ați apărat. Nu am mai văzut niciodată aşa ceva.

- Avem răniți în depozitul subteran de muniții, îl informă Levant.

- Mi s-a mai spus că aveți cu dumneavoastră femei şi copii.

- Sunt jos cu răniții.

Hargrove se întoarse brusc şi strigă spre ofițerii săi:

- Aduceți medicii aici şi aveți grijă de oamenii aceştia! Scoateți-i pe cei de jos şi evacuați-i în elicopterele de transport cît mai repede! Aviația maliană poate apărea din clipă în clipă.

Giordino se apropie de Pitt, care stătea mai într-o parte, şi îl îmbrățişa.

- Am crezut că de data asta s-a zis cu tine, prietene.

Pitt încă mai surîdea în ciuda valurilor de oboseală şi a durerii usturătoare din coapsă.

- Eu şi dracul n-am căzut de acord asupra condițiilor.

- îmi pare rău că nu i-am adus aici cu două ore mai devreme, se lamenta Giordino.

- Nimeni nu vă aştepta să veniți cu trenul.

- Hargrove n-a putut să rişte să zboare cu elicopterele printre radarele lui Kazim, în plină zi.

Pitt ridică ochii şi văzu un elicopter Apache zburînd în cercuri deasupra fortului, cu echipamentul sofisticat ținînd cerul sub observație.

- Ați reuşit să ajungeți aici fără să fiți detectați, zise el. Asta contează. Giordino îl privi în ochi îngrijorat.

- Eva?

- în viață, dar rănită grav. Mulțumită ție şi claxonului pneumatic, a scăpat de moartea de care o mai despărțeau două secunde.

- A fost atît de aproape de a fii împuşcata de gaşca lui Kazim? întrebă Giordino, curios.

- Nu, de mine.

înainte ca Giordino să zică ceva, Pitt arată spre intrarea în depozit:

- Vino. Se va bucura să îți vadă fața de Quasimodo.

Fața lui Giordino deveni gravă la vederea răniților cu bandaje pline de sînge , zăcînd înghesuiți pe podea. îl uimiră stricăciunile cauzate de pietrele căzute din tavan. Dar cel mai mult îl uimi liniştea incredibilă. Nici unul dintre răniți nu scotea vreun sunet, nici un geamăt nu le scapă printre buze. Şi nimeni nu vorbea în depozitul năruit. Copiii îl priveau doar, năuciți total după ore de groază.

Apoi, ca la un semn, izbucniră cu toții în urale slabe şi aplauze, recunoscîndu-l ca fiind cel care adusese întăriri şi le salvase viața. Pe Pitt îl amuză totul. Nu îl văzuse niciodată pe Giordino atît de stînjenit, ca atunci cînd bărbații îi întinseră mîinile, iar femeile îl sărutară ca pe un iubit pierdut de mult.

Giordino o văzu pe Eva, care îşi ridicase capul şi îi arunca un zîmbet larg.

- Al... Al, ştiam că ai să te întorci.

Se lăsă pe vine lîngă ea, atent să nu îi atingă rănile, şi o bătu pe mînă încurcat:

- Nu ştii cît sunt de fericit să vă văd pe tine şi pe Dirk în viață.

- Am avut o petrecere pe cinste, zise ea cu curaj. Păcat că ai ratat-o.

- M-au trimis după gheață. Eva privi în jur la cei suferinzi:

- Nu se poate face ceva pentru ei?

- Medicii forțelor speciale sunt pe drum, îi explică Pitt. Toată lumea va fi evacuată cît mai curînd.

Mai stătură de vorbă cîteva clipe, după care apărura membrii forțelor speciale. Duseră copiii şi pe mamele lor afară, la un elicopter de transport care aterizase pe terenul de defilare. Apoi medicii americani, ajutați de echipa medicală vlăguită a ONU, organizară evacuarea răniților.

Giordino făcu rost de o targă şi, cu Pitt şchiopătînd în celălalt capăt, o scoaseră încet pe Eva în soarele după-amiezii.

- Nu credeam că o să spun vreodată că îmi place arşița deşertului, murmură ea.

Doi soldați americani întinseră mîinile din interiorul elicopterului.

- Ne ocupăm noi de aici, spuse unul dintre ei.

- Aşezați-o la clasa întîi, le zîmbi Pitt. E o doamnă deosebită.

- Eva! bubui o voce din elicopter.

Doctorul Hopper se ridică pe o targa. Jumătate din pieptul gol îi era acoperit de bandaje, la fel şi jumătate din față.

- Să sperăm că zborul acesta va avea o destinație mai plăcută decît ultimul.

- Felicitări, doctore, zise Pitt. Mă bucur că ați scăpat.

- Am doborît patru nemernici, dar m-a pus unul la pămînt cu o grenadă de mînă.

- Fairweather? întrebă Pitt, uitîndu-se după britanic. Hopper clatină trist din cap.

- N-a supraviețuit.

Pitt şi Giordino îi ajutară pe soldații americani să fixeze targa Evei lîngă a lui Hopper. Apoi Pitt îi dădu părul pe spate.

- Eşti într-o companie bună cu doctorul.

Ea ridică ochii spre el dorindu-şi din tot sufletul să fi putut să o îmbrățişeze.

- Tu nu vii?

- Nu încă.

- Dar ai nevoie de îngrijiri medicale, protestă ea.

- Am nişte treburi de terminat.

- Nu poți să rămîi în Mali, îl imploră ea. Nu trebuie, după toate cîte s-au întîmplat.

- Al şi cu mine am venit în Africa de Vest cu o treabă. Nu am terminat-o încă.

- Aşadar aici se termină totul între noi? întrebă ea cu vocea sugrumată.

- Nu, niciodată.

- Cînd o să ne mai întîlnim?

- Curînd, dacă totul merge bine, zise el cu sinceritate.

Ea înălță capul şi ochii îi străluciră de lacrimi în lumina soarelui. Apoi îl sărută uşor pe buze:

- Grăbeşte-te, te rog!

Pit şi Giordino se dădură înapoi. Pilotul ridică elicopterul, aruncînd o perdea de praf peste fort. îl priviră cum se înalță deasupra zidurilor prăbuşite şi virează spre vest.

Giordino se întoarse spre Pitt şi făcu un semn cu capul spre rănile lui.

- E cazul să mergem să te bandajezi, dacă vrei să facem ceea ce cred că vrei să facem.

Pitt insista să aştepte pînă cînd toţi cei cu rani mai grave fură trataţi, apoi îl lăsă pe doctor să îi scoată şrapnelul din braţul şi umărul stîng .şi să îi coasă rănile, împreună cu cea din coapsă, să îi facă două injecţii, una contra infecţiilor şi una cu un analgezic, iar apoi să îl bandajeze. După aceea, el şi Giordino î.şi luară rămas-bun de la Levant şi de la Pembroke-Smythe. Ofiţerii urmau să plece împreună cu ceilalţi membri supravieţuitori ai echipei ONU.

- Nu veniţi cu noi? întrebă Levant.

- Cel care poartă vina acestui măcel fără sens nu poate fi lăsat să scape, răspunse Pitt misterios.

- Yves Massarde? Pitt consimţi din cap:

- Vă doresc noroc, spuse Levant şi le strînse mîinile. Domnilor, nu ştiu ce să vă spun decît că vă mulţumesc pentru serviciile dumneavoastră.

- A fost o plăcere, domnule colonel, zise Giordino cu un zîmbet încrezut. Apelaţi la noi de cîte ori aveţi nevoie.

- Sper să vă dea o medalie, zise Pitt, şi să vă facă general. Nimeni nu merită mai mult.

Levant îşi plimbă ochii peste locul devastat de parcă ar fi căutat ceva, văzînd poate feţele oamenilor lui care erau încă îngropaţi sub dărîmături. Sper ca sacrificiile îndurate de ambele părţi să merite preţul teribil în vieţi omeneşti.

Pitt ridică din umeri:

- Moartea e plătită cu suferinţă şi măsurată doar de adîncimea mormîntului.

Pembroke-Smythe, cu capul sus şi cu un dispreţ suveran întipărit pe faţa sa frumoasă, urcă ultimul la bord.

- Un sport al naibii de sîngeros! zise el. Trebuie să ne mai întîlnim şi să repetăm chestia asta cîndva.

- Putem organiza o reuniune, mormăi Giordino sarcastic.

- Dacă ne întîlnim vreodată în Londra, zise Pembroke-Smythe imperturbabil, fac cinste cu Dom Perignon. Şi o să vă fac cunoştinţă cu nişte fete minunate cărora, în mod ciudat, americanii li se par atrăgători.

- Putem să mergem cu Bentley-ul tău?

- De unde ştii că am un Bentley? întrebă Pembroke-Smythe uşor surprins.

Pitt zîmbi amuzat:

- Mi s-a părut că ţi se potriveşte.

Se întoarseră şi nu mai priviră înapoi, iar elicopterul avînd la bord ce mai rămăsese din echipa tactică a ONU pluti deasupra deşertului spre Mauritania. Un locotenent de culoare tînăr le ieşi în drum şi le făcu semn să se oprească:

- Mă scuzaţi, sunteţi domnul Pitt şi domnul Giordino? Pitt dădu din cap:

- Noi suntem.

- Colonelul Hargrove vă roagă să veniţi la cartierul central malian, peste linia ferată.

Giordino ştia că nu are rost să se ofere să îl sprijine pe prietenul său care şchiopăta pe nisip, cu dinţii încleştaţi de durerea care îl înjunghia în coapsă. Pe faţa supta, acoperită parţial de bandaje, ochii opalini străluceau ca întotdeauna, plini de o hotărîre dîrză.

Corturile alcătuind fostul cartier general al lui Kazim purtau însemnele de camuflaj pentru deşert, dar prin forma lor te duceau cu gîndul la scenografia

din Kisinet. Colonelul Hargrove era în cortul principal aplecat peste masă, studiind codurile militare de comunicație ale lui Kazim. între buze avea un chiştoc de trabuc.

- Ştie vreunul dintre dumneavoastră cum arată Zateb Kazim? îi întrebă el fără să îi salute.

- L-am văzut, răspunse Pitt.

- L-ați putea identifica? -Probabil.

Hargrove se îndreptă şi o luă spre ieşirea din cort:

- Veniți cu mine.

îi conduse pe o potecă scurtă de pămînt neted spre o maşină găurită de gloanțe. îşi scoase trabucul şi scuipa în nisip.

- Recunoaşteți pe vreunul dintre clovnii ăştia?

Pitt se uită în interiorul maşinii. Roiuri de muşte colcăiau deja pe trupurile pline de sînge. îi aruncă o privire lui Giordino, care privea din partea cealaltă a maşinii. Giordino dădu din cap.

Pitt se întoarse spre Hargrove:

- Cel din mijloc e fostul general Zateb Kazim.

- Sunteți siguri? întrebă Hargrove.

- Foarte siguri, zise Pitt hotărît.

- Iar ceilalți trebuie să fie ofițerii lui superiori, adaugă Giordino.

- Felicitări, domnule colonel. Acum nu trebuie decît să informați guvernul malian că îl țineți pe general ostatic pentru a asigura întoarcerea în siguranță a unității dumneavoastră în Mauritania.

Hargrove îl privi fix:

- Dar e mort.

- Şi cine ştie? în mod sigur nu subordonații lui din forțele de securitate maliene.

Hargrove aruncă trabucul şi îl îngropa în nisip. Se uită la cele cîteva sute de supraviețuitori din forțele de asalt ale lui Kazim care erau acum comasați într-un cerc mare şi păziți de soldații lui.

- Cred că va merge. O să îl pun pe ofițerul meu de informații să deschidă comunicațiile în timp ce noi încheiem evacuarea.

- Acum că nu vă mai grăbiți atît de tare să plecați de aici, aş vrea să vă mai cer ceva.

- Ce anume? întrebă Hargrove.

- Un serviciu.

- Ce aş putea să fac pentru dumneavoastră?

Pitt zîmbi spre Hargrove, care era cu jumătate de cap mai scund:

- să îmi împrumutați un elicopter, domnule colonel. Şi cîțiva din- tre cei mai buni oameni ai dumneavoastră.

După ce luă legătura cu demnitari malieni şi le aruncă minciuna că îl ținea pe Kazim ostatic, Hargrove fu sigur că nu mai există posibilitatea ca forțele sale să fie atacate. Nu mai trepida şi era extrem de uşurat că ultima faza a misiunii sale de salvare era scutită de presiune. Fu, de asemenea, foarte amuzat cînd preşedintele de paie al Maliului îl implora să îl execute pe generalul Kazim.

Însă nu avea de gînd să împrumute elicopterul său personal Sikorsky H-76 Eagle, împreună cu echipajul de zbor al acestuia şi şase soldați de-ai săi unei perechi de birocrați şmecheri, mai ales într-o zonă de luptă. Singura concesie pe

care i-o făcu lui Pitt fu să îi transmită cererea mai departe centrului de comandă a operațiunilor speciale din Florida cu ajutorul sistemului de comunicații al lui Kazim, sigur că superiorii săi se vor prăpădi de rîs cînd vor auzi.

Rămase năuc cînd răspunsul veni aproape imediat. Nu numai că era acceptata, dar aprobarea venea prin ordin preşedinţial.

- Probabil că aveți prieteni sus-puşi, îi zise acid Hargrove lui Pitt.

- Nu plec la plimbare, replică Pitt fără să îşi ascundă satisfacția. Nu vi s-a spus, dar sunt mai multe în joc aici decît o misiune de salvare sub acoperire.

- Foarte bine, oftă Hargrove din greu. Cît timp veți avea nevoie de oamenii mei şi de elicopter

- Două ore.

- Şi după aceea

- Dacă totul merge conform planului meu, vă va fi înapoiat, împreună cu oamenii şi echipajul de zbor, în stare perfectă.

- Şi dumneavoastră şi Giordino?

- Rămînem aici.

- Nu o să mă obosesc să întreb de ce, zise Hargrove clătinînd din cap. Toată această operație a fost un mister pentru mine.

- Ați auzit de vreo operațiune militară care să nu fie aşa? întrebă Pitt serios. Ceea ce ați realizat astăzi aici va avea un efect în lanț mai mare decît vă puteți imagina.

Hargrove ridică sprîncenele nedumerit:

- Credeți că voi afla vreodată la ce vă referiți

- Cea mai bună metodă să afli secretele guvernului, zise Pitt cu viclenie, e să citeşti despre ele în ziarul de mîine.

După un ocol de douăzeci de kilometri şi o oprire într-un sat părăsit de unde luară probe de apă contaminată din fîntînă din piața oraşului, Pitt îi spuse pilotului de pe elicopterul Eagle să facă un zbor de recunoaştere deasupra centrului de eliminare a deşeurilor periculoase de la Fortul Foureau.

- Lasă-i pe gardieni să se uite bine la armamentul nostru, îi spuse Pitt pilotului. Dar fii pregătit în caz că vor deschide focul.

- Elicopterul lui Massarde e pe terenul de aterizare cu elicele mergînd, zise Giordino. Probabil că intenționează să îşi ia tălpăşița.

- Kazim fiind mort, n-avea de unde să fi aflat rezultatul luptei, zise Pitt, dar e destul de viclean ca să îşi dea seama că ceva n-a mers bine.

- Mare păcat că va trebui să-şi anuleze zborul, spuse Giordino maliții os.

- Nici un semn de foc de la sol, domnule, îl anunță pilotul pe Pitt.

- Bine, lasă-ne pe pista terenului de aterizare.

- Nu vreți să venim cu dumneavoastră? întrebă un sergent cu înfățişare dură.

- Acum că i-am impresionat pe gardieni, eu şi cu Al ne vom descurca. Rămîneți prin zonă ca etalare de forță cam treizeci de minute, ca să intimidați pe oricine ar fi destul de prost să reziste. Şi opriți elicopterul acela dacă încearcă să decoleze. Cînd vă dau semnalul, întoarceți-vă la centrul de comandă al colonelului Hargrove.

- Va aşteaptă cineva să vă ureze bun venit, zise pilotul arătînd spre terenul de aterizare.

- Vai de mine şi de mine! exclamă Giordino, uitîndu-se chiorîş din cauza soarelui. Se pare că e vechiul nostru prieten, căpitanul Brunone.

- împreună cu ceata sa de gorile, adăuga Pitt şi îl bătu pe pilot pe umăr. Ţineţi armele aţintite asupra lor pînă vă facem semn să plecaţi.

Pilotul coborî pînă la o jumătate de metru de sol, cu lansatoarele de rachete şi mitraliera Chain aţintite asupra gardienilor de jos. Giordino sării pe pista de ciment, apoi îl ajuta pe Pitt să coboare. Se apropiară de Brunone care înlemni cînd îi recunoscu şi se holba la ei uluit:

- Nu mă aşteptam să vă mai văd vreodată, spuse el.

- Sunt sigur că nu, mormăi Giordino printre dinţi.

Pitt îl privi fix pe Brunone, văzînd în ochii căpitanului o expresie care lui Giordino îi scăpă, o expresie de uşurare şi nu de furie sau teamă.

- Pari aproape fericit să ne vezi.

- Chiar sunt. Mi s-a spus că nimeni n-a reuşit vreodată să evadeze din Tebezza.

- Tu i-ai trimis acolo pe ingineri împreună cu soţiile şi copiii lor? Brunone clatină din cap serios:

- Nu. Porcăria aia s-a întîmplat cu o săptămînă înainte să vin eu.

- Dar ştiai că au fost închişi acolo.

- Am auzit doar zvonuri. Am încercat să fac cercetări, dar domnul Massarde a înălţat un zid de tăcere în jurul chestiunii ăsteia. Toţi cei care au avut legătură cu asta au dispărut din centru.

- Probabil că le-a tăiat gîturile ca să-i amuţească, remarca Giordino.

- Nu prea îţi place Massarde, nu-i aşa?

- E un porc şi un bandit, izbucni Brunone. V-aş putea spune anumite lucruri despre proiectul ăsta...

- Ştim deja, îl întrerupse Pitt. De ce nu renunţi şi nu te întorci acasă?

Brunone îl privi fix:

- Cei care îşi dau demisia de la Massarde Enterprises sunt înmormîntaţi cam la o săptămînă. Am o soţie şi cinci copii.

Trebuia mers pînă la capăt. Pitt simţi că poate să aibă încredere în Brunone. Cooperarea căpitanului se putea dovedi valoroasă.

- Din clipa aceasta, nu mai sunteţi angajatul lui Yves Massarde. Lucraţi pentru Pitt Giordino Industries.

Brunone medita o vreme la propunerea - mai mult înştiinţarea - lui Pitt, cu ochii la elicopterul ce plutea în aer şi avea destulă putere de foc încît să facă una cu pămîntul întreg centrul, apoi studie expresiile de hotărîre şi supremă siguranţă de pe feţele lui Pitt şi Giordino. Dădu din umeri:

- Consideraţi-mă angajat.

- Şi gardienii dumneavoastră? Brunone zîmbi pentru prima oară:

- Oamenii mei îmi sunt loiali. îl urăsc pe Massarde la fel de mult ca mine. Nu vor protesta dacă schimbă patronul.

- Cimentaţi-le loialitatea informîndu-i că salariul tocmai li s-a dublat.

- Şi eu?

- Dacă vă jucaţi cărţile aşa cum trebuie, zise Pitt, veţi fi următorul director executiv al acestei întreprinderi.

- Ăsta da stimulent. Puteţi fi sigur de cooperarea mea totală. Ce doriţi să fac?

Pitt făcu semn cu capul într-o parte, spre birourile administrației:

- Aduceți-l încoace pe Massarde ca să-l anunțăm că e concediat. Brunone ezita brusc:

- Ați uitat de generalul Kazim, nu-i aşa? El şi Massarde sunt parteneri. N-o să renunțe la partea lui din proiect fără să se lupte.

- Generalul Zateb Kazim nu mai constituie o problemă, îl asigura Pitt.

- Cum adică? Care e situația Lui acum?

- Situație, situație? replică Giordino batjocoritor. Ultima oară cînd a fost văzut bîzîiau muştele deasupra lui.

Massarde stătea la biroul lui masiv, iar ochii lui albaştri atenți reflectău o uşoară iritare, ca şi cum apariția bruscă a lui Pitt şi Giordino nu era decît o neplăcere trecătoare. Verenne stătea în spatele lui ca un discipol loial, cu fața strîmbată de dezgust.

- Precum furiile răzbunătoare din mitologia greaca, nu încetați să mă plictisiți, remarcă el filozofic. Chiar şi arătați de parcă veniți de pe lumea cealaltă.

Pe peretele din spatele biroului se află o oglindă antică mare, cu rama barocă poleită, împodobită cu heruvimi graşi. Pitt se uită în ea şi văzu că evaluarea lui Massarde era corecta. Diferența dintre el şi Giordino era izbitoare, acesta fiind neatins şi destul de curat. Uniforma lui Pitt era zdrențuită şi înnegrită de fum şi de praf. Prin materialul pătat de sînge şi sfîşiat se vedeau bandajele de pe brațul şi umărul stîng şi de pe coapsa dreaptă, pe obraz avea o tăietură care mergea pînă la bărbie, iar fața trasă îi era plină de dîre de sudoare. Dacă ar fi găsit o stradă în mijlocul căreia să se aşeze, ar fi putut trece drept victima unui accident în care şoferul a fugit de la locul faptei.

- Suntem stafiile celor ucişi, veniți să îi bîntuie pe criminali, i-o întoarse Pitt. Am venit să te pedepsim pentru nemernicia ta.

- Scutiți-mă de glumele astea de doi bani, zise Massarde. Ce vreți?

- Centrul de eliminare a deşeurilor periculoase de la Fortul Foureau pentru început.

- Vreți centrul, preciza el, ca şi cum era un lucru obişnuit. Din tupeul vostru deduc că generalul Kazim n-a reuşit să recaptureze evadații de la Tebezza.

- Dacă te referi la familiile pe care le-ai aruncat în sclavie, nu, n-a reuşit. Chiar acum sunt duşi într-un Loc sigur, mulțumită sacrificiilor făcute de echipa tactică a ONU şi de apariția la timp a unei unități americane de forțe speciale. Imediat ce vor ajunge în Franța, îți vor da în vileag acțiunile criminale. Asasinatele, atrocitățile oribile de la mina de aur, operațiunea ilegală de stocare a deşeurilor care a cauzat mii de decese în rîndul populației din deşert - destul cît să facă din tine cel mai mare criminal al lumii.

- Prietenii mei din Franța mă vor proteja, afirma el cu tărie.

- Nu conta pe relațiile tale sus-puse din guvernul francez. Cînd amicii tăi politicieni vor realiza dimensiunile scandalului public, nu vor mai recunoaşte că au auzit vreodată de tine. Va urma un proces urît, după care vei zbura spre Insula Diavolului sau oriunde altundeva îşi trimit francezii criminalii condamnați zilele astea.

Verenne îşi încleşta mîinile pe spătarul scaunului lui Massarde, ocrotindu-l, precum maimuțele zburătoare plutind deasupra Vrăjitoarei rele a Vestului.

- Domnul Massarde nu va fi dat niciodată în judecată şi nici nu va ajunge la închisoare. E mult prea puternic; o mulțime de lideri mondiali îi sunt îndatorați.

- Adică îi are în buzunar, îl corectă Giordino mergînd la bar şi servindu-se cu o sticlă de apă minerală.

- Nimeni nu mă poate atinge cîtă vreme rămîn în Mali, zise Massarde. Pot foarte uşor să conduc afacerile grupului Massarde Entreprises de aici.

- Mă tem că nu se poate, zise Pitt, pregătindu-se să îi dea lovitura finală. Mai ales în lumina decesului binemeritat al generalului Kazim.

Massarde rămase cu ochii la el, încleştîndu-şi maxilarul:

- Kazim e mort?

- împreună cu statul său major şi cu jumătate din armata sa. Massarde întoarse privirea spre Brunone:

- Spuneți, domnule căpitan, dumneavoastră şi forțele dumneavoastră de securitate sunteți de partea mea?

Brunone clatină încet din cap:

- Nu, domnule, în lumina evenimentelor curente am decis să accept propunerea mult mai atrăgătoare a domnului Pitt.

Massarde oftă lung, înfrînt:

- De ce naiba te interesează să controlezi proiectul? îl întrebă pe Pitt.

- Ca să îl fac să meargă cum trebuie şi să încerc să repar catastrofa de mediu pe care ai cauzat-o.

- Malienii nu vor permite niciodată ca cineva din afară să preia controlul.

- Cred că demnitarilor din guvern le va veni mintea la cap cînd li se va spune că țara lor va primi toate profiturile din această operațiune. Avînd în vedere că Mali e una dintre țările cele mai sărace, cum ar putea refuza?

- Ați fi în stare să dați cel mai avansat proiect solar de eliminare a deşeurilor pe mîna unor barbari ignoranți ca să se aleagă praful de el? întrebă Massarde uimit. Veți pierde tot.

- Credeai că m-am strecurat aici ca să dau lovitura din punct de vedere financiar? îmi pare rău, Massarde, dar mai există şi oameni cărora lăcomia nu le-a luat mințile.

- Eşti un idiot, Pitt, zise Massarde ridicîndu-se furios de la birou.

- Stai jos! N-ai auzit încă partea cea mai bună a afacerii.

- Ce altceva ai mai putea să vrei în afară de controlul asupra Fortului Foureau?

- Comoara pe care ai ascuns-o în Society Islands.

- Ce vrei să spui? întrebă Massarde enervat.

- Milioanele, poate sutele de milioane de bani lichizi pe care le-ai acumulat de-a lungul anilor din maşinațiile tale dubioase şi din tranzacțiile lipsite de scrupule. E de notorietate că nu ai încredere în instituții financiare ca să faci investiții şi că nu ți-ai dus banii nici în Grand Cay- man sau în Channel Islands. Ai fi putut să te retragi de multă vreme şi să trăieşti bine şi să investeşti în picturi sau în maşini clasice sau în vile în Italia. Sau, şi mai bine, ai fi putut să devii filantrop şi să îți împarți inventivitatea cu instituții caritabile în nevoie.

Dar lăcomia naşte lăcomie. Nu suporți să îți cheltuieşti profiturile. Indiferent cît de mult ai aduna, nu e de ajuns. Eşti prea dement ca să trăieşti ca un om normal. Ceea ce nu ții la Massarde Enterprises pentru achiziții, ascunzi undeva în insulele dim Pacificul de Sud. Tahiti, Moorea sau Bora? Eu aş zice că într-una dintre insulele mai puțin locuite din zonă. Cît sunt de aproape de adevăr? Massarde nu răspunse nimic.

-Ăsta e tîrgul, continua Pitt. Dacă renunți la orice pretenție asupra acestui centru şi îmi spui unde ți-ai ascuns banii murdari, te las să te urci în elicopter împreună cu dobitocul din spatele tău şi să zbori unde doreşti.

- Eşti un cretin, izbucni Verenne. Nu ai autoritatea sau puterea de a-l şantaja pe domnul Massarde.

Neobservat de ceilalți, Giordino stătea în spatele barului şi vorbea încet într-un radio transmițător mic. Sincronizarea era aproape perfectă. Urmară cîteva secunde de tăcere şi la fereastră apăru brusc elicopterul Eagle plutind amenințător, cu armele puternice părînd gata să facă fărîme biroul lui Massarde.

Pitt arăta cu capul spre elicopter:

- Autoritate poate că nu, dar putere, da.

Massarde zîmbi. Nu era genul de om pe care să îl pui la colț fără luptă. Părea să nu se teamă de nimic. Se aplecă peste birou şi spuse pe un ton calm:

- Ia centrul, dacă vrei. Fără sprijinul unui tiran cum a fost Kazim, guvernul de dobitoci de aici îl va lăsa să se degradeze şi să devină fier vechi, ca toate celelalte tehnologii occidentale aduse în deşertul ăsta uitat de lume. Am alte proiecte şi alte întreprinderi cu care să-l înlocuiesc pe ăsta.

- Primul punct al cererii noastre a fost aprobat, zise Giordino, cu răceală.

- în ceea ce priveşte averea mea, ia-ți gîndul! Ce-i al meu e al meu. Dar ai dreptate că se află pe o insulă din Pacific. Tu şi încă un milion de oameni puteți să căutați o mie de ani şi nu veți găsi nimic.

Pitt se întoarse spre Brunone:

- Domnule căpitan, soarele după-amiezii va mai străluci cîteva ore. Vă rog să îi puneți căluş domnului Massarde şi să îi scoateți hainele. Apoi țintuiți-l pe pămînt cu membrele desfăcute şi lăsați-l acolo.

Asta îl zgudui rău pe Massarde. Nu putea suporta să fie tratat cu cruzimea cu care îi tratase şi el pe alții.

- Nu poți să îi faci aşa ceva lui Yves Massarde! urla el, sălbatic. Pentru numele lui Dumnezeu, nu eşti

Pitt îl plesni peste față, întrerupîndu-l:

- Dinte pentru dinte, amice. Doar că ai noroc că nu port inel. Massarde amuți. Cîteva clipe rămase nemişcat, cu fața o mască a

urii, apoi albindu-se treptat pe măsură ce îl copleşea frica. Se uită la Pitt şi văzu că nu avea nici o scăpare, pentru că americanul îl privea cu o răceală şi o lipsă totală de compasiune care înlătura orice idee de scăpare. Se dezbracă încet pînă rămase gol.

- Domnule căpitan Brunone, zise Pitt, faceți-vă datoria!

- Cu plăcere, domnule, răspunse Brunone, cu o bucurie evidentă.

După ce lui Massarde i se puse căluş şi fu țintuit pe pămîntul fierbinte de lîmgă clădirea administrației sub nemilosul soare saharian, Pitt dădu din cap spre Giordino:

- Transmite-le mulțumirile mele oamenilor din elicopter şi spune-le să se întoarcă la colonelul Hargrove.

După ce primi mesajul, pilotul îşi flutura mîna spre ei şi o luă înapoi spre cîmpul de luptă. Acum rămăseseră doar cu inteligențele lor creative, bazîndu-se în mare măsură pe o enormă cacealma.

Giordino coborî privirea spre Massarde, apoi se uită la Pitt cu ochii străl ucindu-i de curiozitate.

- De ce ai vrut să-i pună căluş? întrebă el. Pitt zîmbi:

- Dacă te-ai prăjii tu la soare în locul lui, cît le-ai oferi lui Brunone şi oamenilor lui ca să te facă scăpat?

- Vreo două milioane de dolari sau mai mult, răspunse Giordino, admirînd simțul de prevedere al lui Pitt.

- Probabil că mai mult.

- Chiar crezi că o să vorbească? Pitt clătină din cap:

- Nu. Preferă să suporte cele mai groaznice torturi, să crape şi să se ducă în iad decît să spună unde şi-a ascuns averea.

- Dacă el n-o să spună, atunci cine ne va zice?

- Bunul lui prieten şi confident, zise Pitt arătînd spre Verenne.

- Nu ştiu, să te ia dracu! țipă Verenne, disperat.

- Eu cred că ştii, poate nu locul exact, ci împrejurimile.

Din felul în care îşi feri privirea şi din expresia înfricoşată, era clar că Verenne ştia secretul.

- Nu vă spun nimic.

- Al, în timp ce eu profit de luxoasa locuință a lui Massarde ca să mă spăl, tu du-l pe prietenul nostru într-un birou gol şi convinge-l să ne deseneze o hartă cu locul în care se află seiful lui Massarde.

- Excelent, zise Giordino netulburat. N-am mai pilit nici un dinte de aproape o săptămînă.

Peste aproape două ore, după un duş şi un somn scurt, Pitt se simțea din nou om; iar usturimea provocată de răni era aproape suportabilă. Se aşezase la biroul lui Massarde, îmbrăcat într-un halat de mătase cu cel puțin două numere prea mic, pe care îl găsise într-o debara înțesata cu atîtea haine, că se putea deschide un magazin cu ele. Tocmai scotocea prin sertarele biroului, studiind hîrtiile şi dosarele francezului, cînd pe uşă intră Giordino, împingînd un Verenne alb la față.

- Ați avut o conversație plăcută? întrebă Pitt.

- E uimitor cum i se dezleagă limba cînd are o companie potrivită, aprobă Giordino.

Verenne privi în jur cu ochii goi. îşi clătina încet capul dintr-o parte în alta de parcă voia să şi-l limpezească. Părea pe punctul de a face o cădere nervoasă.

Pitt îl studie curios:

- Ce i-ai făcut? îl întrebă pe Giordino. Nu i-ai lăsat nici un semn.

- Cum ți-am spus, am stat de vorbă frumos. I-am descris cu detalii vii cum am să-l dezmembrez milimetru cu milimetru.

- Asta e tot?

- Are o imaginație extrem de bogată. Nici n-a trebuit să-l ating.

- Ți-a spus care e insula în care îşi păstrează Massarde comoara?

- Ai intuit bine că e o insula aparținînd francezilor, dar se află la aproape cinci mii de kilometri la nord-est de Tahiti şi la două mii de kilometri sud-vest de Mexic. Cu adevărat, la dracu-n praznic.

- Nu ştiu de nici o insulă franțuzească în Pacific, dincolo de Mexic.

- în 1979, Franța şi-a asumat administrarea directa a unei insule de corali, numită Insula Clipperton, după piratul englez John Clipperton, care şi-a avut bîrlogul acolo în 1705. După cîte spune Verenne, insula nu are decît vreo cinci kilometri pătrați, cu un promontoriu de douăzeci şi unu de metri în punctul ei cel mai ridicat.

- E locuită?

Giordino clătină din cap:

- Doar dacă pui la socoteală cîțiva porci sălbatici. Verenne zice că singura urmă lăsată de oameni e un far abandonat în secolul al optsprezecelea.

- Un far, zise Pitt meditînd. Doar un pirat nemernic ca Massarde s-ar gîndi să ascundă o comoară lîngă un far, pe o insulă nelocuită din mijlocul oceanului.

- Verenne pretinde că nu ştie locul exact.

- De cîte ori îşi ancora iahtul lîngă insulă, murmură Verenne, domnul Massarde se ducea singur cu barca la țărm şi numai noaptea, ca nimeni să nu vadă ce face.

Pitt se uită la Giordino:

- Crezi că spune adevărul?

- Spun adevărul, vă jur! țipa Verenne.

- S-ar putea să fie doar un povestitor înnăscut, presupuse Giordino.

- V-am spus adevărul, se ruga el ca un copil. Doamne, nu vreau să fiu torturat! Nu suport durerea.

Giordino îi aruncă o privire vicleană lui Verenne:

- Sau poate că e un actor talentat. Verenne părea îngrozit:

- Ce să fac ca să mă credeți?

- Voi fi convins doar cînd o să-mi dai toate informațiile despre şeful tău. Vreau registrele lui, numele victimelor şi data la care le-a omorît, firmele necurate pe care le-a înființat - toată structura organizației lui putrede.

- Dacă fac asta, o să dea ordin să fiu omorît, cîrîi Verenne înfricoşat.

- Nu te va putea atinge.

- Ba da! Nu ştiți ce putere are.

- Cred că avem idee.

- Răul pe care ți-l va face nu se va compara nici pe jumătate cu cel pe care o să ți-l fac eu, zise Giordino amenințător.

Verenne se prăbuşi pe un scaun, se uită la Giordino cu fața scăldată în sudoare şi cu ochii măriți de groază, în care nu se putea vedea decît o urmă slabă de speranță, apoi se întoarse spre Pitt. Oamenii aceştia îi smulseseră şefului sau toată demnitatea, toată aroganța. Ştia că trebuie să aleagă dacă voia să îşi salveze viața.

- Am să fac ce îmi cereți, gemu el slab.

- Cum ai spus? întrebă Pitt.

- Vă voi da toate registrele şi toate datele despre Massarde Enterprises.

- Asta include actele neoficiale şi toate activitățile ilegale şi imorale.

- Am să vă dau tot ce nu se găseşte pe hîrtie sau în computere.

Se lăsă o tăcere scurtă. Pitt se uită pe fereastra la Massarde. Chiar şi de la distanță aceea văzu că pielea alba a acestuia se făcuse vişinie. Se ridică de la birou şi puse o mînă pe umărul lui Giordino.

- Al, omul ăsta e răspunderea ta. Scoate toate informațiile pe care poți de la el.

Giordino îl înconjura cu brațul pe Verenne, care se feri.

- Noi doi vom avea o mică discuție prietenească.

- Ocupă-te în primul rînd de numele victimelor Lui Massarde.

- Ai vreun motiv special pentru asta? întrebă Giordino curios.

- Cînd va veni timpul să facem o călătorie în Insula Clipperton şi, dacă aceasta se va dovedi de succes, vreau să înființez o organizație prin care să dau înapoi banii ascunşi ai lui Massarde celor cărora le-a făcut rău sau familiilor celor pe care i-a ucis.

- Domnul Massarde nu va permite aşa ceva, bolborosi Verenne.

- Că veni vorba de tîlharul ăla, zise Pitt, cred că s-a copt destul la soare.

Partea din față a corpului lui Massarde arăta ca un rac fiert. Trecea deja prin chinuri îngrozitoare şi pielea i se umpluse de băşici. Pînă mîine avea să i se cojească în fîşii mari. Stătea fără să fie sprijinit de nimeni, între Brunone şi doi gardieni impasibili, nemişcat, cu buzele lipite de dinți ca un cîine care mîrîie şi fața roşie, contorsionată de furie şi ură.

- Veți plăti cu viața pentru ce mi-ați făcut, şuiera el. Am găsit metode să îi pedepsesc pe cei responsabili chiar şi după moartea mea.

- O echipă plătită de ucigaşi răzbunători, remarca Pitt sec. Cît eşti de prevăzător. După ce te-ai prăjit atît la soare, trebuie să fii obosit şi însetat. Ia loc, te rog. Al, adu-i domnului Massarde o sticlă din apa sa minerală franțuzească.

Massarde se aşeză foarte încet într-un fotoliu de piele, cu fața strîmbată de suferință. îşi găsi o poziție confortabilă şi respira adînc.

- Sunteți nişte cretini dacă vă închipuiți că o să scăpați aşa uşor. Kazim a lăsat în urmă ofițeri ambițioşi care îi vor lua repede locul, indivizi la fel de corupți şi de vicleni cum a fost el şi care vor trimite unități militare care să vă îngroape în deşert pînă la răsăritul soarelui.

Luă sticla de apă pe care i-o întinse Giordino şi o bău pe toată în cîteva secunde. fără să fie rugat, Giordino îi mai dădu încă una.

Pitt nu se putu abține să nu admire insolența inegalabila a lui Massarde. Se purta de parcă avea controlul deplin asupra situației. Termină şi a doua sticlă şi se uită în jur după secretarul său personal.

- Unde e Verenne?

- Mort, zise Pitt scurt.

Pentru prima oară, Massarde păru surprins, cu adevărat:

- L-ați ucis?

Pitt dădu din umeri, indiferent:

- A încercat să îl înjunghie pe Giordino. O prostie din partea lui să atace un bărbat înarmat, cu un cuțit de desfăcut scrisori.

- Aşa a făcut? întrebă Massarde prudent.

- Pot să-ți arăt cadavrul dacă vrei.

- Nu e stilul lui Verenne. A fost un laş.

Pitt făcu un schimb de priviri cu Giordino. Verenne fusese deja pus la treabă şi se afla într-un birou cu două etaje mai jos, sub pază.

- Am o propunere pentru tine, spuse Pitt.

- Ce am putea avea noi doi de împărțit? mîrîi Massarde.

- M-am răzgîndit. Dacă promiți că îți îndrepți comportamentulmîrşav, te las să ieşi din camera asta, să urci în elicopter şi să pleci din Mali.

- Asta vrea să fie o glumă?

- Deloc. Am decis că e mai bine să scap de tine cît mai repede.

- Nu cred că vorbiți serios, spuse Brunone. Omul ăsta e periculos. Va lovi cum i se va ivi prima ocazie.

- Da!....Scorpionul!.... Aşa ți se spune, Massarde? Francezul nu scoase nici un sunet.

- Eşti sigur că ştii ce faci? întrebă Giordino.

- Nu stau la discuții, zise Pitt cu asprime. Vreau ca gunoiul ăsta să se care de aici imediat. Domnule căpitan Brunone, escortați-l pe Massarde la elicopter şi aveți grijă să decoleze cu el înăuntru.

Massarde se ridică tremurînd în picioare; pielea arsă i se întărea şi doar cu un efort agonizant reuşii să stea drept. În ciuda durerii, zîmbi. Mintea îi începuse să lucreze din nou:

- Am nevoie de cîteva ore să îmi împachetez lucrurile şi actele personale.

- Ai exact două minute să părăseşti centrul. Massarde înjură grosolan:

- Nu aşa, fără haine! Dumnezeule, ai un pic de bun-simț!

- Ce ştii tu despre bun-simț? întrebă Pitt calm. Domnule căpitan, scoateți-l pe nemernicul asta de aici pînă nu-l omor cu mîna mea!

Brunone nu avu nevoie să le dea vreun ordin celor doi gardieni. Dădu doar din cap şi aceştia îl împinseră pe Yves Massarde, care înjura sălbatic, în lift. Cei trei bărbați rămaşi în birou nu schimbară nici un cuvînt, în timp ce stăteau la fereastră şi priveau cum marele mahăr era aruncat în elicopterul sau de lux. Uşa se închise şi elicele porniră să se învîrtă în aerul fierbinte. în mai puțin de patru minute, dispăru deasupra deşertului, spre nord.

- O ia spre nord-est, observă Giordino.

- Cred că în Libia, zise Brunone. Apoi se va ascunde undeva pînă îşi va recupera prada.

- Destinația lui finală n-are nici o importanță, zise Pitt căscînd.

- Ar fi trebuit să-l omorîți, spuse Brunone extrem de dezamăgit.

- Nu merita efortul. Nu va mai apuca sfîrşitul săptămînii.

- De unde ştiți? întrebă Brunone descumpănit. De ce l-ați lăsat să plece? Individul ăsta are nouă vieți, ca o pisică. N-o să moară din cauza unei arsuri de soare.

- Nu, dar va muri, zise Pitt, dînd din cap spre Giordino. Ai făcut schimbul fără probleme?

Giordino rînjii:

- A fost la fel de uşor ca decantarea vinului. Brunone părea năucit:

- Despre ce vorbiți?

- L-am legat pe Massarde afară în soare, explică Pitt, ca să îi provoc sete.

- Sete? Nu înțeleg.

- Al a golit sticlele de apă minerală şi le-a reumplut cu apă contaminată cu chimicalele care se scurg din depozitul subteran.

- Se numeşte justiţie poetică, spuse Giordino, ridicînd sticlele goale. A băut aproape trei litri din mizeria aia.

- în timp ce organele interne i se vor dezintegra, creierul i se va deteriora şi va înnebuni.

Vocea lui Pitt era rece ca gheaţa, iar faţa ca sculptată în piatră.

- Nu mai există nici o şansă de salvare pentru el? Pitt clătină din cap:

- Yves Massarde va muri urlînd, legat de un pat. Singurul meu regret e că victimele lui nu vor fi acolo să asiste.

PARTEA A V-A

nava TEXAS

60

10 iunie 1996 Washington,D.C.

La două săptămîni după asediul Fortului Foureau, amiralul Sandecker stătea într-o cameră de conferinţe la sediul NUMA din Washington, în capătul unei mese lungi. Doctorul Chapman, Hiran Yaeger şi Rudi Gunn stăteau şi ei la masă, privind spre ecranul mare al unui televizor îngropat în perete.

Amiralul făcu un gest nerăbdător spre ecranul negru:

- Cînd au de gînd să înceapă?

Yaeger ţinea receptorul unui telefon la ureche, cu ochii pe ecran:

- Satelitul trebuie să ne transmită semnalul din Mali din clipă în clipă.

înainte ca Yaeger să termine de vorbit, pe ecran apăru o imagine. Pitt şi Giordino, cu faţa spre cameră, stăteau împreună la un birou încărcat cu dosare şi hîrtii.

- Ne recepţionaţi bine acolo? întrebă Yaeger.

- Bună, Hiram, răspunse Pitt. Mă bucur să te văd şi să te aud.

- vă vedem bine. Toată lumea e nerăbdătoare să vorbească cu voi.

- Bună dinineaţa, Dick, îl salută Sandecker. Ce îţi fac rănile?

- E după-amiază aici, domnule amiral. Se vindeca, mulţumesc de întrebare.

După ce Pitt făcu schimb de saluturi prieteneşti cu Rudi Gunn şicu doctorul Chapman, amiralul trecu la subiect.

- Avem veşti bune, anunţă el cu entuziasm. Computerul a analizat acum o oră imaginile transmise prin satelit ale Atlanticului de Sud şi a constatat că rata de creştere a fluxului roşu se micşorează. Toate analizele lui Yager indică faptul că expansiunea se opreşte încet.

- Exact la ţanc, zise Gunn. Am detectat deja o scădere de 5 la sută a rezervei totale de oxigen de pe pămînt. Nu va trece mult pînă vom începe să simţim cu toţii efectele.

- Toate automobilele din naţiunile cooperante urmau ca în douăzeci şi patru de ore să fie interzise pe străzi, îi expuse Yager situaţia. Şi toate avioanele consemnate la sol, iar fabricile şi uzinele închise. Lumea întreagă a fost la un pas de a-şi înceta toate activităţile.

- Dar se pare că eforturile voastre au dat roade, spuse Chapman. Tu şi cu Al aţi găsit şi aţi ars sursa aminoacidului care stimula explozia dinoflagelatelor, iar echipa noastră de cercetători de la NUMA a descoperit că minusculele creaturi nu mai au chef de reproducere dacă li se administrează o doză de cupru de o parte la un milion.

- A scăzut gradul de contaminare a rîului Niger în mod semnificativ, de cînd am oprit fluxul? întrebă Pitt.

Gunn consimți din cap:

- Cu aproape 30 la sută. Am subestimat rata de deplasare a apei subterane, de la centrul de eliminare a deşeului şi spre sud către rîu. Se mişcă mult mai rapid prin nisipul şi pietrişul Saharei decît am prevăzut inițial.

- Cît mai e pînă cînd poluarea va atinge un nivel normal?

- Eu şi doctorul Chapman suntem de părere că vor mai trece încă şase luni bune pînă cînd cea mai mare parte a reziduurilor se va vărsa în ocean.

- înlăturarea agentului de poluare a fost un prim pas vital, spuse Chapman răspicat. Ne-a dat timp să aruncăm din aer particule de cupru peste suprafețele afectate de fluxul roşu. Cred că putem spune că am înlăturat un dezastru ecologic cu consecințe înfricoşătoare.

- Dar bătălia e departe de a se fi terminat, îi aminti Sandecker. Statele Unite produc doar 58 la sută din oxigenul pe care îl consumă, oxigen creat în mare parte de planctonul din Oceanul Pacific. Peste alți douăzeci de ani, din cauza măririi traficului auto şi a celui aeriam şi a continuei devastări a pădurilor şi a terenurilor mlăştinoase ale lumii, vom începe să consumăm mai mult oxigen decît poate produce natura.

- Şi se mai adaugă problema cu care ne confruntăm în momentul de față, a chimicalelor care otrăvesc oceanele, interveni Chapman. Ni s-a tras un semnal de alarmă serios. Fluxul roşu care a fost atît de aproape de a provoca o tragedie ne-a demonstrat cît de aproape suntem de a respira ultima gură de oxigen.

- Poate că de acum încolo, spuse Pitt, vom da mai multă atenție aerului pe care îl respiram.

- Au trecut două săptămîni de cînd ați preluat Fortul Foureau, zise Sandecker. Cum merg lucrurile?

- Al naibii de bine, răspunse Giordino. După ce am oprit toate transporturile de deşeuri pe calea ferată, am pus reactorul solar la treabă zi şi noapte. În treizeci şi şase de ore, toți contaminanții industriali ascunşi de Massarde în depozitul subteran vor fi distruşi.

- Ce măsuri ați luat pentru depozitul de deşeuri nucleare? întrebă Chapman.

- După ce s-au odihnit puțin în urma chinurilor de la Tebezza, răspunse Pitt, i-am rugat pe inginerii francezi care au supravegheat construcția proiectului să se întoarca. Au fost de acord şi de atunci au format echipe de muncitori malieni care vor continua excavațiile în depozit şi îl vor adînci cu încă un kilometru.

- Adîncimea asta e de ajuns să țină deşeurile radioactive la distanță de organismele de pe pămînt? Plutoniul 239, de exemplu, are o perioadă de înjumătățire de 24 000 de ani.

Pitt zîmbi:

- Fără să ştie, Massarde n-ar fi putut alege un loc mai bun pentru a îngropa deşeurile. Structura geologică a acestei părți a Saharei este foarte stabilă. Straturile de roci n-au fost tulburate de sute de milioane de ani. Nu avem prin apropiere nici margini de plăci ale scoarței terestre, nici ape subterane de mare adîncime. Nu trebuie să ne mai facem griji că deşeurile vor afecta viața pe pămînt de acum încolo.

- Cum intenționați să stocați deşeurile în subteran?

- Criteriile de siguranță create de experții francezi sunt foarte severe. înainte să fie îngropate la adîncime în rocă, vor fi capsulate în beton şi apoi în cilindri din oțel inoxidabil. Aceştia vor fi îmbrăcați într-un strat de bitum încasetat în unul din fonta. în final, în jurul conteinerului se va turna un strat de beton după care va fi încas- trat în rocă.

Chapman zîmbea cu gura pînă la urechi:

- Felicitările mele, Dirk. Ai creat un centru de eliminare a deşeurilor de mare clasă.

- Mai am o veste interesantă, anunță Sandecker. Guvernul nostru şi cel al Mongoliei au închis două centre de eliminare a deşeurilor periculoase, aparținîndu-i lui Massarde din Deşertul Mojave şi din Deşertul Gobi, în urma unei inspecții inopinate a unei echipe de specialişti internaționali, care a stabilit că nu corespundeau standardelor şi erau nesigure.

- Cel din Australia a fost închis şi el, adăugă Chapman. Pitt se lăsă pe spate şi oftă:

- Mă bucur să aflu că Massarde a ieşit din afacerile cu eliminarea deşeurilor.

- Apropo de Scorpion, zise Giordino, cum se mai simte?

- A fost îngropat ieri în Tripoli, răspunse Sandecker. Agenții CIA ne-au raportat că înainte să moară a înnebunit şi a încercat să manînce un doctor.

- Un sfîrşit perfect, mormăi Giordino sardonic.

- Apropo, zise Sandecker. Preşedintele vă trimite cele mai calde salutări şi mulțumiri. Spune că va emite o citare speciala de merit pentru tot ceea ce ați făcut.

Pitt şi Giordino se uitară unul la altul şi dădură din umeri cu indiferență. Sandecker îi ignoră.

- Poate v-ar interesa să ştiți că, pentru prima oară de două decade, Departamentul nostru de Stat conlucrează strîns cu noul parlament malian. îmbunătățirea relațiilor se datorează în mare parte faptului că ați oferit guvernului lor toate profiturile centrului ca să îşi susțină programele sociale.

- N-aveam ce altceva să facem, dat fiind că noi nu ni le puteam însuşii, zise Pitt binevoitor.

- E vreo posibilitate de lovitură de stat din partea armatei?

- Nucleul de ofițeri ai lui Kazim a cedat. Au căzut cu toții în genunchi şi au jurat credință veşnică liderilor noului guvern.

- A trecut aproape o lună de cînd nu v-am văzut fețele urîte în persoană, zîmbi Sandecker. V-ați terminat treaba în Sahara. Cînd vă întoarceți în Washington?

- Chiar şi haosul capitalei ne va părea frumos după locul asta, mormăi Giordino.

- Nu mi-ar strica o săptămînă de vacanță, răspunse Pitt serios. Trebuie să expediez ceva acasă şi să rezolv nişte treburi personale. Apoi mai e şi un proiect istoric pe care vreau să-l investighez aici, în deşert.

- Nava Texas!

- De unde ştii?

- St. Julien Perlmutter mi-a şoptit la ureche.

- V-aş fi recunoscător dacă mi-ați face un serviciu, domnule amiral. Sandecker dădu din umeri cu prefăcută condescendență:

- Cred că îți sunt dator cu puțin timp liber.

- Vă rog să aranjați un zbor pentru Julien în Mali cît mai repede posibil.

- Julien cîntareşte 180 de kilograme, zise Sandecker aruncîndu-i o privire şireată. Cum crezi că o să-l urci pe cămilă?

- Sau cum o să-l convingi să călătorească pe nisipul fierbinte sub un soare arzător? i se alătură Gunn.

- Din cîte ştiu eu, zise Pitt privindu-i amuzat, n-am nevoie decît de o sticlă rece de Chardonnay ca să-l fac pe Julien să meargă douăzeci de paşi pe nisip.

- Să nu uit, interveni Sandecker. Australienii au fost înnebuniți de bucurie cînd au auzit că ai descoperit-o pe Kitty Mannock şi avionul ei. Tu şi Giordino sunteți eroi naționali conform ziarelor din Sydney.

- Şi-au făcut planuri de recuperare?

- Un fermier bogat din oraşul ei natal a fost de acord să finanțeze operațiunea. Intenționează să restaureze avionul şi să îl pună într-un muzeu din Melbourne. Echipa de recuperatori va ajunge mîine la locația indicată de tine.

- Şi Kitty?- Va fi sărbătoare națională cînd îi vor aduce corpul. Ambasadorul Australiei mi-a spus că vin din toată țara contribuții pentru construirea unui monument în locul unde vor să o înmormînteze.

- Ar trebui să contribuie şi țara noastră, în special Sudul.

- Ce legătura avem noi cu ea? întrebă Sandecker curios.

- Ea ne va duce la Texas, răspunse Pitt succint,

Sandecker se uită întrebător la ceilalți membri ai NUMA din jurul mesei. Apoi se întoarse din nou spre ecran.

- Ne-ar interesa pe toți să aflăm cum o femeie moartă de şaizeci .şi cinci de ani va reuşii să facă asta.

- Am găsit jurnalul de bord al lui Kitty în epava avionului, răspunse Pitt încet. Descrie cum a descoperit o navă înainte să moară. O navă din metal îngropată în deşert.

- Dumnezeule mare! exclamă Perlmutter, privind prin parbrizul elicopterului terenul lipsit de viață de dedesubt, luminat de răsăritul de soare. Ați străbătut pe jos toată întinderea asta?

- Pe aici am mers cu iahtul nostru de uscat improvizat, răspunse Pitt. Acum mergem în sens invers călătoriei noastre.

Perlmutter zburase pînă în Alger într-un avion militar, apoi cu unul comercial pînă în orăşelul Adrar, din sudul Algeriei. Acolo îl aşteptaseră Pitt şi Giordino puțin după miezul nopții şi urcaseră împreună într-un elicopter împrumutat de la echipa franceză de construcții de la fort.

Făcuseră plinul şi o luaseră spre sud. Găsiră iahtul de uscat imediat după răsărit, zăcînd trist răsturnat într-o parte, în locul unde îl lăsaseră după ce fuseseră salvați de şoferul arab. Aterizară şi demontară aripa veche, cablurile şi roțile care le salvaseră viața, apoi le legară de şinele de aterizare ale elicopterului. Pe urmă decolară cu Pitt la comanda elicopterului şi o luară spre valea în care se află epava avionului lui Kitty Mannock.

în timpul zborului, Perlmutter citi o copie a jurnalului de bord al lui Kitty făcută de Pitt.

- Ce doamnă curajoasă! spuse el admirativ. Doar cu cîteva înghiţituri de apă, o gleznă ruptă şi un genunchi scrîntit, a şchiopătat aproape şaisprezece kilometri în cele mai nenorocite condiţii.

- Şi asta a fost numai la dus, îi reaminti Pitt. După ce a descoperit nava în deşert, s-a tîrît înapoi la avion.

- Da, uite aici descrie totul, spuse Perlmutter şi citi cu voce tare:

„Miercuri, 14 octombrie. Arşiţă extremă. Mi-e din ce în ce mai greu. Am mers de-a lungul văii spre sud pînă ce, în sfîrşit, am dat de-o albie lată, seacă. Estimez că am făcut în jur de şaisprezece kilometri de la avion. Nopţile sunt foarte reci şi nu pot să dorm. în după-amiaza aceasta am găsit o navă ciudată, îngropată pe jumătate în nisip. Am crezut că am halucinaţii, dar după ce i-am atins bordurile din metal, nii-am dat seama că e reală. Mi-am petrecut noaptea într-un vechi canion. La adăpost, în sfîrşit.

Joi, 15 octombrie. Am cercetat interiorul navei. Prea întuneric să văd mare lucru. Am găsit cadavrele echipajului. într-o stare foarte bună. Cred că au murit de multă vreme judecînd după uniforme. A trecut un avion pe deasupra, dar n-au văzut nava. N-am putut să ies la timp ca să le fac semn. Mergea în direcţia în care m-am prăbuşit, în locul ăsta nu am nici o şansă să fiu găsită, aşa că am decis să mă întorc la avion. Poate că acolo mă vor descoperi. îmi dau seama acum că a fost o greşeala să plec. Dacă cei care mă caută mi-au găsit avionul, nu au cum să-şi dea seama încotro am luat-o. Vîntul mi-a acoperit urmele cu nisip. Deşertul are propriul lui joc, iar eu nu îl pot învinge.

Perlmutter se opri şi ridică privirea.

- Asta explică de ce i-ai găsit jurnalul la locul prăbuşirii. S-a întors sperînd în zadar că avioanele de căutare i l-au găsit pe al ei.

- Care sunt ultimele ei cuvinte? întrebă Giordino.

Perlmutter întoarse pagina şi continua să citească:

Duminică, 18 octombrie. M-am întors la avion, dar n-am găsit nici urmă de vreo echipă de salvare. Nu mai rezist mult. În caz că voi fi găsită după ce mor, cer iertare pentru toată durerea pe care am provocat-o. Ii sărut pe mama şi pe tata. Spuneţi-le că am încercat să mor cu curaj. Nu mai pot scrie, mîna nu mai vrea să dea ascultare creierului.

Perlmutter tăcu şi toţi trei se simţiră copleşiţi de tristeţe. îi impresiona lupta lui Kitty pentru supravieţuire. Dar fiind bărbaţi duri, îşi reprimară lacrimile care le invadaseră ochii.

- I-ar fii putut învăţa pe mulţi bărbaţi ce înseamnă curajul, zise Pitt apăsat.

Perlmutter dădu din cap:

- Datorită rezistenţei ei, s-ar putea să se rezolve încă un mare mister.

- Ne-a dat un indiciu preţios, adăuga Pitt. Nu mai avem decît să urmam valea spre sud pînă se deschide într-o veche albie şi să începem căutarea blindatului de acolo.

Două ore mai tîrziu, echipa australiană de recuperare se opri din demontarea rămăşiţelor bătute de vreme ale avionul Fairchild al lui Kitty Mannock şi ridicară privirea spre un elicopter care apăru deasupra văii. Pe feţele australienilor se aşternură zîmbete cînd recunoscură aripa şi trenul de aterizare legate de şinele elicopterului.

Pitt coborî uşor elicopterul pe terenul plat de deasupra văii, ca să nu îngroape lucratorii şi echipamentul lor într-o tornada de praf şi nisip. Opri motoarele şi se uită la ceas. Era opt şi patruzeci dimineața. Mai erau doar cîteva ore pînă la cea mai caniculară perioadă a zilei.

St. Julien Perlmutter se trase pe scaunul copilotului pregătindu-se să iasă.

- Eu n-am fost făcut pentru astfel de curse de şoareci, mormăi el, lovit de un val de căldură la ieşirea din cabina dotată cu aer condiționat.

- Sunt mai bune decît mersul pe jos, zise Giordino privind terenul familiar. Îți garantez.

Un australian solid şi musculos, roşcovan la față, urcă peretele văii şi se apropie de ei:

-Salut! Sunteți Dirk Pitt?

- Eu sunt Al Giordino. El e Pitt, spuse Giordino arătînd peste umăr.

- Mac Quinn. Eu supraveghez operațiunea de recuperare.

Pitt se strîmbă de durere cînd mîna uriaşă a lui Quinn îi zdrobi palma.

- Am adus înapoi părțile din avionul lui Kitty pe care le-am împrumutat acum cîteva săptămîni, zise el masînduşi încheieturile degetelor.

- Vă mulțumim mult, zise Quinn cu o voce ca glaspapirul. O chestie ingenioasă să folosiți aripa ca să străbateți deşertul.

- St. Julien Perlmutter, zise Perlmutter, prezentîndu-se singur. Quinn se bătu peste pîntecul enorm, revărsat peste pantalonii de lucru.

- Se pare că amîndurora ne place mîncarea bună şi băutura, domnule Perlmutter.

- N-aveți cumva nişte bere bună australiana la dumneavoastră?

- Vă place berea noastră?

- Păstrez întotdeauna o ladă de Castlemaine adusă din Brisbane pentru ocazii speciale.

- Nu avem Castlemaine, zise Quinn foarte impresionat, dar vă pot oferi o sticlă de Fosters.

- V-aş rămîne îndatorat, zise Perlmutter, recunoscător şi scăldat în sudoare.

Quinn se duse spre cabina unui camion cu remorcă şi scoase patru sticle dintr-o cutie frigorifica. Se întoarse cu ele şi le oferi tuturor.

- Cît mai aveți pînă terminați? întrebă Pitt schimbînd subiectul. Quinn se întoarse şi se uită spre macaraua ce se pregătea să ridice

motorul avionului şi să îl pună în camion.

- încă trei sau patru ore pînă îl fixam bine, apoi plecăm înapoi la Alger.

Pitt scoase jurnalul din buzunarul cămăşii şi i-l întinse lui Quinn.

- Jurnalul de bord al lui Kitty. Şi-a notat aici ultimul zbor şi evenimentele tragice care au urmat. L-am împrumutat ca să mă documentez asupra a ceva ce a găsit după prăbuşirea avionului. Sper că nu s-ar fi supărat.

- Sunt sigur că nu s-ar fi supărat deloc, zise Quinn dînd din cap spre coşciugul de lemn drapat în steagul australian, cu crucea Sfăntului Gheorghe şi stelele din constelația Crucii Sudului. Conaționalii mei vă sunt extrem de îndatorați, dumneavoastră şi domnului Giordino, pentru că ați dezlegat misterul dispariției ei şi că o putem duce acasă.

- A fost plecată prea multă vreme, zise Perlmutter încet.

- Da, zise Quinn, cu o undă de reverență în vocea lui aspra. Prea multă vreme.

Spre încîntarea lui Perlmutter, Quinn insistă să îi aprovizioneze cu zece sticle de bere înainte să se despartă. Toți australienii urcară peretele abrupt să își exprime mulțumirile şi să le strîngă mîinile lui Pitt şi lui Giordino.

Elicopterul zbură în linie dreaptă peste valea şerpuitoare pe care Kitty se luptase zile întregi să o străbată şi ajunse la străvechea albie în mai puțin de douăsprezece minute. Din ceea ce fusese cîndva un rîu curgător înconjurat de o centură verde nu mai rămăsese decît albia seacă, împresurată de nisipuri instabile.

- Oued zarit, anunță Perlmutter. Greu de crezut că a avut cîndva ape bogate.

- Oued zarit, repeta Pitt. Aşa a spus şi bătrînul prospector american. Zicea că a început să sece acum aproximativ o sută treizeci de ani.

- Are dreptate. Am cercetat nişte studii vechi franțuzeşti asupra zonei. Cîndva, în apropiere se afla un port unde caravanele aduceau marfă negustorilor, care aveau flote întregi de vase. Acum n-avem cum să ne mai dăm seama unde se află exact. A fost acoperit de nisip la puțină vreme după ce a început seceta nesfîrşită şi apa a secat.

- Aşadar teoria ar fi că Texas a navigat în susul rîului şi s-a împotmolit cînd rîul a secat, zise Giordino.

- Nu e doar o teorie. Am găsit în arhive o mărturie făcută pe patul de moarte de un membru al echipajului pe nume Beecher. Ajurat că el era singurul supraviețuitor de pe Texas şi a dat o descriere detaliată a ultimului drum al navei pe Atlantic şi în susul unui afluent al Nigerului, unde s-a împotmolit.

- De unde ştii că nu erau doar aiurelile unui muribund?

- Povestea lui e prea detaliată, ca să nu fie veridică, spuse Perlmutter cu fermitate.

Pitt reduse viteza şi privi în jos spre albia seacă:

- Prospectorul a mai spus că Texas avea la bord aurul din trezoreria Confederației.

Perlmutter consimți din cap:

- Şi Beecher a zis ceva de aur. Pe lîngă asta, mi-a mai dat un indiciu extraordinar care m-a condus la secretul secretarului de război Edwin Stanton şi la scrisorile lui încă nedeschise...

- Cred că se vede ceva, îl întrerupse Giordino arătînd în jos. Spre dreapta. O dună mare care se revarsă de pe malul vestic.

- Cea cu un bolovan în vîrf? întrebă Perlmutter, ridicînd vocea de emoție.

- Exact.

- Scoate gravimetrul Schönstedt adus de Julien de la Washington, îi spuse Pitt lui Giordino. După ce îl instalezi, o să zbor peste dună.

Giordino despacheta repede detectorul de metale, verifica conexiunile bateriilor şi regla citirea sensibilității.

- Sunt gata să cobor senzorul.

- Bine, mă apropii de dună cu o viteză de zece noduri, răspunse Pitt. Giordino coborî senzorul pe cablul conectat la gravimetru pînă

ajunse la zece metri sub burta elicopterului. Apoi el şi Perlmutter rămaseră cu ochii la acul cadranului de frecvență. În timp ce elicopterul zbura

încet peste dună, acul începu să se mişte şi amplificatorul de sunet începu să bîzîie. Brusc, acul trecu în partea cealaltă a ecranului, polaritatea magnetica detectata de senzor trecînd de la pozitiv la negativ. În acelaşi timp, şi bîzîitul se intensifica.

- A ieşit de pe scara, țipă Giordino triumfător. Avem o masă enormă de fier acolo jos.

- S-ar putea să vină de la bolovanul maroniu rotund de pe dună, îl avertiză Perlmutter. Deşertul e plin de minereu de fier în zona asta.

- Nu e un bolovan maro! exclamă Pitt. E vîrful coşului de fum, acoperit de rugină.

Amuțiră cu toții. în adîncul sufletului avuseseră îndoieli că există, însă acum le fuseseră spulberate. Texas fusese redescoperită.

Primul val de bucurie şi entuziasm se stinse curînd, după ce examinară movila şi îşi dădură seama că, exceptînd doi metri din coş, întreaga navă era acoperită cu nisip. Avea să le ia zile întregi să dea la o parte straturile de nisip.

-- Duna s-a mutat deasupra cazematei de cînd a fost aici Kitty, acum şaizeci şi cinci de ani, murmură Perlmutter. Epava e îngropată prea adînc ca să putem ajunge la ea. Doar un utilaj greu de excavație ar putea face un tunel.

- Cred că există o soluție, zise Pitt. Perlmutter privi colina imensă şi clatină din cap:

- Nu prea îmi vine să cred.

- Un dragaj! exclamă Giordino de parcă i se aprinsese un beculeț în cap. Metoda folosită de recuperatorii de nave ca să scoată epava de sub mîl.

- Mi-ai citit gîndurile, rîse Pitt. în loc să excavăm cu un furtun de înaltă presiune, venim cu elicopterul deasupra şi lăsam elicele să vînture nisipul.

- Mi se pare o aiureală, mormăi Perlmutter dus pe gînduri. E imposibil să exercităm atîta presiune fără să ne mişcăm.

- Laturile dunei se ridică abrupt spre vîrf, zise Pitt. Dacă am putea nivela creasta cu trei metri, ar trebui să se vadă vîrful cazematei.

Giordino dădu din umeri:

- N-avem nimic de pierdut dacă încercăm.

- Aşa zic şi eu.

Pitt aduse elicopterul deasupra movilei şi aplica doar forța necesară să îl țină pe loc. Forța rotorului începu să ridice nisipul într-un vîrtej nebunesc. Zece, apoi douăzeci de minute, ținu elicopterul pe loc luptîndu-se cu oscilațiile provocate de curentul de jos. Nu vedea nimic - duna dispăruse în furtuna de nisip indusă.

- Cît mai durează? întrebă Giordino. Nisipul o să distrugă turbinele.

- N-are decît să le distrugă, răspunse Pitt cu o încăpățînare de buldog.

Perlmutter începu să aibă viziuni cu ulii ce aveau să se hrănească zece zile din trupul lui. Era pesimist în privința ideii lor, dar nu spuse nimic.

După o jumătate de ora, Pitt ridică elicopterul şi îl duse într-o parte, aşteptînd ca norul de nisip şi praf să se aşeze. Toți ochii erau ațintiți în jos. Minutele care urmară le părură nesfîrşite. Apoi Perlmutter scoase un urlet care acoperi zgomotul turbinelor.

- Se vede!

Pitt se afla pe locul din partea opusă:

- Ce se vede? țipă şi el.

- Plăci de metal şi nituri care trebuie să aparţină timoneriei.

Pitt ridică elicopterul mai sus ca să nu mai stîrnească nisipul. Norul de praf se aşezase în sfîrşit, dînd la iveală timoneria blindatului şi în jur de doi metri pătraţi din puntea cazematei. O navă în deşert era o imagine atît de insolită, încît părea un monstru uriaş ieşit dintr-un film ştiinţifico-fantastic.

în mai puţin de zece minute, după ce aterizară, iar Pitt şi Giordino îl ajutaseră pe Perlmutter să urce duna, se treziră că stau deasupra navei Texas. Timoneria era complet descoperită şi aproape că se aşteptară să vadă ochi privindu-i atent prin fantele de observaţie.

Pe metalul gros care proteja lemnul cazematei nu se aşternuse decît un strat subţire de rugină. Găurile şi zgîrieturile făcute de tunurile marinei unioniste se vedeau încă bine pe armură.

Trapa din spate era blocată, dar nu rezista forţei lui Pitt, muşchilor lui Giordino şi greutăţii lui Perlmutter şi se deschise scîrţîind. Priviră scara ce cobora în întuneric, apoi se uitară unul la altul.

- Cred că tu va trebui să faci onorurile, Dirk. Tu ne-ai adus aici.

Giordino scoase din rucsacul pe care îl purta pe umeri nişte lanterne atît de puternice, că ar fi putut lumina un teren de baschet. Interiorul navei îl chema, aşa că Pitt aprinse lanterna şi porni să coboare scara.

Nisipul ce pătrunsese prin fantele de observaţie îi ajungea aproape pînă la glezne. Cîrma stătea încremenită în timp, aşteptînd parcă răbdătoare stafia unui timonier. Singurele obiecte care se mai vedeau erau o pereche de tuburi difuzoare şi un taburet înalt răsturnat într-o parte într-un colţ invadat de nisip. Pitt şovăi în dreptul trapei deschise care ducea spre puntea tunurilor, apoi respira adînc şi coborî în întunericul de dedesubt.

în clipa în care atinse cu piciorul puntea de lemn, se ghemui şi se roti într-un cerc complet, luminînd toate colţurile sălii imense. Tunurile uriaşe cu obuze de 50 de kilograme şi celelalte două cu calibru de 22 de centimetri şi obuze de 32 de kilograme stăteau cufundate pe jumătate în nisipul ce intrase prin orificiile ţevilor rămase deschise. Se duse lîmgă unul dintre tunurile Blakely, încă bine fixat pe uriaşul său afet din lemn. Văzuse fotografii vechi făcute de Mathew Brady înfăţişînd tunuri navale din războiul civil, dar nu îşi dăduse seama de dimensiunea lor monumentală. Se gîndi uluit la forţa oamenilor care le manevraseră cîndva.

Aerul din puntea tunurilor era închis, dar surprinzător de răcoros. Cu excepţia tunurilor, puntea era pustie. Nu existau găleţi pentru stins focul şi nici vergele, praf de puşcă sau obuze. Parcă fusese curăţată pentru reparaţii. Pitt se întoarse şi îl văzu pe Perlmutter coborînd scara greoi, urmat de Giordino.

- Ce ciudat, remarca Perlmutter privind în jur. Mă înşală ochii sau puntea asta e goală ca un mausoleu?

- Vezi foarte bine, zîmbi Pitt.

- Parcă n-a trecut nimeni pe aici vreodată, murmură Giordino.

- Oamenii şi tunurile de pe puntea asta au bătut jumătate din flota unionistă, exclamă Perlmutter. Mulţi dintre ei au murit aici. Nu e logic să nu fi lăsat nimic în urmă.

- Kitty Mannock spunea că a văzut cadavre, îi aminti Giordino.

- Probabil că sunt jos, spuse Pitt.

îndreptă raza lanternei spre scara ce duce în carenă.

- Sugerez să începem cu cabina echipajului, apoi să ne întoarcem în sala motoarelor, de unde să mergem spre pupa şi în cabinele ofiţerilor.

Giordino dădu din cap aprobator:

- S-a făcut.

Porniră, copleşiţi de veneraţie. Ideea că se aflau pe singurul blindat intact din vremea războiului civil şi că la bord se mai aflau încă rămăşiţele pămînteşti ale echipajului nu făcu decît să le adîncească sentimentul de reverenţă aproape superstiţioasa. Pitt avu senzaţia că merge printr-o casă bîntuită.

Intrară încet în cabina echipajului şi se opriră brusc. încăperea era o adevărată criptă. Cincizeci de cadavre stăteau înlemnite în poziţia în care le găsise moartea. Cei mai mulţi muriseră în timp ce stăteau întinşi pe priciuri. Rîul, chiar dacă avea apele împuţinate, le asigurase apă de băut, dar burţile supte ale trupurilor mumificate vorbeau despre boală şi foametea pe care le-au îndurat după ce îşi terminaseră proviziile de hrană. Cîţiva stăteau prăbuşiţi peste masa popotei, alţii zăceau ghemuiţi pe punte. Erau aproape goi. Nu se vedea nici urmă de pantofi, de cufere sau de lucruri personale.

- Cineva a curăţat totul, murmură Giordino.

- Tuaregii, concluziona Perlmutter, trist. Beecher spunea că bandiţii deşertului, cum îi numea el, atacaseră nava.

- Erau nebuni dacă au avut curajul să atace o navă blindată plină de muschete şi lănci, zise Giordino.

- Voiau aurul. După spusele lui Beecher, căpitanul a folosit aurul confederat ca să cumpere mîncare de la triburile din deşert. Vestea s-a împrăştiat şi probabil că tuaregii au făcut cîteva încercări zadarnice să atace nava, dar apoi s-au deşteptat şi le-au tăiat toate sursele de hrană. Pe urmă au aşteptat ca echipajul să moară de inaniţie sau de febră tifoidă şi malarie. Cînd a dispărut orice urmă de rezistenţă, au urcat pur şi simplu la bord şi au prădat tot aurul şi ce-au mai putut căra. După ani de jaf din partea tuturor triburilor nomade care au trecut pe aici, n-a mai rămas nimic în afară de trupurile echipajului şi de tunurile, prea grele să fie luate.

- Deci putem să ne luăm gîndul de la aur, zise Pitt meditativ. A dispărut demult.

Perlmutter dădu din cap:

- Nu ne vom îmbogăţi azi.

Nu mai stăruiră în cabina morţii. O luară spre pupa şi intrară în sala motoarelor. Găleţile erau încă pline cu cărbuni şi lopeţile atîrnau lîmgă ele. Nefiind umezeala care să cauzeze eroziunea, alama de pe instrumentele de măsură şi de pe celelalte piese mai lucea încă slab în lumina puternică a lanternelor. Făcînd abstracţie de praf, motoarele şi cazanele păreau să fie în excelentă stare de funcţionare.

Una dintre razele lanternelor lumina figura unui bărbat căzut peste o masă mică. Sub una din mîini avea o hîrtie îngălbenită, lîngă care era o călimară pe care o răsturnase cînd se prăbuşise mort.

Pitt scoase uşor hîrtia şi o citi la lumina lanternei:

„Mi-am făcut datoria pînă am ajuns la capătul puterilor. îmi las iubitele mele motoare atît de credincioase în cea mai bună stare. Ne-au purtat peste ocean fără cea mai mică defecţiune şi sunt la fel de puternice ca în ziua în care

au fost instalate în Richmond. Le las moştenire mecanicului care va veni după mine, ca să pornească iarăşi cu această minunată navă împotriva odioşilor yankei. Dumnezeu să binecuvînteze Confederația.

Mecanicul-şef al navei Texas, Angus OHare

- Uite un om devotat trup şi suflet, zise Pitt admirativ.

- Nu se mai nasc oameni ca el astăzi, încuviința Perlmutter. Părăsindu-l pe mecanicul-şef, Pitt o luă înainte trecînd pe lîngă cele

două motoare şi pe lîngă cazane. Un coridor dădea spre cabinele ofițerilor şi spre popotă, unde găsiră încă patru cadavre dezbrăcate, întinse pe paturile din cabinele individuale. Pitt de-abia le aruncă o privire, apoi se opri în fața unei uşi din mahon fixată în peretele dinspre pupa.

- Cabina căpitanului, spuse el convins. Perlmutter încuviință din cap:

- Comandantul Mason Tombs. Din ceea ce am citit despre eroismul cu care a luptat Texas din Richmond pînă la Atlantic, Tombs a fost un bărbat pe cinste.

Pitt îşi alunga un fior de teamă, apăsă clanța şi deschise uşa. Perlmutter îl prinse brusc de braț:

- Aşteaptă!

Pitt se uită la el surprins:

- De ce? Ți-e teamă de ceva?

- Bănuiesc că am putea găsi ceva ce ar fi mai bine să rămînă ascuns.

- Nu poate fi mai rău decît tot ce am văzut deja, replică Giordino.

- Ce ne ascunzi, Julien? îl chestiona Pitt.

- Eu... nu v-am spus ce am găsit în documentele secrete ale lui Edwin Stanton.

- îmi spui mai tîrziu, mormăi Pitt nerăbdător. Se întoarse, ridică lanterna şi intră.

Cabina putea fi considerată mică şi înghesuită după standardele contemporane, însă blindatele nu erau construite pentru perioade lungi pe mare. în timpul luptelor pe rîurile şi pe golfurile Statelor Confederate, rareori erau plecate de la doc mai mult de două zile la rînd.

Ca şi în celelalte cabine, toate obiectele şi mobila care nu era fixată de navă dispăruseră. Tuaregii, nepricepîndu-se la unelte şi la chei fixe, ignoraseră tot ce era încastrat. în cabina căpitanului se mai aflau încă rafturi cu cărți şi un barometru spart. Dintr-un motiv inexplicabil, cum era şi cazul scaunului din timonerie, tuaregii lăsaseră în urmă un balansoar.

Lumina lanternei lui Pitt dădu la iveală două cadavre, unul zăcînd într-un pat, iar celălalt parcă ațipit în balansoar. Cadavrul din pat zăcea pe o parte gol, lipit de perete, unde îl aruncaseră tuaregii după ce îi luaseră hainele şi trăseseră aştemuturile şi salteaua. Capul şi fața îi mai erau încă acoperite de o claie de păr roşu.

Giordino veni lîmgă Pitt şi se uită atent la figura celui de pe scaun. Sub lumina puternică a lanternei, pielea îi luase o nuanță maro-închis cu acelaşi aspect de piele tăbăcită pe care îl avea şi trupul lui Kitty Mannock. Şi acesta se mumificase sub influența căldurii uscate a deşertului. Cadavrul mai era încă îmbrăcat în lenjerie de corp demodată, dintr-o singură bucată.

Chiar şi aşezat se vedea bine că bărbatul fusese foarte înalt. Avea barbă şi fața îi era extrem de suptă, cu urechi proeminente. Ochii erau închişi de

parca de-abia ațipise, sprîncenele groase şi ciudat de scurte, se opresc brusc, de parcă ar fi fost tunse, la marginea exterioară a ochiului. Părul şi barba erau negre ca smoala, cu doar cîteva şuvițe cărunte.

- Omul ăsta seamănă leit cu Lincoln, remarcă Giordino în treacăt.

- Chiar e Abraham Lincoln, se auzi vocea şoptită a lui Perlmutter din pragul uşii.

Se prăbuşi încet pe punte, cu spatele rezemat de perete, ca o balenă care se aşează pe fundul oceanului. Ochii îi erau ațintiți ca în transă asupra cadavrului din balansoar.

Pitt îl privi îngrijorat şi cu un scepticism evident:

- Cum se poate ca un istoric renumit să o ia razna în halul ăsta. Giordino îngenunche lîngă el şi îi oferi sticla cu apă:

- Ți-a făcut rău căldura, amice. Perlmutter refuză cu un gest sticla de apă:

- Doamne Dumnezeule, nici mie nu mi-a venit să cred! Dar secretarul de război al lui Lincoln, Edwin McMasters Stanlon, chiar; a spus adevărul în documentele lui secrete.

- Ce adevăr? întrebă Pitt curios.

Perlmutter tăcu o clipă, apoi vorbi aproape în şoaptă:

- Lincoln nu a fost împuşcat de John Wilkes Booth la Teatrul Ford. El e cel care stă în balansoarul ăla.

Pitt îl privi fix, incapabil să înțeleagă ce spunea:

- Asasinatul lui Lincoln a fost unul dintre cele mai documentate evenimente din istoria Americii. Au fost peste o sută de martori oculari la teatru. Cum poți să spui că nu s-a întîmplat?

Perlmutter ridică uşor din umeri:

- Asasinatul a avut loc aşa cum s-a scris, numai că a fost o înşelătorie pusă în scenă şi îndeplinită de Stanton, folosindu-se de un actor care semăna foarte bine cu Lincoln. Cu două zile înainte de falsul asasinat, adevăratul Lincoln a fost capturat de confederați şi dus pe furiş prin liniile unioniste pînă la Richmond unde a fost ținut ostatic. Partea asta a poveştii e confirmata de o altă mărturie pe patul de moarte făcută de un căpitan din cavaleria confederată care a înfăptuit captura.

Pitt îl privi îngîndurat pe Giordino, apoi se uită din nou la Perlmutter.

- Căpitanul acesta din cavaleria sudistă se numea cumva Neville Brown?

Lui Perlmutter îi căzu falca:

- De unde ştii?

- Ne-am întîlnit cu un bătrîn prospector american care căuta nava Texas şi aurul ei. El ne-a spus povestea lui Brown.

Giordino arată de parcă se trezise dintr-un coşmar:

- Am crezut că e un basm.

- Credeți-mă, zise Perlmutter neputînd să îşi ia ochii de la cadavru, că nu e nici un basm. Răpirea a fost pusă la cale de un consilier al preşedintelui confederat, Jefferson Davis, în efortul de a salva ce mai rămăsese din Sud. Cu Grant strîngînd lațul în jurul Richmondului şi Sherman mărşăluind spre nord ca să lovească din spate armata generalului Lee din Virginia, războiul era pierdut şi toată lumea ştia asta. Ura din Congres față de statele secesioniste nu era un secret. Davis şi guvernul său erau siguri că Nordul îi va face să plătească

un tribut teribil după înfrîngerea totală a Confederației. Consilierul al cărui nume a fost uitat, a venit cu propunerea nebunească ca Lincoln să fie capturat şi ținut ostatic, pentru ca Sudul să obțină pe baza asta condiții avantajoase de capitulare.

- N-a fost o idee rea, zise Giordino aşezîndu-se şi el pe punte.

- Numai că antipaticul Edwin Stanton a stricat tot tîrgul.

- A refuzat să se lase şantajat, zise Pitt.

- Asta şi altele, dădu Perlmutter din cap. Spre cinstea lui, Lincoln a insistat că Stanton să se alăture cabinetului său ca secretar de război. Credea că Stanton era cel mai bun pentru funcția asta, deşi individul avea o mare aversiune față de el şi chiar îl numea în derîdere „gorila. Stanton a văzut în capturarea preşedintelui o oportunitate şi nu un dezastru.

- Cum l-au răpit pe Lincoln? întrebă Pitt.

- Se ştia că preşedintele făcea aproape în fiecare zi o plimbare cu trăsura în jurul Washingtonului. O trupă din cavaleria confederată, purtînd uniformele cavaleriei unioniste, condusă de căpitanul Brown, a anihilat escorta lui Lincoln în timpul unei astfel de ieşiri şi l-a dus peste rîul Potomac, în teritoriul Statelor Confederative.

Pitt era năucit. Un eveniment istoric pe care îl credea literă de evanghelie îi era revelat acum drept impostură. Trebui să facă apel la toată voința sa ca să fie receptiv:

- Care a fost reacția lui Stanton imediat după răpire? întrebă el.

- Din nefericire pentru Lincoln, Stanton a fost anunțat primul de gărzile de corp ale lui Lincoln care supraviețuisera. A prevăzut că țara avea să fie cuprinsă de panică şi de furie dacă se află că preşedintele fusese capturat de inamic. A învăluit repede dezastrul într-o mantie de taină şi a inventat: o poveste de acoperire. A ajuns chiar să-i spună lui Mary Todd Lincoln că soțul ei era într-o misiune secreta la cartierul general al lui Grant şi că avea să fie plecat cîteva zile.

- Greu de crezut că n-a transpirat nimic, zise Giordino sceptic.

- Stanton era cel mai de temut om din Washington. Dacă îți cerea să ții un secret, mureai păstrîndu-l, altfel te omora el.

- Nu s-a aflat totul cînd Davis a trimis vorbă despre capturarea lui Lincoln şi despre cererile lui referitoare la condițiile de capitulare?

- Stanton a fost un om viclean. Şi-a dat seama ce voiau confederații la cîteva ore după capturarea lui Lincoln. L-a alertat pe generalul unionist responsabil cu apărarea Washingtonului şi cînd curierul lui Davis a traversat liniile frontului cu un steag de armistițiu, a fost dus imediat la Stanton. Nici vicepreşedintele Johnson, nici secretarul de stat William Henry Seward şi nici vreun alt membru al cabinetului lui Lincoln nu ştia ce se întîmpla. Stanton i-a răspuns în secret preşedintelui Davis respingînd categoric orice negocieri şi sugerîndu-i că Statele Confederative ar face tuturor un serviciu dacă l-ar îneca pe Lincoln în rîul James. Davis a fost uluit cînd a primit răspunsul lui Stanton. vă puteți imagina în ce dilema se afla. în jurul lui, întreaga Confederație se ducea de rîpă şi îl avea pe liderul Uniunii în captivitate. Un înalt demnitar din guvernul Statelor Unite îi spune că îl doare în cot şi că din partea lor n-au decît să-l păstreze pe Lincoln. Davis a început să se teamă că va fi spînzurat de yankeii victorioşi. Planul lui măreț de a salva Sudul ducîndu-se de rîpă şi

nedorind să fie el cel care îl omoară pe Lincoln, a ordonat să fie urcat la bordul navei Texas ca prizonier. Spera că nava va reuşii să spargă blocada unionistă, va salva aurul confederat şi îl va ține pe Lincoln departe de Uniune ca zălog pentru viitoare negocieri, cînd capete mai puțin înfierbântate decît cel al lui Stanton aveau să prevaleze. Din nefericire, nimic nu a mers aşa cum trebuia.

- Stanton înscenează asasinatul, iar Texas dispare şi se presupune că s-a scufundat, trase Pitt concluzia.

- Da, încuviință Perlmutter. Ținut în închisoare doi ani după război, Jefferson Davis n-a suflat nici o vorbă despre capturarea lui Lincoln de teamă să nu abată furia şi răzbunarea Uniunii asupra Sudului care se zbătea să se ridice de la pământ.

- Cum a reuşit Stanton să însceneze asasinatul? întrebă Giordino.

- Nu există poveste mai stranie în istoria americană, răspunse Perlmutter, decît complotul care, chipurile, i-a luat viața lui Lincoln. Adevărul cutremurător e că Stanton l-a angajat pe John Wilkes Booth să regizeze şi să joace un anumit rol în această farsă. Booth cunoştea un actor care avea cam aceeaşi înălțime cu Lincoln şi era la fel de slab. Stanton i-a dezvăluit totul generalului Grant şi împreună au împrăştiat povestea că s-ar fii întîlnit cu Lincoln în după-amiaza aceea şi că Grant a refuzat invitația de a merge la Teatrul Ford. Agenții lui Stanton au drogat-o pe Mary Todd Lincoln, astfel încît atunci cînd a apărut Lincoln să meargă împreună la teatru, avea mintea prea înceţoşata ca să îşi dea seama că acela nu era soțul ei. La teatru, actorul s-a înclinat în fața aplauzelor spectatorilor, care erau destul de departe de loja preşedintelui ca să nu observe nimic. Booth şi-a jucat rolul împuşcîndu-l în ceafa pe actorul care nu bănuia nimic şi apoi sărind pe scena. Pe urmă amărîtul ăla a fost cărat pe stradă cu o batistă pe față pentru că martorii oculari să nu bănuiască nimic, apoi a murit în cadrul unei scene regizate de Stanton însuşi.

- Dar au existat oameni lîngă patul de moarte, protestă Pitt. Doctori militari, membri ai cabinetului şi consilierii lui Lincoln.

- Doctorii erau prieteni şi agenți ai lui Stanton, zise Perlmutter obosit. Nu vom şti niciodată cum au fost păcăliți ceilalți. Stanton nu spune.

- Şi atentatul la viață vicepreşedintelui Johnson şi a secretarului de stat Seward? Făcea şi asta parte din planul lui Stanton?

- Scăpînd de ei, rămînea singurul candidat la preşedinție. Dar indivizii angajați de Booth au rasolit treaba. Chiar şi aşa, Stanton s-a purtat ca un dictator în primele săptămîni după ce Johnson a devenit

preşedinte. A condus investigațiile şi arestarea conspiratorilor şi a pus la cale un proces rapid urmat de execuția prin spînzurare. Pe urmă a răspîndit zvonul că Lincoln a fost omorît de agenții lui Jefferson Davis ca un ultim gest disperat al Confederației.

- Aşadar Stanton l-a ucis pe Booth ca să nu vorbească, concluziona Pitt.

Perlmutter clatină din cap.

- Altcineva a fost împuşcat în hambarul care a luat foc. Autopsia şi identificarea au fost înscenate. Booth a fugit şi a mai trăit cîțiva ani, dar pînă la urmă s-a sinucis în Enid, Oklahoma în 1903.

- Am citit undeva că Stanton a ars jurnalul lui Booth, zise Pitt.

- E adevărat, răspunse Perlmutter. Răul fusese făcut. Stanton inflamase opinia publică împotriva Confederației înfrînte. Planurile lui Lincoln de a ajuta

Sudul să se ridice au fost luate cu „el în mormîntul dublu pe care i l-au construit în Springfield, Illinois.

- Şi mumia aceasta din balansoar, şopti Giordino înlemnit de veneraţie, stînd aici în epava unei nave confederate îngropată într-o dună de nisip în mijlocul deşertului Sahara este, într-adevar, Abraham Lincoln?

- Sunt sigur de asta, răspunse Perlmutter. Un examen anatomic va stabili identitatea fără nici cea mai mică posibilitate de îndoială. De fapt, dacă va aduceţi aminte, a existat o încercare de jefuire a mormîntului, dar au fost prinşi înainte să poată fura cadavrul. Ceea ce nu s-a ştiut a fost că cei care au pregătit corpul pentru a fi reîngropat au descoperit că nu era al lui Abraham Lincoln. Li s-a trimis ordin de la Washington să nu scoată o vorbă şi să aranjeze în aşa fel încît mormîntul să nu mai poată fi deschis vreodata. Peste coşciugul lui Lincoln şi al fiului său, Tad, s-a turnat o sută de tone de beton ca nici un jefuitor să nu mai poată profana mormîntul, său cel puţin asta a fost varianta oficiala. Dar adevărul e că au vrut să îngroape toate dovezile crimei.

- Îţi dai seama ce înseamnă asta, nu? îl întrebă Pitt pe Perlmutter.

- Ce înseamnă ce? mormăi el amorţit.

- Suntem pe cale să modificăm trecutul, explică Pitt. Odată ce anunţăm ce am găsit aici, cel mai tragic eveniment din istoria Statelor Unite se va rescrie irevocabil.

Perlmutter se holbă la Pitt cu groază:

- Nu ştii ce spui. Abraham Lincoln e venerat ca un sfînt şi ca un om unic în folclorul american, în cărţile de istorie, în poeme şi în romane. Asasinatul l-a transformat într-un martir ce va fi glorificat de-a lungul secolelor. Dacă dăm în vileag urzeala lui Stanton, imaginea Lui va fi spulberată şi americanii vor fi cei care vor avea de suferit.

Pitt arăta foarte, foarte obosit, dar faţa sa exprima hotărîre şi ochii îi erau strălucitori şi vii.

- Nimeni n-a fost mai admirat pentru onestitatea lui decît Abraham Lincoln. Principiile lui morale şi compasiunea lui au rămas inegalabile. N-a meritat să moară în astfel de împrejurări făţarnice şi imorale. Rămăşiţele lui merita să fie îngropate aşa cum se cuvine. Cred cu tărie că ar fi vrut ca generaţiile viitoare ale oamenilor pe care i-a slujit cu atîta credinţă să ştie adevărul.

- Sunt de acord, îl sprijini Giordino cu convingere. Aş fi onorat să stau lîmgă tine cînd se va ridica cortina.

- Se va stîrni un scandal cu consecinţe negative, îngînă Perlmutter de parcă cineva îl strîngea de gît. Dumnezeule, Dirk, nu-ţi dai seama? E mai bine să nu se ştie. Poporul nu trebuie să afle niciodată.

- Ai vorbit ca un politician arogant sau ca un birocrat care îşi asumă rolul lui Dumnezeu şi ascunde publicului adevărul, acoperind totul sub masca securităţii naţionale, ca să nu mai vorbim de pretextul mizerabil cu interesele naţionale.

- Aşadar ai de gînd să o faci, spuse Perlmutter şocat. Ai de gînd să provoci o rumoare naţională în numele adevărului.

- Ca şi cei din Congres şi din Casa Alba, Julien, subestimezi poporul american. Vor accepta adevărul şi imaginea lui Lincoln se va ridica mai

luminoasă ca niciodată. îmi pare rău, prietene, dar n-ai să mă faci să mă răzgîndesc.

Perlmutter îşi dădu seama că nu mai e nimic de făcut. îşi încrucişa mîinile peste stomacul imens şi oftă.

- Bine, vom rescrie ultimul capitol al Războiului Civil şi vom sta împreună în faţa plutonului de execuţie.

Pitt se duse lîngă figura grotescă şi îi studie mîinile şi picioarele lungi şi faţa obosită, dar senină.

- După ce a stat închis aici o sută treizeci de ani, cred că e timpul ca bătrînul Abe să se întoarcă acasă, zise el de-abia auzit.

20 iunie 1996 Washington, D.C.

Ştirea despre descoperirea cadavrului lui Lincoln şi despre înşelătoria pusa la cale de Stanton electriza întreaga lume. Corpul fu luat de pe blindat şi dus cu avionul înapoi la Washington. în toate şcolile din ţară copiii învăţară pe de rost şi recitară Cuvîntarea de la Gettysburg, cum făcuseră şi bunicii lor.

în capitală începură să se ţină lanţ celebrările şi ceremoniile. Cinci preşedinţi în viaţă se aliniară în jurul coşciugului aşezat în sala rotundă a Capitoliului şi îşi aduseră omagiul predecesorului lor mort de atîta vreme. Discursurile ţinură la nesfîrşit, politicienii întrecîndu-se să citeze din Lincoln sau măcar din Carl Sandburg.

Ramăşiţele celui de-a] şaisprezecelea preşedinte nu aveau să fie duse în cimitirul din Springfield. Prin ordin prezidenţial, se săpa un mormînt la baza monumentului său memorial, imediat sub faimoasa sa statuie de marmură albă. Nimeni, nici măcar reprezentanţii în Congres ai Statului Illinois, nu ridicară nici un fel de protest.

Se declară sărbătoare naţională şi milioane de oameni din toată ţara priviră la televizor festivităţile din Washington, cu feţele transfigurate de veneraţie văzînd faţa omului care condusese ţara în cele mai grele timpuri.

De dimineaţă pînă seara toate posturile de televiziune transmiseră numai asta, iar celelalte programe fură amînate temporar. Prezentatorii de ştiri avură o zi plină descriind evenimentul, iar toate celelalte ştiri rămaseră în umbră.

Membrii Congresului, într-un rar consens, votară atribuirea de fonduri pentru recuperarea navei Texas şi transportarea ei din Mali în Washington , unde avea să fie recondiţionată şi aşezată pentru totdeauna la vedere. Membrii echipajului fură îngropaţi în Cimitirul Confederat din Richmond, Virginia, cu mare fastt şi în sunetele unei fanfare cîntînd Dixie.

Kitty Mannock şi avionul ei se întoarseră în Australia, unde fu proslăvită şi i se făcu o primire răsunătoare în toată ţara. Fu îngropată în Muzeul Militar din Canberra. Credinciosul ei Fairchild avea să fie aşezat după restaurare lîngă faimosul avion de cursă lungă al lui Sir Charles Kingsford-Smith, The Southern Cross.

Cu excepţia cîtorva fotografi şi a doi reporteri, ceremonia onorînd contribuţia doamnei secretar general Hala Kamil şi a amiralului Sandecker la oprirea expansiunii fluxului roşu şi la prevenirea extincţiei vieţii pe pămînt trecu aproape neobservata. Preşedintele, într-o scurtă pauză dintre discursuri, le oferi medalii de onoare, acordate printr-un act special al Congresului. După aceea, Hala se întoarse la sediul Naţiunilor Unite de la New York, unde se întruni o

sesiune specială pentru a o omagia. Emoțiile o copleşiră pînă la urmă în timpul celor mai lungi ovații ținute vreodată în Adunarea Generală.

Sandecker se întoarse în liniște la biroul său de la NUMA, îşi făcu exercițiile în sala sa particulară de gimnastică, apoi începu să lucreze la un nou proiect subacvatic, ca în orice altă zi obişnuită.

Deşi nu aveau să cîştige, doctorul Darcy Chapman şi Rudi Gunn fură nominalizați împreună pentru Premiul Nobel. Ignorară tot tărăboiul şi se întoarseră împreună în sudul Atlanticului, ca să analizeze efectele uriaşului flux roşu asupra vieții marine. Doctorul Frank Hopper li se alătură după ce fu ajutat să fugă din spital şi să ajungă la bordul navei de cercetare. Se jură că avea să se refacă mai repede muncind la studiul efectului toxic al apelor roşii.

Hiram Yaeger primi o primă grasă de la NUMA şi un concediu plătit de zece zile. îşi duse familia la Disney World şi, în timp ce ei se distrau, el participă la un seminar despre sisteme computerizate de arhivare.

Generalul Hugo Bock, după ce avu grijă ca supraviețuitorii şi familiile celor morți în lupta de acum legendară de la Fortul Foureau să primească medalii de merit şi recompense financiare generoase, decise să îşi dea demisia din echipa tactică oNU în culmea gloriei şi se retrase într-un sat din Alpii Bavariei.

Cum prezisese Pitt, colonelul Levant fu înaintat la gradul de general. ONU îi acorda o medalie pentru pace şi îl numi în locul generalului Bock.

După ce se refăcu la reşedința familiei sale din Cornwall, căpitanul Pembroke-Smythe fu înaintat la gradul de maior şi se întoarse la regimentul său. Fu primit de regină care îi acorda Ordinul pentru Bravură în Servicii (DSO). Acum lucrează cu o unitate specială de comando.

St. Julien Perlmutter, fericit că se înşelase şi că poporul american acceptase reapariția celui mai stimat preşedinte al lor, ca şi expozeul mult întîrziat al trădării lui Edwin Stanton, fu invitat la nenumărate festinuri date de organizații istorice şi onorat cu destule premii încît să acopere un perete întreg al casei sale.

Al Giordino o căută şi o găsi pe nostima pianistă pe care o întîlnise pe iahtul lui Massarde de pe rîul Niger. Spre norocul lui, era nemăritată şi, dintr-un motiv inexplicabil, cel puțin pentru Pitt, îl plăcu pe Giordino şi îi acceptă invitația de a merge împreună într-o excursie de scufundări la Marea Roşie.

Iar Dirk Pitt şi Eva Rojas..?.....

65

25 iunie 1996 Monterey, California

În luna iunie Peninsula Monterey are cel mai mare aflux de turişti. Maşinile merg bară la bară pe frumoasa Seventeen-Mile Drive dintre Monterey şi Carmei. Cannery Row forfoteşte de turişti plecați în expediții de cumpărături şi care zăbovesc apoi să ia masa servind fructe de mare în pitoreştile restaurante, aşezate cu fața spre ocean.

Veneau să joace golf la Pebble Beach, să vadă Big Sur şi să fotografieze apusurile de soare de la Point Lobos. Se plimbau prin crame, priveau chiparoşii străvechi şi se plimbau pe plaje încîntați de zborul pelicanilor, de mormăitul focilor şi de valurile care se spărgeau la țărm.

Părinții Evei deveniseră imuni la peisajul spectaculos după ce trăiseră treizeci şi doi de ani în aceeaşi vilişoară din Pacific Grove. Nu se gîndeau prea

des la cît erau de norocoşi să locuiască într-o zonă atît de Inimoasă de pe coasta Californiei. Dar legaturile de la ochi le cădeau de fiecare dată cînd venea Eva acasă. întotdeauna privea peninsula cu ochii unei adolescente care îşi priveşte prima maşină.

De cîte ori venea acasă, îşi smulgea părinții din obiceiurile cotidiene şi-i făcea să se bucure de frumusețile simple ale comunității lor. Dar de această dată lucrurile nu se mai petrecură la fel. Nu mai era în stare să îi facă să se plimbe cu bicicleta sau să înoate în apele fremătătoare ale Pacificului. Nu avea chef de nimic şi se plimba bosumflată prin casă.

Ieşise de două zile din spital şi era țintuită într-un scaun cu rotile pînă la vindecarea rănilor căpătate la Fortul Foureau. Trupul slăbit de chinul suferit în minele de la Tebezza se împlinise cu ajutorul unei diete sănătoase. Caloriile în exces îi adăugaseră trei centimetri în talie, un lucru pe care mişcarea fizică nu îl putea îndrepta pînă nu i se vindecau fracturile şi nu îşi scotea ghipsul.

Trupul i se refăcea încet, dar inima îi era bolnavă pentru că nu primise nici o veste de la Pitt. De cînd fusese dusă cu elicopterul de la ruinele vechiului fort al Legiunii Străine în Mauritania, iar de acolo la un spital din San Francisco, nu mai auzise nimic de el, de parcă dispăruse de pe fața pămîntului. îl sunase pe amiralul Sandecker care îi spusese doar că Pitt era încă în Sahara şi că nu se întorsese la Washington cu Giordino.

- De ce nu vii cu mine să jucăm golf în dinineață asta? o întrebă tatăl ei. Ți-ar face bine să ieşi din casă.

Ea îl privi în ochii cenuşii scînteietori şi zîmbi de felul în care părul lui nu voia niciodată să asculte de pieptene:

- Nu cred că aş fi în stare să lovesc mingea, surîse ea.

- Credeam că ți-ar plăcea să te plimbi cu mine în maşina de golf. Se gîndi o clipă, apoi dădu din cap:

- De ce nu? zise ea ridicînd mîna teafără şi mişcîndu-şi degetele de la piciorul drept. Dar numai dacă mă laşi să conduc.

Mama ei se agită în jurul Evei, ajutînd-o să urce în maşina Chrysler a familiei:

- Ai grijă să nu pățească ceva, îl atenționa ea pe soțul ei.

- Promit să o aduc acasă în aceeaşi stare în care am luat-o, glumi el. Domnul Rojas îşi începu jocul de la a patra gaura a terenului de golf

municipal din Pacific Grove, situat în jurul farului de la Point Pinos. Privi cum mingea îi cade într-un obstacol cu nisip, clătină din cap şi dădu drumul crosei în sac.

- Am lovit prea încet, mormăi el, supărat.

Eva stătea la volanul maşinii de golf şi îi făcu semn spre o bancă aşezată pe un dîmb deasupra oceanului.

- Tată, te superi dacă nu particip la următoarele cinci găuri? E o zi atît de frumoasă şi aş vrea să privesc oceanul.

- Sigur că nu, iubito. Vin să te iau cînd mă întorc de la club.

O ajută să se aşeze cît mai confortabil pe bancă, apoi îi făcu semn cu mîna şi pleca la volanul maşinii spre pajişte, împreună cu trei prieteni de golf care îl urmară într-o altă maşină.

Chiar deasupra apei plutea o ceață uşoară, dar se vedea țărmul bătut de valuri al golfului intrînd arcuit în oraşul Monterey, iar apoi luînd-o aproape în

linie dreaptă spre nord. Apa era calmă şi valurile forfoteau ca nişte animale mici pe sub întinderile vaste de iarbă de mare. Inhala aerul încărcat de mirosul înțepător al algelor ce acopereau malul stîncos şi privi giumbuşlucurile unei vidre-de-mare care țopăia în jurul stratului de iarbă.

Eva ridică brusc ochii auzind țipătul unui pescăruş plutind deasupra, întoarse încet capul să îi urmărească zborul şi dintr-o dată privirea îi rămase ațintită asupra unui bărbat care stătea în spatele băncii.

- Noi doi şi Golful Monterey, spuse el încet.

Zîmbetul lui Pitt exprima încîntare şi o imensă afecțiune, iar Eva îl privea năucită de bucurie şi fără să îi vină să creadă. în clipa următoare era lîngă ea şi o lua în brațe.

- Dirk, Dirk! Nu ştiam dacă o să mai vii. Credeam că s-a terminat totul între noi...

El o întrerupse cu un sărut şi se uită în ochii ei albaştri plini de lacrimi ce i se prelingeau pe obrajii aprinşi.

- Ar fi trebuit să te caut, zise el. Viața mea a fost un haos pînă acum două zile.

- Te-am iertat, spuse ea veselă. Dar de unde ai ştiut că sunt aici?

- De la mama ta. E o doamnă drăguță. Ea m-a trimis aici. Am închiriat o maşinuță de golf şi am bătut terenul pînă am văzut o biată făptură singuratică avînd o mulțime de oase rupte şi privind tristă marea.

- Eşti nebun, spuse ea fericită sărutîndu-l din nou. O prinse uşor în brațe şi o ridică încet:

- Aş fi vrut să mai stăm să privim valurile rostogolindu-se pe țărm, dar trebuie să plecăm. Doamne, ghipsul ăsta te face să cîntăreşti o tonă!

- De ce atîta grabă

- Trebuie să îți facem bagajele şi să prindem un avion, răspunse el aşezînd-o în maşina de golf.

- Ce avion? încotro?

- Spre un mic sat de pescari pe coasta de vest a Mexicului.

- Mă duci în Mexic? zîmbi ea printre lacrimi.

- De acolo luăm o barcă închiriată de mine.

- Mergem într-o croazieră?

- Cam aşa ceva, spuse el cu un zîmbet. Vom naviga într-un loc numit Insula Clipperton să căutăm o comoara.

în timp ce parcă maşina lîngă club, Eva îi spuse:

- Cred că eşti cel mai ascuns, cel mai şmecher şi cel mai viclean om pe care l-am cunoscut vreodată...

Se întrerupse văzînd că opreşte lîngă o maşină ciudată, vopsită într-un roşu strălucitor.

- Ce e asta? întrebă ea uimită.

- Un automobil.

- Asta văd şi eu, dar ce marcă de automobil?

- Avions Voisin, un cadou de la vechiul meu amic, Zateb Kazim. Se uită la el perplexă:

- L-ai expediat aici din Mali?

- Cu un avion militar american, răspunse el nepăsător. Preşedintele îmi e dator vîndut. N-a trebuit decît să-l rog.

- Unde ai de gînd să-l parchezi dacă zici că plecăm cu avionul?

- Am convins-o pe mama ta să mi-l țină în garaj pînă la cursa din Pebble Beach din august.

Eva clătină din cap, nevenindu-i să creadă:

- Eşti incorigibil!

Pitt îi prinse fața în palme şi îi zîmbi:

De aceea e atît de plăcută compania mea.

Sfârşit